



体育管理硕士教程

# The Olympic Games

## A Social Science Perspective

# 真实的奥运会

[澳大利亚] K . 吐依 A . J . 维尔 著  
朱振欢 王荷英 译



# The Olympic Games

## A Social Science Perspective

# 真实的奥运会

[澳大利亚] K . 吐依 A . J . 维尔 著  
朱振欢 王荷英 译

清华大学出版社  
北京

版权所有，翻印必究。举报电话：010-62782989 13901104297 13801310933  
北京市版权局著作权合同登记号 图字：01-2004-2139

#### 图书在版编目(CIP)数据

真实的奥运会 / (澳) 吐依, (澳) 维尔著; 朱振欢, 王荷英译. — 北京: 清华大学出版社, 2004. 11

书名原文: The Olympic Games: A Social Science Perspective

ISBN 7-302-09888-3

I. 真… II. ①吐… ②维… ③朱… ④王… III. 奥运会—研究 IV. G811.21

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 115341 号

出版者: 清华大学出版社 地址: 北京清华大学学研大厦

http://www.tup.com.cn 邮 编: 100084

社总机: 010-62770175 客户服务: 010-62776969

组稿编辑: 纪海虹

文稿编辑: 王巧珍

封面设计: 傅瑞学

印刷者: 北京市清华园胶印厂

装订者: 三河市金元装订厂

发行者: 新华书店总店北京发行所

开 本: 155×230 印张: 18.75 字数: 267 千字

版 次: 2004 年 11 月第 1 版; 2004 年 11 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-302-09888-3/G · 540

印 数: 1~4000

定 价: 32.00 元

---

本书如存在文字不清、漏印以及缺页、倒页、脱页等印装质量问题, 请与清华大学出版社出版部联系调换。联系电话: (010)62770175-3103 或 (010)62793704

# 序

1993年9月国际奥委会授予澳大利亚悉尼市第27届奥运会的举办权,这是本书得以问世的原因。这个消息公布后,我们想到要为悉尼科技大学旅游专业学院的本科生和研究生设立一门关于奥林匹克运动的课程。在我们其中一人——克里斯汀·吐依(Kristine Toohey)长期以来对于奥运会的研究基础之上,悉尼科技大学进行了大量的研究和教学活动,这种研究和教学既包括了现代奥运会面临的普遍问题,也包括了专门针对2000年悉尼奥运会的问题研究。这样,本书的诞生便水到渠成了。

不管人们最近进行了怎样的争论,但没有任何迹象表明,奥运会作为一个体育的、文化的、经济的盛会,其影响力正在衰退。奥林匹克运动会诞生于古希腊,于19世纪末期重新恢复举行,并贯穿于整个20世纪,它绝对不是一项单纯的体育赛事。尽管奥运会有丰富多样的文化特性,但是迄今为止,还没有一本以探索并提供一个广泛的、独立的、包含多种学科的观点为目的,对这一独特现象(奥运会)进行研究的出版物。我们不可能在这样一本简短的书中对奥运会这样一个复杂的事物进行详尽的分析,本书每一章的观点其实在许多专业书籍中都有详细的论述。我们写作本书的目的是:对奥运会与不断变化的社会、文化环境相互影响的各种方式给出一个概览和说明,提出问题,并为以后的研究提供一点指导。本书使用的“社会科学视角”,并不旨在以高度理论化的方法阐述问题,而是反映拥有社会学背景的观察者对奥运会既有的且继续会保持的各方面兴趣。在这本书中,我们不准备对于奥运会在体育竞技上所取得的成就进行详细的描述——这个工作已经由很多别的研究者完成了——我们的兴趣是研究奥运会是怎样成为一个社会、经济、政治以及文化现象的。



在这里,我们要感谢艾莉森·伯克哈特(Alison Burkhardt)在目录整理上的工作;感谢西蒙·达西(Simon Darcy)对第10章内容的录入;感谢埃弗里·惠斯顿(Averley Whiston)在插图整理方面所做的工作。

在本书的写作过程中,我们收集了大量的有关奥林匹克运动方面的文献资料,许多都列在了本书的参考章节中。但是详尽的文献资料的涵盖量是相当广泛的,而且它还在不断的更新中,我们则可以在线获得这些文献资料,具体网址是:[www.business.uts.edu.cn/leisure/research/olympic.html](http://www.business.uts.edu.cn/leisure/research/olympic.html)。

K. 吐依

A. J. 维尔

1999年8月于悉尼

# 目 录

序 .....	V
第 1 章 概述 .....	1
第 2 章 古代奥运会及其与现代奥运会之间的联系 .....	8
第 3 章 奥林匹克运动的复兴 .....	28
第 4 章 现代奥林匹克现象 .....	48
第 5 章 政治、民族主义和奥林匹克运动 .....	94
第 6 章 奥运会的经济和财政 .....	129
第 7 章 奥运会与大众传媒 .....	151
第 8 章 奥运会中的兴奋剂问题:大家共同的秘密 .....	174
第 9 章 女性与奥运会 .....	194
第 10 章 个案研究 .....	223
第 11 章 奥运会的未来 .....	272



## 表格目录

表 2 - 1 古代奥运会的活动流程表 .....	11
表 2 - 2 泛希腊运动会 .....	12
表 2 - 3 奥林匹克运动会比赛项目和它们进入奥运会的时间 .....	15
表 3 - 1 现代夏季奥运会年表 .....	29
表 4 - 1 国际奥委会历任主席 .....	52
表 4 - 2 国际奥委会成员的地域分布状况 .....	57
表 4 - 3 国际奥委会各机构委员会 .....	58
表 4 - 4 国际单项体育联合会 .....	72
表 4 - 5 冬季奥运会 .....	78
表 6 - 1 夏季奥运会转播权价目表 .....	136
表 6 - 2 奥运会合作伙伴(1997—2000 年) .....	137
表 6 - 3 奥运会资金:成本列表 .....	141
表 6 - 4 大型运动场的经济情况 .....	142
表 6 - 5 奥运会:收入列表 .....	143
表 6 - 6 带来经济影响的费用项目——在国家层次上的研究 ..	146
表 6 - 7 支出款项的数据源 .....	147
表 7 - 1 奥运会报道覆盖范围的增长 .....	153
表 7 - 2 电视播出权拥有者和费用—美国和澳大利亚 .....	159
表 7 - 3 衍生话题 .....	168
表 8 - 1 澳大利亚体育比赛的兴奋剂检测(1991—1997 年) .....	191
表 9 - 1 女性参加夏季奥运会的情况统计 .....	198
表 9 - 2 女性参加冬季奥运会的情况统计 .....	199
表 9 - 3 国际奥委会中的女性委员(1998 年 6 月) .....	204
表 10 - 1 国际奥委会 1992 年奥运会投票情况 .....	224
表 10 - 2 巴塞罗那奥运会组委会的预算 .....	229
表 10 - 3 巴塞罗那奥运会的投资(1986—1993 年) .....	231
表 10 - 4 国际奥委会关于 1996 年奥运会的投票结果 .....	235
表 10 - 5 亚特兰大奥运会组委会的预算 .....	237
表 10 - 6 国际奥委会关于 2000 年奥运会的投票结果 .....	241
表 10 - 7 悉尼奥运会组委会的预算 .....	248
表 10 - 8 悉尼 2000 年奥运会协调局预算 .....	250
表 10 - 9 悉尼 2000 年经济影响力(1991—2004 年) .....	252



## 图片目录

图 2-1 坐落在奥林匹亚的奥林匹克露天运动场,图为 其入口处 .....	12
图 2-2 奥林匹克体育场起跑线上的沟槽 .....	16
图 2-3 画在花瓶上的古代奥运会运动员的图案 .....	20
图 3-1 皮埃尔·德·顾拜旦男爵 .....	41
图 3-2 1896 年雅典奥运会时,人群涌入奥林匹克运动场 .....	44
图 4-1 国际奥林匹克运动的组织结构 .....	49
图 4-2 胡安·安东尼奥·萨马兰奇,国际奥委会主席 (1980—2001 年) .....	53
图 4-3 奥林匹克博物馆,洛桑 .....	61
图 4-4 1984 年洛杉矶奥运会的开幕式上,奥林匹克圣火 经过奥运五环的传递被点燃 .....	73
图 5-1 用于举办 1976 年蒙特利尔奥运会的奢侈的 场馆设施 .....	100
图 5-2 柏林,1936 年,奥运火炬到达奥运主会场,会场的 背景是纳粹的旗帜 .....	116
图 5-3 参与抵制运动的美国黑人运动员,墨西哥城, 1968 年 .....	123
图 6-1 奥运会中的经济关系 .....	140
图 6-2 夏季奥运会:收入来源(1964—2000 年) .....	144
图 8-1 本·约翰逊在汉城奥运会 100 米决赛中,战胜 卡尔·刘易斯和克里斯蒂获得冠军 .....	179
图 9-1 埃莉诺·霍尔姆·贾勒特 .....	211
图 10-1 1992 年巴塞罗那奥运会开幕式 .....	228
图 10-2 巴塞罗那奥运会组委会的支出 .....	229
图 10-3 巴塞罗那奥运会组委会的收入 .....	231
图 10-4 亚特兰大奥运会组委会的支出 .....	237
图 10-5 亚特兰大奥运会组委会的收入 .....	238
图 10-6 1993 年 9 月,当赢得 2000 年奥运会主办权的 喜讯传来,悉尼人民进行庆祝的场面 .....	243



图 10-7 悉尼红宝石湾,可以看到奥林匹克体育场和水上中心 以及众多其他比赛场馆 .....	246
图 10-8 悉尼 2000 年组织委员会的收入 .....	251
图 10-9 悉尼 2000 年组织委员会的支出 .....	251

## 附录目录

附录 3-1 奥林匹克运动会的复兴 .....	47
附录 4-1 国际奥委会成员 .....	84
附录 4-2 国际奥委会认可的奥运会组织 .....	88
附录 4-3 夏季奥运会官方报道 .....	89
附录 8-1 国际奥委会医药委员会禁药清单 .....	193
附录 10-1 奥运会成本效益研究中的各个项目 .....	257
附录 10-2 现代奥运会 .....	259

# 第1章 概述

---

奥林匹克主义是增强体质、意志和精神并使之全面均衡发展的一种生活哲学。奥林匹克主义谋求体育运动与文化和教育相融合,创造一种以奋斗为乐、发挥良好榜样的教育作用并尊重基本公德原则为基础的生活方式。

——《奥林匹克宪章》(IOC, 1995:1)

现代奥运会举办者或参赛者个人的主要目的不是在于体育本身而在于能带来利润的体育;或者说,他们的目的是通过体育得到利润和收益。  
(Brohm, 1978:137)

---

最近几十年来,每隔四年就会有来自 200 多个国家(地区)的 10 000 多名运动员、同样多的教练员和官员,15 000 名媒体记者,还有无数热情的观众,共聚在一起两周,他们或者参与比赛,或者进行报道,或者观看这一体育盛会;同时,在全世界范围内,还有几十亿人口通过电视、广播、各种印刷媒体,以及电脑网络随时关注着这一体育盛会。每届奥运会的举办都将花费巨额资金,资金来源于纳税人、主办方、电视公司以及它们的广告商们。在奥运会上,各项体育比赛的记录被不停地打破,一个个国家(地区)的、世界的体育英雄诞生了,这是全世界和平时期最大的盛会!

奥运会的历史需要追溯到 3000 年前的古希腊。古代奥运会上,人们为体魄强健者而欢呼,它还有服务于宗教的目的;今天,虽然表面上奥运会仍然是一个为体质出众的人们所举办的盛会,但它已经对文化、经济甚至政治方面产生了越来越大的影响。奥运会的久远历史以及它如今在全球所起的重大作用证明,把它当作一门学科来进行学术



研究很有必要,实际上无论是对于古代奥运会还是对于现代奥运会的学术研究成果都已非常巨大,而且还在不断地发展(Burkhardt et al., 1995; Veal et al., 1998)。在全世界范围内,一系列奥林匹克研究中心建立起来,这些研究中心主要在校园里,专门从事关于奥林匹克现象的研究。其中包括:在加拿大西安大略大学(University of Western Ontario)的国际奥林匹克研究中心、在西班牙巴塞罗那大学(Uiversitat Autonoma de Barcelona)的奥林匹克研究中心、在澳大利亚新南威尔士大学(University of New South Wales)的奥林匹克研究中心,还有在瑞士洛桑奥林匹克博物馆的奥林匹克研究中心。

大多数社会科学或其分支学科都会为奥运会现象的研究提供一定的理论支持,不过对于奥林匹克研究贡献最大的人,显然是历史学家们。必须承认,历史一般被看作是人文科学而不是社会科学,但现代奥运会的历史研究常和一些社会问题密切相连:比如妇女社会地位的改变、种族问题、政治问题以及奥运会的花费和盈利问题。随着奥运会规模的扩大和花费的增加,经济学分析的作用日益重要,分析的问题集中于:每届奥运会的资金来源,奥运会对举办城市和国家的经济影响,以及对奥运会、国际奥委会、运动员的报酬全权负责的组委会的资金问题。然而,在原则上,根据国际奥委会的说法,任何参加奥运会的运动员仅仅代表他们自己以及全世界的青年人,但实际上每一位运动员都代表着一个单独的国家,于是政治问题、政治角度的分析、政治方面的辩论就不可避免地进入了奥运会的考虑范围之内。社会学研究方式的出现,是源于对奥运会中牵涉到的性别和种族平等问题的考虑,源于奥林匹克运动的文化意义及媒体在塑造和反映奥林匹克文化中所担当角色的考虑。体育运动中滥用兴奋剂的问题在奥运会中尤为突出,对此考察则涉及众多领域,包括医学、心理学、社会学、经济学和政治学。

同现有的大多数奥林匹克运动方面的学术出版物相比,它们主要是从历史角度或其他单一视角,诸如政治或传播角度来研究奥林匹克运动。而本书的目的在于,至少在介绍性的层次上,囊括所有这些方面的研究。并且,我们想要通过当代和历史的角度,对奥林匹克运动在社会文化方面给出一个基本的概述。从本书的涵盖范围可以知道,



这本书不准备在任何一个专门的问题上进行很深入的分析：它只是试图提出问题、分析问题，为更进一步的学习和研究提供信息和资源。

第2章对古希腊早期奥运会的历史作介绍。奥运会在古希腊时期的形态为其在19世纪末期的复兴提供了灵感，但是如何描述古代奥运会延续1000多年的情况还是一门正在研究中的学科。这种研究工作，就包括对于古奥林匹亚遗址的继续挖掘工作。

第3章介绍1896年现代奥运会在雅典复兴的情况，说明这绝对不是人们第一次试图重新举行奥运会。这个时候奥运会的复兴并不是一个孤立的事件，它和19世纪后半期发生在体育运动方面的巨大变化分不开，实际上与发生在更为广泛的经济和文化领域上的巨大变化也是紧密相连的。在分析这一历史现象的每一章节中，不可能给出一个精确的描述，本书的目标是着重分析两个时期与当代奥运会之间的或真实或虚构的联系。

第4章提供一个关于现代奥运会的全景式的描述。本章集中在国际奥委会的工作理念和方法上，其内容包括对国际奥委会持续多年的批评，其中的大多数批评又都是针对1998—1999年爆发的国际奥委会受贿丑闻。这一章还分析了在世界范围内进行的复杂的“奥林匹克运动”，包括“奥林匹克主义”现象、国际奥委会的结构和基本功能、国家奥林匹克委员会以及国际单项体育联合会在奥林匹克运动组织中所扮演的角色。另外，这里还将对冬季奥运会、奥林匹克文化、残疾人奥运会以及其他国际体育赛事做简单介绍。本书还将涉及1998年末1999年初爆发的奥委会成员受贿丑闻事件，关于这一类似性质事件的叙述集中在第11章中。

在第5章中，我们将分析渗透于奥林匹克运动中的政治和民族主义问题。人们通常会认为体育是“超政治”的，但在这一章中，笔者会列举政治势力干预奥运会的六种不同方式，从国际恐怖主义到各地的地方选举等，这些事例论证了体育运动，尤其是奥林匹克运动绝不是“超政治”的，它们的精髓早已经政治化了。今天，它们已经被当作一种政治手段，目的是为国家或党派取得政治利益。奥运会和体育运动往往会被一些政治阴谋所利用，20世纪奥林匹克运动同许多影响较大的国际政治事件有着丝丝缕缕的联系。



第 6 章从经济和财政方面分析奥林匹克运动。首先,这一章提出的是关于“政治化经济”的问题——这些问题增加了国际社会对于奥运会的资金投入、奥林匹克运动的商业化、赞助商地位和体育的职业化,这些都将有助于提高奥运会在全世界政治和经济中的地位。正如这一章在开头引用的第二个例子所说的,对于上述问题的答案并不存在共识。其次,这一章记述了国际奥委会的筹资过程,告诉人们直到 20 世纪 70 年代国际奥委会还是一个无足轻重、有点贫困的组织,以及它是怎样转变成为今天这样一个举足轻重、相对富有的机构的。最后,这一章还将向读者们分别介绍每一届奥运会的财政状况,以及如何计算它们对主办国家经济的影响。

卫星转播技术的出现,使大众传播媒介所扮演的角色成为区分早期奥运会与近三四十年奥运会的一个重要特征。第 7 章记述媒体为奥运会筹集资金以及把奥运会推向全世界的过程,历史性地回顾它在这一过程中所扮演的角色。从电视广告中获取的成百上千万美元的利润,改变了 20 世纪最后 25 年以来的奥运会。或许无数人觉得自己对奥运会已经有了一个全面并且深刻的了解,但是,这样的了解其实是完全建立在由记者、编辑和策划者精心筛选过的印刷和电子信息的基础上的。因此,在这一章中,作者将分析这些问题:大众传媒在报道中的负面影响,以及媒体组织者如何运用编辑的手段和金融的力量影响了奥运会的本来面貌。

服用兴奋剂来提高运动成绩的问题,常常在国际体育新闻报道中占据头条,奥运会和其他体育赛事中同样存在这个问题。有时兴奋剂丑闻已经严重威胁到奥林匹克运动的未来。随着国际奥委会在国际“反兴奋剂战”中地位的提升,第 8 章将追溯奥运会中使用兴奋剂来提高成绩的历史,并讨论这一问题产生的根源,以及国际奥委会在这场“没有硝烟的战争”中过去、现在、未来不同阶段所扮演的角色。

妇女在古代奥运会和现代奥运会的初期是不允许直接参加奥运会的。然而自 1900 年起,女性开始获得参加奥运会比赛的资格,但是女性运动员在所有参赛运动员中的比例一直低于 40%。严格限制女性参赛的原因一直笼罩在神话故事、阴谋诡计和幕后政治操控的阴影下。第 9 章向读者分析这一问题的历史根源,认为在奥运会妇女不能



获得平等参赛权是源于长期以来对妇女的歧视,同时提供了一名女性运动员选择向权威挑战的个案研究。

第10章进行一些细致的案例研究,研究对象为最近举行的两次夏季奥运会——巴塞罗那奥运会和亚特兰大奥运会,并对即将举行的悉尼奥运会进行展望。这些案例研究显示,尽管两届奥运会存在一定的相似性,但每一届奥运会都是独一无二的,反映着主办国和主办城市在社会、文化和生态自然方面的特点,同时也带着共同的时代烙印。另外,在这一章中有一个附录,对每一届现代奥运会做了一个简单的介绍,以引导后来者进行更深刻的研究。

最后,第11章考虑的是奥运会未来发展的问题:奥运会能以现在的方式一直存在下去吗?以现在的组织方式能够保证奥林匹克运动的理想延续下去吗?这一章提到了最近闹得沸沸扬扬的国际奥委会成员受贿事件以及其所造成的结果,尽管这件事情的影响仍然在继续……

奥林匹克运动不再是一个单纯的体育事件(如果它曾经是过):它们还是文化的、政治的、经济的现象。不同人看待奥运会的兴趣不同:一个新闻事件、一个游览的好去处、一个市场发展的好机会、一次城市革新和重塑、一种“大众体育”运动,对年轻人的一种鼓舞,促进世界和平和国际相互理解的一个重要力量。本书的观点是,奥运会确实在上述方面起到了作用,即使这种作用的大小也许和人们所设想和期待的程度不太相同。实际上——这个观点还有待论证——真正能保持奥运会的独特性,保证其能一直存在下去的并不是体育方面的元素,而是上面所提到的各种各样的作用,正是这些作用使奥运会的存在具有了必要性。

本章开篇时引用了《奥林匹克宪章》里的话,指出了奥林匹克运动具有的特色(并非指规模上的),正是这些特色使得奥运会独一无二。其他体育赛事并没有发布像《奥林匹克宪章》那样的声明,或倡导宗教、个人崇拜和政治活动中独特的“思维”或“生活方式”。虽然越来越多的体育赛事试图仿效奥运会华丽的场面以及盛大的仪式等各个方面的特色,但是没有一个能够真正达到奥运会的高度。虽然奥林匹克运动会已经成为当代世界文化的一个重要组成部分,但是它却始终保



留着一系列奇特的标志，这些标志来源于 19 世纪末，甚至更早的中世纪。但是，和当代其他组织机构一样，国际奥委会被一些容易犯错误的人所操控，它正面临着一系列问题和挑战，这些正严重威胁着它的存在价值，包括过多的商业介入、禁止服用兴奋剂问题、政治化和奥林匹克运动中的腐败问题。

奥林匹克运动会有悠久的历史——包括古代和现代的，有极大的规模和国际影响力，全世界的公众对于奥运会都有着自己的认识，这种认识将奥运会与其他任何体育比赛明确区分开来。所以，奥林匹克运动的组织者们会就“什么是国际大型运动会的特色”这一问题进行详细的审查、分析和争论，而这个问题对于某一个普通国家的国家运动会来说是不值一提的。“奢侈”、“夸张”等从来没有用于形容别的体育赛事的词汇，用来形容奥运会却再正常不过了。第一位在 4 分钟内跑完一英里的罗杰·班尼斯特先生 (Roger Bannister)，后来参加了奥运会比赛，之后又担任了英国的体育部长，在谈到 20 世纪 80 年代形式多变的奥运会时，他这样说：

如果奥运会按照我所建议的方向进行一些改革，那么它将仍然是这个世界最大的希望。未来的世界将对它的存在和持续发展表现出最浓厚的兴趣。（Bannister, 1988: 425）

奥林匹克历史学家约翰·卢卡斯 (John Lucas) 说：

我对近乎完美的奥林匹克宗旨充满信心，相信作为一个精英体育运动的节日，通过对宽容、信任、友谊和爱的坚持，奥运会能够成为各个民族的和平盛会，贯穿人类发展的始终。（Lucas, 1992: 215）

申办 2000 年奥运会的悉尼代表团领队罗德·麦乔奇 (Rod McGeoch) 在申办陈词中说：

2000 年奥林匹克运动会将成为澳大利亚历史上最伟大的和平事件，它将被所有的澳大利亚人所铭记。对于很多人来说，2000 年悉尼奥运会将是他们生命中最伟大的时刻，这个时刻将永驻于他们的心中……澳大利亚决心忠诚地坚持奥林匹克运动的目标和原则，它们是奥林匹克运动的基石……奥运圣火点燃的一刹



那将成为澳大利亚历史中最重要的时刻之一。(McGeoch & Korpalaal, 1994:307~308)

人们对于奥运会这样的看法就能够解释,当1998年末1999年初爆出国际奥委会的受贿丑闻时,或当发现奥运会组织与别的人类组织并没什么不同时,人们为什么会如此愤怒。因此,批评家安德鲁·詹宁斯(Andrew Jennings)尖锐地批评了国际奥委会和它过于强大的权力以及滥用权力的行为,他评论道:你认为奥林匹克运动属于整个世界?你错了。奥运会是他们的专属财产(Jennings, 1996:12)。他最初的设想是奥运会在某种意义上属于“大家”,而不是属于精英阶层或是秘密机构。不过,上面这些评价倒很少出现在对于国际网球运动和摩托车比赛的报道中,这两项运动的情况并不那么糟糕。

所有这一切激发我们产生了对于奥林匹克现象的好奇心:这个特殊的现象是如何产生的;现代奥运会的组成要素是如何组合在一起并运作的;奥运会是如何迎合各种各样赞助商对它的要求的。本书将对这些问题进行探索和分析,揭示奥林匹克运动发展所面临的矛盾局面。在飞速变化的当今世界,一切社会现象都不会一成不变,它们随时随刻都在变化着,奥运会也不例外。当第二个千年结束、第三个千年即将来临时,现代奥运会也进入了自己的第二个世纪。它身上发生的变化太大了,所以“今天”在时间的长河中将会迅速成为遥远的“过去”,任何预言都会迅速地变成现实或仅仅作为一种奇特的幻想灰飞烟灭。

# 第2章 古代奥运会及其与现代奥运会之间的联系

---

在希腊第二次复兴期间，18至19世纪的学者们欣喜地看到古希腊所赞美的生命的复苏，这其中也包括着奥林匹克运动的竞赛者们。通过近1500年的历史沉淀，那种“生命”常常被描述成荣誉、爱国主义、利他主义和非商业性的业余动机以及凌驾于这些元素之上的强烈的宗教信仰。

(Lucas, 1992:2~3)

---

## 简介

第一届现代奥运会于1896年在雅典重新举行，它之所以能够复兴的一个原因在于它的发起者对于体育运动重要价值的理解，他们认为这种价值在古代奥运会运动员的身上得到了体现，也希望将这种价值移植到19世纪末期的体育运动中来。然而，发起者对于古希腊及其体育盛会的了解和宗旨的认识并非是完全正确的。事实上很多现代奥运会中设置的比赛项目和它们原来在古代奥运会中的情形已经完全不一样了。

在众多因素中，对现代奥运会价值、规则和章程的规定，其根据主要来自神圣的、纯洁的古代奥运会中的实践，例如一些主要的信念：奥运会不会屈从于政治干涉，不受商业影响，也不受职业主义的影响，它是和平与平等的象征。其实，对于古人的行为和习惯的误解并不只奥林匹克运动和其复兴者们才会有。黑格尔(Hegel)在他著名的论文《历史的理由》(*Reason in history*)(1953:8)中写道：“在混乱的世界事