

与全日制普通高级中学教科书(试验修订本)配套

黄冈解题



系列丛书

HUANG GANG

JIE TI

ZHUANG YUAN

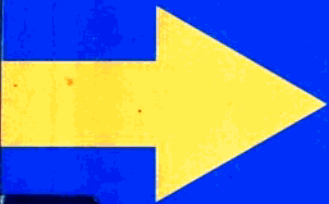
黄冈解题

HUANG GANG JIE TI

同步辅导
同步训练
同步导学

状元

本书编委会 编著



【高一语文】

北京教育出版社

与全日制普通高级中学教科书(试验修订本)配套

黄冈解题状元系列丛书

黄冈解题

HUANG GANG JIE TI

同步辅导
同步训练
同步导学

状元

本书编委会 编著

(高一语文)

北京教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

黄冈解题状元·高一语文/《黄冈解题状元》编委会
编著. —北京:北京教育出版社, 2002. 8

ISBN 7-5303-2632-5

I. 黄... II. 黄... III. 语文课—高中—解题

IV. G632.479

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 040178 号

黄冈解题状元·高一语文

HUANGGANG JIETI ZHUANGYUAN GAOYI YUWEN

本书编委会 编著

*

北京教育出版社出版
(北京北三环中路 6 号)

邮政编码: 100011

网址: www.bph.com.cn

北京出版社出版集团总发行

新华书店经销

北京市兆成印刷有限责任公司印刷

850 × 1168 大 32 开本 12 印张 293 千字

2002 年 8 月第 1 版 2002 年 8 月第 1 次印刷

印刷 1 - 10000 册

ISBN 7 - 5303 - 2632 - 5/G · 2599

定价: 12.00 元

前 言

《黄冈解题状元》系列丛书以同步辅导、同步训练、同步导学为主旨,在众多的教辅图书中独树一帜,大胆地突破了以往教辅书的常规和定式,避免了不足和偏颇。全书以题为“线”,以各个知识点为“珠”,以“线”穿“珠”,把学生应该掌握的知识有机地联系起来,融汇贯通。该套丛书为广大学生开辟了一条通往理想高校的新途径。

考试是检验学习质量的一种手段,而考查学生知识和能力水平的最重要的方式就是解题。基于此,本书编写者把各个知识点科学地设置成若干个具有不同代表性和典型意义的例题,通过精心巧妙地解题,培养学生正确的解题思路,使其探索和发现某些解题规律,掌握解题技巧,进而举一反三,借题发挥,成为能快捷、准确解答一切题型的高手。

本书内容按教材单元分为“知识网络”、“基础训练”、“能力测试”和“参考答案”四大部分。

一、知识网络

以直观简明的方式,简述本单元的目标要求和学习重点,以帮助学生明确本单元的主要知识点。

二、基础训练

把各个知识点按难易程度的不同,设置成若干类型的题目,通过对典型例题的解题分析,培养学生正确的解题思路,掌握解题规律,学会解题技巧。

三、能力测试

以能力培养为中心,精心设计了数量适当、梯度合理,既能加深学生对本章节知识点的理解,又能拓展学生思维能力的练习。

四、参考答案

与能力测试相配套,给出试题的参考答案,以便于学生检测对知识的掌握情况。

位于长江之滨的湖北省黄冈市,历来名人辈出,尤其是多年来高考升学率一直稳居全国前茅,被人们誉为“状元之乡”。本书编写者全部为黄冈市富有教学经验的特高级一线教师,其中还有两位大学教授。本书可谓是他们的传经之作,相信定会让学生们大获收益,成为解题高手,金榜题名。

本套丛书依据教育部最新颁布的《课程标准》和大纲编写,初中各分册与人民教育出版社“九年义务教育三年制初级中学教科书”相配套,高中各分册与人民教育出版社“全日制普通高级中学教科书(试验修订本)”相配套。

这套与现行教材同步的丛书包括初中一年级至高中二年级语文、数学、英语、物理、化学各分册,共22本。可供全国普通初中一年级至普通高中二年级学生选用。

编 者

2002年5月

目 录

第一册

第一单元	2
一、知识网络	2
二、基础训练	3
三、能力测试	19
四、参考答案	31
第二单元	33
一、知识网络	33
二、基础训练	35
三、能力测试	49
四、参考答案	62
第三单元	63
一、知识网络	63
二、基础训练	64
三、能力测试	79
四、参考答案	88
第四单元	90
一、知识网络	90
二、基础训练	91
三、能力测试	108
四、参考答案	119

第五单元	122
一、知识网络	122
二、基础训练	124
三、能力测试	139
四、参考答案	157
第六单元	159
一、知识网络	159
二、基础训练	161
三、能力测试	181
四、参考答案	202

第二册

第一单元	206
一、知识网络	206
二、基础训练	206
三、能力测试	219
四、参考答案	230
第二单元	231
一、知识网络	231
二、基础训练	232
三、能力测试	248
四、参考答案	261
第三单元	263
一、知识网络	263
二、基础训练	264
三、能力测试	273
四、参考答案	284

第四单元	285
一、知识网络	285
二、基础训练	286
三、能力测试	297
四、参考答案	316
第五单元	318
一、知识网络	318
二、基础训练	319
三、能力测试	330
四、参考答案	347
第六单元	348
一、知识网络	348
二、基础训练	349
三、能力测试	359
四、参考答案	375

第一册

第一单元

本单元课文有《荷塘月色》《拿来主义》《在马克思墓前的讲话》《杜鹃枝上杜鹃啼》。

一、知识网络

学习要点

1. 重点字词

满月	蓊蓊(wēng)郁郁	袅娜(niǎo nuó)	宛然
脉脉(mò)	无精打采	礼尚往来	大度
冠冕堂皇	自诩(xǔ)	残羹冷炙(zhì)	摩登
故弄玄虚	纷繁	芜杂	领域
肤浅	豁然(huò)然开朗	诽谤(fěi bàng)	诅咒
嫉恨	楔(xiē)子	民不聊生	雷同
雀鹑	虫蠹(dù)	藏蛰(zhé)	

2. 文学常识

(1) 通感

“通感”又称“移觉”，是把人们的各种感觉通过比喻或形容词贯通起来的修辞方式。例如：

- ①叶子和花仿佛在牛乳中洗过一样；又像笼着轻纱的梦。
- ②但光与影有着和谐的旋律，如梵婀玲上奏着的名曲。
- ③红杏枝头春意闹。

(2) 反语

“反语”即反话正说。例如：

- ①活人替代了古董，我敢说，也可以算得显出一点进步了。
- ②只有烟枪和烟灯，虽然形式和印度，波斯，阿剌伯的烟具都

不同,确可以算一种国粹。

③几位“大师”们捧着几张古画和新画,在欧洲各国一路的挂过去,叫作“发扬国光”。

(3)叠字叠音

“叠字叠音”是我们汉语特有的一种修辞方法。一个字重叠以后就会增添某些附加意义,不仅形式上增添了语言的韵律美,而且内容上更丰富了语言的涵义。例如:

①弥望的是田田的叶子。

②叶子出水很高,像亭亭的舞女的裙。

③叶子底下是脉脉的流水。

④远远近近,高高低低都是树。

3. 重点文章段落

(1)《荷塘月色》第4至第6段

(2)《拿来主义》第8至第10段

(3)《在马克思墓前的讲话》第1至第2段

4. 学会如何欣赏散文和杂文,掌握如何写作这两种文体

二、基础训练

【例1】下列成语中加点字的字形、注音全部正确的一组是 ()

A. 瘦骨伶仃(dīng)

残羹冷炙(zhì)

B. 礼尚(shàng)往来

不瘟(wēn)不火

C. 弱不禁(jīn)风

济(jǐ)济一堂

D. 相形见绌(chù)

一触即(jí)发

前仆(pū)后继

满目疮(chuāng)痍

冠冕(miǎn)堂皇

不省(shěng)人事

荷(hè)枪实弹

舐(shì)犊之情

毛遂(suì)自荐

咄(duō)咄怪事

解题思路与技巧

此题为思辨型基础知识题。主要考查学生辨析成语字形、读音的能力。

解答此类题目可以用“排除法”。其解题思路和步骤是：

先审查所有选择项中有错别字的选项，只有 A 项的“炙”误写为“灸”，此项可以排除；然后审查读音：B 项中“省”是个多音字，易造成误读，“不省人事”中的“省”应该读为“xǐng”，也可以排除；D 项中将“毛遂自荐”的“遂”读成了“suǐ”，实际应该读做“suì”，又可排除；而 C 项中的“济济一堂”的“济(jǐ)”是对的，虽然很多人习惯上误读为“jǐ”。另外，本项中“禁”和“荷”是多音多义字，这里“弱不禁(jīn)风”和“荷(hè)枪实弹”是正确的，而不能误读为“弱不禁(jìn)风”和“荷(hé)枪实弹”。故正确答案为 C。

【例 2】下面加点字的注音有误的一组是()

- A. 自诩(xǔ) 羨(xiàn)慕 糟粕(pò) 踟蹰(zhí zhú)
B. 脑髓(suǐ) 蹙(bì)进 吝啬(lìn sè) 混淆(xiáo)
C. 磕(kē)头 国粹(cuì) 虔(qián)诚 愤懑(mèn)
D. 孱(càn)头 玄(xuán)虚 抽搐(chù) 凜(lǐn)然

解题思路与技巧

此题为能力题，主要是考查学生对于字音准确性的把握能力。

破解此题别无他法，需要考生平时注意锻炼正确读音与书写拼音。

需要注意的是，许多人不能准确地读出 A 项中的“踟蹰(zhí zhú)”和 D 项中的“抽搐(chù)”，容易造成误判。另外，许多人习惯上将 B 项中的“脑髓(suǐ)”读成“脑髓(suí)”，其实，“髓”字只有“suǐ”一个读音。所以此题答案为 B。

【例 3】下列没有错别字的一项是()

- A. 礼上往来 甚嚣尘上 并行不悖 民生凋蔽
B. 要言不繁 永垂不朽 冠冕堂皇 俯首帖耳

- C. 满目创痍 既往不究 不屈不挠 前扑后继
D. 融会贯通 签订条约 铤而走险 勃然大怒

解题思路与技巧

此题为形象记忆型常见题,主要考查学生对成语字形的把握,尤其是对成语中某些易误写的字的准确把握。

解答此类题目可用“意义比较法”。着重从形似字的不同意义上考虑区别对待。

要分辨成语字形,首先可根据成语的含义来判定用字的对错。如“前仆后继”中的“仆”是“向前跌倒”之意,而“扑”是“用力向前冲”之意,二者尽管读音相同,但意思有较大差别。其次,可以根据词性来辨别。同音字,音同义异,有的词性也不同,如“民生凋敝”的“敝”是形容词,是“破烂”之意,而“蔽”是动词,“遮盖”之意。最后,成语往往是约定俗成的有固定的写法,不能随便改变字形,而用别的字取而代之。

A项“民生凋敝”的“蔽”应是“敝”字,“礼上往来”应为“礼尚往来”。B项“要言不繁”的“繁”应是“烦”字,“俯首帖耳”的“帖”应是“贴”字。C项中“前扑后继”的“扑”应是“仆”字。“既往不究”的“究”应是“咎”字。故正确答案为D。

【例4】下列各句中的“是”字,与“似是而非”的“是”同义的一项是()

- A. 我只想鼓吹我们再吝啬一点,“送去”之外,还得“拿来”,是为“拿来主义”。
B. 只有烟枪和烟灯,虽然形式和印度,波斯,阿剌伯的烟具都不同,确可以算是一种国粹。
C. 但我想,除了送一点进博物馆之外,其余的是大可以毁掉的了。
D. 还有一群姨太太,也大可以请他们各自走散为是。

解题思路与技巧

本题主要考查学生对同一个字在不同的语境中,有不同的含义的理解。

这道题应首先对例子中的“是”有一个正确的理解。“似是而非”的“是”应为“对,合理”,跟“非”相反的意思。依照这个意思来比照选择项中的各句中的“是”的意思:A项中的“是”为“这”之意;B项中的“是”表示解释;C项中的“是”表示“凡是,任何”之意。只有D项中为“合理”之意。因此正确答案为D。

【例5】比较下面各句中的加点词语与括号内词语的表达效果,说明作者“字斟句酌”的妙处。

(1)要在屋里拍着闰儿,迷迷糊糊地哼着(唱着)眠歌。

(2)路上只我一个人,背着手踱着(走着)。

(3)我悄悄地披了大衫,带(关)上门出去。

(4)叶子底下是脉脉(静静)的流水,遮住了,不能见一些颜色;而叶子却更见风致(美丽)了。

解题思路与技巧

本题为表达型能力题,主要考查学生的书面表达能力。

解答此类题可用“意境想像法”,其步骤是先要反复阅读题文,充分想像相关词语所表达的准确意境,其次用比较法分析近义词的区别,然后就可确定一个定义准确的答案。

散文语言要求形象生动,具有传神达意的作用,给读者以美的享受。题中的各个加点词均比括号中的词语在表达效果上要好多:“哼着”,恰当、准确地表现了当时的情境;“踱着”,表现作者暂得悠闲、自由自在的心境和神态;“带”,是随手顺便的动作,符合当时的情景;“脉脉”,赋予了“叶子和花”以人情之味,是拟人写法;“风致”,指美好的姿态与举止,与“脉脉”相应,写出了叶子的情态,比“美丽”的内涵更丰富,且更富动感。

【例6】下边几个句子中加点的词语用得准确、生动,有的还含有讽刺意味,试加以分析。

(1)还有几位“大师”们捧着几张古画和新画，在欧洲各国一路的挂过去，叫作“发扬国光”。

(2)活人替代了古董，我敢说，也可以算得显出一点进步了。

(3)当然，能够只是送出去，也不算坏事情，一者见得丰富，二者见得大度。

(4)我在这里也并不是想对于“送去”再说什么，否则太不“摩登”了。

解题思路与技巧

解答此题，可用“意境想像法”，将自己置身于文中所描写的事物情境之中，方能体会作者文笔之妙。分析加点词含义，首先从词语本身的意义出发，结合文章内容和具体语境加以分析，发掘起更深一层的含义以及其表达效果。

(1)“捧”字生动揭示了郑重、珍视的心理，“挂”这一动作用得很准确，但只有几张画却要一路的“挂”过去，又多么寒伧可怜。对照之下，就揭露了所谓的“发扬国光”实际是自欺欺人，讽刺意味非常强烈。

(2)“算得显出一点进步”是反语。讽刺揭露了国民党政府在媚外求荣、欺世惑众方面又出了新花样，可算是愈演愈烈了。

(3)“丰富”与“大度”原指东西多而慷慨大方，这里是具有讽刺意味的反语，意在揭露反动统治者拱手将国家领土、主权、物质文化财富“送去”，无耻出卖国家和民族利益的败家子行为。

(4)用“摩登”一词，含蓄地表示他所揭露的正是事实，所批判的正当要害，这些都是国民党政府非常害怕的。同时也启发读者去广泛联系现实，进一步认清国民党政府的媚外卖国的本质。

【例7】下列各句中加点的虚词使用正确的一句是()

A. 晚会上，广播艺术团的学员们满腔热情地歌颂了辛勤劳动的环卫工人。他们的节目，无论从创作到演出，都受到了观众的称赞。

B. 由于改编者没有很好地理解原作的精髓，单凭主观想像，

加入了许多不恰当的情节,反而大大地减弱了原作的思想性。

C. 这个城市交通拥挤的情况日益严重,许多人认为,采取货车在规定时间内不准进入城区的措施,未尝不是一个缓解矛盾的做法。

D. 问题的严重性还在于对种种不爱惜人民币的错误作法,以及随意将人民币放大后销售的违法行为,尚未引起社会的广泛关注。

解题思路与技巧

本题为语法题,重点考查学生对虚词结构的把握。

解答此类题通常采用“对应配套法”。汉语中,一些虚词在组句时,通常都有与之相对应的词,如“无论……还是”、“不仅……而且”等。所以,在解答此类题时只要在句子中找出相应的词,就可对号入座。

A 中的“无论”应与“还是”搭配,故应去掉“从”和“到”,在“创作”后面加上“还是”,或者把“无论”去掉。B 中的“反而”有转折的意思,不能和“由于”搭配,应该为“所以”。D 中“对”与“错误做法”、“违法行为”组成介宾短语,而是“引起”的主语残缺,因此,应去掉“对”。C 中“未尝”用在“不”、“没有”前,组成双重否定句,表示肯定的意思,语气委婉。因此正确答案为 C。

【例 8】下列各句中加点的词语使用恰当的一句是()

A. 他拿起望远镜看了一会儿,想了一会儿,接着在地图上飞快地画了一些符号,然后用望远镜仔细地再看了一会儿。

B. 再就业工作是就业工作的一部分。虽然作为重点应当侧重抓,但它毕竟不能脱离整体而单独得以解决。

C. “五四”时期现代诗人心目中“理想的完美的”中国,在国家观念上尽管包括了但又“超越了社稷和民族”。

D. 贪图小利的人往往只看到自己的小圈子,打自己的小算盘,进而忽视了集体和国家的利益。

解题思路与技巧

此题为能力题。主要考查学生遣词造句的能力。

解答此类题,要靠平时对词语知识的积累。考试时对关键词语进行连贯思考。

A 中“再”表示动作重复,应换成“又”,虽也表示动作重复,但却是已经发生的。B 中的“得以”应去掉,因为前面没有借助的条件。D 中“进而”表示递进的意思,不合语意,应改为“从而”表示因果。C 中的“尽管……但……”构成紧缩复句。因此答案为 C。

【例 9】下列各句中加点的成语使用恰当的一句是()

A. 今年初,上海鲜牛奶市场燃起竞相降价的烽火。销售价格甚至低于成本,这对消费者来说倒正可以火中取栗。

B. 为了救活这家濒临倒闭的工厂,新上任的厂领导积极开展市场调查,狠抓产品质量和开发,真可谓处心积虑。

C. 成都五牛俱乐部一、二、三线球队请的主教练及外援都是清一色的德国人,其雄厚财力令其他甲 B 球队望其项背。

D. 北京大学“五四剧社”为百年校庆排练的话剧《蔡元培》是否会以全新的风格出现在舞台上,大家都拭目以待。

解题思路与技巧

本题为综合运用型题。考查学生对成语的理解运用能力。

解答此类题,首先要正确理解成语的含义,然后将它置于句中看其是否符合文中要求表达的思想。

A 中“火中取栗”本是寓言故事,讲的是猫被猴子欺骗为其取出火中的栗子,脚上的毛被烧掉,栗子却被猴子吃掉的故事。比喻冒险为别人出力,自己上了大当,一无所得。B 中“处心积虑”的意思是千方百计的算计(含贬义)。C 中“望其项背”的原意是指能够看到别人的颈项和脊背。表示赶得上或比得上(多用于否定句)。D 中“拭目以待”的意思是殷切期望或等待某件事情的实现。此题答案为 D。