



金牌题库
JINPAI TIKU

中学生

名校名题

(人教版)

语文

八年级

上

英姿 / 主编



湖北长江出版集团
湖北教育出版社

金牌题库
JINPAI TIKU

中学生



名校名题

(人教版)

语文

八年级

上

学科主编 / 英 姿

本册主编 / 彭代虎 饶永香

编者 / 刘 英 饶永香 彭代虎

毛以斌 李新瑛 魏 斌

乐殷南 郭倩华 杨淑芬

宋 程 雷志壮 姜 岚

史 琼 胡英姿 文 俊

湖北长江出版集团
湖北教育出版社

(鄂)新登字 02 号

图书在版编目(CIP)数据

中学生名校名题. 语文八年级上册人教版/英姿主编. —武汉:湖北教育出版社, 2006

ISBN 7-5351-4497-7

I. 中… II. 英… III. 语文课—初中—习题 IV. G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 074955 号

出版 发行:湖北教育出版社
网 址:<http://www.hbedup.com>

武汉市青年路 277 号
邮编:430015 电话:027-83619605

经 销:新 华 书 店
印 刷:孝感市三环印务有限责任公司
开 本:880mm×1230mm 1/16
版 次:2006 年 7 月第 1 版
字 数:173 千字

(432100·孝感市高新开发区)
8 印张
2006 年 7 月第 1 次印刷
印数:1-5 000

ISBN 7-5351-4497-7/G·3747

定价:12.00 元

如印刷、装订影响阅读,承印厂为你调换

前言



中学生《名校名题》由全国知名重点中学一线名师编写,选题精萃、点拨精要,能够拓展学生知识视野,培养学生创新意识,快速提升学生解题能力。

该丛书紧扣新课程标准,理念新颖前卫,与目前使用的人教版新课标教材教学内容相配套,七、八年级每学期一册,九年级全一册。考点布点精密,极具实用价值。

该丛书分单元专题编写,每个专题设立以下栏目:

名师导航——重点讲述该单元专题的基本知识点、考点,点拨答题技巧,总结答题规律。

名师指津——引领思维角度,解决答题疑惑,直击实用方法。

名题解析——精选各地名题,寻求答题入口,深入浅出、举重若轻,透辟分析、精当讲解。

名题求解——呈现出梯级推进特点,整合达成单元专题教学与训练目标,在激发学生自学探究热情之时,悄然提升自主创新能力。“轻松达标”,夯实基础,轻松过关;“智力冲浪”,与生活、与社会相链接,在克疑制难之时,体验冲浪乐趣;“快乐挑战”,题型最新,角度最巧,培养学生创造性思维品质和综合运用能力,挑战自我,挑战极限,饱尝成功快乐。三个梯度的题目均附答案及详细解答过程。

该丛书秉承当前教育改革最新理念,遵循教育认知规律,依托名校、名师、名题等优质教育资源,极富实用性、灵活性和创造性。该丛书的最大“亮点”在于:知识梳理条分缕析、精细入微;能力指导精要实用,可举一反三;思路点拨辐射拓展,可启人心扉。

本丛书可供多种学习程度的学生使用,也可供中学教师教学时参考,家长辅导孩子学习时选用。

编者
2006年6月



目 录

第一单元	珍惜和平生活 把握记叙要素	1
第二单元	感悟真挚情感 揣摩语言特点	20
第三单元	欣赏建筑园林 掌握说明方法	47
第四单元	提高科学素养 学会筛选信息	64
第五单元	积累文言词汇 培养文言语感	80
第六单元	品味诗文意境 学习抒情方法	95
参考答案		110

第一单元

珍惜和平生活 把握记叙要素

Guiding

名师导航



本单元以战争为主题组元。课文以叙事作品为主。

战争有正义与非正义之分，课文有的记述正义战争的胜利，有的谴责非正义战争的残酷，正义的一方与非正义的一方，在你死我活的战争中，真善美与假恶丑都得到充分表现。

毛泽东的《新闻两则》所报道的渡江战役和南阳解放，都是中国人民解放战争战略进攻阶段具有关键意义的胜利。历史的记录告诉我们：中国革命的胜利，是通过长期革命战争战胜强大敌人取得的。由最高军事统帅亲自撰写的这两则新闻，高屋建瓴，大气磅礴。两则新闻，是新闻作品中不可多得的瑰宝。

孙犁的《芦花荡》，叙述一场“英雄的行为”，故事颇有点传奇色彩。“老头子”智勇双全，痛打鬼子，讨还血债，显示了我们民族的英雄性格。散文化的结构，诗化的语言，是这篇小说主要的艺术特色。

西蒙诺夫的《蜡烛》，赞美各国人民在反法西斯战争年代用血肉凝结起来的情谊。悼念红军烈士英灵的烛光在坟堆上闪烁，富有诗意。

《就英法联军远征中国致布特勒上尉的信》中，作者以人类的良知严厉谴责本国强盗政府，对中国表达了极大的尊重和同情。这封信抓住火烧圆明园事件，分清是非黑白，议论势如破竹。

聂华苓的《亲爱的爸爸妈妈》，记述作者在南斯拉夫参加的一次悼念活动，再现了半个世纪前一段残酷的历史，表达了热爱和平的人们的呼声：永远不要有战争了！

本单元的综合性学习，以“世界何时铸剑为犁”为主题，开列了四项活动：古今战争知多少；记住历史，珍惜和平；文艺作品与战争；铸剑为犁应有日。可以根据自我条件选择适当的活动开展。在活动中，渗透练习口语交际与写作。

Explaining

名师指津



学习本单元要综合运用默读的各种方法，迅速把握课文内容及人物形象，感受特色语言及有代表性的场景，利用网络查找事件背景及其他相关资料，注意知识的拓展。

课文所写的战争，远的已经相隔一个多世纪，近的也相隔半个多世纪

了,需要进一步熟悉相关的历史知识,熟悉关于第二次鸦片战争的知识,关于抗日战争的知识,关于解放战争的知识,关于第二次世界大战的知识。可以翻翻历史书籍,至少查查《辞海》的有关条目,弄清课文所牵涉的历史背景。

把握叙事性作品中的人物和事件,也就是把握记叙要素。掌握了记叙要素,懂得了事件的起因、经过、结果,就容易全面而概括地把握事件了。通过学习,养成阅读习惯,每读叙事性作品,要留心六个要素,提高阅读效率。叙事性作品最吸引人的是动人的情节,时间、地点、人名等等则易于忽视,以致印象模糊。懂得时间、地点、人物、起因、经过、结果等要素所在,提高注意,才能达到全面把握的目的。

养成阅读中思考的习惯,不断地问一个为什么,以加深理解。要由人物的动作描写、语言描写、心理描写出发,由表及里地探索人物的精神世界。思考这类问题,可以深入发掘作品的意韵。

名题解析 Analysing

女 兵 墓

♀ 环境描写,衬托人物悲痛的心情。

♀ 倒叙,回忆几十年前的事情。

回忆第一件事情:为新兵第一次检查身体,表现她认真负责的品质。

♀ 叙述第二件事情:危险时刻,堵住枪眼,表现她不怕牺牲的品质。

♀ 通过动作描写表现人物心理:为救战友的急切心情。

①深秋的黄叶,在寂寥的天空凄凄飘落。雪后的清晨,我捧着一束雪莲花,走进这覆盖着碎石、枯草的荒原,走向一个小土丘……

②这里,安睡着一位我尊敬的女性,一个长眠在世界屋脊上的女兵。

③你还记得我吗?在你离开这个世界的时候,是我抱着你啊!

④那时,我是一个入伍不到一年的汽车兵。你呢,是一个普普通通的卫生员,头顶上有一颗闪亮的五角星,军装外系着一条棕色的宽皮带,左肩斜背着一个红十字药箱。以前我并没见过你,那天我从兰州新兵营拉了一车进藏的战友,才看到你。你太忙了!车上三十五个新兵,每天你都要给他们量两三次血压,连我这个已经在青藏线上跑了三趟的“老兵”也不放过。同志们觉得自己牦牛似的身体用不着这样多事,你不依,板起脸很严肃地说:“‘牦牛’也不行!高山症对谁都不客气。”一车人全老实了。

⑤唐古拉山巅出奇的冷。我停车小憩,加油加水。你照例跑上跑下为战士们检查身体。冷风吹不干你脸上的热汗……

⑥就在这时——我终生都不会忘记的那一刻,不知从哪里飞来一颗流弹,车上的一个新兵应声倒下。

⑦路边的崖洞里伸出了一支叉子枪……

⑧罪恶的枪口瞄准了我们这辆军车,那枪口离汽车不过几十米。流弹还在继续飞来……

⑨你第一个发现了敌情,毫不犹豫地冲了上去,死死地抱住了那支叉子枪!

⑩剩下的三十四名新兵全都冲上去了!他们手无寸铁,硬是用三十四双拳头捣毁了敌人的老窝。当大家把你从叉子枪上抱起来时,你已经奄奄一息了……

⑪我开着车飞一样向拉萨驶去。我把浑身的劲都用在了右脚尖上,狠狠地踏着油门,恨不得让汽车轮子离开地面飞起来!

⑫可你的伤情毕竟太重了!汽车行驶到藏北高原时,我不得不停下来。

我抱起了你，我不知道你的名字，车上没有一个人知道你的名字。我们只能拼命地呼唤着：“同志！同志！”终于，奇迹出现了，你睁开了美丽的眼睛，长长的睫毛闪动了几下，望着我，望着周围的同志，笑了！我们也都笑了！但是很快你又闭上了双眼，再也没有睁开！

⑬我把你紧紧地抱着，我恨自己作为一个司机，没能把你送到那起死回生的地方，我巴不得让自己跳动的心律传导到你身上，让自己的体温把你暖热，让自己的呼吸将你唤醒……

⑭可是，一切都是枉然！你还是远去了，什么都没有留下，没有姓名，没有籍贯，没有遗嘱！

⑮我拿出随车带的十字镐，同志们轮流掘土，给你在草滩上找了个安身之地。女战友，你睡得多么安详：躺在草原露营，枕着寒风长眠，盖着六月雪被，伴着无名小溪。我知道，只有躺在这块你为之付出青春、热血和生命的土地上，你才能心安理得地闭上双眼。

⑯时隔一月，我完成了任务，返回藏北高原。我特地将车停在路边，步行去看望你。你的坟包还是那么一堆普普通通的黄土。不同的是，坟前放了一块无字碑。一瞬间，我的感情像海潮一样澎湃起来。我知道，因为你是一位无名的兵，人们只能给你立块无字的碑。

⑰我给你的坟上盖了一把新土，又深深地给你鞠了个躬，和你告别……

⑱几十年来，在我心中，你始终像用胸膛堵住敌人枪口的黄继光一样光荣、伟大。

⑲好战友，现在我又回到了你的身边，让我欣慰的是：你，被更多的人记住了！你的坟变大了，而且用洁白的灰浆漫了顶，墓前的一棵青松长得有两层楼高了。松树下，依旧立着那块无字碑。

⑳我深深地向你鞠了一躬，久久地伫立在你的身旁……

1. 根据文章第④～⑩段的内容，概括无名女兵令人感动的事迹。

●答案：（1）女兵在青藏高原恶劣的环境中，为进藏新兵一次次检查身体，对卫生员的工作尽职尽责；（2）在危急时刻，她挺身而出，用自己的身体堵住了敌人的枪口，为战友的安全献出了年轻的生命。

2. 回答下列句子使用感叹号表达了“我（们）”当时怎样的心情？

（1）我们只能拼命地呼唤着：“同志！同志！”

（2）你睁开了美丽的眼睛，长长的睫毛闪动了几下，望着我，望着周围的同志，笑了！

（3）可是，一切都是枉然！

●答案：（1）焦灼、急切 （2）惊喜、欣慰 （3）痛苦、无奈

3. 如果请你从自己积累的诗句（或名言、警句）中选择一句赠给这位无名女兵，刻在她的无字碑上，你想写什么？

●答案：符合题目要求，能表达对女兵崇敬、敬仰之情的句子均可。答案略。

4. 对文章内容和写法理解分析有误的是哪两项？（ ）

A. 第①段中的景物描写为全文营造了一种肃穆的、悲凉的气氛，烘托了“我”当时的心情。

B. 第⑬段中画线的部分运用了排比的修辞手法，强烈地表达了我对无

♀无名英雄，更感人。

♀写墓碑的变化，表示人们没有忘记女兵。

♀考查学生概括记叙文中事件的能力，概括时要注意抓住主要事实，语言简洁。

♀考查学生对文中人物思想感情的体会，根据上下文、文章主旨及人物性格特点来答。



名女兵的怀念之情。

- C. 第⑮段中加点的“心安理得”一词，在文中有踏实、坦然，没有遗憾的意思。
- D. 文章采用了第二人称叙事、抒情，好像“我”在对读者直接倾诉，读来亲切感人。
- E. 文章多次写到“我”眼中女兵墓的变化，表明人们并没有因时光的流逝而淡忘了这位无名女兵。

●答案：第⑬段运用排比的修辞手法，表达的是“我”的悔恨之情。全文采用的是第一人称的手法。答案应是 B、D。

名题求解

Practicing



have a try

轻松达标

一、抄写下面文字，并根据拼音写出相应的汉字。

1. 一方面由于人民解放军英勇善战，ruì 不可当；另一方面，这和国民党反动派拒绝 qiān 订和平协定，有很大关系。

2. 在过去一年中，蒋介石极重视南阳，曾于此设立所谓 suí jìng 区，以王凌云为司令官，企图阻 è 人民解放军向南发展的道路。

二、改正下列词语中的错别字。

张惶失措 () 转弯摸角 () 月明风情 () 销然无存 ()
横度长江 () 直打寒禁 () 出棋不意 () 画龙点金 ()

三、(一) 请给下面一则消息加上标题。(10 个字以内)

25 日晚，细雨霏霏，重庆市第二届花卉博览会暨 2004 年重庆市花园节系列文化活动重头戏“情景焰火巨星演唱会”在北碚缙云广场隆重举行。知名艺人、歌星登台献艺。3 万余名热情歌迷，冒着细雨，云集广场，尽情领略明星风采。阵阵掌声、欢呼声，伴着广场上空神奇绚烂的礼花，整个广场成为欢乐的海洋。

(二) 把下面的一段简讯浓缩为 25 字的“一句话新闻”，并修改其中一句连接得不够通顺的句子。

据新华社北极点 5 月 6 日电：从 4 月 24 日出发，战胜了严寒、风雪、冰裂、冰移的考验的 7 名中国北极科学考察队队员，在异常复杂的冰面地形中徒步行走了 350 公里，经过了 13 天的艰难跋涉，于格林时间 6 日 2 时 55 分（北京时间 10 时 55 分）胜利到达北极，北极点插上了五星红旗，这是我国科学考察工作队战胜重重困难之后，首次抵达北极点。

①改句：_____。

②一句话新闻：_____。

四、下面这段文字有三句话，各有一处语病，请加以修改。

①近期，香港举办的 2005 年花卉展览，由杭州钱江管理处制作的“六和钟声”，获得“大型园林景点设计特等奖”。②作为杭州市的参赛作品，“六和钟声”凝聚了半个多月制作人员的心血。③评委们认

为,“六和钟声”获奖的原因是因为它构思精巧,形象丰满,最具江南特色。

五、口语交际。

伟华是位诚实而优秀的中学生,一次他到某装有监视器(一种利用电视录像技术进行监视的设施)的大商场购物。购毕,付完款要走时,保安过来对他说:“我们怀疑你偷了本商场的东西,请跟我们到值班室,我们要对你搜身。”

要求:请站在伟华的角度,替他严辞拒绝保安搜身的无理要求。(说2条拒绝理由)

六、根据语境,仿照画线句子,接写两句,构成语意连贯的一段话。

阅读天地,聆听万籁,大自然一年四季都给人殷切的期盼。春,以她的盎然生机、秀丽妩媚动人心弦;夏,以她的情情奔放、炽热强悍激人奋发;

七、班上要举行一次“推荐一本好书”的活动,你准备给同学们推荐一本什么书呢?你能说出这本书的至少三个看点吗?

书名: _____

推荐理由: _____

八、在我国四大古典名著中,有两位家喻户晓、足智多谋的军师,他们是_____,他们所在的两部作品分别是_____。“滚滚长江东逝水,浪花淘尽英雄。是非成败转头空,青山依旧在,几度夕阳红。”这是我国哪一部古典文学名著的开篇词?_____.作者是谁?_____.这两部作品都塑造了很多英雄人物,你最喜欢的一位是:_____,请用一句话对这位人物加以评价:_____。

九、课内阅读。

(一)

①二十日夜起,长江北岸人民解放军中路军首先突破安庆、芜湖线,渡至繁昌、铜陵、青阳、荻港、鲁港地区,二十四小时内即已渡过三十万人。②二十一日下午五时起,我西路军开始渡江,地点在九江、安庆段。③至发电时止,该路三十五万人民解放军已渡过三分之二,余部二十三日可渡完。④这一路现已占领贵池、殷家汇、东流、至德、彭泽之线的广大南岸阵地,正向南扩展中。⑤和中路军所遇敌情一样,我西路军当面之敌亦纷纷溃退,毫无斗志,我军所遇之抵抗,甚为微弱。⑥此种情况,一方面由于人民解放军英勇善战,锐不可当;另一方面,这和国民党反动派拒绝签订和平协定,有很大关系。⑦国民党的广大官兵一致希望和平,不想再打了,听见南京拒绝和平,都很泄气。⑧战犯汤恩伯二十一日到芜湖督战,不起丝毫作用。⑨汤恩伯认为南京江阴段防线是很巩固的,弱点只存在于南京九江一线。⑩不料正是汤恩伯到芜湖的那一天,东面防线又被我军突破了。⑪我东路三十五万大军与西路同日同时发起渡江作战。⑫所有预定计划,都已实现。⑬至发电时止,我东路各军已大部渡过南岸,余部二十三日可以渡完。⑭此处敌军抵抗较为顽强,然在二十一日下午至二十二日下午的整天激战中,我已歼灭及击溃一切抵抗之敌,占领扬中、镇江、江阴诸县的广大地区,并控制江阴要塞,封锁长江。⑮我军前锋,业已切断镇江无锡段铁路线。

1. 本段是新闻结构中的_____,其结构十分严密。

2. 本段共15句,可分为三个层次,其划分正确的一项是()。

A. ①/②—⑧/⑨—⑮

B. ①/②—⑦/⑧—⑮



C. ①/②—⑤/⑥—⑮

D. ①/②—⑨/⑩—⑮

3. 在记叙三路军渡江情况时，作者并没有平均使用笔墨，而是有详有略，详写的是_____和_____。
4. “我军当面之敌纷纷溃退，毫无斗志，抵抗也甚为微弱”的原因是：（用原文回答）客观原因：_____；主观原因：_____。
5. 本段中⑥⑦两句是议论句，对这两句理解有误的一项是（ ）。
- A. 说明战犯汤恩伯指挥失当，懦弱无能
- B. 揭露国民党反动政府拒绝签订和平协定的本质
- C. 赞扬我人民解放军英勇无畏、所向披靡的英雄气概
- D. 分析了西路军当面之敌的溃退是因为力量甚为微弱
6. 本段中⑨⑩两句在结构上起的作用是_____。

(二)

老头子无力地坐下来，船停在那里。月亮落了，半夜以后的苇塘，有些飒飒的风响。老头子叹了一口气，停了半天才说：

“我不能送你们进去了。”

小女孩子睁大眼睛问：

“为什么呀？”

老头子直直地望着前面说：

“我没脸见人。”……

这时那受伤的才痛苦地哼哼起来。小女孩子安慰她，又好像是抱怨，一路上多么紧张，也没怎么样。谁知到了这里，反倒……一声一声像连珠箭，射穿老头子的心。他没法解释：大江大海过了多少，为什么这一次的任务，偏偏没有完成？自己没儿没女，这两个孩子多么叫人喜爱！自己平日夸下口，这一次带着桂花的人进去，怎么张嘴说话？这老脸呀！他叫着大菱说：

“他们打伤了你，流了这么多血，等明天我叫他们十个人流血！”

两个孩子全没有答言，老头子觉得受了轻视。他说：

“你们不信我的话，我也不和你们说。谁叫我丢人现眼，打牙跌嘴呢！可是，等到天明，你们看吧！”

小女孩子说：

“你这么大年纪了，还能打仗？”

老头子狠狠地说：

“为什么不能？我打他们不用枪，那不是我的本事。愿意看，明天来看吧！二菱，明天你跟我来看吧，有热闹哩！”

1. 选文突出表现了老头子什么样的性格特点？
2. 老头子的性格特点主要通过什么描写方法表现出来的？试举例说明。
3. 设想：老头子说出要叫鬼子十个人流血的话时，二菱心里是怎样想的，请把她当时的心理活动补写出来。
4. 当二菱看到老头子的英勇战斗过程时，她又会怎样想？



(一)

1792年4月25日，普奥反法联军总司令布伦瑞克发布宣言，威胁法国人民必须恢复路易十六的一切权力，否则将对敢于反抗的居民“给予永世难忘的惩罚”。这个消息传到法国，引起全国人民的震惊和愤怒。阿尔萨斯省国民自卫工程兵上尉鲁日·德利尔当夜作词谱曲，创作了一首题为《莱茵军战歌》的歌曲。歌曲发表后迅速传到南方。6月，马赛市一支500人的志愿军开赴巴黎。士兵们沿途高唱这首战歌，到达巴黎的巴士底广场。歌声伴着鼓声，极大地鼓舞了军民士气。这首歌随即便更名为《马赛曲》。以后，在各个战场上，在各种群众集会上，处处都可以听见人们高唱《马赛曲》的嘹亮歌声。

一位德国诗人曾对德利尔说：“你是个可怕的人，你杀死了我们5万多名勇敢的德国人。”拿破仑也在一次打败奥军后说过：“《马赛曲》是共和国最伟大的将军。”1792年10月17日，国民公会决定以《马赛曲》为共和国国歌。

这是近代史上第一首“国歌”。

1. 上述文字的叙事线索是《马赛曲》的_____、_____和_____的过程。
2. 普法战争和阿尔萨斯人民反对侵略题材的文学作品我们曾在初中阶段学习过，它的题目是《_____》，文学体裁是_____，文中的主要人物是_____和_____，作者是_____。
3. 《马赛曲》从创作到定为国歌，时间仅为半年，这说明它确实是一首_____。
4. 查字典后，“更”的读音和义项如下：
 - (1) gèng ①再、重；②越发、愈加。
 - (2) gēng ①经历；②旧时一夜分五更；③改变，改换。文中“这首歌随即被更名为《马赛曲》”中“更”的读音是_____，义项为_____。
5. “以后，在各个战场上，在各种群众集会上，处处都可以听见人们高唱《马赛曲》的嘹亮歌声。”句中的“处处”和_____相照应。
6. “一位德国诗人曾对德利尔说：‘你是个可怕的人，你杀死了我们5万多名勇敢的德国人。’”“你杀死了我们5万多名勇敢的德国人”这话怎样理解？

7. 作者引用德国诗人和拿破仑的话是为了说明_____。
8. “《马赛曲》是共和国最伟大的将军。”这一句运用了_____修辞手法，它的作用是什么？

9. “这是近代史上第一首‘国歌’。”句中“国歌”加引号的作用是（ ）

A. 表引用 B. 表强调 C. 表特殊含义或特定称谓 D. 表讽刺或否定

(二) 致富不忘求知，更望知识富有

——专业户王求晓夫妻双双考上大学

本报彭泽讯（张金杨、记者朱晓峰报道）盛夏七月，彭泽县爆出一则新闻：龙城镇马湖村青年、水上运输专业户王求晓和爱人高晓华，同时接到中国人民大学录取通知书，夫妻双双以优异的成绩考上了该校新闻系经济新闻专业，自费攻读经济新闻理论。日前，记者来到王求晓家采访了她们。

今年36岁的王求晓和33岁的高晓华，有10多年的驾船历史，是远近闻名的水上运输专业户。王求晓在1984年购买了两艘110吨位的机帆船，同时代管村里5艘机帆船，担任马湖村农民船队队长。他常年驾驶机帆船，装载着各种农业生产资料和生活资料，上武汉，跑江浙，闯上海，航线遍及10多个省市，每年纯收入数万元。

王求晓劳动致富后并不满足，他有新的追求。他说：“金钱上、物质上的富有是暂时的、有限的，精神

上、知识上的富有，才是真正的富有，这是用金钱买不到的。”王求晓和高晓华于1966年分别从初中和小学毕业，在学业上是被耽误了的一代。他们在多年的驾船生涯中，深感搞经营、办企业，仅有实践经验是不够的，必须掌握现代企业管理知识和经济理论，只有掌握更多的文化科学知识，才能更好地致富。近几年，王求晓买了许多有关专业书籍，订阅了不少报刊，夫妻刻苦自学，潜心钻研，互相帮助，进步很快。今年5月，他俩一试身手，勇敢地参加了全国高等院校的自学考试。辛勤的汗水浇开了“并蒂莲”，王求晓夫妻俩双双被中国人民大学录取。7月，当他们接到录取通知书时，激动不已，喜泪盈眶。王求晓夫妇将于9月初启程赴中国人民大学深造。他俩准备把家里的两艘机帆船承包给乡亲们管理。王求晓仍兼任马湖村农民船队名誉队长，他将在北京通过通信工具，为船队出谋献策，传递经济信息。他表示：在校努力学好本领，毕业后，回来更好地为家乡建设出力。

1. 一般新闻常用的标题有多种行式：主标、引标、副标。“致富不忘求知，更望知识富有”是本文的_____，起的作用是_____，“专业户王求晓夫妻双双考上大学”是本文的_____，交代了_____，包括_____和_____。
2. 指出哪一段是背景介绍，这个介绍对新闻有些什么作用？

3. 第三段王求晓的话，在文章中有什么重要作用？

4. 第四段是新闻的_____。

5. 第四段写“王求晓仍兼任马湖村农民船队名誉队长”说明了王求晓_____。

6. 文章最后写王求晓表示毕业后回家乡为家乡建设服务，表明了学习的目的是_____。

(三)

①重庆临江门外，一个德国人开设的诊所里，医生沃克端坐桌后，神情孤傲。他头也不抬，冷冷地问：“什么名字？”“刘大川。”“年龄？”“二十四岁。”“什么病？”“土匪打伤了眼睛。”

②沃克放下笔，正起身准备察看伤势，一个护士走进诊室，悄声说：“五号病床的先生害怕做手术，要求……”沃克粗暴地打断护士的话，鄙夷地说：“叫他滚蛋！我的诊所里再不要见到这胆小鬼。”……

③沃克医生余怒未息。他熟练地解开了病人右眼上的绷带，蓝色的眼睛里闪出惊疑的神情，重新审视眼前的这个病人，冷冷地问：“你是干什么的？”“邮局职员。”“你是军人！”沃克医生一针见血地说，“我当过德国军队的军医。这样重的伤势，只有军人才能如此从容镇定！”病人微微一笑，针锋相对地回答：“沃克医生，军人处事靠自己判断，而不是老太婆似的喋喋不休！”

④沃克怔住了。他伸手制止了闻声赶来的护士，双目火辣辣地盯着对方。良久，沃克医生的目光柔和了，突然对护士吩咐：“准备手术。”

⑤沃克换上手术服，洗净手，戴上了消毒手套。这时护士跑进来，低声告诉他病人拒绝使用麻醉剂，沃克医生的眉毛扬了起来，随即，走进手术室，用教训的口气说：“年轻人，在这儿要听从医生的指挥！”病人平静地回答：“沃克医生，眼睛离脑子太近了，我担心施行麻醉会影响脑神经。而我，今后需要一个清醒的大脑！”

⑥沃克再次怔住了，竟有点口吃地说：“你，你能忍受吗？你的右眼需要摘除坏死的眼球。把烂肉和新生的息肉一刀刀割掉！”“试试看吧。”

⑦手术台上，一向从容镇定的沃克医生，这次双手却有些颤抖。他额上汗珠滚滚，护士帮他擦了一次又一次。最后，他终于开口对病人说：“你忍不住可以哼叫。”病人一声不吭。他的双手紧紧抓住身下的白垫单，手臂上汗如雨下，青筋暴起。他越来越使劲。崭新的白垫单居然被抓破了。

⑧脱去手术服的沃克医生擦着汗走过来。由衷地说：“年轻人，我真担心你会晕过去。”病人脸色苍白，勉强一笑，说：“我一直在数你的刀数。”沃克医生吓了一跳。怀疑地问道：“我割了多少刀？”“七十二刀。”

⑨沃克惊呆了，失声嚷道：“你是一个真正的男子汉，一块会说话的钢板！按德意志的观点，堪称军

神!”“您过奖了。”

⑩孤傲暴躁的沃克医生的脸上头一次浮现出慈祥的神情。他想说什么却又忍住了。他挥手让护士进去，关上手术室的门，然后注视着病人说：“告诉我，你的真名叫什么?”“刘伯承。”

⑪沃克医生肃然起敬：“啊，川东支队的将领，久仰久仰，认识您很荣幸。袁世凯正悬赏十万买您的头!”刘伯承开玩笑地说：“您要是告诉北洋政府，说我在这儿，准能发一笔大财。”沃克医生像受了侮辱，怒气冲冲地说：“对侮辱我人格的人，我不惜决斗!”刘伯承微笑道：“伤口好了后，一定奉陪。”说着，友好地伸出手去。

1. 结合语境解释加点的词语。

①鄙夷地说 ()

②失声嚷道 ()

2. 第③段中画线句子的言外之意是：_____

3. 第②段中沃克说“我的诊所里再不要见到这胆小鬼”，第⑦段中他又对病人说“可以哼叫”，这是否矛盾?为什么?

4. 请概括文中人物的优点：沃克医生具有高尚的_____和高明的_____；青年刘伯承具有远大的_____和非凡的_____。

5. 请在文中找出一个两字词语作为这篇文章的标题。

(四) 第二次冒险

①退休教授安道特是个言语不多的人，然而谈及他1944年春的那回遭遇，就会激动得滔滔不绝，我们也会听得入迷。

②那是在大规模反攻的前夜。盟军向德军控制的法国诺曼底地区空投了伞兵，安道特就是其中之一。不幸，他在远离预定地点好几英里的地方着陆。那时候差不多天亮了，那些记熟了的标志，他一个也没有找到，也见不到自己的伙伴。

③他懂得，必须马上找地方隐蔽起来。在熹微的晨光里，他看见不远处有一栋小小的、红色屋顶的农家住宅。他不知道住在里边的人是亲盟国的呢，还是亲德国的，但是总得碰碰运气。他朝那住宅奔去，一边温习着出发前学会的几句法语。

④听到敲门声，一个年约30岁的法国女人——她长得并不漂亮，但是眼光善良而镇定——开了门。她的丈夫和三个幼小的孩子坐在饭桌旁边，惊异地盯着他。

⑤“我是一个美国兵。”伞兵说_____“你们愿意把我藏起来吗?”

⑥“赶快，你得赶快!”做丈夫的说着，把这个美国人推进壁炉边的一个大碗橱里，“砰”的一声关上橱门。

⑦几分钟后，六个德国冲锋队员闯了进来。他们已经看到这伞兵的降落。这是附近唯一的房子。他们搜查得很彻底，转眼之间就把这个伞兵从碗橱里抓了出来。

⑧无须履行手续，德国人依照惯例，把女主人的丈夫当场枪毙了。女主人和孩子放声大哭起来。如何处置俘虏安道特，德国兵却有一场争议。由于谁也说服不了谁，只得暂时把他推进一间棚屋里，把门闭了。

⑨这间棚屋，有一个小小的窗口，越过田野就是树林。安道特_____ quán身挤出窗口，向树林奔去。

⑩从当时的情况看来，逃跑几乎是没有什么希望的。他刚跑进树林，就听到周围追兵的叫嚷声。他们有条不紊地搜索着。抓住他只不过是时间问题。

⑪但伞兵没有失望。他一回头又跑进田野，穿过院子。院子里还躺着那个被害者的尸体。这个美国兵再次敲响了他们家的门。

⑫女主人很快地出来。她脸色苍白，泪流满面，笔直地注视着这个美国青年的眼睛。他刚才的到来，使

她失去了丈夫，孩子们失去了父亲。

⑬“当然，快！”她毫不迟疑地把他送回壁炉边的碗橱里。

⑭冲锋队员再没有来到这户农家搜查，因为他们理解不了，人类的精神竟然能够到达这样的高度——在做出一次牺牲后，能毫不犹豫地准备做出第二次牺牲。

1. 根据第③段中的拼音写汉字：

“安道特_____（quán）身挤出窗口，向树林奔去”。

2. 安道特的“那回遭遇”发生的时间是_____，地点在_____。

3. 写出一个与第①段中“言语不多”近义的成语：_____。

4. 第①段中“那时候”是指_____的时候。

5. 在第⑤段中的“_____”内填入恰当的标点符号。

“我是一个美国兵。”伞兵说_____“你们愿把我藏起来吗？”

6. 第⑩段“从当时的情况看来，逃跑几乎是没有什么希望的”一句中的“当时的情况”是指：

(1) _____；(2) _____；

(3) _____。其作用是（ ）。

A. 概括文章内容

B. 从一个侧面表现女主人的崇高品质

C. 过渡句，起承上启下的作用

D. 直接点明文章中心

7. 女主人主要的性格特点是：(1) _____；(2) _____。

8. “言语不多”的安道特谈及他 1944 年春的“那回遭遇”就会激动得“滔滔不绝”的原因是什么？

9. 从安道特和女主人两个方面写出题目“第二次冒险”的含义：

(五) 天 职

①海尔曼博士是位医术高超、医德高尚的大夫。他开的诊所已远近闻名，在布拉沙市里没有人不知道海尔曼和他的诊所的。海尔曼这个倔老头子，像他那把最好钢材做成的手术刀一样坚硬、锋利。有这样两件事，一下子就把海尔曼给抬了起来。

②一天夜里，他的诊所被一个小偷给撬开，一点现金和几样珍贵的药物，都被小偷放在提兜里准备带走，不巧的是，小偷在慌忙中撞倒吊瓶支架，又被氧气罐绊倒，摔折了大腿，想跑却爬不起来。这时，海尔曼和助手从楼上下来，助手说：

③“打电话让警察把他带走吧！”

④“不，在我诊所的病人不能这样出去。”

⑤把小偷抬上手术台，海尔曼连夜给他做了接骨的手术，给他打上了石膏绷带，一直在诊所里把他彻底治好才交给了警察。

⑥助手说：“他偷了你的财物，您怎还如此给他治疗呢？”

⑦“救死扶伤是医生的天职。”

⑧小偷自然感激得五体投地，但在被交给警察前，他恳求大夫放他走。他说：“海尔曼博士，您不愧是上帝的儿子。我愿再次得到您的拯救，不到那阴森的牢房里去领面包……”

⑨海尔曼博士两手一摊说：“先生，对您这个要求，我这把手术刀已无能为力了。”

⑩这年，德国发动第二次世界大战，占领了布拉沙，一个盖世太保头目被波兰地下战士一枪打中了胸部。随军医生没人能给他做这样的开胸大手术，便把他化了妆送到海尔曼的诊所。海尔曼一眼就认出这是个最凶残的德国军官，在这个城市里不知有多少波兰人丧生在他的枪口下。他心中猛然一震，暗自喟叹，这也是上帝的旨意呵！

⑪ 海尔曼走走了所有助手和医护人员，他洗手、刮脸，重新穿好上教堂才穿的那套西服，罩上一件最新的白外套，然后拿起他最大的那把手术刀，一下子剖开他的胸膛。他没有去找子弹，而是把手术刀插在他的心上……

⑫ 在受审时，德国人说：“你玷污了你的手术刀。”

⑬ “没有，它用得其所。”

⑭ “你忘记了医生的天职。”

⑮ “没有，此时此刻，反法西斯就是最高的天职！”他一字一顿，字字千钧，全市人都听到了。

1. 第⑥段“您怎么还如此给他治疗呢？”句中的“如此”指代什么？

2. 细读第⑨段，按要求作答：

(1) 将中的“无能为力”换成一个同义成语或四字词语：

(2) 如果你是海尔曼医生，面对小偷的恳求，你将怎样回答？

3. 第⑩段，海尔曼医生认出德国军官的那一刹那，心情发生了什么变化？请结合段中语句简要分析其变化的原因。

4. 第⑫至⑮段，通过两问两答，写出了敌我双方在法庭上的斗争。请在这部分人物对话前加上一些描写神态、动作等的词语，使敌我双方人物性格更具体、鲜明。

⑫ 在受审时，德国人_____说：“你玷污了你的手术刀。”

⑬ (海尔曼医生)_____说：“没有，它用得其所。”

5. 纵观全文，“天职”在文中具体指：

(1) _____

(2) _____

(3) _____

(六) 生死攸关的烛光

第二次世界大战期间，法国有一位家庭妇女，人称伯诺德夫人。她身边只有两个幼小的儿女。为把德国强盗赶出自己的祖国，母子三人都参加了秘密情报工作。

伯诺德夫人的任务是把收到的绝密情报藏好，等盟军派人前来取走。为了情报安全，她想了许多办法，但始终放心不下。最后，她终于想到了一个绝妙的主意——把装着情报的小金属管藏在半截蜡烛中，然后把它插在一个烛台上。由于蜡烛显眼地摆在桌子上，反而躲过德军_____搜查。

一天晚上，屋里闯进了三个德国军官。他们坐下后，一个中尉顺手拿过藏有情报的蜡烛点燃，放到少校军官面前。伯诺德夫人知道，万一蜡烛点燃到金属管处会自动熄灭，蜡烛的秘密就会暴露，秘密情报站就会遭到破坏，同时也意味着他们一家三口的生命将会结束。她看着两个脸色苍白的孩子，急忙从厨房中取出一盏油灯放在桌上。“瞧，先生们，这盏灯亮些。”说着轻轻把蜡烛吹熄。一场危机似乎过去了。

轻松的心情没有持续多久，那位中尉又把冒着青烟的烛芯重新点燃。“晚上这么黑，多点支小蜡烛也好嘛。”他说。

时间一分一秒地过去。这时候大儿子杰克慢慢地站起来，“天真冷，我到柴房去搬些柴来生个火吧。”说着伸手端起烛台朝门口走去，屋子顿时暗下来。中尉快步赶上前，厉声喝道：“你不用蜡烛就不行吗？”一把夺回烛台。孩子是懂事的。他知道，厄运即将到来了。在斗争的最后时刻，他从容地搬回一捆木柴，生了火，默默地等待着。烛光摇曳着，发出微弱的光，此时此刻，它仿佛成了这屋子里最可怕的东西。伯诺德夫人的心提到了嗓子眼上，她似乎感到德军几双恶狼般的眼睛盯在越来越短的蜡烛上。

突然，小女儿杰奎琳娇声对德国人说道：“司令官先生，天晚了，楼上黑，我可以拿一盏灯上楼睡觉吗？”少校瞧了瞧这位可爱的小姑娘，说：“当然可以。我家也有一个你这样年纪的小女儿。”杰奎琳镇定地把烛台端起来，向几位军官道过晚安，上楼去了。

正当她踏上最后一级楼梯时，蜡烛熄灭了。

1. 在第二段横线处填上一个恰当的词语。
2. “你不用蜡烛就不行吗？”这个反问句表现了那个中尉的什么态度？
3. “伯诺德夫人的心提到了嗓子眼上，她似乎感到德军那几双恶狼般的眼睛盯在越来越短的蜡烛上。”这两句分别运用了什么修辞手法？表现了伯诺德夫人此时的什么心理？又反映了德军的什么本质？
4. 用简洁的语言概括那天晚上母子三人为了保护秘密情报所采取的具体行动。
大儿子杰克_____
伯诺德夫人_____
小女儿杰奎琳_____
5. 母子三人保护秘密情报的行为表现出他们的什么优秀品质？



try your best
快乐挑战

（一）中国主权不容侵犯

美国军用侦察机撞毁我军飞机事件，震惊了中国人民，震动了国际社会。江泽民主席就此发表谈话，外交部进行严正交涉，公布了事实真相，表明了我国政府的严正立场。全军指战员和武警部队官兵坚决拥护江主席的谈话，拥护我国政府就这一事件采取的措施。

美国军用侦察机制造的这起事件，是对中国主权和领空的严重侵犯，责任完全在美方。是美方飞机，无视国际法对飞越自由的规定，进入中国近海专属经济区的上空空域进行侦察；是美方飞机，违反飞行规则，突然转向和撞击中方飞机，造成我机坠毁；是美方飞机，肇事后未经中方许可，非法闯入中国领空并降落中方机场，事实俱在、铁证如山。然而，美方不仅不向中方道歉，反而反咬一口，恶人先告状，对中方无端进行指责，对美国这种霸权主义的丑恶行径，我军将士表示极大愤慨！

需要指出的是，美国军用侦察机侵犯中国主权和领空并非始于今日。多年来，美军飞机从未停止在我近海上空进行这种危险的挑衅活动。我们不禁要问美国那些至今抱着“冷战”思维不放的先生们，如果别国的军用飞机飞临夏威夷附近空域进行侦察，你们作何感想？你们能容忍这样的“国际惯例”和“飞越自由”吗？狡辩是徒劳的，唯一体面的方式，就是尊重事实，向中国政府 and 人民做出解释，向中方道歉，并承担全部责任。我们严正要求，美国必须停止在中国沿海空域的此类飞行，这样才能防止类似事件的再次发生，才有利于中美关系的发展。

江主席十分关心我坠毁飞机跳伞飞行员的安全，强调人是最宝贵的，多次指示全力组织搜救活动。这充分体现了党和政府对人民军队的关爱。跳伞飞行员的安危也牵动了全军将士的心。我们心系南海，期盼我们的战友在各方的全力搜救下安全归来。

中国人民的感情不可侮，中国的主权不容侵犯。西方侵略者几百年来只要在东方的一个海岸上架起几尊大炮就可以霸占一个国家的时代，已经一去不复返了。中国领土绝不是哪家军队随便溜达的“后花园”，中国领海绝不是哪家舰船随便游弋的“游泳池”。以保卫祖国为己任的中国人民解放军，以国家的利益为利益，以国家的意志为意志，时刻牢记党和人民赋予的神圣使命，坚决保卫国家主权和领土完整，捍卫国家领海、领空和领土权益。

1. “外交部进行严正交涉，公布了事实真相，表明了我国政府的严正立场”一句连用了两个“严正”，去掉一