



美国插图画家

American Great Illustrators

美国插图画家

根据〔美〕苏珊·迈耶原著

蒋淑均 译编

人民美术出版社



美国插图画家

根据〔美〕苏珊·迈耶原著

蒋淑均 译编

人民美术出版社出版

(北京北总布胡同32号)

责任编辑、设计：王裕安

人民美术印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行

1989年6月 第一版 第一次印刷

ISBN 7-102-00411-7

J · 378 定价：7.80元

图版目录

派 尔

- 1 王子和神父 (插图)
油画 24 × 16"
- 2 显克微支《君往何处》插图
1897 油画 26 × 16 3/4"
- 3 就这样, 财宝被瓜分了。
——《宝城命运》插图
1905 油画 19 1/2 × 29 1/2"
- 4 兰卡斯特的来临
——《剑鞘》插图
1908 油画 35 1/2 × 23 1/4"

韦 思

- 5 清澈深渊
1907 油画插图 38 × 26"
- 6 矿砂车——《卡西迪的灾难》插图
1908 油画 38 × 25"
- 7 冬——《心情》插图
1909 油画 33 1/2 × 30"
- 8 春——《心情》插图
1909 油画 33 3/4 × 30"

- 9 瞎子皮尤——斯蒂文逊《宝岛》插图
1911 油画
- 10 罗宾汉和他的朋友 (插图)
1917 油画
- 11 临终前的罗宾汉 (插图)
油画 40 × 32"
- 12 巨人 (插图)
1923 油画 71 1/2 × 56 1/2"
- 13 他奋力跳去——《杀鹿人》插图
1925 油画 40 × 32"

雷 明 顿

- 14 墨西哥军鼓队
1889 油画 18 1/8 × 28 1/8"
- 15 大平原上的公共马车
1901 油画插图 40 1/4 × 27 1/4"
- 16 第一课
1903 油画 27 1/4 × 40"
- 17 烽火
1905 油画 30 1/2 × 48 1/4"

18 追踪野牛
1907 油画 27 × 40 "

19 巨角岩猎人营帐
1909 油画 27 × 30 "

帕里什

20 特洛尼亚宫的小瀑布
——《意大利宫殿及花园》插图
1904 油画 28 × 18 "

21 拿苹果的人 (杂志封面)
1911 油彩、石墨 22 1/2 × 16 "

22 桦树
1946 油画 13 × 15 "

23 星
1926 油画 35 1/8 × 21 3/4 "

24 天国花园
1920 油画 15 1/2 × 30 1/4 "

莱延德克尔

25 箭牌活用衬衫衣领广告

26 箭牌活用衬衫衣领广告

27 箭牌活用衬衫衣领广告
(封面同此)

28 箭牌活用衬衫衣领广告

29 “感恩节幼儿”习作及封面画
1922 油画

30 杂志封面画
1940

罗克威尔

31 禁止游泳——《星期六晚邮报》封面
1921 油画

32 世界之巅 (封面画)
油画

33 《星期六晚邮报》封面
1938 油画

封底 棒球百周年——《星期六晚邮报》封面
1939 油画

34 弄臣——《星期六晚邮报》封面
1939 油画

35 纹刺艺术家——《星期六晚邮报》封面
1944 油画

- 36 《星期六晚邮报》封面
1946 油画
- 37 三重自画像——《星期六晚邮报》封面
1960 油画
- 38 鉴赏家——《星期六晚邮报》封面
1962 油画
- 39 平·克罗斯贝（电影宣传画）
1966 油画
- 40 杂志封面
1976 油画

克里斯蒂

- 41 消除谎言（插图）
1901 粉笔 37 1/2 × 20 "
- 42 《克里斯蒂女郎》插图
1906 粉笔
- 43 印第安人及克里斯蒂女郎（插图）
1913 水粉 50 × 34 "
- 44 海军需要你（宣传画）
1917 水彩

- 45 嘿，我若是男人就参加海军（宣传画）
1917 水彩
- 46 南希
1923 油画 40 × 30 "

弗拉格

- 47 凯旋归来（插图）
水彩 25 1/2 × 17 1/2 "
- 48 事务家（插图）
1913 水彩 23 × 21 "
- 49 杂志封面
1910 钢笔、水彩
- 50 美国军队需要你（宣传画）
1917 水彩

赫尔德

- 51 “送奶人，早安！”（插图）
水粉 9 1/2 × 8 "
- 52 大提琴演奏者（封面画）
水粉 11 × 9 1/2 "

53 海鸥追逐着耕犁 (月历画)

水粉 10 1/4 × 18 "

54 牧童之坟 (月历画)

水粉 9 1/2 × 19 1/2 "

55 丰收及海鸥 (月历画)

水粉 10 1/2 × 20 "

(以上彩色版)

派 尔

56 他们打了一个回合

——《罗宾汉奇遇记》插图

1883 钢笔

57 罗宾汉和补锅匠在“蓝野猪客店”

——《罗宾汉奇遇记》插图

1883 钢笔

58 《亚瑟王和他的骑士》卷首图

1902 钢笔

59 两骑士战斗在卡米拉德堡前

——《亚瑟王和他的骑士》插图

1903 钢笔 9 1/8 × 6 1/8 "

60 拉莫拉克男爵给纳蓬爵爷放猪

——《圆桌骑士的故事》插图

1905 钢笔

61 《圆桌骑士的故事》插图

1905 钢笔

62 我们返身逃命

——《辛巴德在布拉特》插图

1902 油画 23 3/4 × 14 3/4 "

63 这海盗是个漂亮的家伙

——《宝城命运》插图

1905 油画 30 1/2 × 19 1/2 "

64 真正的战斗开始了!

——《宾夕法尼亚人的反抗》插图

1908 油画 30 1/8 × 21 1/2 "

65 为《哈珀青年》杂志所作的插图

钢笔

66 为《哈珀青年》杂志所作的插图

钢笔

韦 思

67 美国西部驯马 (麦片广告)

1906

68 猎人 (杂志封面)

1907 油画 39 × 27 "

帕里什

69 黑羊巴巴——《鹅妈妈》插图

1897 石版画 12 3/4 × 10 3/4 "

莱延德克尔

70 商店广告画

1918

罗克威尔

71 《星期六晚邮报》封面

1920 油画

72—75 四男孩——《四季》月历画

1951

吉布森

76 吉布森女郎 (插图)

钢笔

77 吉布森女郎 (插图)

钢笔

78 月亮和我

(吉布森第一幅出版的插图作品)

1886 钢笔

79 恶风给人带来不幸 (插图)

1897 钢笔

80 出门旅游的第一天

——《皮普先生的教育》插图

1898 钢笔

81 皮普先生 (插图)

1898 钢笔

82 育儿室 (“女人的一生”插图之一)

1899 钢笔

83 上学时代 (“女人的一生”插图之二)

1899 钢笔

84 初入社会 (“女人的一生”插图之三)

1899 钢笔

85 母亲 (“女人的一生”插图之四)

1899 钢笔

86 风韵犹存 (“女人的一生”插图之五)
1899 钢笔

87 陪媪 (“女人的一生”插图之六)
1899 钢笔

88 黄昏 (“女人的一生”插图之七)
1899 钢笔

89 她在古老的书中寻求解脱
——《寡妇和她的朋友》插图
1900 钢笔

90 海岸边到处美丽如画 (插图)
1900 钢笔 1900

91 《女人》插图
1903 钢笔

92 仁慈的陪审团 (插图)
1903 钢笔

93 春日 (插图)
1904 钢笔

94 包厢 (插图)
1905 钢笔

95 比赛季节开始了!(插图)
1905 钢笔

克里斯蒂

96 南希与百合花
1916 水彩 42 1/2 × 28 1/4 "

97 女人和男人 (插图)
1925 炭笔 34 × 24 "

98 她手中有枪 (插图)
1926 水彩 37 × 35

弗拉格

99 美术班——《城里人》插图
1909 钢笔

100 音乐家——《城里人》插图
1909 钢笔

101 杂志封面
1910 钢笔、水彩 15 × 12 1/2 "

102 杂志封面
1912

103 杂志封面
1914

104 杂志封面
1915

105 “总而言之，亲爱的，我爱你！”（插图）
1916

106 芭比瞧着他的裤子，问道：
“不是还在服孝期吗？”（插图）
1930 钢笔水墨 23 × 29 "

赫 尔 德

107 1896—1926 三十年的变化 插图
钢笔

108 女帽商和推销员 插图
1928 版画 11 7/8 × 10 3/16 "

109 “接着说，再多告诉我一点，斯帕格。”
——《冷酷的青春》插图
1930

110 我们在军队也穿花衣服了！
——《冷酷的青春》插图
1930

111 “好吧，那边街口见！”
——《人是软弱的》插图
1931 钢笔、墨水 6 5/8 × 9 3/16 "

112 “再跳五分钟！”
——《都柏林的文人》插图
1931 钢笔墨水 6 9/16 × 10 3/8 "

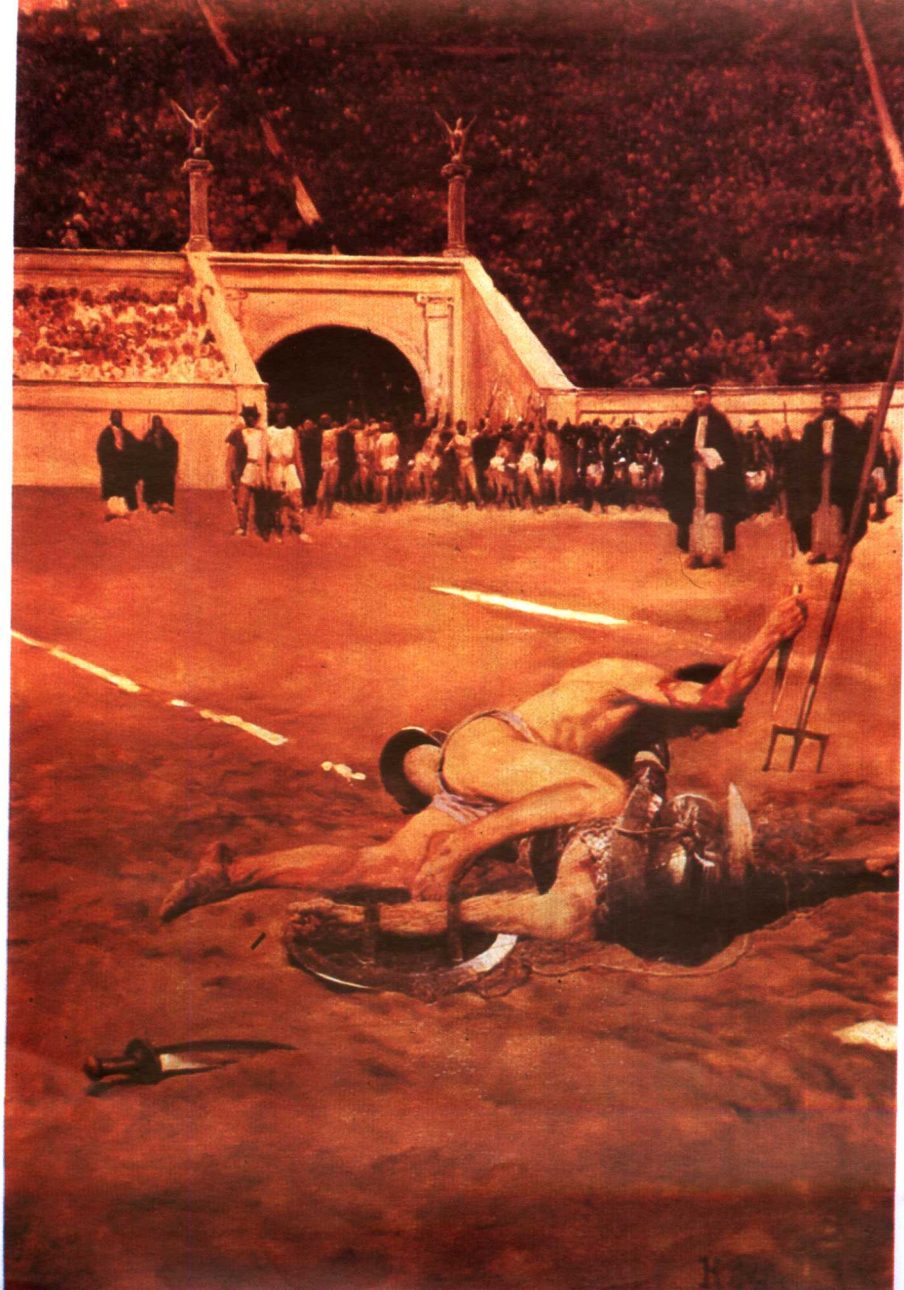
113 她在烟雾下离家
——《赫尔德的天使》插图
1952

114 少女——《赫尔德的天使》插图
1952

115 男女平等——《赫尔德的天使》插图
1952

1
王子和神父
派尔

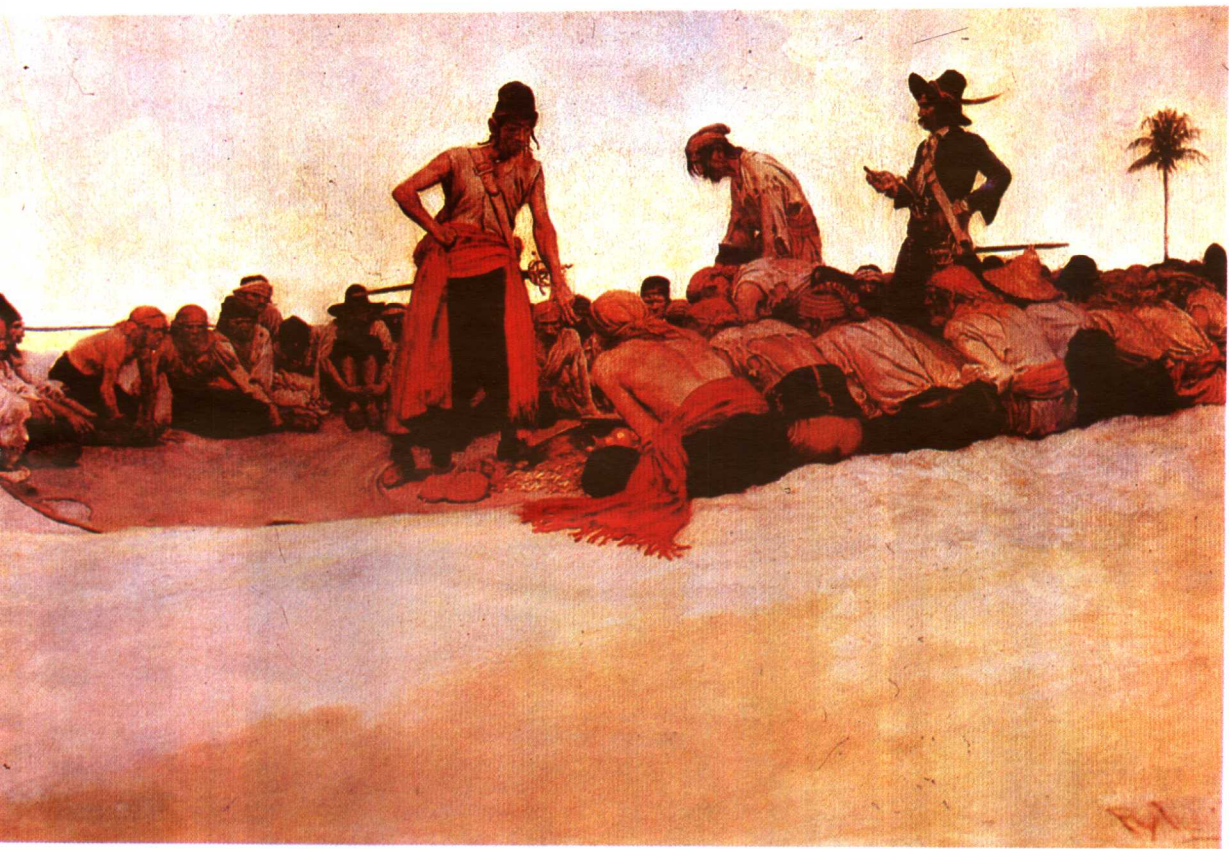




2

显克微支《君往何处》插图

派尔



3 就这样，财宝被瓜分了——《宝城命运》插图 派尔



4 兰卡斯特的来临——《剑鞘》插图

派尔





6 矿砂车——《卡西迪的灾难》插图

韦思

