

九年制义务教育
助学丛书

新课程标准

单元目标训练

语文

五年级

上册



天津教育出版社

九年制义务教育助学丛书

单元目标训练

DANYUANMUBIAOXUNLIAN

(新课程标准)

语文

五年级

(上)

谷 军

耿 璐

梁 辉

王 燕

田小文

常亚杰

天津教育出版社

图书在版编目(CIP) 数据

单元目标训练. 五年级语文. 上: 新课标 / 梁晨等编.
天津: 天津教育出版社, 2006.8
ISBN 7-5309-4742-7

I. 单... II. 梁... III. 语文课—小学—教学参考
资料 IV. G624

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第081353号

**单元目标训练(新课程标准)
语文 五年级(上)**

*

天津教育出版社出版、发行

(天津市和平区西康路35号)

邮政编码: 300051

新华书店经销

河北省雄县鑫鸿源印业有限公司印刷

*

850 × 1168 毫米 16开 3.25印张 79千字

2006年8月第1版

2006年8月第1次印刷

印数: 1-3000

ISBN7-5309-4742-7

G·3982 定价: 4.60元

前 言

本丛书依据九年义务教育教学大纲，结合现行教材（外研社版）内容编写而成，旨在培养学生的双基能力和提高他们的全面素质。

本丛书涵盖一年级至九年级各学科。其中，大部分学科按学期分为上下册，有的则为上下学期全一册。各册均按教材内容同步编写，各单元均划分为“教学目标”“知识导学”“单元检测”三大板块，书后附有单元检测参考答案。

本丛书特点是全面、新颖、实用。从大的方面讲，它囊括了一年级至九年级各科教学内容；对于每一册来讲，其各个单元既有对教学目标的总体认定，又有知识点、考点等的导学内容，并提供了大量强化识记、培养能力的练习题。这些试题题型全面，考查的知识系统性强，是编写人员在编写过程中参阅了大量的教辅书籍和练习册，经过精心筛选、优化组合，进一步加工整理出来的，能够比较全面客观的体现各单元的知识点和能力要求，真正达到“同步、创新、提高”的教学目标，避免学生无谓地重复学习和训练。本丛书由具有丰富教学实践经验的特高级教师编写，“教学目标”具体明确，“知识导学”内容符合中小学生当前阶段的认知能力和知识水平，“单元检测”针对性强，同时又有一定的难度跨度，适合大部分学生使用，尤其是题目旁边安排的教学辅导小栏目，大多是教师实践经验的结晶，为学生提供了行之有效的解题思路 and 技巧，既便于学生自学，又方便家长和教师的辅导。

由于编写时间比较仓促，加之能力有限，书中难免有疏漏之处，恳请广大读者批评指正。

目 录

第一单元	1
第二单元	5
第三单元	9
第四单元	13
期中测试	17
第五单元	21
第六单元	25
第七单元	30
第八单元	34
期末测试	39
参考答案	42

第一单元

学习目标

- 1.掌握本单元23个生字及由生字组成的新词。
- 2.正确、流利、有感情地朗读课文,背诵并抄写自己喜欢的段落。
- 3.把握课文主要内容,体会作者热爱读书,反复读书的方法及从书中受到的启示。
- 4.学习作者通过细致入微的描写来表达感情的方法。
- 5.开展关于阅读的综合性学习,逐步培养阅读习惯。

知识导学

书籍是人类永恒的精神食粮,是人类进步的阶梯。古今中外的大家,无不从阅读中汲取营养,在阅读中不仅能获得知识学会思考,而且会得到情感的陶冶和精神的享受。

本单元以“我爱阅读”的专题进行编排,选编了两篇精读课文,两篇略读课文,一个口语交际习作,一个“回顾·拓展”。内容丰富,形式多样。

《窃读记》一文以“窃读”为线索,以放学后急匆匆地赶到书店,到晚上依依不舍离开的时间顺序和藏身于众多顾客中,借雨天读书两个场景的插入,细腻生动地描绘了“窃读”的独特感受与复杂的滋味,表现了“我”对读书的热爱和对识的渴望。

《走遍天下书为侣》一课,作者以独自驾舟环绕世界旅行,只能选择带一样东西娱乐的假设开始,引出自己的观点,然后以新鲜的比喻,即反复地读一本书如老友重逢,每日回家,故地重游,总会有新的发现、新的收获、新的惊喜,来说明选择的理由。然后继续假设,列举了“一遍又一遍地读”的方式和方法,只要从不同的角度反复读,就会常读常新、百读不厌。

《小苗与大树的对话》是一名小学生对季老的访谈录,在两者的对话中,我们得到了怎样读书和怎样学习的启示。

《我的“长生果”》是一篇散文,主要是回忆少年时代的读书生活,阐明读书特有的感受以及读书对自己生活的影响,其中,重点回忆了两次作文的构思与写作的经历。

总之,学习本单元,我们在把握主要内容的基础上,体会作者对书的深厚情感;在阅读中能结合学习和生活实际,习得一些读书和习作的方法。更重要的是明白阅读的重要意义,激发阅读兴趣,逐步养成阅读习惯,从而受益终生。

单元检测

一、语言的积累和运用

- 1.确定带点字的正确读音,用“√”表示。

娱乐(yú yù)

踮起脚(diǎn diàn)

暂时(zhàn zàn)

绿林好汉(lǜ lù)

恰似(shì sì)

禁不住(jīn jìn)

2.看拼音写词语。

qiè dú ()	dān yōu ()	wū yán ()	zhī chēng ()
bàn lǚ ()	sī kǎo ()	líng cì ()	biān xiě ()

3.组词语。

俱()	檐()	诵()
惧()	瞻()	涌()
锅()	柜()	某()
窝()	拒()	谋()
觉{ jué() jiào()	舍{ shě() shè()	角{ jiǎo() jué()

4.把下列成语补充完整(成语擂台)。

饥肠_____	_____不舍	滚瓜_____熟
_____有味	与_____不同	流光_____彩
_____吞枣	不求_____解	_____离合
如饥似_____	不言而_____	大显_____手

5.仿写句子。

例:如果我是阳光,我将照亮所有的黑暗。

①如果我是清风,我将_____。

②如果我是春雨,我将_____。

6.根据下面句子的意思,用“静”字组成四个词,分别填在四个句子里。

①夜深了,村子四周格外_____。

②听了老师的话,我的心情久久不能_____。

③在一片赞扬声中,我们的头脑要保持_____。

④妈妈听到我获奖的好消息,_____的脸上露出了满意的笑容。

7.关联词语填空。

即使……也…… 虽然……但是…… 宁可……也不……

不管……都…… 因为……所以…… 不但……而且……

①进来看书的人()很多,()像我这样常常光顾而从不购买的恐怕没有。

②()遇到什么困难,()应该坦然面对。

③()我取得再大的成绩,()不能骄傲。

④()听到了申奥成功的喜讯,()全国人民异常激动。

⑤音乐()能给人美的享受,()能陶冶人的性情。

8.下面句子采用了什么修辞手法,在括号里填出。

①桂花开了,十里飘香。()

②不劳动,连棵花也养不活,这难道不是真理吗?()

③一颗有生命力的种子,落在瓦砾堆里,它决不悲观,决不叹气。()

④有喜有忧,有笑有泪,有花有果,有香有色。()

⑤急忙打开书,一页,两页,我像一匹饿狼,贪婪地读着。()

9.把下列排列错乱的句子按照先后顺序连成一段通顺的话,用A、B、

帮你积累

一、9.小学阶段常用的六种修辞手法:比喻、拟人、排比、夸张、设问、反问。

C……在括号里标明。

()老黄鹂说：“这是卷叶虫。”

()小黄鹂都把脖子伸得长长的，张开黄黄的小嘴叫着：“妈妈，给我吃，给我吃！”

()那只小黄鹂吃得津津有味，问妈妈：“这是什么呀？真好吃！”

()老黄鹂看见了，连忙飞过去，从那片卷着的叶子里，捉出一条黄绿色的小毛虫，飞了回来。

()老黄鹂把小虫塞到一只小黄鹂的嘴里。

()海棠树上有一片嫩叶卷了起来。

10.拓展延伸。

请你写出你家藏书种类。

请你写出关于“书”的名言。

①

②

二、阅读感悟

生命的一部分

书，是我生命的一部分。

我每天都离不开书。有时忙得团团转，似乎不可能看书，但再忙总得入厕，入厕时我总要读一点东西，如果不是书，那就一定是报纸杂志。所以，最忙的时候我也仍能看书。

有一回出差，路上竟把手提包丢了，到了下榻的招待所，懊丧得不行，手提包里的钞票及一些生活用品固然可惜，最可惜的是带出来的一本心爱的书。我每次出差总要带上一本或几本最提神的书，出差时也同在家里一样，躺在床上后必然要读书，我不能想象，自己可以上床后不读书便安然入眠。但那一晚真够狼狈，临时去借书又不可能，躺在床上后，百无聊赖，浑身不自在。忽然，我眼光扫到了屋中书桌上的台历，啊，那不也可权且当作一本书么？于是我津津有味地翻阅起来，那一个夜晚就此免去了空虚和寂寞，我像往常一样读了书。

在旅行途中，火车上，飞机上，我自然更要读书。

不可一日无书。古人早就倡导过抓紧榻上、厕上、马上的时间读书。仔细想来，马背上何等颠簸，古人却仍要抽空读书，我们今天的条件无论如何总要比马背上好，怎能荒废时间，整天不读一行书呢？

自然，读书要力求读好书，读讲真理的书，传知识的书，陶冶性灵的书，赏心悦目的书。但世上的书多如繁星，也很难说我们遇到的书都那么有价值、那么美妙，怎么办呢？我的做法是：经过几代读书考验，即经过时间老人筛选，成为名著、经典的书，要作为重点读。时下热门的书，可以拿来翻阅，但要有独立思考的精神，如果觉得确实好，则细读，倘若觉得虚有其名，粗读可矣。有一些偶然遭逢的书，无妨翻翻，发现某本书不怎么样，“疯得很”、“瞎胡弄”、“骗钱货”，也不失为一种收获，因为可以悟出一些关于社会构成状况与人生面临抉择态势的道理。有的社会上普遍认为是坏的书，出于好

教你方法

一.9.①先弄清每句话讲的意思。

②再确定这段话写的顺序，如按事情发展顺序、按时间顺序、按地点的转移等。

③排好顺序，读一读是否通顺，再作调整。

奇心,我们总想拿来读读,其实只要不让逆反心理把我们的思绪推向混乱与偏颇,在好奇心驱使下把那样的书拿来翻翻也无大碍,绝大多数读过一定数量好书的人会自然而然地排拒那坏书的影响。

当书构成我们生命的一部分以后,我们的灵魂必将变得充实而丰富,我们的眼睛必将变得明亮而深邃,我们的行为也必将变得理智而富于创造性。

爱书吧,从你识字以后,书应是人不可离异的终生伴侣!

1.选择正确的读音。

抉择(kuài jué)

陶冶(yě zhì)

颠簸(pō bō)

2.解释词语。

百无聊赖:

津津有味:

3.“书,是我生命的一部分。”这句话包括了哪几层含义?

答:含义①

含义②

4.找出与“书,是我生命的一部分。”相呼应的句子。

5.读书益处何在? 作者认为读书应读什么样的书?

三、习作

书可医治愚昧,书可使人聪慧,书是人类进步的阶梯,书寄托着长辈的希冀,书演示着人成长的途径,书折射着老师、同学的情谊和我们的喜怒哀乐……

请你以“读____我真____”为题写一篇有真情实感的文章。

第二单元

学习目标

- 1.会正确地理解、书写本组的18个生字,会默写《泊船瓜洲》、《秋思》。
- 2.正确、流利、有感情地朗读课文。背诵三首古诗词。
- 3.学习通过看注释,查阅资料,边读边想象的方法,感知诗词大意,用自己的话讲述诗句的意思。
- 4.理解课文,结合重点词句体会作者思念祖国、家乡的思想感情,并揣摩这种感情是怎样表达出来的。
- 5.摘录让自己感动的诗词语句读一读,背一背。

知识导学

1.家乡,在游子的心里,永远是最温馨、最难以割舍、最令人梦绕魂牵的地方。本单元的一首首诗词、一篇篇散文,可以说,都是游子们思乡怀乡的佳作。游子们对家乡的思恋和挚爱是一样的,思乡的方式、寄托的对象却是因人而异的。作者的感情是通过一些特定的景物和事情表达出来的。

(1)《泊船瓜洲》写诗人在瓜洲随船停留时,遥望家乡,不知何时能回到家乡的惆怅。

(2)《秋思》表达了诗人在洛阳城写信给家人,无奈信短情长,无法尽诉的心情。

(3)《长相思》写戍边打仗的南方将士,在北方的风声雪声里,因思念家乡辗转反侧,夜不成寐。

(4)《梅花魂》写了远在国外他乡的老人,把相思寄托在梅花上,表达了对祖国、对家乡矢志不渝的眷恋。

(5)《桂花雨》写作者对童年摇花乐的美好回忆和深深的怀念。

(6)《小桥流水人家》则深情地写了留在记忆中的美好的故乡生活。诗中款款的思乡情、浓浓的恋乡意,如一杯香茗,飘着悠悠茶香,越品越醇香,使人回味无穷。

2.三首古诗词是本组学习的重点。怎样学习呢?

(1)解释题意。因为看了题目,就可以知道诗、词所写的内容。解题时,还得简介作者或时代背景,这样可以帮助我们理解诗、词的思想内容。

(2)理解词意。对于诗中关键性的词,也叫诗眼,应作重点解释。例如“春风又绿江南岸”的“绿”就是关键词,它是作者经过反复推敲才用的,“绿”本是形容词,这里作动词用,是“吹绿了”的意思,形容春风吹过,大地回春,形象鲜活,春意盎然,读来仿佛有阵阵春风扑面。

(3)解释句子。要扣住句中的关键字词,并联系上下文来理解。对于重点句子要深入分析理解,例如:“复恐匆匆说不尽,行人临发又开封”,书成封就之际似乎已经言尽,但当捎信人就要上路的时候,却又忽然感到刚才由于匆忙,生怕信里漏写了什么重要内容,于是又匆匆拆开信封。“复恐”二字,对诗人的心理刻画入微,而这种不确切的“恐”,促使诗人不假思索地作出“又开封”的决定。诗人没有写写信的具体过程和具体内容,只撷取家书就要发出时的这个细节,正显示出他对这封“意万重”家书的重视和对家人的深切思念,千言万语,惟恐遗漏一句。

(4)理解诗、词的整体意思。

(5)体会作者表达的感情。

(6)朗读诗、词,要求读准字音,读准节奏,读出感情,熟读成诵,会默写。

单元检测

一、语言的积累和运用

1.看拼音写词语。

yōu	hún	líng	wéi
()芳	灵()	欺()	()独
juàn	shàn	wèi	shū
手()	能书()画	所()	()理

2.给带点的字选择正确的读音(用“√”表示)。

分外(fēn fèn)	风一更(gēng gèng)	抹净(mā mǒ)
绿(lǜ lù)	唱和(hé hè)	干涸(hé kū)
一水间(jiān jiàn)	婀娜(nuó nà)	数重山(chóng zhòng)
野菌(jūn jǔn)		

3.组词语。

洲()	衰()	腊()	眷()
州()	哀()	蜡()	卷()
竟()	潮()	眈()	绸()
竞()	朝()	胧()	调()

还 { huán() 要 { yào()
 hái() yāo()

4.锦上添花(在括号里填入适当的词语)。

()的梅花	默默地()	()的声音
爽朗地()	()的华侨	详尽地()
()的小溪	热情地()	()的心
冷静地()		

5.从下面的词语中找出四组近义词、四组反义词。

干涸	环绕	缺乏	出现
浮现	欣赏	经常	潮湿
充足	偶尔	欺凌	围绕
鉴赏	离别	欺侮	团聚

近义词()——()	反义词()——()
()——()	()——()
()——()	()——()
()——()	()——()

6.用直线把下列词语搭配起来。

改进	错误	指挥	工作
改善	技术	指导	方向
改正	关系	指明	战斗

7.选择加点字的正确解释(括号内写序号)。

①爱不释手()

A.解说,说明

B.消散

C.放开

②高山深涧()

A.距离大

B.颜色浓

C.经过时间长

③风欺雪压()

A.欺骗、蒙混

B.欺负,压迫

④颇负盛名()

A.背

B.仗恃,倚靠

C.具有

D.欠

⑤低头折节()

A.折扣

B.断、弄断

C.损失

8.思乡名句大比拼。

A.把下列句子补充完整。

①春风又绿江南岸,_____。

②_____,欲作家书意万重。

③风一更,雪一更,_____。

④独在异乡为异客,_____。

B.你还知道哪些思乡名句,看谁写得更多?

①_____,_____。

②_____,_____。

9.用线连接句子,分别抄写在横线上,再仿写一句。

①工地上的灯火 似软软的地毯一般

②茂密的草地 堆得像小山似的

③打谷场的粮食 好似繁星点点

仿写:_____

10.妙手回春(用修改符号修改下列病句)。

①同学们讨论并听取了班长的报告。

②我们要尊敬老师的辛勤劳动。

③老农在诉说自己过去的辛酸往事。

④我断定爸爸今天晚上可能不回家吃饭。

11.火眼金睛(判断下列各题的正误,对的画“√”错的画“×”)。

①“难”、“折”、“藏”都是多音字。()

②“天津市是直辖市”。这句话中“是”两边的词语可以对调。()

③《泊船瓜洲》的作者是王安石,《秋思》的作者是张籍,他们都是我国宋朝诗人。()

④《梅花魂》中四次写到外祖父的眼泪,都表明了他渴望回国返乡的强烈感情。()

帮你做题

一、9.仿写,重在看例子,要先观察所给例子有何特点,尤其是给出几个例子时,要抓住共同的特点进行归纳总结,这是仿写的金钥匙。

帮你做题

一、11.判断题包罗万象,内容很杂,做题时要特别地仔细,不要漏掉每个字,要逐字阅读。不要因为似曾相识,就草率下笔,这样往往会丢分。

二、阅读感悟

阅读短文,回答下列问题。

我爱家乡

朋友,你到过我的家乡吗?你见过我家乡的绿色屏障吗?你了解这些屏障在我家乡的作用吗?对于这些,你可能非常感兴趣。

我的家乡坐落在松辽平原的中部,是一块美丽(富饶)的土地,养育着57万勤劳勇敢的人民。特别是建国后,经过四十多年的努力,家乡的面貌日新月异。

听爸爸讲过,建国前,我的家乡是一个环境非常恶劣的地方,风沙灾害尤为厉害,特别是春天,每年都是十几场大风,风起沙满天,几十米不见人,小苗被连根拔走,树木被风沙折断,一个春天要种几茬庄稼,有时还颗粒无收,家乡人民的生命财产受到严重的威胁。解放后,家乡人民为了征服沙魔,克治风沙,在家乡的田园里、沙岗上,建起了一道道防风林带和固沙林,制止风沙的侵袭,保护了大量的农田,使家乡人民过上了丰衣足食的好日子。

我也记得,每到春秋造林季节,就会看到机关单位的叔叔阿姨们肩扛铁锹,车拉树苗,奋战在县城的大街小巷,奋战在农村的田间路旁……今年,我这个刚满十一周岁的小学生,就在我家的房前栽了五棵小白杨,现在它们长得非常健壮。我的同学们也都是这样,完成了指定的任务和义务。这几年,家乡还先后被国家和省评为“三北”防护林建设一期工程先进县、全国平原绿化先进县等。一座用花岗岩石做成的石碑上,刻有田纪云副总理的亲笔题词,也刻下了家乡人民辛勤劳动的成果。

家乡人民就是这样,用他们辛勤的汗水,用他们勤劳的双手,用他们无穷的智慧,筑起了一道道绿色的屏障,战胜无情的风沙,换来了金色的收获,换来了富裕的生活。

我爱家乡,我更爱家乡的绿色屏障。

1.给下列加点的字注音。

几茬()

侵袭()

2.理解下列词语。

丰衣足食——

日新月异——

3.写出下列词语的反义词。

恶劣——

富裕——

4.这篇文章是以_____句开头,这样写的好处是_____

5.“绿色的屏障”是指_____

6.本文的中心是_____

7.文章的结尾的作用是_____

三、习作

《美丽的_____》

要求:写一处景物,如公园、果园、校园、田野、家乡等。要突出所写景物的特点,把最能表现景物特点的地方写详细,写具体。表达作者对所写景物的喜爱(热爱)之情。

第三单元

学习目标

- 1.认识22个生字,会写18个生字及由生字组成的新词。
- 2.正确、流利地朗读课文,理解课文内容。
- 3.领悟作者的表达方法,体会作者准确地用词、形象地表达,学习并运用这些表达方法。
- 4.培养探索动物世界的兴趣。

知识导学

1.本组选编的课文是一组说明文,既介绍了有关鲸的科学知识和松鼠的一些特点,又向我们介绍了五种新型玻璃的特点与用途,以及灰尘的特点及作用,让我们了解了迅速发展的科学技术成就及其在现代化建设中的作用,懂得任何事物都有两面性,受到初步的辩证唯物主义启蒙教育。

2.这几篇文章在写法上各有特点。

《鲸》运用了列数字的方法说明鲸的体积大。拿鲸和人们熟悉的象作比较的方法说明鲸比象“大得多”。又以我国捕获的一头鲸为例,举例说明鲸的确很大。用“花园里的喷泉”来比喻鲸喷出的水柱,运用打比方的说明方法等。

而《松鼠》一文主要采用了比喻、拟人的手法,生动形象地说明了松鼠的驯良、乖巧、讨人喜欢。

《新型玻璃》也多处使用比喻,如把变色玻璃比作“自动窗帘”,把噪音比作来无影去无踪的“隐身人”。文中还运用拟人的手法,如“消除噪音的能手”。

《假如没有灰尘》一文也是使用了列数字的说明方法,介绍灰尘的大小,用作比较的方法突出灰尘非常细小的特点。用拟人的手法如“怪脾气”“喜欢”两个词将灰尘赋予人的性格特征,说明事物更加具体、真实、生动。

3.体会作者用词的准确、形象。

如《鲸》中“花园里的喷泉”形象地写出了鲸呼吸时喷出来的气形成的水柱;《松鼠》中的尾巴“扬帆”“使舵”,使它的乖巧不言而喻;《新型玻璃》中用“藕断丝连”“自动窗帘”“隐身人”等比喻,把新型玻璃的特点表达得生动、形象。

单元检测

一、语言的积累和运用

1.读正确音,写规范字。

tùi	chuí	tāi	shòu
()化	()直	()生	()命
guài	zhú	xiá	dào
()巧	追()	()窄	()窃

2.火眼金睛(把拼音全对的一组选出来)。()

- A.哺(bǔ)乳 潜(qián)入 倾(qīng)斜 立即(jí)
 B.驯(xún)良 勉强(qiǎng) 调(tiáo)节 处(chǔ)理
 C.较(jiào)短 干涸(hé) 削(xiāo)弱 朝(zhāo)晖
 D.缝隙(xì) 采用(ròng) 尽管(jǐn) 嫩(nèn)芽

3.辨字组词。

- 矫() 疑() 噪() 博()
 骄() 颖() 燥() 搏()

- 藏 $\begin{cases} cáng() \\ zàng() \end{cases}$ 强 $\begin{cases} qiǎng() \\ qiáng() \end{cases}$ 削 $\begin{cases} xiāo() \\ xuē() \end{cases}$

4.将下列成语补充完整,并按要求分类(写序号即可)。

- (1)崇山()岭 (2)()笑颜开 (3)柳()花明
 (4)()竿充数 (5)狐()虎威 (5)不()之地
 (7)()苗助长 (8)失魂落() (9)惊慌失()
 (10)()首挺胸 (11)惊涛()浪 (12)铁()成针

A.描绘自然景物的:

B.描写人物神态的:

C.出自古代故事的:

5.锦上添花。

- ()的牙齿 ()的小面孔 ()的夏夜
 ()的日光 ()的报警声 ()的自然景色

6.妙手回春(用修改符号在原句上修改)。

①在学校举行的乒乓球决赛中,五(1)班和五(3)班的运动员争夺冠亚军。

②我们排着整齐的队伍步行走到上海动物园。

③一位须发皆白的老奶奶从大路上走过来。

④每个教室里琅琅地传出读书声。

7.点睛之笔(给下列句子加标点)。

①不同种类的鲸 喷出的气形成的水柱也不一样 须鲸的水柱是垂直的 又细又高 齿鲸的水柱是倾斜的 又粗又矮

②它们虽然有时也捕捉鸟雀 却不是肉食动物 常吃的是杏仁 榛子 榉实和橡栗

8.句子大瘦身(缩写下列句子)。

①松脂在太阳光里闪闪地发出金黄的光芒。

②值班室的同志送来两杯热腾腾的绿茶。

③生活在海边农村的闰土的心里有无穷无尽的稀奇的事。

④身材魁梧黧黑的渔夫用力拖着湿淋淋的被撕破了的鱼网。

帮你做题

一、6.(1)先找病因。

(2)选择恰当修改符号进行修改。

(3)改后再读一遍,看是否改正确了。

帮你做题

一、8.缩句时要缩掉“的”“地”前面部分和“得”后面部分,缩掉数量词,缩掉介词短语如“把……”“在……中”等。

9.下面句子不是比喻的一句是()

- A.那螺号上火苗般的红穗头仍在眼前闪动!
- B.雨来和铁头、三钻儿、还有很多小朋友,好像一群鱼,在河里钻上钻下。
- C.茂盛的大榕树成了鸟儿的天堂。
- D.院子里静悄悄的,好像什么事也没发生过。

二、阅读感悟。

谈 蛙

银河横空,星光闪烁。夏夜的田野万籁俱寂,只有一片蛙声,咯咯、呱呱……

这时,你要是带着电筒到田边,就可以照见稻秧下面蹲着的青蛙。它们睁大了圆鼓鼓的眼睛,凝神望着前方,一动也不动。可是,只要稻叶上有一只虫子飞起,哈!你看,它便一跃而起,张开它的大口,吐出长长的舌头,像闪电一击,把虫子吞进去。那动作真是十分敏捷、准确。

在动物的王国里,蛙类是一个大族。据说有180种之多,常见的有青蛙、泽蛙、沼蛙、林蛙、雨蛙、大树蛙以及各种蟾蜍。但不论是哪一种蛙,几乎毫无例外,都是庄稼的卫士、捕虫的能手。稻田里的二化螟、三化螟、稻苞虫、卷叶螟、稻叶螟、稻蜡象等等害虫,都是青蛙的美味佳肴。据统计,一只青蛙每天要吃70多只虫子,一年按它捕虫7个月计算,可消灭害虫15000多只,要是稻田有1000只青蛙,每天就能消灭害虫70000只,对于控制田间虫害来说,这是一个多么可喜的数字啊!

青蛙是两栖动物,成体生活在陆上,幼体生活在水中。在春夏的溪沟池塘中,那一群群头大尾小、遍体漆黑、非鱼非虾而又游得极快的小生命,就是青蛙的幼体,叫做蝌蚪。蝌蚪逐渐生长发育,尾部萎缩,长出四肢,变成小蛙,登上陆地,开始靠捕食虫子谋生。

为什么蛙类会具有惊人的捕虫能力呢?这和它们的生理构造有着密切关系。

蛙的后肢发达,善于跳跃,一经奋起出击,虽是一二尺高处的虫子也难逃性命。蛙的口腔又很宽大,能够容纳较大的食物,加之舌头构造特殊,舌根固定在下颌前缘,舌头能够翻出口外,同时舌软多肉,富有弹性,伸缩力强,能有力地将食物拉入口中。蛙眼大而凸出,视野开阔,好像一部活的雷达,对活动的物体十分敏感。这一切构成了蛙类作为害虫天敌的特殊条件。

我国古代人民早就认识到青蛙和农业生产的密切关系。宋代爱国词人辛弃疾就曾写过“稻花香里说丰年,听取蛙声一片”,把丰收与青蛙连在一起。而清人蒲松龄的《聊斋志异》也记有一则《蛙神》,一开始就说“江汉之间,俗事蛙神最虔”。可见那时民间竟有尊蛙为神的。江汉平原,农事兴旺,奉祀青蛙为神,想必也是酬谢它们对农业作出的巨大贡献吧。加强植物保护、消灭害虫,是农业增产的有效措施之一。利用青蛙治虫,不花钱,不费事,也不会把环境污染。然而,近年来由于人工捕捉和农药、化肥的伤害,田间青蛙的数量已显著减少,因此,我们要大声疾呼:保护青蛙!须知保存一只青蛙就等于消灭15000只害虫啊!

1.联系上下文解释带点字的意思。

万籁俱寂:

美味佳肴:

2.给下面的句子加标点。

①蛙类是一个大族 据说有180种之多 常见的有青蛙 泽蛙 沼蛙 林蛙 雨蛙 大树蛙以及各种蟾蜍

②夏天 各种瓜果蔬菜上市了 有西红柿 茄子 冬瓜 豇豆 西瓜 以及各种甜瓜

3.照样子,仿写句子。

要是每亩稻田有1000只青蛙,每天就能消灭害虫70000只。

要是全国每人每天节约一粒米,就能_____。

要是_____,就能_____。

4.判断下列各句使用了什么说明方法。

①须知保存一只青蛙就等于消灭15000只害虫啊!()

②蛙眼大而凸出,视野开阔,好像一部活的雷达,对活动的物体十分敏感。()

5.写出最后一个自然段的段意。

三、习作

写一种你喜欢的动物或植物,介绍动、植物时用上你所学过的说明方法。字数不少于400字。

如写《蚂蚁》,写作时不要求面面俱到,只写自己感兴趣或比较熟悉的某一侧面。如写小蚂蚁的外形;写小蚂蚁的生活方式;写小蚂蚁团结协作的集体精神;写小蚂蚁搬家与天气变化的联系;写小蚂蚁的药用,食用价值……