

古

中

中

外



经 典 名 著

三才集

(清·王氏房)

CLASSICS MASTERWORK

CLASSICS MASTERWORK

目 录

自河南经乱，关内阻饥，兄弟离散，各在一 处。因望月有感，聊书所怀。寄上浮梁大兄、 於潜七兄、乌江十五兄，兼示符离及下邽弟 妹	(2)
赋得古原草送别	(3)
将之饶州江浦夜泊	(3)
长安早春旅怀	(4)
寄湘灵	(5)
寒闺夜	(5)
长相思	(6)
生别离	(7)
潜别离	(8)
下邽庄南桃花	(9)
春中与卢四周谅华阳观同居	(9)
长恨歌	(10)
赠元稹	(15)
观刈麦	(16)

京兆府新栽莲	(17)
初授拾遗	(18)
李都尉古剑	(19)
杂兴三首	(20)
楚王多内宠	(20)
越国政初荒	(21)
吴王心日侈	(22)
宿紫阁山北村	(23)
悲哉行	(24)
续古诗十首(选三)	(25)
雨露长纤草	(25)
栖栖远方士	(26)
凉风飘嘉树	(26)
赠友五首(选三)	(27)
银生楚山曲	(27)
私家无钱炉	(28)
三十男有室	(29)
妇人苦	(30)
秦中吟十首并序	(31)
议婚	(32)
重赋	(33)
伤宅	(34)
伤友	(36)

不致仕	(37)
立 碑	(38)
轻 肥	(39)
五 弦	(40)
歌 舞	(41)
买 花	(42)
新乐府并序 (选八)	(43)
海漫漫	(43)
新丰折臂翁	(44)
太行路	(46)
红线毯	(47)
卖炭翁	(48)
井底引银瓶	(49)
天可度	(51)
采诗官	(52)
重到渭上旧居	(53)
纳 粟	(54)
慈乌夜啼	(55)
采地黄者	(56)
村居苦寒	(57)
新制布裘	(58)
秋游原上	(59)
归田三首	(60)

人生何所欲	(60)
种田计已决	(61)
三十为近臣	(61)
观稼	(62)
自吟拙什因有所怀	(63)
咏拙	(64)
效陶潜体十六首并序(选五)	(66)
翳翳逾月阴	(66)
东家采桑妇	(67)
天秋无片云	(68)
吾闻浔阳郡	(69)
济水澄且洁	(69)
适意二首(选一)	(70)
十年为旅客	(70)
暮立	(72)
村夜	(72)
游悟真寺诗	(73)
元和九年秋	(73)
前对多宝塔	(75)
晓寻南塔路	(76)
蓝水色如蓝	(77)
我本山中人	(80)
酬张十八访宿见赠	(81)

初授赞善大夫早朝寄李二十助教	(82)
赠杓直	(83)
读张籍古乐府	(84)
重伤小女子	(86)
燕子楼三首并序	(87)
满窗明月满帘霜	(87)
钿晕罗衫色似烟	(87)
今春有客洛阳回	(87)
初贬官过望秦岭	(88)
襄阳舟夜	(89)
读李杜诗集因题卷后	(89)
放言五首并序	(90)
朝真暮伪何人辨	(90)
世途倚伏都无定	(91)
赠君一法决狐疑	(92)
谁家第宅成还破	(92)
泰山不要欺毫末	(93)
偶然二首	(94)
楚怀邪乱灵均直	(94)
火发城头鱼水里	(94)
题浔阳楼	(95)
访陶公旧宅并序	(96)
大水	(98)

读谢灵运诗	(99)
江楼闻砧	(100)
夜 雪	(100)
寄行简	(101)
谪 居	(102)
琵琶行并序	(103)
西 楼	(106)
四十五	(107)
香炉峰下新，即事咏怀，题于石上	(107)
登香炉峰顶	(109)
小池二首	(110)
昼倦前斋热	(110)
有意不在大	(110)
弄龟罗	(111)
食 后	(112)
孟夏思渭村旧居寄舍弟	(112)
对酒示行简	(114)
山中独吟	(115)
感 情	(116)
郡厅有树，晚荣早凋， 人不识名，因题其上	(117)
南浦岁暮对酒送王十五归京	(118)
元和十二年淮寇未平，诏停岁仗，	

愤然有感，率尔成章.....	(119)
忆微之.....	(119)
彭蠡湖晚归.....	(120)
昭君怨.....	(121)
编集拙诗成一十五卷因题卷末， 戏赠元九、李二十.....	(122)
李白墓.....	(122)
初入峡有感.....	(123)
种桃杏.....	(124)
东楼竹.....	(125)
九日登巴台.....	(126)
不二门.....	(127)
我 身.....	(128)
步东坡.....	(129)
鸚 鵡.....	(130)
东亭闲望.....	(130)
题郡中荔枝诗十八韵兼寄万州杨八使君	(131)
竹枝词四首.....	(132)
瞿唐峡口水烟低.....	(132)
竹枝苦怨怨何人.....	(133)
巴东船舫上巴西.....	(133)
江畔谁人唱竹枝.....	(133)

春至	(133)
房家夜宴喜雪戏赠主人	(134)
别种东坡花树两绝	(135)
二年留滞在江城	(135)
花林好住莫憔悴	(135)
中书夜直梦忠州	(136)
醉后	(136)
紫薇花	(137)
后宫词	(138)
卜居	(138)
新秋早起有怀元少尹	(139)
夜筝	(140)
竹窗	(140)
和韩侍郎苦雨	(141)
送客南迁	(142)
新昌新居书事四十韵，	
因寄元郎中、张博士	(143)
喜张十八博士除水部员外郎	(146)
曲江感秋二首并序	(146)
元和二年秋	(146)
疏芜南岸草	(148)
龙花寺主家小尼	(148)
初出城留别	(149)

登商山最高顶	(150)
山 雉	(151)
夜泊旅望	(152)
咏 怀	(152)
暮江吟	(153)
钱塘湖春行	(154)
杭州春望	(155)
江楼晚眺，景物鲜奇，吟玩	
成篇，寄水部张员外	(156)
代卖薪女赠诸妓	(157)
正月十五日夜月	(157)
自 咏	(158)
席上答微之	(159)
酬微之	(159)
馀思未尽加为六韵重寄微之	(160)
闲 卧	(161)
新春江次	(162)
春题湖上	(162)
诗 解	(163)
柘枝妓	(164)
别州民	(165)
甬桥旧业	(165)
吾 庐	(166)

池上竹下作	(167)
云 和	(167)
春 老	(168)
寄皇甫七	(168)
渡 淮	(169)
答刘和州禹锡	(169)
自 咏	(170)
登阊门闲望	(171)
九日宴集，醉题郡楼，兼呈周、殷二判官	
	(172)
小童薛阳陶吹觱篥歌	(174)
啄木曲	(175)
自咏五首（选二）	(176)
一家五十口	(176)
公私颇多事	(176)
和微之听妻弹《别鹤操》，因为	
解释其义，依韵加四句	(177)
正月三日闲行	(178)
六月三日夜闻蝉	(179)
眼病二首	(180)
散乱空中千片雪	(180)
眼藏损伤来已久	(180)
宿灵岩寺上院	(181)

答刘禹锡白太守行	(182)
卯时酒	(183)
问杨琼	(184)
思子台二首	(184)
曾家机上闻投杼	(184)
暗生魑魅蠹生虫	(184)
曲江有感	(185)
和春深二十首(选二)	(185)
何处春深好?春深渔父家	(185)
何处春深好?春深嫁女家	(186)
落花	(186)
闲吟二首	(187)
留司老宾客	(187)
闲游来早晚	(187)
夜宴惜别	(188)
哭微之二首	(189)
八月凉风吹白幕	(189)
文章卓犖生无敌	(189)
新制绫袄成感而有咏	(189)
忆旧游	(190)
劝我酒	(191)
寄情	(192)
洛桥寒食日作十韵	(192)

惜落花	(193)
忆梦得	(194)
失 婢	(195)
池边即事	(195)
闻乐感邻	(196)
嵩阳观夜奏霓裳	(197)
和杜录事题红叶	(198)
七年春题府厅	(198)
杨柳枝词八首 (选二)	(199)
红板江桥青酒旗	(199)
叶含浓露如啼眼	(199)
浪淘沙词六首 (选二)	(200)
借问江朝与海水	(200)
海底飞尘终有日	(200)
读《老子》	(200)
读《庄子》	(201)
读《禅经》	(202)
短歌行	(202)
感兴二首	(203)
吉凶祸来福有由	(203)
鱼能深入宁忧钓	(204)
池上二绝	(205)
山僧对棋坐	(205)

小娃撑小艇	(205)
种柳三咏 (选一)	(205)
白头种松桂	(205)
九年十一月二十一日感事而作	(206)
咏 史	(207)
感 事	(208)
会昌元年春五绝句 (选一)	(209)
劝梦得酒	(209)
听歌六绝句 (选二)	(210)
想夫怜	(210)
何满子	(210)
池上寓兴二绝	(211)
濠梁庄惠漫相争	(211)
水浅鱼稀白鹭饥	(211)
喜入新年自咏	(212)
哭刘尚书梦得二首	(213)
四海齐名白与刘	(213)
今日哭君吾道孤	(213)
感旧并序	(214)
达哉乐天行	(215)
开龙门八节石滩诗二首并序	(216)
铁凿金锤殷若雷	(216)
七十三翁旦暮身	(217)

欢喜二偈	(218)
得老加年诚可喜	(218)
眼暗头旋耳重听	(218)
自咏老身示诸家属	(219)
自问此心呈诸老伴	(220)
禽虫十二章并序(选六)	(221)
水中科斗长成蛙	(221)
江鱼群从称妻妾	(221)
兽中刀枪多怒吼	(222)
蠭蜻网上挂蜉蝣	(222)
蚊王化饭为臣妾	(223)
一鼠得仙生羽翼	(223)

白居易

白居易（772——846），唐代大诗人。字乐天，晚年号香山居士。祖籍太原（今属山西），曾祖时迁居下邽（今陕西渭南东北）。在文学上，他是新乐府运动的主要倡导者。所作诗篇今传近三千首，他自分为讽谕、闲适、感伤、杂律四类。其中《长恨歌》、《琵琶行》最有名。其诗通俗平易，深入浅出，雅俗共赏，因而流传极广。为最受敬慕的古代诗人之一。有《白氏长庆集》七十五卷，今存七十一卷。

自河南经乱，关内阻饥，兄弟离散，各在一处。因望月有感，聊书所怀。寄上浮梁大兄、於潜七兄、乌江十五兄，兼示符离及下邽弟妹^①

时难年荒世业空，
弟兄羁旅各西东。
田园寥落干戈后^②，
骨肉流离道路中。
吊影分为千里雁，
辞根散作九秋蓬。
共看明月应垂泪，
一夜乡心五处同。

【注释】

①阻饥：艰难饥荒。②干戈：古代的两种兵器，此代指战乱。