

门萨 MENSA[®] 世界第一智商俱乐部



智商黑洞

21世纪全球人力资源部门最青睐的智力评测标准

政府机构与大型企业最常用的人才考察题目

IQ BLACK HOLE

(英)罗伯特·艾伦 主编



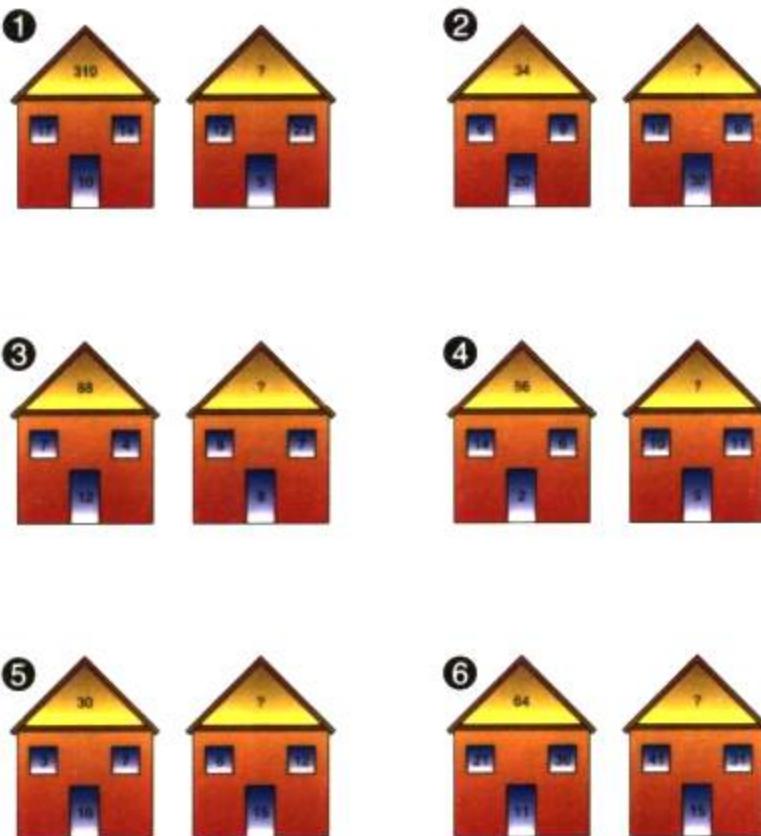
希望出版社

Copyright © Carlton Books Limited 1998

来接受挑战吧！

你在寻求智力刺激吗？
你在寻求社交活动吗？
你在寻求能和你一起分享特别爱好的人吗？

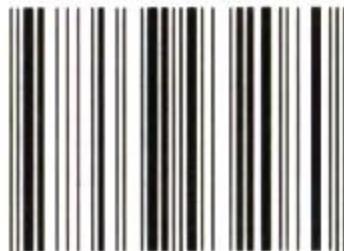
你能求出以下房屋的屋顶上缺少的数字吗？要求在运算中，每一个位于窗户和门上的数字都必须被使用一次，且所有数字均不得被颠倒使用。



MENSA · 智商黑洞是一套由门萨组织独创的4个回合难题的集成读物。在这些回合中，演绎能力、数字、记忆和视觉想像技巧被同时巧妙地运用，对你的智力和耐心将是一个极大的挑战。

你准备好这次挑战了吗？

ISBN 7-5379-3208-5



03

9 787537 932080 >

共4册，总定价80.00元

本册定价20.00元

门萨：聪明人的角力

通常说，有三种人的钱最好赚，那就是女人、小人（孩子）和富人。无论怎么精明的女人，一见漂亮衣服、名贵首饰，那智商一下子就会降到零。富人有的是钱，不买最好的，只买最贵的，不怕你赚。小孩子那就更别说了。

好像没有人敢赚另一种人的钱，那就是聪明人。商人们都是聪明人，他们当然知道，打聪明人的主意等于就是自取灭亡。不过，英国人就不这么想。他们偏要赚聪明人的钱。他们的做法很简单：把聪明人召集起来，煽动他们互相较劲儿，然后再把他们卖往全世界。

这些聪明人上至王公贵族、国家政要，下至社会各界名流、白领精英、大学生等等，无所不包。

这说来也很简单。曾经风靡一时的美国畅销书作家西德尼·谢尔顿的小说《假如明天来临》就有这样的情节。一个绝顶聪明的骗子，在众目睽睽之下把两位比绝顶聪明还绝顶聪明的国际象棋大师骗了。他的方法是让这两位大师较劲儿。他分别提出要跟他俩比赛，当然是在两间屋子里了。然后，跟A大师开局的时候，他死活要让A大师先走，A大师只好先走一子。这骗子又走到另一间屋子里，对B大师说，我是新人，你得让我先走。然后便迫不及待地走了一子。这一子的走法当然其实也就是A大师刚才走的那一步了。就这样，两位大师事实上是在通过这个骗子跟对方较量。最后，成了和棋。

两盘比赛都是有赌注的，所有跟骗子下注的人都输了。

英国人卖聪明人的方法跟这个骗子如出一辙！让他们互相较劲，然后把他们较劲的问题集中起来，印成书，卖给所有想较劲的聪明人和所有想聪明起来的人。书一下子卖得很好，于是英国人干脆成立俱乐部，专门组织天下聪明人来较劲，然后办杂志、印书、搞活动、举行赛事，办得红红火火。

这个俱乐部就是大名鼎鼎的国际智商组织——门萨（MENSA）俱乐部。

门萨智力测试经年累月下来，已经产生了巨大的社会效应，更被越来越多的商业机构、企业和政府机关引入人才综合素质测评机制。

一些大公司人力资源部的人士认为，做益智题不需要动用太多的知识积累，而更多地是依靠人的本能智力，因此一定程度上能测出学历证书无法显示的人才素质，如职业心理素质等等。

事实上，我国的公务员考试和外资、合资企业如可口可乐公司、美国通用汽车公司的人才招聘都有一整套完善的智力考察题。南方一家民营企业招聘营销人员时，就让应试者走门萨迷宫。韩国驻沪公司在人才交流会上更是列出种种稀奇古怪而又妙趣横生的数字空格、几何游戏等，让应试者解答。

惠普中国公司招聘考试中的一道题是这方面的典型：运送三个魔鬼和三个天使过河，天使人数少于魔鬼就会被吃掉，而一条船只能同时运两个人过去，怎么送他们过河？

任何地方都不可能是净地一块，怎样处理好各种关系（甚至像魔鬼与天使这样势同水火的关系），肯定是创造商业奇迹的重要前提之一。惠普中国公司无疑是希望它的员工都能当好商海沉浮中的艄公。

随着市场竞争对人的综合素质提出越来越高的要求，门萨这样的智力测试显然就越来越扮演着“魔鬼训练”的角色。既能上天堂，也能下地狱，这应是所有卓越之士的共同特征。

目
→
录



演绎
6

答案 24 数字
己 8

答案 76 记忆测试
8 己

答案 108 视觉印象
1 1 2

答案 156



2000年，我开始接触“魔方”。

那时，我刚上小学二年级。每天放学回家，我都会在书桌前摆弄魔方。魔方的每一个面都是一个正方形，由九个正方形的小块组成。魔方的中心块是固定的，而四周的块可以自由转动。魔方有六面，每面都有不同的颜色：白色、黄色、绿色、蓝色、红色和橙色。魔方的转动方式非常有趣，每次转动都会改变魔方的状态。

一开始，我只能把魔方打乱，然后自己复原。后来，我开始研究魔方的复原方法。我从网上找到了一些教程，学会了基本的复原步骤。渐渐地，我可以更快地复原魔方了。但是，我还有很多地方需要改进。比如，有时候我会因为转动的方向错误，导致魔方无法复原。还有时候，我会因为转动的速度过快，导致魔方的块掉下来。

随着时间的推移，我逐渐掌握了魔方的基本操作技巧。我开始尝试更复杂的魔方，比如三阶魔方。三阶魔方比二阶魔方要复杂得多，因为它有更高的对称性和更多的转动方式。但是，我通过不断练习，终于成功地复原了三阶魔方。这让我感到非常自豪，也激发了我对魔方的兴趣。

现在，我已经能够熟练地复原各种类型的魔方了。我还会经常参加魔方比赛，和其他爱好者一起交流经验。魔方不仅是一项有趣的智力游戏，也是一种锻炼思维能力和手眼协调能力的好方法。我相信，只要坚持不懈地练习，就一定能够掌握魔方的奥秘。

2001年，我开始接触“魔方”。

那时，我刚上小学三年级。每天放学回家，我都会在书桌前摆弄魔方。魔方的每一个面都是一个正方形，由九个正方形的小块组成。魔方的中心块是固定的，而四周的块可以自由转动。魔方有六面，每面都有不同的颜色：白色、黄色、绿色、蓝色、红色和橙色。魔方的转动方式非常有趣，每次转动都会改变魔方的状态。

一开始，我只能把魔方打乱，然后自己复原。后来，我开始研究魔方的复原方法。我从网上找到了一些教程，学会了基本的复原步骤。渐渐地，我可以更快地复原魔方了。但是，我还有很多地方需要改进。比如，有时候我会因为转动的方向错误，导致魔方无法复原。还有时候，我会因为转动的速度过快，导致魔方的块掉下来。

随着时间的推移，我逐渐掌握了魔方的基本操作技巧。我开始尝试更复杂的魔方，比如三阶魔方。三阶魔方比二阶魔方要复杂得多，因为它有更高的对称性和更多的转动方式。但是，我通过不断练习，终于成功地复原了三阶魔方。这让我感到非常自豪，也激发了我对魔方的兴趣。

现在，我已经能够熟练地复原各种类型的魔方了。我还会经常参加魔方比赛，和其他爱好者一起交流经验。魔方不仅是一项有趣的智力游戏，也是一种锻炼思维能力和手眼协调能力的好方法。我相信，只要坚持不懈地练习，就一定能够掌握魔方的奥秘。

2002年，我开始接触“魔方”。

那时，我刚上小学四年级。每天放学回家，我都会在书桌前摆弄魔方。魔方的每一个面都是一个正方形，由九个正方形的小块组成。魔方的中心块是固定的，而四周的块可以自由转动。魔方有六面，每面都有不同的颜色：白色、黄色、绿色、蓝色、红色和橙色。魔方的转动方式非常有趣，每次转动都会改变魔方的状态。

一开始，我只能把魔方打乱，然后自己复原。后来，我开始研究魔方的复原方法。我从网上找到了一些教程，学会了基本的复原步骤。渐渐地，我可以更快地复原魔方了。但是，我还有很多地方需要改进。比如，有时候我会因为转动的方向错误，导致魔方无法复原。还有时候，我会因为转动的速度过快，导致魔方的块掉下来。

随着时间的推移，我逐渐掌握了魔方的基本操作技巧。我开始尝试更复杂的魔方，比如三阶魔方。三阶魔方比二阶魔方要复杂得多，因为它有更高的对称性和更多的转动方式。但是，我通过不断练习，终于成功地复原了三阶魔方。这让我感到非常自豪，也激发了我对魔方的兴趣。

现在，我已经能够熟练地复原各种类型的魔方了。我还会经常参加魔方比赛，和其他爱好者一起交流经验。魔方不仅是一项有趣的智力游戏，也是一种锻炼思维能力和手眼协调能力的好方法。我相信，只要坚持不懈地练习，就一定能够掌握魔方的奥秘。

2003年，我开始接触“魔方”。

那时，我刚上小学五年级。每天放学回家，我都会在书桌前摆弄魔方。魔方的每一个面都是一个正方形，由九个正方形的小块组成。魔方的中心块是固定的，而四周的块可以自由转动。魔方有六面，每面都有不同的颜色：白色、黄色、绿色、蓝色、红色和橙色。魔方的转动方式非常有趣，每次转动都会改变魔方的状态。

一开始，我只能把魔方打乱，然后自己复原。后来，我开始研究魔方的复原方法。我从网上找到了一些教程，学会了基本的复原步骤。渐渐地，我可以更快地复原魔方了。但是，我还有很多地方需要改进。比如，有时候我会因为转动的方向错误，导致魔方无法复原。还有时候，我会因为转动的速度过快，导致魔方的块掉下来。

随着时间的推移，我逐渐掌握了魔方的基本操作技巧。我开始尝试更复杂的魔方，比如三阶魔方。三阶魔方比二阶魔方要复杂得多，因为它有更高的对称性和更多的转动方式。但是，我通过不断练习，终于成功地复原了三阶魔方。这让我感到非常自豪，也激发了我对魔方的兴趣。

现在，我已经能够熟练地复原各种类型的魔方了。我还会经常参加魔方比赛，和其他爱好者一起交流经验。魔方不仅是一项有趣的智力游戏，也是一种锻炼思维能力和手眼协调能力的好方法。我相信，只要坚持不懈地练习，就一定能够掌握魔方的奥秘。

2004年，我开始接触“魔方”。

那时，我刚上小学六年级。每天放学回家，我都会在书桌前摆弄魔方。魔方的每一个面都是一个正方形，由九个正方形的小块组成。魔方的中心块是固定的，而四周的块可以自由转动。魔方有六面，每面都有不同的颜色：白色、黄色、绿色、蓝色、红色和橙色。魔方的转动方式非常有趣，每次转动都会改变魔方的状态。

一开始，我只能把魔方打乱，然后自己复原。后来，我开始研究魔方的复原方法。我从网上找到了一些教程，学会了基本的复原步骤。渐渐地，我可以更快地复原魔方了。但是，我还有很多地方需要改进。比如，有时候我会因为转动的方向错误，导致魔方无法复原。还有时候，我会因为转动的速度过快，导致魔方的块掉下来。

随着时间的推移，我逐渐掌握了魔方的基本操作技巧。我开始尝试更复杂的魔方，比如三阶魔方。三阶魔方比二阶魔方要复杂得多，因为它有更高的对称性和更多的转动方式。但是，我通过不断练习，终于成功地复原了三阶魔方。这让我感到非常自豪，也激发了我对魔方的兴趣。

现在，我已经能够熟练地复原各种类型的魔方了。我还会经常参加魔方比赛，和其他爱好者一起交流经验。魔方不仅是一项有趣的智力游戏，也是一种锻炼思维能力和手眼协调能力的好方法。我相信，只要坚持不懈地练习，就一定能够掌握魔方的奥秘。

2005年，我开始接触“魔方”。

那时，我刚上小学七年级。每天放学回家，我都会在书桌前摆弄魔方。魔方的每一个面都是一个正方形，由九个正方形的小块组成。魔方的中心块是固定的，而四周的块可以自由转动。魔方有六面，每面都有不同的颜色：白色、黄色、绿色、蓝色、红色和橙色。魔方的转动方式非常有趣，每次转动都会改变魔方的状态。

一开始，我只能把魔方打乱，然后自己复原。后来，我开始研究魔方的复原方法。我从网上找到了一些教程，学会了基本的复原步骤。渐渐地，我可以更快地复原魔方了。但是，我还有很多地方需要改进。比如，有时候我会因为转动的方向错误，导致魔方无法复原。还有时候，我会因为转动的速度过快，导致魔方的块掉下来。

随着时间的推移，我逐渐掌握了魔方的基本操作技巧。我开始尝试更复杂的魔方，比如三阶魔方。三阶魔方比二阶魔方要复杂得多，因为它有更高的对称性和更多的转动方式。但是，我通过不断练习，终于成功地复原了三阶魔方。这让我感到非常自豪，也激发了我对魔方的兴趣。

现在，我已经能够熟练地复原各种类型的魔方了。我还会经常参加魔方比赛，和其他爱好者一起交流经验。魔方不仅是一项有趣的智力游戏，也是一种锻炼思维能力和手眼协调能力的好方法。我相信，只要坚持不懈地练习，就一定能够掌握魔方的奥秘。

演绎



用自己的方法完成下面这些谜题。注意，这需要你有着夏洛克·福尔摩斯般的演绎能力。

one

答案：24^注

找出只在前面两个单词中出现过，而未在后面两个单词中出现的字母。

① FRUITAGE

INTERPLAY

而在后面两个单词中出现

INTERMISSION
OSTEOPOROSIS

② RIPCORD

SHIELDING

而在后面两个单词中出现

WISTFUL
OCTAGONAL

③ PINNACLE

COMPLAISANT

而在后面两个单词中出现

PINCERS
MATCHBOX

④ IMPLICATION

MULTIFORD

而在后面两个单词中出现

STAMINA
WARDSHIP

⑤ YEOMANLY

VALENCE

而在后面两个单词中出现

SPADEFWORK
CARAMELIZE

⑥ RAMSHACKLE

MARSHMALLOW

而在后面两个单词中出现

STARDUST
OCCUPATION

⑦ PAWNBROKER

SINKAGE

而在后面两个单词中出现

WONDERFUL
SACRIFICE

⑧ WINDSCREEN

IMPARTIAL

而在后面两个单词中出现

FICTITIOUS
CAMPAIGN

⑨ INCRIMINATE

FINGERPRINT

而在后面两个单词中出现

ALPINE
BLUEBELL

⑩ COBBLESTONE
ESTIMATE

而不在后面两个单词中出现

GRANITE
IGNORANCE

⑪ JAVELIN
ABRASIVE

而不在后面两个单词中出现

PROMPTITUDE
RHOMBUS

⑫ PICTURESQUE
IMMACULATE

而不在后面两个单词中出现

SITUATION
HIDEOUS

⑬ EDUCATIONAL
MUNDANE

而不在后面两个单词中出现

STEADILY
RIDGEPOLE

⑭ RICOCHET
GEOLOGICAL

而不在后面两个单词中出现

OSPREY
POLYCARBON

⑮ ROBUSTIORS
SPELLBOUND

而不在后面两个单词中出现

THUNDERCLAP
MOUTHPIECE

⑯ LYRICISM
HAMSTRING

而不在后面两个单词中出现

THISTLEDOWN
WORDLESS

⑰ SORTEIGE
DISGRACED

而不在后面两个单词中出现

PRIESTHOOD
SOPRANO

⑱ GRAPEFRUIT
ACIDIFIES

而不在后面两个单词中出现

HEADLAND
INVENTIVE

⑲ SPECIFY
INVARIABLE

而不在后面两个单词中出现

LAMINATION
STANDARD

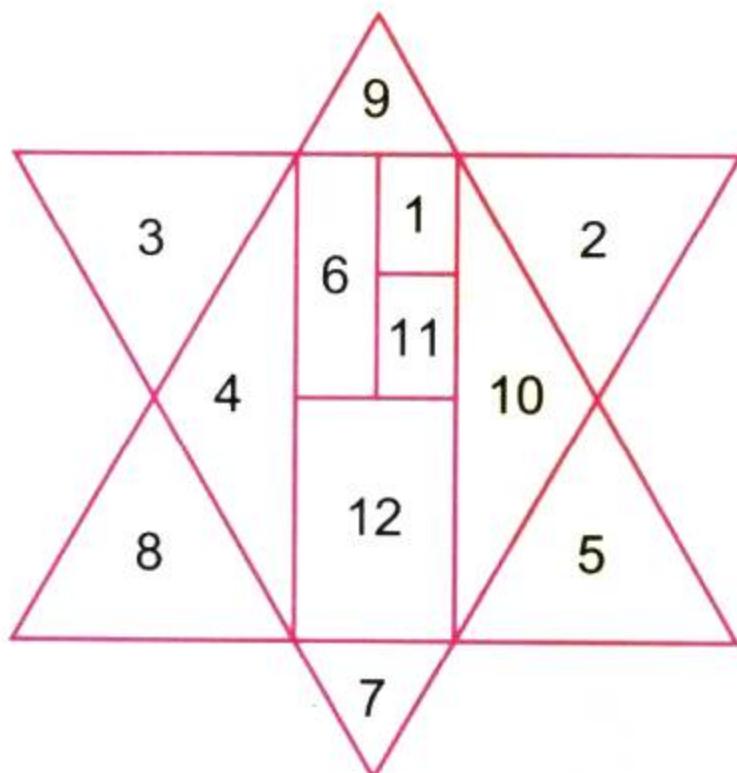
⑳ AROMATHERAPY
INSPECTION

而不在后面两个单词中出现

MAGNIFICENT
DIRECTOR

2

two 答案: 24



请根据右图回答问题:

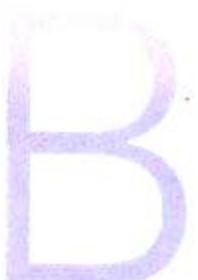
- ① 在这个图形中，一共有多少个三角形？
- ② 在这个图形中，一共有多少个长方形？
- ③ 在这个图形中，一共有多少个六边形？
- ④ 用图中三角形的数量减去长方形的数量。

3

答案: 24 three

如果从入口处看，某超市共有六条走廊。已知洗衣粉在酒类旁边的走廊上，但不是从入口处看到的第一件物品；在看见面包走廊前，你会先看到肉类走廊；罐头类的位置在酒类走廊前两排；肉类走廊位于水果走廊后的第四位。

- ① 最后一个走廊（第六个走廊）上摆的是什么？
- ② 在第几个走廊可以找到酒类食品？
- ③ 第一个走廊卖的是什么物品？
- ④ 可以在第几个走廊找到罐头食品？



4

答案: 24 four

已知在某汽车展览馆里，白色小车和紫色小车分别位于两端；红色小车在黑色小车的旁边，并且与蓝色小车之间隔了两个车身；黄色小车在蓝色小车旁边，并且与紫色小车的距离比与白色小车之间的距离更近；银色小车在红色小车旁边；绿色小车与蓝色小车之间隔着四个车身；黑色小车在绿色小车旁边。

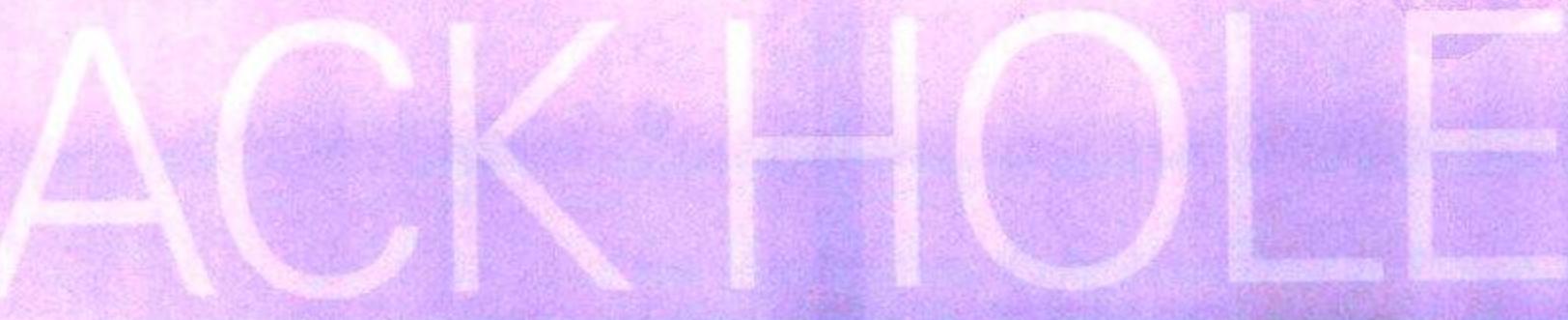
- ① 银色和红色小车中，哪辆车离紫色小车较近？
- ② 哪种颜色的小车与白色小车之间隔着两个车身？
- ③ 哪种颜色的小车在紫色小车的旁边？
- ④ 哪种颜色的小车位于银色和蓝色小车之间？

5

答案: 24 five

某机构对过去一年中人们的度假方式进行了一项调查：只有一天休息时间并选择呆在家里的比那些同样情况下住过宾馆的人多了5个；8个人曾经在旅行时睡过帐篷，但只有5个人曾经用过以上三种方式。在过去的一年中，共有59个人没有住过宾馆；但是，只使用了帐篷的人数却是那些住了宾馆、使用了帐篷但却没有呆在家的人数的四倍。现在，已知在107个接受调查的人中，一共有35人使用过帐篷，那么：

- ① 有多少人只住了宾馆？
- ② 有多少人曾经呆在家里、宾馆，但没有使用过帐篷？
- ③ 有多少人没有在家度过假期？
- ④ 有多少人使用了其中的两种度假方式？

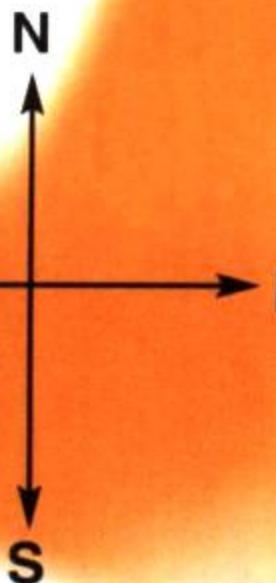
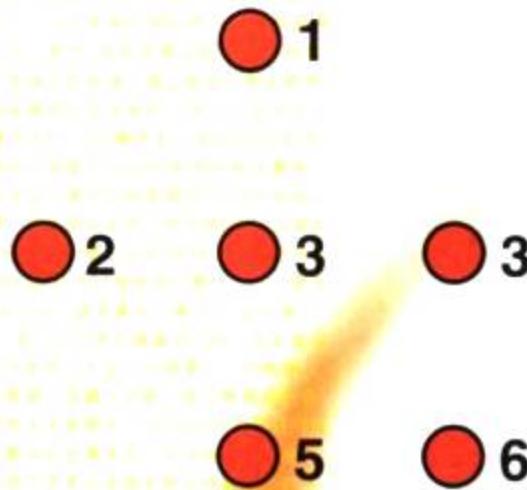


6

答案: 24 SIX

一天，在某图书馆，共有64人借了书。其中，只借了一本惊险小说的人数是那些只借一本科幻小说的人数的两倍；3个人各借了一本传记类图书；11个人同时借了科幻小说和惊险小说；同时借了传记与惊险小说的人数与那些同时借了三类图书的人数一样多；21人没有借惊险小说；同时借了科幻小说和传记类图书的人数比那些只借了传记类图书的人数多一人，那么，在这天：

- ① 图书馆一共借出了多少本传记类图书？
- ② 有多少人借了其中的两种书？
- ③ 有多少人同时借了惊险小说、传记类图书和科幻小说？
- ④ 有多少人只借了惊险小说？



7

答案: 24 seven

如图所示，上图中没有标示出A、B、C、D、E5个城镇的具体位置。现在，已知C位于A的南方、D的东南方；B位于F的西南方、E的西北方，请问：

- ① 哪一个城镇在圆点1处？
- ② 哪一个城镇在最西边？
- ③ 哪一个城镇在A的西南方？
- ④ 哪一个城镇在D的北方？
- ⑤ 哪一个城镇在圆点6处？

8
eight

答案：25

已知某个月份共有五个星期三，而且其中的第三个星期六是18号。那么：

- ① 这个月共有多少个星期一？
- ② 这个月的最后一个星期天是几号？
- ③ 这个月的第三个星期三是几号？
- ④ 23号是星期几？
- ⑤ 7号是星期几？

答案：25

9
nine

桑德拉、保罗、凯利三兄弟将洗好的衣服晾在外面。现在，已知每一条晒衣绳上都有一件衬衣、一件工作服和一条毛巾；每一条晒衣绳上都有一件带花点图案、一件没有图案、一件带横条图案，但没有任何一类衣物上的图案是一样的；桑德拉的工作服上的图案和保罗的毛巾上的图案一样；保罗的工作服上的图案则和凯利的毛巾上的图案一样；凯利的工作服上有带横条的图案，而桑德拉的衬衫则是带花点的。请问：

- ① 谁的工作服带花点？
- ② 桑德拉的毛巾上的图案是什么？
- ③ 谁的衬衫带横条？
- ④ 凯利的衬衣上的图案是什么？
- ⑤ 保罗的毛巾上的图案是什么？

10

答案：25

乔安娜、理查德和托马斯三个孩子的桌上，各放着一支钢笔、一支蜡笔和一支铅笔。每人的笔上都分别印有一只猫、一只大象和一只兔子的图案（但同一类型的笔上的图案各不相同）。乔安娜的铅笔上印有与托马斯的钢笔上一样的图案，而且理查德的钢笔上，也有和乔安娜的蜡笔上一样的图案。理查德的铅笔上印着一只猫，托马斯的钢笔上则印着一只大象。那么：

- ① 谁的钢笔上有猫的图案？
- ② 理查德的蜡笔上的图案是什么？
- ③ 谁的铅笔上有兔子的图案？
- ④ 托马斯的蜡笔上的图案是什么？
- ⑤ 谁的蜡笔上印有一只兔子？

11 eleven

答案: 25

根据某种规则,由左边的数字可以推出右边的数字。请找出其中的规律,并求出问号处的数字。

①	4→13	7→22	1→4	9→?
②	6→2	13→16	17→24	8→?
③	8→23	3→13	11→29	2→?
④	6→10	5→8	17→32	12→?
⑤	18→15	20→16	6→9	14→?
⑥	31→12	15→4	13→3	41→?
⑦	10→12	19→30	23→38	14→?
⑧	9→85	6→40	13→173	4→?
⑨	361→22	121→14	81→12	25→?
⑩	21→436	15→220	8→59	3→?
⑪	5→65	2→50	14→110	8→?
⑫	15→16	34→92	13→8	20→?
⑬	5→38	12→80	23→146	9→?
⑭	7→15	16→51	4→3	21→?
⑮	36→12	56→17	12→6	40→?
⑯	145→26	60→9	225→42	110→?
⑰	25→72	31→108	16→18	19→?
⑱	8→99	11→126	26→261	15→?
⑲	8→100	13→225	31→1089	17→?
⑳	29→5	260→16	13→3	40→?

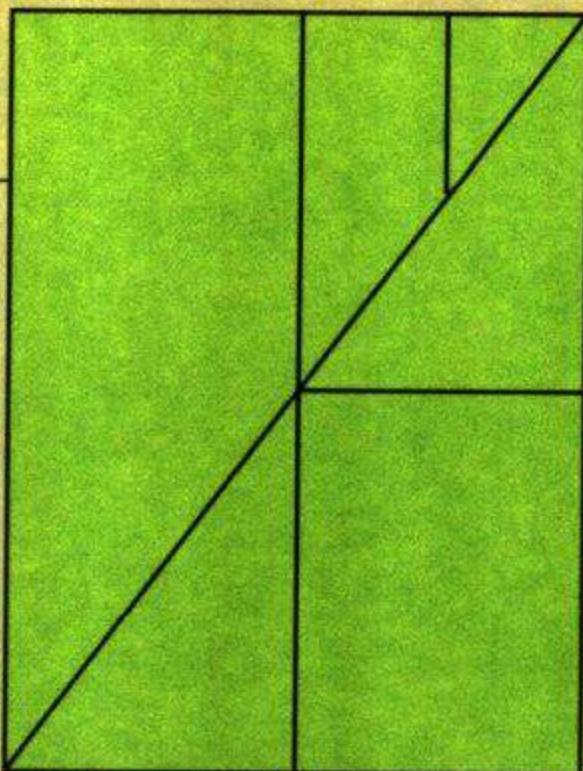
12

智力题

答案: 26

如图所示:

- ① 图中共有几个三角形?
- ② 图中共有多少个长方形?
- ③ 图中共有多少个直角?
- ④ 如果垂直线恰好位于正中位置, 会形成多少个相似三角形?



13

thirteen

答案: 26

如图所示:

	猴子	骆驼	狮子
野生动物园A	42	25	16
野生动物园B	35	21	14
野生动物园C	48	32	10

- ① 哪一个动物园的猴子数量是另一个动物园骆驼数量的两倍?
- ② 哪一个动物园的狮子数量是狮子总数的四分之一?
- ③ 哪一个动物园拥有的骆驼数量与狮子数量之和等于猴子的数量?
- ④ 哪一个动物园拥有猴子的数量是A园狮子数量的3倍?
- ⑤ 哪一个动物园拥有骆驼的数量是另一个动物园所拥有的狮子数量的两倍?

14

答案：26

在一张冬景照片上，人们分别戴着帽子、系着围巾和戴着手套。只戴帽子的人数与只系围巾和只戴手套的人数相等；只有4人没有戴帽子；戴着帽子和系着围巾、但没有戴手套的有5人；只戴帽子的人数两倍于只系围巾者；未戴手套者8人，未系围巾者7人；三样东西都用上了的人比只戴帽子的人多一个。那么请问：

- ① 多少人同时用上了帽子、围巾和手套？
- ② 多少人只戴了手套？
- ③ 多少人只系了围巾？
- ④ 多少人既戴了帽子，又戴了手套，但没有系围巾？
- ⑤ 多少人戴着手套？
- ⑥ 照片上一共有多少个人？

15

答案：26

小朋友们可以在某零食商店里买到炸薯条、糖果和汽水。只买糖果的小孩比只买炸薯条的小孩多2人；37个小孩根本没有买糖果；买了炸薯条和汽水，但未买糖果的小孩比只买糖果的小孩多2人；60个买了汽水的小孩中只有9个小孩未买别的东西；12个小孩只买了炸薯条；只买糖果的小孩比买了糖果和汽水的小孩多1人；买了炸薯条和糖果，但未买汽水的小孩比买了炸薯条和汽水，但未买糖果的小孩多3人。请问：

- ① 有多少个小孩同时买了三样东西？
- ② 有多少个小孩买了炸薯条和糖果，但没有买汽水？
- ③ 有多少个小孩买了炸薯条和汽水，但没有买糖果？
- ④ 有多少个小孩买过东西？
- ⑤ 有多少个小孩没有买炸薯条？
- ⑥ 有多少个小孩只买了糖果？