

爱我河南人

古代卷

上



编著 潘荣华 杨芳等

海燕出版社

爱我河南

古代卷

上

主编 老铁
副主编 海继才

编著 潘荣华
杨芳等



海燕出版社

图书在版编目(CIP)数据

爱我河南人:古代卷 上册/潘荣华等编著. - 郑州:海燕出版社,1999.9
ISBN 7-5350-1890-4

I. 爱… II. 潘… III. 名人-列传-河南-古代 IV. K820.861

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 41846 号

爱我河南人

古代卷(上)

编著 潘荣华 杨芳等

海燕出版社出版发行

郑州新星印刷有限公司印刷

河南省新华书店经销

850 毫米×1168 毫米 32 开本 8.125 印张 181 千字

2000 年 1 月第 1 版

2000 年 1 月第 1 次印刷

印数:1-3 000 册

ISBN 7-5350-1890-4/G·1015

定价:11.80 元

目 录

- 商王朝的开创者商汤 (1)
- 被剖腹验心的比干 (8)
- 古代著名的谋略家吕尚 (16)
- 辅楚称霸的孙叔敖 (25)
- 道家学派的创始人老子 (33)
- 功成身退的范蠡 (40)
- 救世才子墨翟 (50)
- “功如丘山”的改革家商鞅 (59)
- 道家二祖庄子 (69)
- 易水河畔的义士荆轲 (77)
- 壮志未酬的法学大师韩非 (87)
- 首举义旗的农民领袖陈胜 (95)
- 足智多谋的张良 (104)
- 亦政亦学的西汉名相张苍 (112)
- 一颗过早殒落的奇星贾谊 (120)
- 血染朝服的西汉良臣晁错 (130)

| | |
|-------------------|-------|
| 汉武帝的财政大臣桑弘羊····· | (138) |
| “强项令”董宣····· | (146) |
| 科学巨子、文坛大师张衡····· | (155) |
| 施政惠民、两袖清风的杜诗····· | (163) |
| 文字大师许慎····· | (169) |
| 矢志除恶的陈蕃····· | (176) |
| 博学多才的女诗人蔡琰····· | (187) |
| “医圣”张仲景····· | (195) |
| 威震敌胆的蜀汉老将黄忠····· | (204) |
| 佯狂不羁的魏晋名士阮籍····· | (213) |
| 一代名相谢安····· | (223) |
| 才高运蹇的山水诗人谢灵运····· | (232) |
| 史林奇葩范晔····· | (242) |
| 无神论战士范缜····· | (250) |

商王朝的开创者商汤

大约在公元前十六世纪中期，黄河下游的商族活动区域，阳春三月，风和日丽，草木葱绿，莺歌燕舞。

一个狩猎人正在设网捕鸟。只见他布设完毕，口中念念祷告道：“四方飞来的鸟啊，快都进我的网里来吧！”

“这未免太残忍了。天底下除了夏桀，谁还会这样做呢？”狩猎人抬头一看，原来是他们的首领商汤在说话。听得商汤一席言，狩猎人赶紧把网撤去三面，仅留一面，然后祷告说：“林中的鸟啊，愿意向左就向左飞，愿意向右就向右飞，既不愿向左也不愿向右，那就进入我的网中吧。”

这件事很快地传开了，人们纷纷议论道：“汤真称得上是一位仁慈的首领，对鸟兽尚是如此，我们应当归顺于他。”

致力商族勃兴

为什么天下人厌恶夏桀而颂扬商汤呢？

原来，我国第一个奴隶制王朝夏传至桀时已走向腐败。桀是历史上有名的暴君，他生得膀大腰圆，聪明过人，可惜他的才智没

有用于治国兴邦的正事，而是整日变着花样地吃喝玩乐，以他为首的奴隶主贵族骄奢淫逸，赋敛无度，引起了人民的强烈不满。正在这时，商族在夏的东部崛起了。

商族属有娥氏，是一个善于经商的游历部族，据说从其始祖契至汤十四世，大的迁移就有八次。汤时，商族附属于夏，其势力范围集中于豫东，定居于亳（今河南商丘县北），并在此发展农业生产，作为以后东征西伐的根据地。

汤又名成汤，身高九尺，面部白皙，气宇不凡，仪表堂堂。他看到夏桀奢侈腐化，百姓与他离心离德，就暗自立下取而代之的大志，于是夙兴夜寐，清明政治，对内轻赋薄敛，布德施惠，吊死问疾，赈济贫困，他的宽松的为政之道深得百姓拥护；对外，他广施仁德，拉拢小邦，收买夏朝属国，使“诸侯与之，贤士归之”，特别是在得到有莘氏的伊尹和薛国的仲虺之后，他的事业便如虎添翼了。

伊尹曾经是有莘国（今山东曹县北）的奴隶，由于他有高超的烹饪技术，有莘国的国君就让他专门招待来往宾客。从这里，他了解到不少国家大事，增长了许多见识。一次，薛国的仲虺出使有莘，一个偶然的会结识了伊尹，发现他志向高远，见地颇深，是一位了不起的济世之才，便决定将他买下赎出，不料遭到有莘国国君婉言谢绝。不久薛国并于商族，仲虺做了商汤的左相，便极力向商汤推举伊尹。商汤听后大喜，连忙和仲虺商量，与有莘氏结为姻亲，以伊尹作为陪嫁。伊尹到了商汤的麾下，从细微的烹调滋味，言及对天下大事的看法，他侃侃而谈，分析精到，成汤大为高兴，当即封他为右相。得到此二人，商汤如同有了左右手，他们在以后的灭夏方略及商王朝的巩固和发展中起了重要作用。

组织反夏联盟

涡河上游，溪水潺潺，岸那边葛国（今河南宁陵附近）一望无际的田野里，人们正在耕地播种。

河岸旁的小路上，走过来一队推车挑担的人，有老人，还有小孩，担里车里都满盛着做好的饭菜。田里的人是商汤派来替葛国耕种的，送饭菜的自然也是商人。商汤为什么要派人来耕种呢？原来，这是他组织反夏联盟的第一步。

成汤早已有灭夏之心，要与夏桀死拼一场。伊尹劝告他说，我们的力量还很弱小，不足以与夏抗衡，现在要紧的是：第一，抓紧时间发展农业生产；第二，仁德及邻邦，建立自己的威信。这时，相邻的葛国发生了旱灾，而葛国的国君丝毫不管百姓流离失所，依然是花天酒地，不祭祀祖宗、天地，这在当时被认为是大逆不道的事。一天早晨，葛伯还在梦中，一个大臣前来禀报说：“商国大使前来求见大王。”使臣一见葛伯，头一句就问：“听说贵国已有三个月没有行祭祀之礼了，我们商君特地让问一问是何缘故。”葛伯心里想商君真是管得太宽了，但碍于情面，他还是摆出一副若无其事的样子说：“呵，我们葛国地方小，牛羊少，举行祭祀而没有好的牺牲，不是要亵渎神灵吗？”使臣回去一报告，成汤立即命人给葛伯送去一大批牛羊。葛伯一看一句话就得来这么多牛羊，眼睛眯成了一条缝，他没有去进行祭祀，而是把牛羊宰杀吃了。成汤再次派人询问，葛伯竟恬不知耻地说：“只有牛羊，没有粮食，怎么祭祀呀？”成汤就又派人到葛国的土地上帮助耕种，葛国到处在传颂着商汤的仁慈之心。今天这一队人，就是给耕种的商人送饭来的。

直到这时，葛伯才明白了商汤的用心，他立即派军队拦住了送饭人的去路。野蛮的士兵与送饭人发生了冲突，一个小孩子被士兵一戈刺死。

消息传回商国，群情激愤。商汤对群臣说：“当人们向水里看的时候，首先看到的是自己的形象，民众就像水那样能映照出我们的好坏。葛伯不顾及民众死活，我们要去讨个公道。”他立即率师一举灭掉了葛国。成汤深知“仁德”的妙用，灭掉葛国之后，他立即举行隆重的祭祀，组织人民垦荒种田，发展生产，赢得了广泛的支持，“汤修德，诸侯皆归商”，组成了不断强大的反夏联盟。

紧接着，商汤开始有步骤地开展强大的攻势，“十一征而无敌于天下”。在夏王朝的众多方国中，濒临黄河东岸的韦（今河南滑县东），济水中游的顾（今河南范县东南），位于河济之间的昆吾（今河南濮阳附近），与夏王朝保持着密切的联系，是夏王朝统治兖、豫之地的重要支柱。商汤集中兵力分别击败了这三个方国，剪除了夏王朝的羽翼，逐步完成了灭夏的准备工作。

挥师灭夏

商族羽毛日益丰满，为了展示一下自己的威望，商汤决定停止向夏王纳贡。这可激怒了夏桀，他立即调动九夷的军队，从东西两面夹击商部落，形势对商族极为不利。

九夷是被夏族征服的东方属邦，他们对夏王本不忠心，但是，眼见商族日日崛起，他们担心了，听说夏人要伐商，于是无不应，立即整兵备马，向西挺进。在这危急时刻，伊尹向商汤献计，派人日夜兼程，给夏桀送去了加倍的贡赋。夏桀见状，眉开眼笑：“谁说

我失去了人心？商族给我送贡品，还不是依然顺服？”他传令下去：收兵。鉴于时局，商汤一方面加紧积蓄力量，另一方面立即遣使前往东夷通好，九夷正对夏桀无端撤兵而生气，商族使者劝告他们说，与这样一个反复无常的人打交道，最终是不会有有什么好结果的，于是九夷相互约定，不再听从夏的调遣。

第二年，商汤再次停止向夏王朝缴纳贡赋。夏桀派人前去催促，不料吃了个闭门羹，这一来，夏桀勃然大怒，又向九夷发出联合征讨商人的命令，九夷自然不会听从他的指挥了，夷人中的有缙氏还带头反叛，于是，爆发了夏和有缙氏之间的战争。频繁战争不仅使夏的盟国纷纷背叛，夏桀成了孤家寡人，沉重的兵役也大大加重了夏民的负担，从而失去了夏民的支持。

商汤一看时机到了，便率领大军向夏王朝的统治中心——伊洛地区发起总攻。全身披挂的商汤身先士卒，浩浩荡荡直向桀都斟寻（今河南偃师二里头遗址处）。在夏都之郊，商汤举行了盛大的宣誓仪式，进行全军总动员。只见他站在高台之上，声似洪钟：

“各位将士请安静，听我对你们讲呀！并不是我个人乐于起兵反叛夏王，实在是因为夏桀罪恶滔天，是上天命令我们去讨伐他。你们中间或许有人会说：‘我们的君王为什么不怜惜民众，让我们舍弃农事去征夏国？’我要告诉你们，天命不可违，我不得不这么做。也许还有人要问：‘夏桀究竟有什么罪呢？’这大家都看得明白，他大兴土木，加重徭役，使老百姓不能进行正常的农事活动；他横征暴敛，荒淫无道，使老百姓没法平平安安地过日子。他已经众叛亲离，却还大言不惭地把自己比做天上不落的太阳。夏民们气

愤地诅咒他：‘你这个太阳啊什么时候毁灭，我们宁愿与你同归于尽！’夏王如此丧失民心，我们必须去征伐他！你们要全力以赴，攻下夏都之后，我会大大地赏赐你们。你们要相信我，我是不会食言的。谁如果不听从命令，我就杀掉他，还要把他的妻子儿女变为奴隶！”

誓师已毕，士气高昂的商军一鼓作气冲进夏都，夏桀自知难以抵挡，便打点珍宝器具，带着残兵败将向西逃窜。

占领夏都之后，商汤并没有沉浸于胜利的喜悦之中。他深知，如不勇追穷寇，给桀以喘息的机会，他还可能会东山再起。商军稍经休整，便又大举西进，先战于“有城之墟”，又战于鸣条之野（今山西运城市安邑镇北），夏桀均遭惨败，从此再也没有力量和商汤对抗了。眼看大势已去，夏桀带领少数人马逃奔南巢（今山西中条山，亦说在今安徽巢湖市一带），最后死在山中。

励精图治

商汤灭夏，理所当然地当上了万众之王，我国历史上第二个奴隶制王朝——商就这样建立了。

建国伊始，商汤在考虑：如何对中原地区进行有效的控制呢？他做出了重大决策，迁都西亳（今河南偃师商城遗址处）。在这里，商王朝迅速地接受了发达的夏文明并使之发扬光大。从现在偃师商城的发掘情况可以看出，商城是先由东北部的小城不断向外侧加宽，最后建成大城，宫殿雄伟，道路交错，而且有先进的排水设施，再从发现的陶器、青铜器遗物看，商文化在此取得了巨大的发展。中原地区高度发达的青铜文化与商汤开创的事业是分不

开的。

按照定制,新兴的王朝要改正朔,易服色,即改变前一个王朝的制度及风俗习惯。商汤下令把“一年”改名为“一祀”——因为对天帝、祖先的祭祀是头等大事;修订历法——以丑月(相当于夏历十二月)朔日为一年中的第一天;实行内外服制——王畿之内为内服,由商王直接控制,王畿之外为外服,依其住地与王畿的远近分为侯服、甸服、男服、卫服,由各方国首领实行自治,但要定期向商王进献贡赋。

眼看新王朝一切制度就绪,天下太平,百废俱兴,不料又遇上旱灾,这一旱就是七年,河泉干涸,大地冒烟,农事无收,饿殍遍地。巫师天天祈祷,贡献了许多牛羊,屠杀了许多奴隶作牺牲,也都无济于事。望着朗朗炎日,商汤心急如焚,他问巫师道:“还有什么更好的办法吗?”

“就差用人做牺牲了。”巫师说。在那个时代,奴隶是不被当做人看待的,巫师所说的人就是指自由民。

“我身为天下君主,招来大旱,这是我一人的罪过,哪能罪及万众呢?如果必须以人做牺牲,那么这个人就是我了!”商汤只身沐浴,来到郊外枯焦的桑林中,登上祭坛,向上天祷告。他剪下自己的一绺头发,又剪下了长长的指甲,以之作为牺牲,向上苍祈雨。

说来巧得很,商汤祷告之后,随即大雨滂沱,万物复苏,百姓得救了。这虽然是一种传说,但从中可以看出商汤作为一代开国君王体恤民众的牺牲精神。在他统治时期,政局稳定,国势日强,百姓载歌载舞,颂扬汤的功德。这些故事一直流传到了现在。

(史道祥)

被剖腹验心的比干

提到昏庸残暴的商朝最后一位国君纣，人们自然会想起他身边的“三仁”。纣王的叔叔比干就是其中之一，他不畏强权，多次劝纣王修善行仁，励精图治，纣王恼羞成怒，将他杀死，剖腹验心。纣王臭名昭著，留下千古骂名；比干名垂青史，万世景仰。

昏君无道 国运不昌

商纣才思敏捷，能言善辩，但他把自己的聪明才智用在拒谏饰非上；他体格健壮，力大无比，能托梁换柱，倒拽九牛，但他把自己的勇猛用在游山玩水、歌舞狩猎上。他自认为天下第一，不可一世，把什么都不放在眼里，甚至不祭祀祖先；他作威作福，大肆搜刮民脂民膏，完全不管老百姓的死活。

宰相商容眼看着这样发展下去，国家就有灭亡的危险，几次想开口劝谏纣王，但话到嘴边又咽下去了。因为纣王喜怒无常，刚愎自用，非但不听，甚至将劝谏的人削职罢官，丢掉身家性命。商容想不出很好的办法，只好去找亚相比干，比干是纣王的亲叔父，德高望重，由他出面劝谏，纣王就会有所收敛。

受了商容的重托，比干这天一大早就来上朝，可是左等右等，仍不见纣王的影子，朝堂上冷冷清清，只有微子、箕子等几个老臣愁眉不展地站着。原来，纣王的宠臣费中、恶来为了讨好纣王，从苏氏掠来一个美女妲己，献给纣王。纣王见妲己长得艳丽动人，对她宠爱有加，昨天已经把妲己迎进宫中，纳为贵妃，眼前只顾寻欢作乐，哪有心思上朝。

比干又眼巴巴地等了几个时辰，仍不见纣王，便直奔后宫而去。

比干到了宫里，见纣王已喝得酩酊大醉，妲己见亚相来了，倒也不敢放肆，便带领美女躲开了。

比干强压着怒火，尽量心平气和地说：“陛下宫中上自皇后，下至妃嫔，不下几千人，为什么还要听信小人谗言，宠幸有苏美女，招致民怨沸腾呢？望陛下亲贤臣，远小人，多关心政事，少贪恋酒色，才不辜负陛下圣明仁义的美誉啊！”

纣王懒洋洋地说：“不就是选了一个美女吗？皇叔何必大惊小怪！”

比干严肃地说：“陛下错了，我听说，君主勤政爱民，百姓才会心悦诚服，诸侯才会如影相随；相反，如果荒淫无度，贪心不足，就会众叛亲离，导致国家灭亡。昔日的亡国之君夏桀昏庸残暴，荒淫酒色，而我们的祖先成汤上敬天，下爱民，终于成就伟业。如今陛下不效法祖宗，却要走上夏桀的路，这是自取灭亡啊。我担心殷商六百年的基业就要断送了。望陛下迷途知返，励精图治。”

纣王哈哈大笑，打断比干的话：“皇叔真会说笑话。殷商是千秋之国，太阳不落，商朝怎会衰落呢？”说完，便拂袖而去。

比干只得忧心忡忡地离开宫门。

直言何罪 竟遭荼毒

纣王自从得到妲己，更加荒淫无度，把国家大事统统抛在脑后，善于阿谀逢迎、急功好利的费中和喜欢谗言惑上、恶语中伤他人的恶来都被纣王视为心腹亲信。妲己也有恃无恐，干涉起朝政来。

比干上次劝谏纣王没有奏效，一直很着急，又见妲己干政，小人得势，更加忧虑。他想：现在天子昏愤，不理朝政，奸邪小人乘虚而入，为非作歹，眼看着朝政荒废，国家衰落，我岂能坐视不顾？不如写份奏章，好好规劝天子，尽我做臣子的本分。想到这里，比干立刻奋笔疾书，写了一份言辞恳切的奏章，来到文书房请宰相商容转呈。商容说：“亚相有奏章，老夫理当呈上，只是天子几个月不出后宫，哪会批阅奏章，文书房里的奏章已经堆积如山了。唉！国家的危难越来越严重了。各地的苛捐杂税多如牛毛，百姓怨声载道，纷纷揭竿而起；大大小小的诸侯也心怀不满，想脱离朝廷。国家危机四伏，而天子却日夜荒淫，真令人痛心啊。”比干说：“天子无道，我们做臣子的应该倍加努力才是。不如我们一道去后宫，以死相劝，或许能使天子悬崖勒马，改恶从善。”

两人来到后宫，正要进去，迎面来了一位侍驾官拦住他们，说：“陛下有旨，不许外臣进宫奏事。”

比干说：“我和丞相有要紧的事要禀明陛下，麻烦你给通报一声。”

侍驾官为难地说：“陛下说了，哪怕天塌下来，也不许惊动他。”

再说,这几天陛下老发脾气,已经杀了几个奴才了,小人可不敢触怒龙颜。”

商容问:“陛下终日逍遥,还发什么脾气?”

侍驾官说:“两位丞相有所不知。陛下看中了九侯端庄秀丽的女儿,这个姑娘性格刚烈,自打进宫,就没露出笑脸,甚至不理陛下,陛下很生气,于是常在下人身上发泄。这不,刚刚还在大发雷霆呢!这个时候去觐见他是不适宜的。”

比干与商容面面相觑,只好怏怏而回。

比干回到家,刚喘了一口气,上大夫梅伯的家臣求见,比干唤他进来,家臣气喘吁吁,说:“可不得了啦,九侯的姑娘惹恼了陛下,陛下--怒之下,把她杀了,还要杀死九侯,用乱刀剁成肉酱,鄂侯见状,便为九侯鸣冤屈,陛下更为恼火,要把他处死。我家大人已经赶往午门为他们求情去了,他要我来通知你,快想办法救救他们。”

“岂有此理!”比干气极了,立刻赶往午门,正碰上梅伯。梅伯拉着比干的衣袖,泣不成声地说:“我们来迟了,两位老臣已经被杀了。”

比干义愤填膺,说:“我们去找天子论理去。”

两人来到后宫,侍驾官又要拦他们,比干推开他,一直闯进宫去,见了纣王,厉声责问他:“九侯、鄂侯犯了什么罪,竟遭此酷刑?”

纣王漫不经心地说:“顺我者昌,逆我者亡。他二人诬蔑寡人,扰乱朝纲,难道不该杀吗?”

梅伯接口说:“九侯、鄂侯是国家的栋梁,分明是陛下是非不分,忠奸不辨,滥杀无辜。”

纣王拍案而起,吼道:“你竟敢与九侯结党,共乱朝政,我要削

去你上大夫的职务，快滚出官去。”

梅伯冷笑一声，口不择言地说：“梅伯视官位如草芥，罢官毫不足惜，只是不忍心看着成汤几百年的基业丧于昏君之手！现在朝纲失统，百事混淆，昏君无道，妇人弄权，小人猖狂，眼见着天下大乱，我有什么脸面到九泉之下去见先帝啊。”

“大胆！”纣王气极败坏，咆哮着说，“来人哪，把这个老匹夫给我抓起来。”

“哪个敢抓。”比干在一旁，早已怒火中烧，他大喝一声，“昏君，梅伯等人忠心耿耿，一心为国，你不听忠言，反倒重刑惩处。因为你的倒行逆施，文武大臣人人自危，诸侯心怀二意。你非要自己弄成孤家寡人才肯罢休吗？”

纣王哪里听得下去，他恶狠狠地说：“我有命在天，谁能奈何得了我？你与梅伯一党处处与寡人为难，寡人念叔侄情分，不予追究，你倒忘了谁是一国之君了。”他转过身，冲梅伯叫嚷着：“梅伯老匹夫，你只知道诽谤寡人，寡人造了一种新刑具，名叫‘炮烙’，今天就当众试验新刑，教你顷刻间皮开肉绽，也叫那些狂妄之徒再不敢侮君犯上。”

梅伯嗤之以鼻，朗声说：“我死不足惜，只可惜大好的江山将葬送在你这个昏君手里，我死不瞑目！”

比干也怒声说：“昏君，你不就是想杀一儆百吗？你炮烙我好了！不过，就是死，我也要尽人臣的责任，最后奉劝你一句：防民之口，甚于防川。闭目塞听，一意孤行，最终要落个死无葬身之地的下场！”

纣王气极，大声喝道：“立刻把梅伯烙死！”