

Extra Romantic Classic Music
经典浪漫恋曲系列

长江文艺出版社

经典

适合「车尔尼599」程度

浪漫钢琴曲

主编：李渝梅 甘玮

编配 张慧琴

Firefly, The Memory Of Short Summer Night

告诉你
礼物
不知道吗

当你孤单你会想起谁

当午入夜 梦入半生

雪の花 冬の恋 悲伤的爱

Lover's Concerto

不是尽头 我自己的路
小蝶大事
地狱天使

经典浪漫恋曲系列

长江文艺出版社

适合「车尔尼599」程度

经典浪漫钢琴曲

主编：李渝梅 甘玮

编配 张慧琴

地版天更

图

图

小坡大

图

新出图证(鄂)字 03 号

图书在版编目(CIP)数据

经典浪漫钢琴曲/李渝梅,甘玮 主编

武汉:长江文艺出版社,2005.10

ISBN 7-5354-3137-2

I. 经…

II. ①李…②甘…

III. 钢琴-器乐曲-世界-选集

IV. J657.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 032268 号

责任编辑:黄汉兴

书籍装帧:汤 玲

责任印制:吴竹敏

出版:长江文艺出版社(电话:87679307 传真:87679300 邮编:430070)

(武汉市雄楚大街 268 号·湖北出版文化城主楼 B 座 9-10 层)

发行:长江文艺出版社(电话:87679362 87679361)

<http://www.cjlap.com>

E-mail: cjlap2004@hotmail.com

印刷:荆州市翔羚印刷有限公司

开本:890×1240 毫米 1/16 印张:9.75

版次:2005 年 10 月第 1 版 2005 年 10 月第 1 次印刷

印数:1-8000 册

定价:24.00 元

版权所有,盗版必究(举报电话:87679307 87679310)

本社常年法律顾问:中国版权保护中心法律部

(图书出现印装问题,本社负责调换)

前言

2004年,我们策划出版了经典钢琴恋曲系列丛书,尝试着以古典音乐创作技法为手段,流行歌曲的旋律为创作核心,延伸其歌曲旋律在器乐演奏领域的生命力。事实证明我们所编配的歌曲在众多的同类版本中脱颖而出,得到许多读者的关注与喜爱及音乐界人士的好评。时光荏苒,转眼又过了一年,流行乐坛不断涌现新作,禁不住读者们的再三鼓励和迫切要求,我们决定策划一个更为完整的经典器乐恋曲系列丛书。丛书的策划可视做经典钢琴恋曲理念的延续。当然,器乐种类已不局限于钢琴,将扩展到小提琴、萨克斯、长笛及古筝和二胡等民族乐器。

经典浪漫恋曲系列,在曲目的选择和编配手法上都有新的特点。首先,在曲目的选择上,注重歌曲风格的多样性,编配上将歌曲风格与乐器自身特点相结合。根据各个乐器音色、音区及演奏技巧,选择最适合发挥其音乐表现的歌曲进行编配。如,钢琴属于复调乐器,音域宽广,善于表现复杂的音乐织体,适合演奏复杂的和声旋律,体现其丰厚的和声音响效果。而小提琴、长笛、萨克斯等乐器则属于主调乐器。以表现优美流畅的旋律见长。小提琴的音色和音域同人声非常接近,发音柔韧而纯美,适于表现忧伤、热烈、活泼、缠绵的音乐情绪。长笛属木管乐器,音质优雅纯净,音色柔美温存,透明而有质感,也较为适宜表现舒缓柔美的旋律。萨克斯属于改良乐器,其音色兼具木管乐器和铜管乐器的发音特点。音色柔和松弛、圆润甜美,具有很强的抒情性和歌唱性。将器乐的发音特点与歌曲的音乐风格进行优化组合,使流行歌曲的旋律在器乐演奏中迸发出新的魅力。这样的改编曲才能使琴童和音乐爱好者获得更美妙的音乐感受,激发他们对音乐旋律本身的理解和热爱,提高他们的音乐想象力和音乐鉴赏力。

其次,在乐曲的编配上坚持深入浅出、忠实原创的原则。独奏及伴奏声部立足于简洁优美,旋律发展流畅,音乐标记规范准确。只要演奏者具备基础的演奏技巧,即可轻松流畅地演奏出书中优美的旋律。同时,也适合作为器乐学习的辅助教材。此外,也为热心于流行音乐创编的读者,提供了一个高水准的标准化编创蓝本,帮助他们开拓创作视野,熟悉专业音乐编创语汇。因此,经典器乐恋曲系列和经典浪漫器乐曲系列丛书的最终目的,是将流行音乐中的经典之作编配为既符合大众欣赏趣味,又能体现传统音乐创编技法,同时又适合用于提高器乐学习的辅助教材。将最能体现流行音乐潮流的作品推向公众社会和音乐教育界。为此,对于此套图书的推广我们信心十足。当然,在我们不断探求古典与现代音乐相结合的道路上,仍需要广大读者和业内外人士的支持和帮助,期待您的宝贵意见和建议。

甘 玮

2005年8月

目 录

1. 花园(演唱:梁静茹)	1
2. 孤单北半球(演唱:梁静茹)	6
3. 宁夏(演唱:梁静茹)	11
4. 江南(演唱:林俊杰)	15
5. 一千年以后(演唱:林俊杰)	19
6. 离不开他(演唱:温岚)	23
7. 地狱天使(演唱:温岚)	27
8. 童话(演唱:光良)	31
9. 天堂(演唱:光良)	35
10. 小城大事(演唱:杨千桦)	39
11. 世上只有(演唱:容祖儿)	43
12. 对不起不是你(演唱:陈慧琳)	47
13. 情归于尽(演唱:黎明)	52
14. 离别(演唱:阿杜)	56

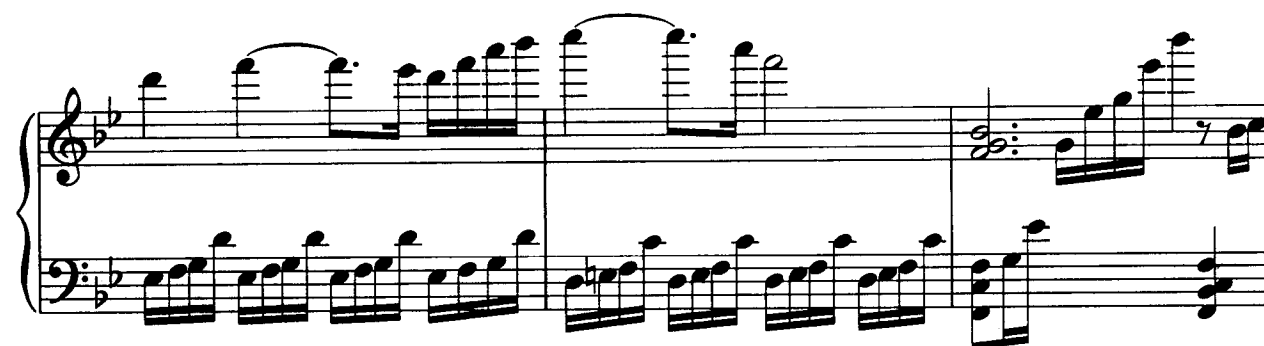
15. Lydia(演唱:飞儿乐团)	60
16. 当你孤单你会想起谁(演唱:张栋梁)	65
17. 后来(演唱:刘若英)	70
18. 十年之后 电视剧《悲伤恋歌》插曲	76
19. 即便几度分手 电视剧《悲伤恋歌》插曲	81
20. I Don't Know What To Do 电视剧《向左爱·向右爱》插曲	85
21. Lover's Concerto 电视剧《向左爱·向右爱》插曲	89
22. Firefly, The Memory Of Short Summer Night 电视剧《向左爱·向右爱》插曲	93
23. Outro 电视剧《对不起,我爱你》插曲	96
24. 雪の花 电视剧《对不起,我爱你》主题曲	98
25. 华尔兹 电视剧《白雪公主》插曲	106
26. 悲伤的爱 电视剧《天国的阶梯》插曲	109
27. 不是尽头 电视剧《天国的阶梯》插曲	112
28. 我自己的你 电视剧《天国的阶梯》插曲	116
29. Sad The me 电视剧《嫂嫂19岁》插曲	119
30. Tears 电视剧《玻璃鞋》插曲	122
31. 守护你 电视剧《玻璃鞋》插曲	125
32. 礼物 电视剧《阁楼男女》插曲	128
33. 知道吗 电视剧《恋爱小说》插曲	133
34. Playing Love 电影《海上钢琴师》主题曲	136
35. 灰色天空 电视剧《斗鱼》主题曲(演唱:罗志祥)	138
附:歌词(部分)	144

花 园

(演唱: 梁静茹)











孤单北半球

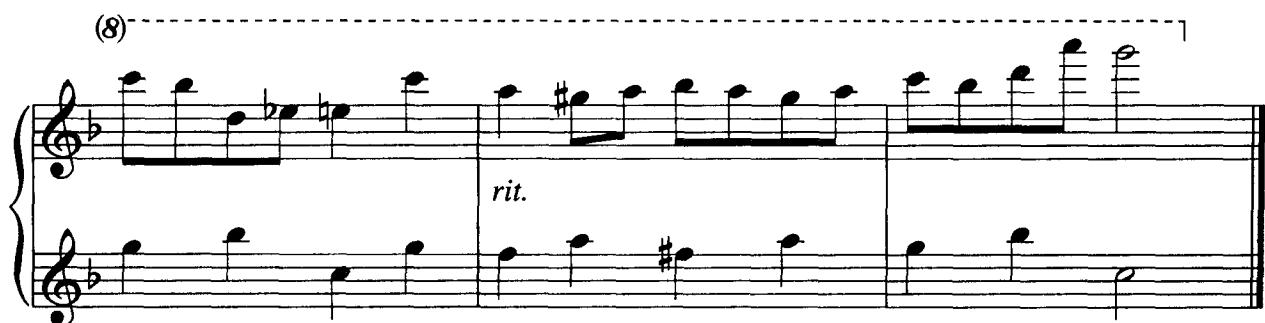
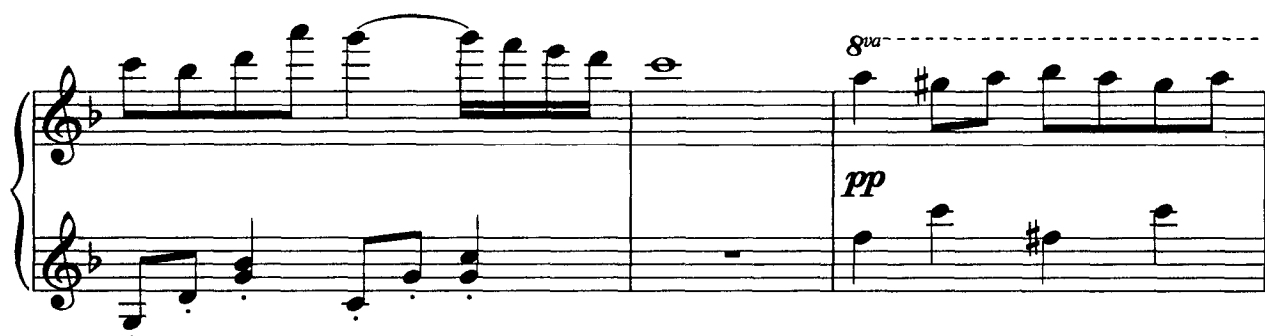
(演唱: 梁静茹)

The musical score is written for piano in 4/4 time, with a tempo of 96 beats per minute. The key signature has one flat (B-flat). The score is divided into four systems, each with a treble and bass staff joined by a brace. The first system begins with a piano (*pp*) dynamic and a melodic line in the treble staff marked with an 8va (octave up) instruction. The second system starts with a mezzo-piano (*mp*) dynamic and includes a repeat sign with a first ending bracket. The third system features a piano (*p*) dynamic and includes a key signature change to two flats (B-flat and E-flat) in the final measure. The fourth system continues the piano accompaniment in the new key signature.









宁 夏

(演唱: 梁静茹)

