

经广东省中小学教材
审查委员会批准实验教材

广东省教学教材研究室 编

九年义务教育六年制小学

音乐

(农村版)

第十册



新世纪出版社

粤教材实验 A200018

责任编辑:曾丹丹

封面设计:梁培龙

美术设计:蒙复旦

插图:陈耀华

责任技编:王建慧

经广东省中小学教材审查委员会批准实验教材
九年义务教育六年制小学

音 乐

(农村版)

第十册

广东省教学教材研究室 编

*

新世纪出版社 出版
(广州市大沙头四马路10号)

广东省新华书店发行

广州锦昌印务有限公司

(广州市芳村区东沙荷景路13号)

787毫米×1092毫米 16开本 2印张 40,000字

2000年11月第1版 2001年11月第2版

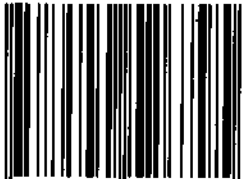
2002年12月第3版 2005年12月第6次印刷

ISBN 7-5405-2679-3/J·562 定价:2.40元

批准文号:粤价[2003]176号 举报电话:12358

质量监督电话:83797655 购书咨询电话:83795770

ISBN 7-5405-2679-3



9 787540 526795 >



致同学和老师

当你们拿到这本教科书的时候，你们会惊喜地发现，从今天起，有了一本专为农村教师和孩子们编写的音乐教科书了。这套书在培养目标、价值取向、教学内容和教学方法上都以教育部颁发的相关文件为依据，以先进的教育思想为指导。我们相信，老师用这套教科书进行教学，会使农村的孩子和城里的孩子一样，在兴趣爱好、审美情趣、艺术感悟力和身心健康方面都得到长足的发展和进步。本书不仅精选了教学内容，而且还结合农村教育的实际设计了许多精彩的活动与方法，使其贴近生活，利于教学。在使用中，请老师注意以下几点：

1. 注重音乐的情感体验和兴趣培养，避免单纯的知识和技能训练；
2. 根据农村学校的实际，多开展室外音乐活动，加强律动、游戏和舞蹈等教学内容；
3. 注意学生创造力的培养。我们提供了许多经典的教学方法，望能“举一反三”用之；
4. 我们安排了教师指导的内容，不再另编教学参考书，兼职教师亦可按此内容授课。

请同学们好好保管这套书。它将使你终生受用。

我们是第一次为农村孩子们编音乐教科书，肯定有许多不足之处，请你们多提意见。这套教科书总策划：符绩才、吴惟粤、李文郁、曾令鹏；顾问：曹理；主编：舒月；副主编：伍向平、向天歌；执笔：崔学荣、刘明、冯旭明等。



民族管弦乐队主要乐器



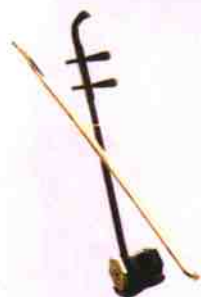
笛子



笙



唢呐



二胡



京胡



三弦



琵琶



革胡



阮



锣



板鼓



钹

经广东省中小学教材审查委员会批准实验教材

九年义务教育六年制小学

音 乐

(农村版)

第十册

广东省教材编写委员会 编

新世纪出版社



目

录



第一课 4

演唱:有这么一位好
朋友

聆听:让世界充满爱
编创与指导



第二课 8

演唱:凤阳花鼓

聆听:渔歌

编创与指导



第三课 12

演唱:小白船

聆听:梦幻曲

编创与指导



第四课 15

演唱:侗家儿童多快乐

聆听:盘歌

编创与指导



图例:



演唱



聆听



编创与指导

第五课 18

演唱:红领巾进行曲

聆听:都有一颗红亮
的心

编创与指导



第六课 21

演唱:听妈妈讲那过去
的事情

聆听:二泉映月

编创与指导



第七课 24

演唱:踩雨

聆听:土耳其进行曲

编创与指导



第八课 27

演唱:和平鸽

聆听:欢乐颂

编创与指导



选用教材.....30

我多想看看

小书架 31



第一课

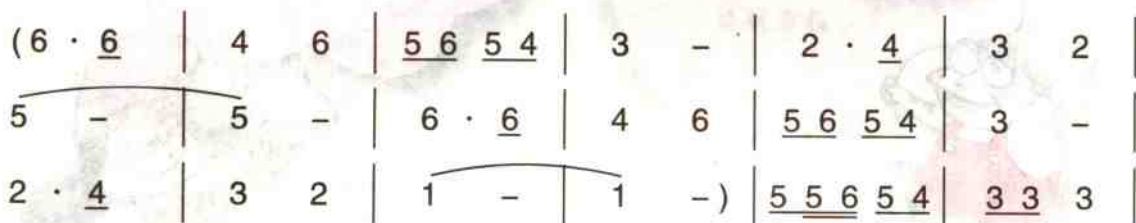


有这么一位好朋友

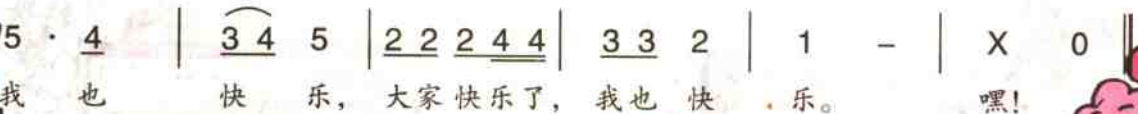
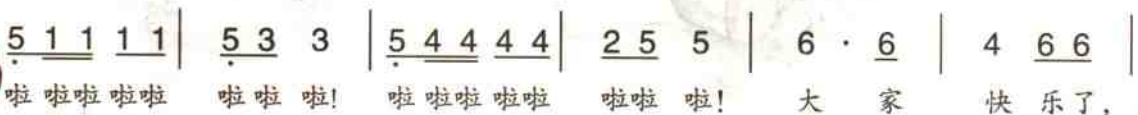
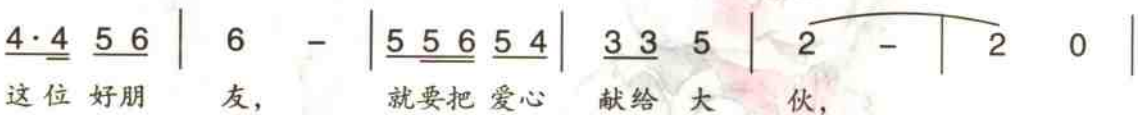
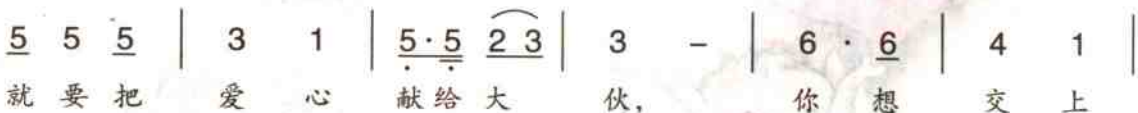
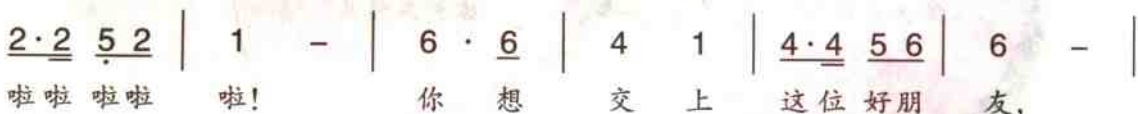
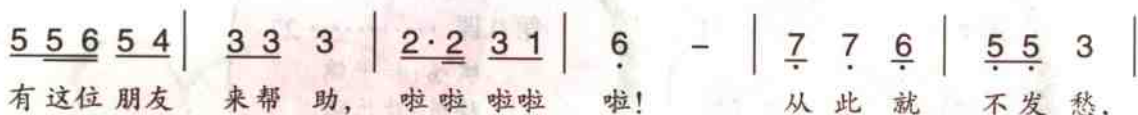
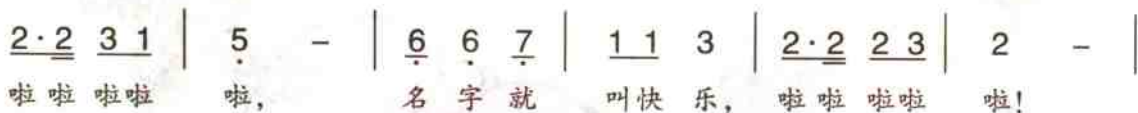
1=F $\frac{2}{4}$

热情、欢快地

张振芝词
王利根曲



有这么一位好朋友，





1=C $\frac{4}{4}$
中速

让世界充满爱

(一)



陈哲小林
王健郭峰孙铭词
郭峰曲

3 5 5 5 5 5 6 3 5 - | 1 1 1 1 7 6 5 5 · 5 |
想 起 来 是 那 样 遥 远, 仿 佛 都 已 是 从 前, 那

当 我 走 过 你 的 身 边, 我 愿 带 走 你 的 笑 脸,
太 阳 在 不 停 地 旋 转, 自 古 就 没 有 改 变,

6 6 6 6 5 3 3 2 2 2 | 2 2 2 2 2 2 3 6 2 - |
不 曾 破 灭 的 梦 幻, 依 然 蕴 藏 在 心 间。
心 中 没 有 一 点 阴 云, 阳 光 变 得 更 加 鲜 艳。
宇 宙 那 无 边 的 情 怀, 拥 抱 着 我 们 的 心 愿。

3 5 5 5 5 5 6 3 5 - | 1 1 1 1 7 7 6 6 5 5 5 |
是 谁 在 默 默 地 呼 唤, 激 起 了 心 中 的 波 澜,
希 望 会 有 那 么 一 天, 再 也 没 有 眼 泪 仇 怨,
但 愿 会 有 那 么 一 天, 大 海 把 沙 漠 染 蓝,

6 6 6 6 6 5 3 3 2 2 2 | 2 2 2 2 2 2 3 6 1 - |
也 许 还 从 未 感 觉, 我 们 已 经 走 过 昨 天。
再 也 没 有 的 流 血 离 散, 共 有 一 个 美 丽 家 园。
和 平 的 福 音 传 遍, 以 微 笑 面 对 祖 先。

1=C $\frac{4}{4}$
慢

(二)

0 3 3 2 1 1 1 6 5 | 5 - - - | 0 1 1 1 1 1 6 1 | 2 - - - |
1. 轻 轻 地 捧 着 你 的 脸, 为 你 把 眼 泪 擦 干,
2. 深 深 地 凝 望 你 的 眼, 不 需 要 更 多 的 语 言,

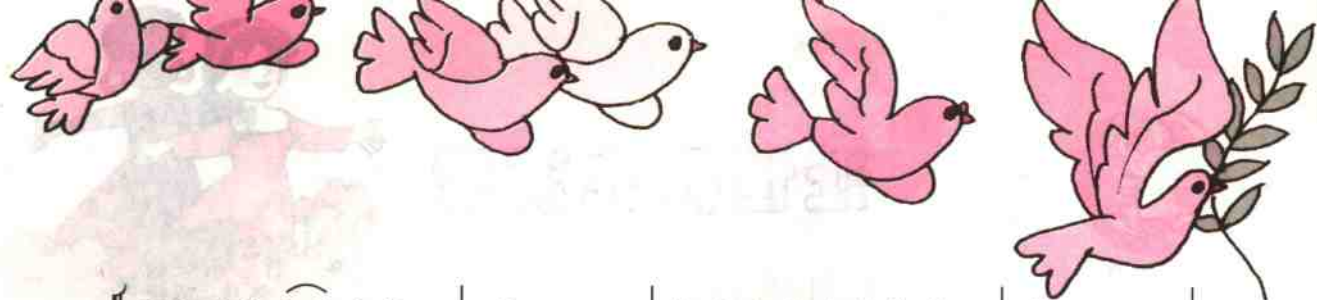
0 3 3 2 1 1 1 6 5 | 5 - - - | 0 1 1 1 2 2 6 7 | 1 - - - |
这 颗 心 永 远 属 于 你, 告 诉 我 不 再 孤 单。
紧 紧 地 握 住 你 的 手, 这 温 暖 依 旧 未 改 变。

6 1 1 6 · 5 - | 6 1 2 1 · 2 - | 6 1 1 1 4 3 2 1 | 3 - - - |
我 们 同 欢 乐, 我 们 同 忍 受, 我 们 怀 着 同 样 的 期 待,

1 1 1 1 · 7 - | 1 1 7 6 · 7 - | 6 6 6 6 2 1 7 6 | 1 - - - |

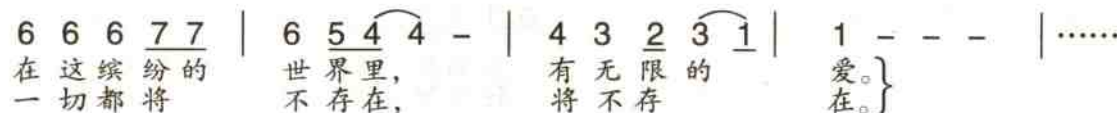
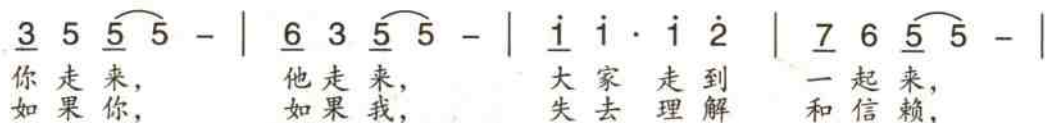
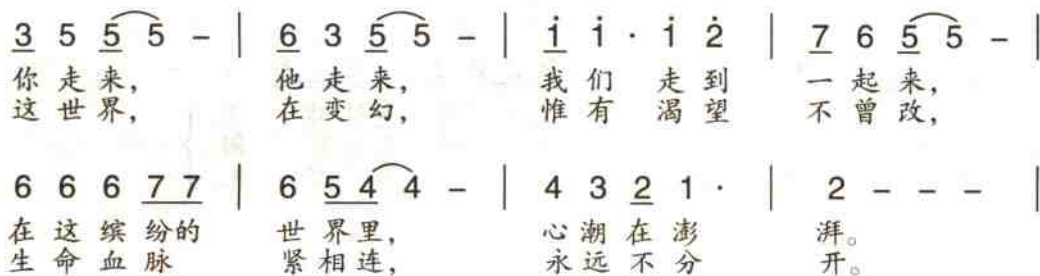
6 1 1 6 · 5 - | 6 1 2 1 · 2 - | 6 1 1 1 4 3 2 3 1 | 1 - - - |
我 们 同 风 雨, 我 们 共 追 求, 我 们 珍 存 同 一 样 的 爱。

1 1 1 1 · 7 - | 1 1 7 6 · 7 - | 6 6 6 6 2 1 7 6 5 | 5 - - - |



1=C $\frac{4}{4}$
快速

(三)





- ♪ 指导学生带感情地演唱《有这么一位好朋友》，聆听《让世界充满爱》，潜移默化地让同学们明白：只有每个人都拥有爱心，世界才会更加美好。让学生思考在日常生活中如何用实际行动奉献爱心。
- ♪ 欣赏《让世界充满爱》前可以“和平与友谊”为主题让同学进行简单的讨论，加深聆听时对歌曲内容的理解。
- ♪ 做“动物合唱”游戏时，教师把动物卡片放到哪个小组前，哪个小组就模仿卡片上动物的动作并按节奏发出叫声，各小组不断变换角色，以巩固对各种组合节奏的掌握，培养灵敏的反应。游戏时先单独训练一种节奏，然后逐渐增加声部直至合唱。

动物合唱

   	$\frac{4}{4}$	<u>X X</u> X	<u>X X</u> X	
		喵喵 喵	喵喵 喵	
		X X	X X	
		嘎 嘎	嘎 嘎	
		<u>X X</u> <u>X X</u>	<u>X X</u> <u>X X</u>	
		呱呱 呱呱	呱呱 呱呱	
		X X X - X X	X X X - X X	
		咩 咩	咩 咩	

- ? 用不同的颜色画出《让世界充满爱》每部分中有相同节奏或音符的地方。
- ? 你能说出《让世界充满爱》第二部分、第三部分在情绪上有什么不同吗？
- ? 给老师和同学讲一讲你都做过哪些献爱心的具体行动，好吗？



第二课



凤阳花鼓

(一)

安徽民歌

1 = $\flat E$ $\frac{4}{4}$

$\underline{5\ 3\ 2\ 3\ 5} - \mid \underline{3\ 5\ 6\ 1\ 5} - \mid \underline{5\ 5\ 1\ 6\ 5\ 3} \mid \underline{2\ 5\ 3\ 2\ 1} - \mid \underline{1\ 1\ 6\ 5\ 5\ 3} \mid$

左手锣，右手鼓，手拿锣鼓来唱歌，别的歌儿

$\underline{X\ X\ X\ X\ X} \mid \underline{X\ X\ X\ X\ X} \mid \underline{X\ X\ X\ X\ X} \mid \underline{X\ X\ X\ X\ X} \mid \underline{X\ X\ X\ X\ X} \mid$

$\underline{2\ 2\ 2\ 3\ 5} - \mid \underline{5\ 5\ 1\ 6\ 5\ 3} \mid \underline{2\ 5\ 3\ 2\ 1} - \mid \underline{5\ 5\ 3\ 2\ 1\ 2\ 3\ 5} \mid \underline{2\ 1\ 6\ 2\ 1} - \mid$

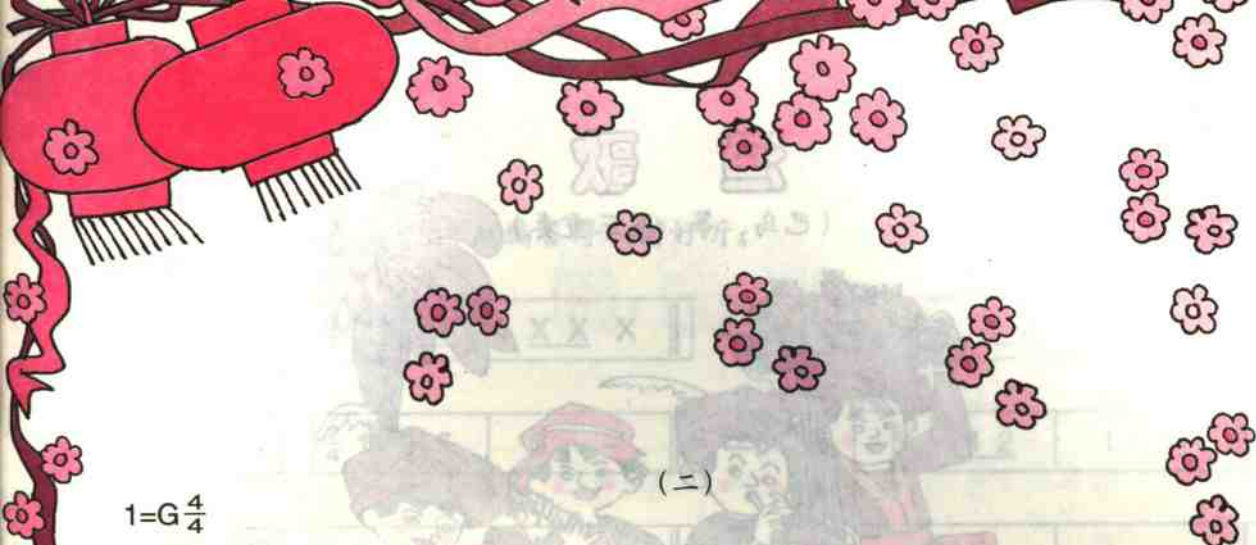
我也不会唱，单会唱个凤阳歌，凤阳歌哎哎哎呀。

$\underline{X\ X\ X\ X\ X} \mid \underline{X\ X\ X\ X\ X} \mid \underline{X\ X\ X\ X\ X} \mid \underline{X\ X\ X\ X\ X} \mid \underline{X\ X\ X\ X\ X} \mid$

$\underline{5\ 3\ 2\ 1\ 6\ 1} \mid \underline{5\ 3\ 2\ 1\ 6\ 1} \mid \underline{5\ 1\ 0\ 5\ 1\ 0} \mid \underline{5\ 1\ 5\ 1\ 1\ 6\ 1} \mid \underline{1\ 1\ 1\ 6\ 1} - \parallel$

得儿另当飘一飘，得儿另当飘一飘，得儿飘，得儿飘，得儿飘得儿飘飘一飘，得儿飘飘一飘。

$\underline{X\ X\ X\ X\ X\ X} \mid \underline{X\ X\ X\ X\ X\ X} \mid \underline{X\ X\ 0\ X\ 0\ X} \mid \underline{X\ X\ X\ X\ X\ X\ X} \mid \underline{X\ X\ X\ X\ X} \mid$



(二)

1=G $\frac{4}{4}$

(3 3 3 3 2 - | 3 3 3 3 2 - | 3 3 3 3 2 3 | 2 3 2 3 2 -) |

6 6 5 3 - | 6 6 5 3 - | 3 · 5 6 $\dot{1}$ | 6 5 3 1 2 - |

说 凤 阳, 道 凤 阳, 凤 阳 本 是 穷 地 方;

1 · 2 3 5 | 3 2 1 2 - | 6 6 5 3 5 6 1 | 6 5 3 2 - |

自 从 有 了 共 产 党, 早 涝 保 收 不 怕 荒。

(3 3 3 3 2 - | 3 3 3 3 2 - | 3 3 3 3 2 3 | 2 3 2 3 2 -) |

6 · 5 6 $\dot{1}$ | 2 1 6 5 - | 6 · 5 3 $\dot{1}$ | 6 5 3 2 - |

凤 阳 今 天 大 变 样, 家 家 户 户 喜 洋 洋,

1 · 2 3 5 | 3 2 1 2 - | 6 6 5 3 5 6 1 | 6 5 3 2 - ||

歌 颂 祖 国 歌 颂 党, 身 背 花 鼓 唱 四 方。





渔歌

(巴乌、箏、笙三重奏)

阎铁明曲



1=F

5 - 6 5 1 5 2 1 3 1 5 - - - 3 5 5 3 5 5 5 5

1=F $\frac{2}{4}$

5 1 2 3 | 3 1 3 | 2 1 2 3 1 | 5 - | 1 5 1 2 | 3 5 3 1 | 2 3 3 6 1 | 2 - |
1 5 1 2 | 3 3 5 | 2 3 3 2 1 | 6 1 6 1 | 5 1 2 3 | 5 3 5 3 1 | 2 3 2 1 6 | 1 - |

1=F $\frac{2}{4}$

5 1 1 | 2 1 2 3 | 5 1 2 3 | 2 1 5 | 5 1 1 | 2 1 2 5 | 5 1 2 1 | 1 1 0 |
3 5 5 5 | 5 3 5 | 5 3 3 1 | 3 - | 1 2 2 2 | 5 2 2 | 5 2 5 2 | 1 1 0 |
 $\frac{3}{4}$ 5 1 1 5 5 3 | $\frac{2}{4}$ 0 0 3 | $\frac{3}{4}$ 1 1 5 1 1 3 | $\frac{2}{4}$ 0 0 3 | $\frac{3}{4}$ 5 1 1 3 5 3 |
 $\frac{2}{4}$ 0 0 5 | $\frac{3}{4}$ 5 3 1 5 1 3 | $\frac{1}{4}$ 0 0 1 :|| 0 5 1 0 |

照例子，编一编，看谁编答得和谐好听。

 ? $\frac{2}{4}$ X X X | X X X || $\Rightarrow$ 答 X X X X X | X X X ||

 ? $\frac{2}{4}$ 1 3 5 | 6 - || $\Rightarrow$ 答 5 3 2 | 1 - ||

 ? $\frac{2}{4}$ 6 1 3 | 2 - || $\Rightarrow$ 答 | | ||

 ? $\frac{2}{4}$ | | || $\Rightarrow$ 答 | | ||



学唱安徽民歌音调，了解当地的风土人情，使学生认识民族音乐语言，进一步培养学生对民歌的兴趣。

聆听采用云南省红河地区的哈尼族、彝族等民间音调为素材写成的巴乌、箏、笙三重奏，欣赏其优美而具特点的音色，了解三重奏的演奏形式。

指导学生演唱《凤阳花鼓》时，边敲鼓点边唱歌，特别应注意后面衬词处要唱得风趣些，“得儿”处可用“打颤舌”方法唱。

《渔歌》由晨曦(引子)、渔歌、欢唱、跳月、渔歌、远去(尾声)等几个部分组成，你能听出乐曲所描写的这些不同内容吗？

写出下列乐器的名称，聆听时注意分辨它们的音色。



()



()



()

第三课



1= E $\frac{3}{4}$

天真、优美地

小白船

朝鲜童谣

5	-	6		5	-	3		5	<u>3 2</u>	1		5	-	-	
蓝		渡		蓝的		天		空		银		河		里,	
渡				过		那		条		银		河		水,	
6	-	1		2	-	5		3	-	-		3	-	-	
有		走		只		小		白		船;					
				向		云		彩		国;					
5	-	6		5	-	3		5	<u>3 2</u>	1		5	-	-	
船		走		上		有		棵		桂		花		树,	
				过		那		个		云		彩		国,	
6	-	1		5	-	2		1	-	-		1	-	-	
白		再		兔		在		游		玩。					
				向		哪		儿		去?					
3	-	3		3	-	2		3	-	6		5	-	-	
桨		在		儿		桨		儿		看		不		见,	
				那		遥		远的		地				方,	
3	-	2		3	-	6		5	-	-		5	-	-	
船		闪		上		也		没		帆,					
				着		金				光,					
i	-	-		5	-	5		3	-	5		6	-	-	
飘						呀		星		是		飘		呀,	
晨										灯		塔,			
5	3	1		5	-	2		1	-	-		1	-	-	
飘						西				天。					
照						照		得		亮。					



梦幻曲

(童声无伴奏合唱)



1=F $\frac{4}{4}$

[德]舒曼曲

5 | 1 - 1 7 1 3 | 5 1 1 - 7 6 | 5 1 2 3 4 6 1 2 | 3 5 2 -

