

创意之家精华集

欧式之家

OUSHI ZHIJIA

本书编委会 编



中国建材工业出版社



创意之家精华集

欧式之家

本书编委会 编

中国建材工业出版社



本书编委会

杜翠霞 李 俊 李良红 刘 亮
刘雪芹 宋延涛 汪坤明 王 鹏
王 媛 王建龙 杨 柳 叶强勇
岳翠贞 周 华

图书在版编目(CIP)数据

欧式之家 / 本书编委会编. —北京: 中国建材工业出版社, 2006.10

(创意之家精华集)

ISBN 7-80227-158-4

I.欧... II.本... III.住宅—室内装修—建筑设计—图集 IV.TU767-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第108330号

责任编辑: 孙 淼

封面设计: 刘 巍

版式设计: 刘爱莲

策划制作: 广通文化

欧式之家

本书编委会 编

出版发行: 中国建材工业出版社

地 址: 北京市西城区车公庄大街6号

邮 编: 100044

印 刷: 北京宏伟双华印刷有限公司

开 本: 889mm × 1194mm 1/16

印 张: 4

字 数: 15千字

版 次: 2006年10月第1版

印 次: 2006年10月第1次

定 价: 19.60元

本书如出现印装质量问题, 由我社发行部负责调换。

联系电话: 010-88386906

前言

未来人居环境的问题将会是一个精神层面的问题，随着生活水平的不断提高，人们越来越注重精神享受，一处别致而又舒适的家居环境，是精神生活提高的最直接体现。现代人厌倦了千篇一律的生活方式，在家居生活中也希望走出自己的个性之路，于是家居装饰就越来越讲求标新立异。家居生活上的不断创新，让人们找到了一条远离枯燥的快乐之路，富有创意的家居装饰书籍则如灵感之泉，是维持人们创新生命所不可或缺的营养。

在家居装修设计中，既要合理安排组织室内空间，又要注意对室内意境的构思和创造。不同文化层次和不同职业的人，对家居风格和空间氛围的需求也会不同，发挥出每一个人独有的特性是很重要的。为满足人们对家居生活的需求，我们根据不同社会群体的需求，推出《创意之家精华集》系列丛书。为了方便读者阅读以及有针对性地获取需要的资料，丛书按照流行家居设计的风格特性，编排为五册，每册图书都有自己的鲜明特性：

《简约之家》——遵循以人为本的设计理念，结合自然主义的主题，运用明快的色彩和简洁中富于变化的造型，营造简约、灵活的多功能家居空间。

《前卫之家》——以凸显自我、张扬个性的前卫风格，用一种全新的、灵活的、设计人性化的方式，营造出个性、夸张、另类的居住空间。

《欧式之家》——从欧式古典主义出发，在传统美学法则的指引下，以现代材料和工艺为基础，演绎传统文化中的精髓，营造奢华、大气而又不失时代特性的居住空间，体现现代人的精致生活。

《中式之家》——吸取传统装饰“形”、“神”的特征，提炼经典元素并加以丰富，给传统家居文化注入了新的气息。注重家居品质，营造典雅的中国韵味之家。

《雅致之家》——强调色彩柔和、协调，配饰大方稳重，注重实用和舒适，摒弃过于夸张的雕琢性饰品，通过和谐的色彩和陈设搭配，营造具有人情味和文化品味的温馨浪漫之家。

书中内容以整套方案的形式呈现，所选方案形式多样，既成风格体系，又各有特色。有特立独行的单身公寓，有浪漫温馨的两口之家，有幸福和谐的家庭空间，还有尊贵典雅的别墅豪宅，每套方案都是前沿创意的佳作。方案中的各个图片既相互辉映，又各具特色，每一幅都是诠释独特创意的灵动音符。因此，读者在借鉴时不必拘泥于户型、面积、方案、风格等因素，以广泛选取自己喜欢的设计元素，巧妙打造属于自己的完美家居空间。

另外，为了增进广大读者对家居装饰的了解，我们不但对每套方案进行了简明的案例分析和设计讲解，还增添了“装修小贴士”，涉及装修合同、预算、工艺、材料、设计等主要装修内容，并详细讲解了从设计形式到局部陈设的处理手法；如何选择装饰公司和设计师；如何设计不同的功能空间等。通过阅读此书，您可以轻松地掌握装修知识。

本丛书的方案均来自业内资深设计师的最新作品，每套方案都是设计师独特创意设计的最直接表达，都个性鲜明地阐述了时尚家居设计新思想，它是引领家居设计新思潮的最新读本，它定能为您走向美好家居生活开辟一条便捷之路。

在本套丛书的编辑过程中，我们得到了国内室内设计行业中众多资深设计师和设计团队的鼎力支持，在此向他们表示衷心感谢！

欧式之家

★欧式风格的定义及内容

在人们开始对紧张、烦躁的城市生活感到厌倦的时候，融合了古典元素并应用大量新工艺和材料的现代欧式风格，以其亲切、自然、宁静而又大气的风格受到了人们的欢迎。现代欧式风格是指在传统美学法则的指引下，以现代材料和工艺为基础，去实现现代的功能，演绎传统文化中的精髓，使作品在拥有典雅端庄气质的同时又带有鲜明的时代特征。

现代的欧式风格可分为两大类：一种是以表达传统文化的意境，体现古典审美的风格为特征的。此类作品表达的不是简单的复古，更不是仿古，而是以古典的“意”来彰显现代的“形”。

另一类则是较关注于古典的装饰元素。通常以传统造型的家具，古典装饰的细节形成文化符号，从而产生强烈的古典视觉效果。现代的欧式风格具备了古典与现代的双重审美效果，完美的结合也让人们在享受物质文明的同时得到了精神上的慰藉。

★欧式风格的设计特点

现代欧式风格是融合风格的典型代表，但这并不意味着此类风格的设计可以任意使用现代元素，更不是两种风格及产品的堆砌。在欧式风格的居室中，最需要注意的是色彩的趋同问题。因为现代欧式风格虽然摒弃了欧式传统风格中繁多的纹样，但是色彩依旧比较稳重，墙壁和地面多为褐色、咖啡色。

现代欧式风格一方面保留了材质、色彩的原有风格，让人们可以很强烈地感受到历史的痕迹与浑厚的文化底蕴，同时它又摒弃了过于复杂的机理和装饰，简化了线条。将怀古的浪漫情怀与现代人对生活的需求相结合，兼容华贵典雅与时尚现代。灯具在与其他家居元素的组合搭配上也很有讲究。现在，也有人将欧式古典家具和中式古典家具摆放在一起，中西合璧，使东方的内敛与西方的浪漫相融合，也别有一番韵味。

★欧式风格的设计要素

“形散神聚”是现代欧式风格的要素。在注重装饰效果的同时，用现代的手法和材质还原古典气质，摒弃过分的装饰，重点放在水平与垂直的结构主体上，发挥只限于造型上的应用。

经典的对称，大面积的拼花，组成新古典的产品。讲究的是房间里的格调，总体格调要端庄、典雅，直线、弧线都有使用，注重线条的搭配以及线条与线条的比例关系。高雅而和谐是新古典风格的代名词。金色、黄色、暗红是欧式风格中常见的主色调，少量白色糅合，使色彩看起来明亮、大方，整个空间给人以开放、宽容的非凡气度。



▲ 餐厅

▼ 壁炉

本案运用传统的欧式设计手法，色调厚重，装饰华丽，倾向于传统的巴洛克风格。

整个墙面都用了暗纹壁纸做装饰，雅致而不张扬。厚重的家具陈设古朴典雅，壁炉则舍弃了传统的石膏模式而选用木质，意味着古典与现代的交替，它沉静地映衬着上方的液晶电视。

二楼的透窗下方用金色的铁制材料做成了铁艺形式的栏杆，成为了一处画龙点睛的装饰，把整个大厅映得美轮美奂。利用柱式将二层空间显露在外，使视觉空间得到了延伸。餐厅的设计则侧重于现代简洁的欧式设计风格，精美的吊灯和色彩浓重的装饰画强调着传统的欧式特色。



▼ 客厅

▼ 客厅局部



本套方案中, 客厅与餐厅更多体现出的现代简约风格, 只是偶尔透出欧式元素的影子。无论是棕色木纹和白色墙面漆, 还是抽象花纹地毯和树样现代画, 都透着时尚简约的影子。而双层吊顶的天花和巨幅人物油画却透着欧式的味道。

此案的客厅是一个适合众人口味的空间, 众多元素融合在内, 令每个人都赏心悦目。而各小空间更多体现出的却是个人风格, 如女士喜欢的华美、富丽的厨房, 中西合璧的主卧室等, 每个人都可以在属于自己的专属空间里找到自己的风格。



餐厅

客厅

电视墙



沙发背景





▲ 书 房



▲ 主卧室



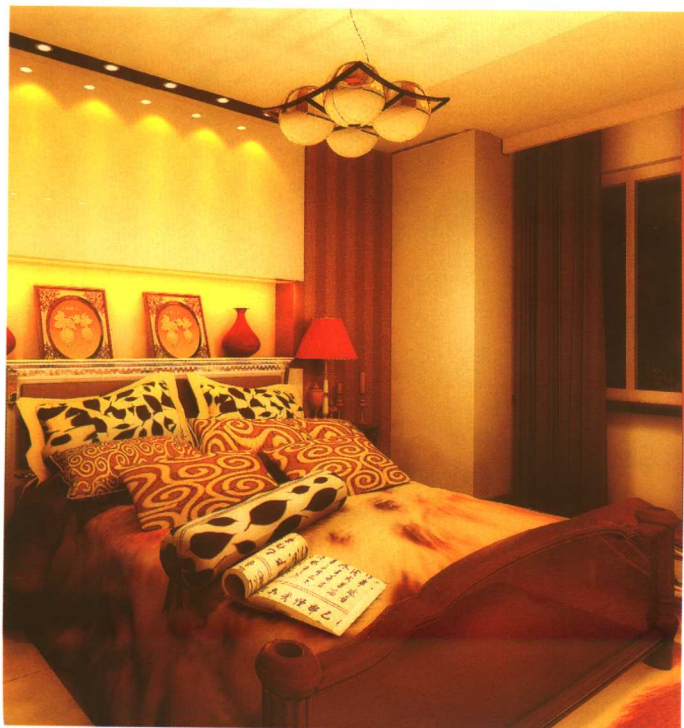
装修小贴士

墙面材料的种类

用于室内装修的墙面材料很多, 选择时须考虑美观、耐用、环保等因素。常见的墙面装饰材料有:

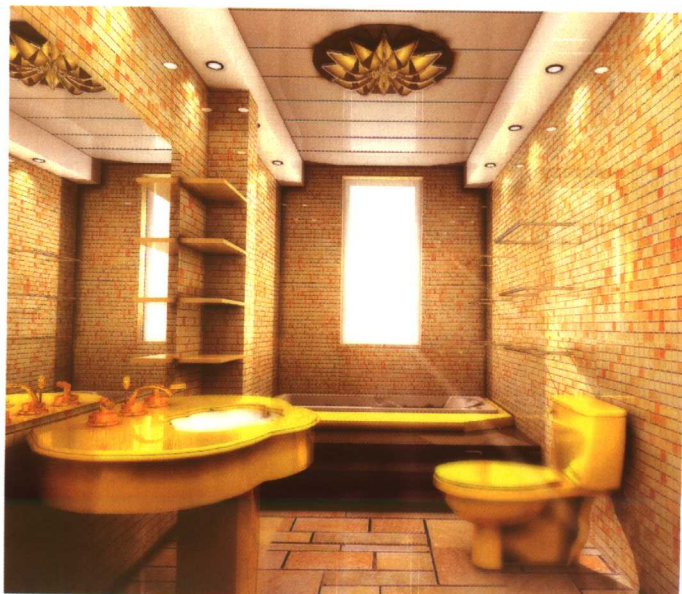
1. 内墙涂料: 种类繁多、颜色多样, 施工方便、干燥快、保色性及透气性好。
2. 裱糊类: 指壁纸、墙布类装饰材料。花色、图案种类繁多, 选择余地大, 装饰后效果富丽多彩, 感觉强烈。
3. 饰面石材: 石材装饰显得高雅气派、富丽堂皇, 一般不常用于家庭装饰。
4. 釉面砖: 釉面砖表面光滑、色彩美观、易清洁、防水, 多用于厨房、卫生间做墙地砖。
5. 刷浆类材料: 指石灰浆、大白浆、色粉浆等, 这类材料价格低廉, 但装饰效果不好。

▼ 主卧室床头背景



▼ 卫生间

▲ 厨 房



真正完美的居住空间是设计师根据空间特色精心营造的氛围与质感的体现。本案设计师秉承古典、时尚的设计精髓，侧重于整体视线的扩张和不同手法的造型变化，遵循豪华中兼具实用，细节处彰显时尚生活品味的设计原则。

阔绰客厅的豪华气派与生俱来，空间质感丰富，整面的落地窗，阳光充沛，不出家门也可感受室外四季变化。金色花纹的黑色地毯增添了神秘和华贵的气息，与白色底面相搭配，形成强烈的对比，带来了强烈的视觉震撼。

主卧室简洁舒适，没有过多花哨的装饰，仅用了黄色暗纹壁纸软包做为床头背景，温馨、典雅。客房则采用了彩色条纹壁纸和欧式风格的窗帘，可以让客人感受到主人的热情。两个儿童房的设计则更多从孩子的特性出发，充满了童趣，让孩子可以开心的成长。书房则以淡雅的材质为主，没有过多华美的装饰，让人可以放松地阅读和休息。



▼ 厨 房

▲ 餐 厅

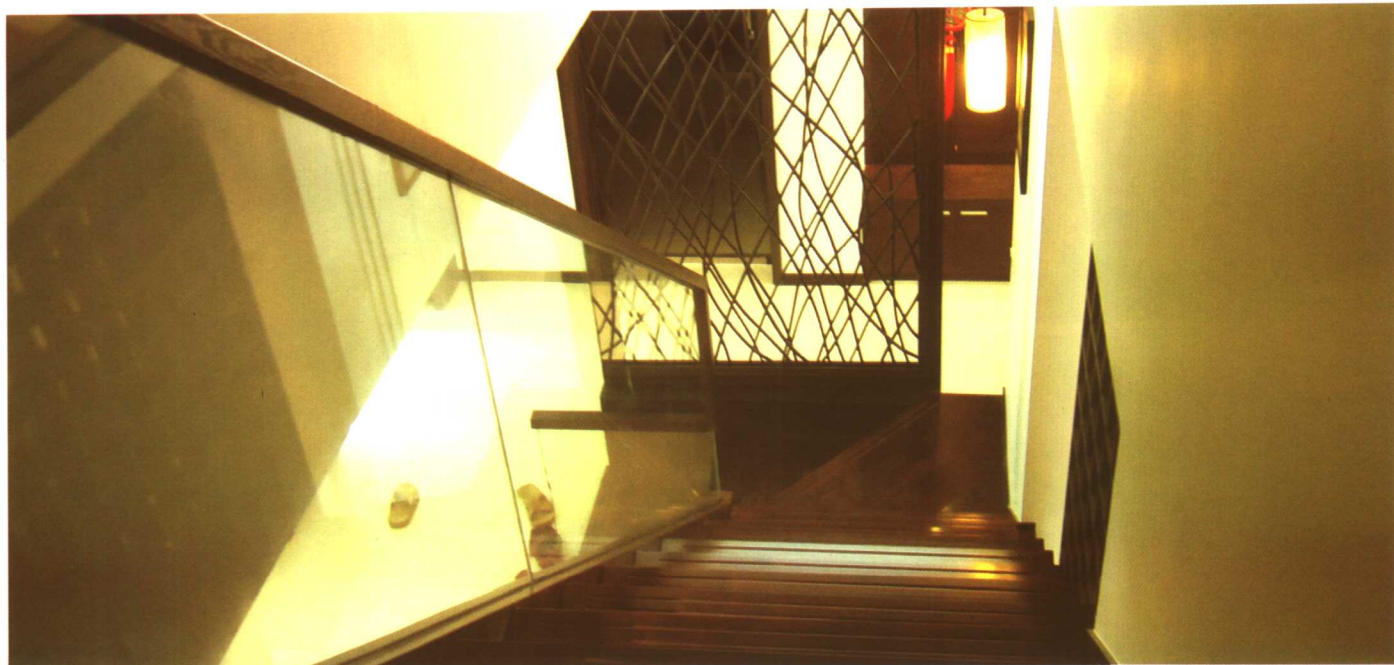


▲ 沙发背景



▼ 客 厅





▲ 楼 梯

▼ 书 房



▲ 客 房



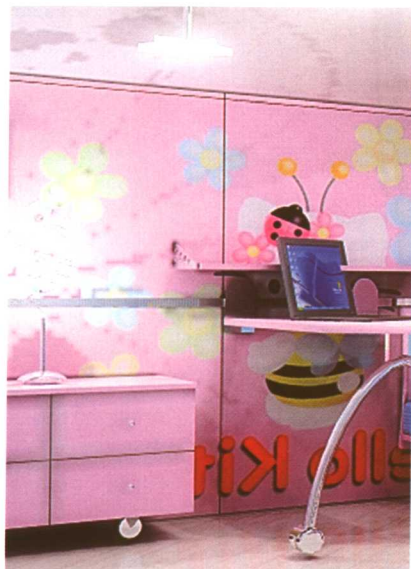
▼ 主卧室



装修小贴士

涂料的选择

装饰装修必然要使用涂料,那么如何选购质量好、信誉好、服务好、品质优、价格合理的涂料产品,是需要面对的问题。在购买涂料时应仔细观察产品的包装外观、商标标识、生产日期、厂名厂址、包装质量等内容,还要商店出示涂料监督检验机构的检验证明及购销有效凭据;墙面的腻子一定要用白乳胶加滑石粉和纤维素按比例配成,否则再好的乳胶漆,也会因为腻子霉变而脱落和变色;色彩越多越深,流行寿命也就越长;注意油漆工兑稀料和兑水的比例;好的油漆,一般涂刷两到三遍即可。



▲ 女孩房局部



▼ 女孩房

▲ 卫生间

装修小贴士

壁纸

壁纸具有遮盖墙面、美化居室环境的功能, 并以其丰富的图案、色彩、吸音保温等功能而深受人们的喜爱。主要有几个特点:

1. 装饰效果多。壁纸的花色、图案种类繁多, 可根据个人的个性和喜好装饰出多种多样的效果。
2. 使用安全。壁纸具有一定的吸声、隔音、隔热、防霉、抗菌等功能, 还有较好的抗老化、防虫蛀等功能。
3. 使用范围广。对墙面材料限制不大并且墙纸易于与室内装饰的色彩、风格保持和谐统一, 整体效果好。



▼ 男孩房





▼ 主卧室

▲ 客厅

欧式的华美和现代的简约并存于同一空间内,既满足了美观性,又满足了实用性。

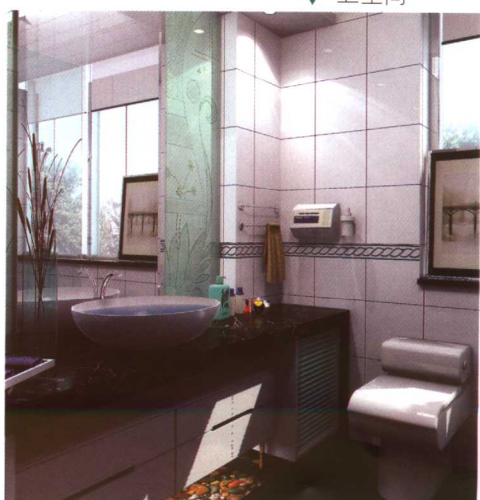
紫色的墙壁,黄色的沙发,水晶吊灯及墙面上古典的镜子和大幅油画,一一向人们展示着欧式风格的浪漫和典雅。顶部天花则采用了简洁的手法,将欧式房檐的元素提炼出来结合现代吊顶做法,美观性和实用性同时被满足。电视墙只是应用白色墙面漆和绿色大理石两部分大块组合起来,线条简洁却对比强烈。改良于壁炉的电视墙装饰则将简洁与欧式古典风格融合得更加彻底。

不论公共空间多么华美,卧室还是以温馨风格为宜。黄色调给人安心温暖的感觉,衣柜上巧妙地布置了镜面,避开了直接照人的位置,增添体贴的同时又不失浪漫。



▼ 主卧室床头背景

▼ 卫生间





▲ 客厅

本案设计师把设计的重点放在了门窗和过墙的造型上, 简化了其他装饰, 用一方面的重点带动整个空间的气氛。连续的拱门与半拱门、马蹄状的过墙以及带有典型欧式柱头造型的酒柜, 无一不展示着自己的高贵典雅。线条简单且修边浑圆的木质家具, 搭配上方格花纹的布料, 典雅中透着朴实。

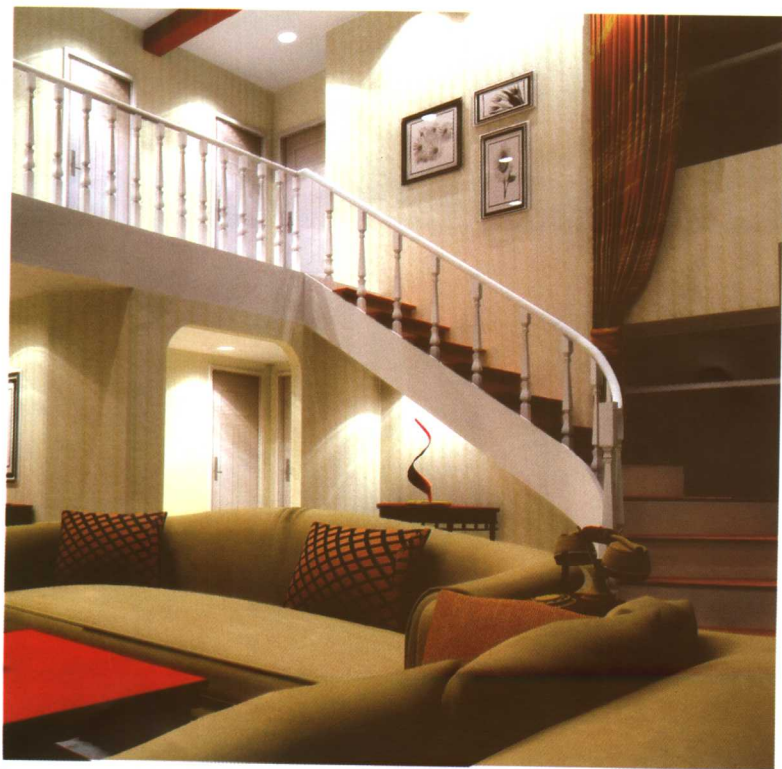
晶莹的黄色地砖和红色仿古地砖产生了质感的对比, 散发出一种让人想亲近土地的温暖感觉。跟这些相比, 墙壁上的色彩则显得默默无闻, 它们静静地发挥着自己的作用。条纹状的乳白色壁纸映衬得整个空间明亮、柔和, 和任何颜色、花纹搭配都是那么相得益彰。

▼ 餐厅局部



◀ 楼 梯

▼ 主卧室





▲ 餐 厅



装修小贴士



实木复合门的特点

实木复合门古朴典雅、自然温馨，款式多样、经久耐用，同时又是天然的隔热避冷材料，有助于保温节省能源。

实木复合门最大的特点就是颜色可根据自家的家具、地板，以及各种装饰材料随心所欲地自然巧妙搭配，形成整体设计、装饰、色彩互相辉映，装饰效果别具一格。

时下，比较流行的实木复合门的材质大致有黑胡桃、红樱桃、沙比利、花梨、柚木、白枫等等。



▲ 书 房

▼ 男孩房

▼ 女孩房



此设计基于现代生活的要求,提炼传统欧式风格的装饰特点而进行的综合设计。穹顶的形式、弧线造型、雕塑、绘画、灯饰、壁纸等都源于传统欧式装饰,这使得整个居室风格倾向于传统欧式,但较传统欧式更加简洁。地面铺设根据不同的功能空间选用不同的材质,如石材、木地板、地毯等。

主、次卧室的设计根据功能意境的需要,偏于不同风格。主卧室简洁、利落,结合原建筑结构而做了穹顶的设计;次卧室则偏向于温馨,更多的采用了木质材料。两个儿童房则只是在墙面壁纸材料的选用上显现出欧式的味道。书房的设计则完全是现代简洁的设计手法,仅有书柜上的镶边装饰略显出一点欧风。



▲ 客厅



▲ 次卧室



▲ 主卧室

▼ 餐厅





▲ 儿童娱乐室



▲ 男孩房



◀ 过 道



▲ 女孩房

▼ 书 房



装修小贴士

实木复合门型的选择

在采用各种门型时, 应考虑到门的面材材质与家庭整体装修中采用的木质和家具木质品种的一致性和协调性, 以获得最佳的装饰效果。

门型的选择可根据每个居室特征、整体设计或不同的居室使用功能进行选择。门厅、客厅门、阳台门、露台门大多采用对扇型、推拉型全格式玻璃门, 这种门型简洁、明快, 占空间面积小; 卧室门和书房门则宜选用温馨自然、线条优雅的全实芯门型, 这种门给人以安静、安全感; 厨房门宜选用喷砂、磨砂图案、半透光的半面玻璃门为佳; 卫生间门宜采用较独特的全实芯或有小块异型玻璃的门, 给人以安全感和安静感。

各类户型选择门型时, 还应注意考虑居室的整体设计和协调, 不要画蛇添足、弄巧成拙。如门上面用直楣的都用直楣, 用弧楣的都用弧楣。而门的尺寸、高度、宽度、锁位的高度、门锁的造型也尽可能协调一致。



▲ 客厅



▲ 楼梯

本案设计师将古典的繁复雕饰简化, 并与现代的材质相结合, 呈现出古典而简约的新风貌。

在造型上, 设计师选用了具有浓厚欧式古典味道的铁艺楼梯栏杆和天然石磨制的灯座, 并在形式上予以改良, 将古典元素与现代图形相结合。

壁炉、烛台、巨幅装饰画的造型也经过用心挑选, 是融合了古典元素与现代元素的典型代表。还将家具、石雕等带进了室内陈设和装饰之中, 拉毛粉饰、大理石的运用, 使室内装饰更讲究材质的变化和空间的整体性。



▲ 餐厅

▼ 客厅一角

