作者简介

杨宝智教授，横跨小提琴演奏、教学、作曲、弦乐艺术史四项专业。1935 年生于广东佛山。1952 年考入中央音乐学院，1957 年毕业后到重庆市歌剧院工作。自 1978 年起，曾先后在上海音乐学院、中央音乐学院和四川音乐学院任教，1996 年退休后定居于香港。

他从 1955 年就开始追求小提琴创作和演奏与中华民族文化传统相结合，并为此倾注了他毕生的精力。代表作品有小提琴独奏曲《喜相逢》、《关山月》、《十面埋伏》、《西皮散板与无伴奏赋格》、协奏曲《川江》、小提琴与三弦二重奏《引子与赋格》，还有为小提琴、萨克斯、钢琴写的《三重奏》及钢琴五重奏《边陲速写》等。另著有《林耀基小提琴教学法精要》、《弦乐艺术史》等。

前　　言

本书所收录的曲目，大多是近年来我在教学或演出的实践中受到学生及听众欢迎的作品。次序按难易程度从第一把位第一种指位、简单节奏、基本弓法，到第五、六把位、稍为复杂一点的节奏组合和初级的离弦弓法，共37首。

本书包含11首多声部的乐曲（包括二部、三部和四部），一方面希望培养学生从初级程度开始就能具备与别人一起合作的能力，另一方面通过演奏这些经典名曲也可以提高学生的音乐修养。我们还可以通过演奏多声部乐曲接触到一些在单声部演奏（独奏或齐奏）中较少机会接触到的音准关系（如调性和声一纯律音准）、节奏关系（各种节奏的搭配组合）及合作关系（如弓法与弓段的统一、力度与发音及揉弦的统一、声部的平衡、个体在整体中的地位）等。

感谢香港叶氏儿童音乐实践中心，给予这些作品有不断实践检验的机会。

最后，感谢我的妻子慧瑾，她承担了家中烦琐的事务工作并细心地调理我的饮食起居，使我在近古稀之年还能做一些事情（包括编创、教学实验、自己用电脑打谱、校对等），军功章上应该有她一半，谨以此书献给她。

杨宝智

2004年11月24日

目　　录

《月光光》变奏曲 …… 广东儿歌 杨宝智编曲 1

云南风情 …… 杨宝智编曲 4

黄土地 …… 山西民歌 杨宝智编曲 10

《孟姜女》主题变奏曲 …… 江苏民歌 杨宝智编曲 13

《乞丐歌剧》主题歌 …… 〔德〕佩普仕曲 杨宝智编订 17

阿细跳月 …… 云南彝族歌舞音乐 杨宝智编曲 19

卖杂货 …… 广东小曲 杨宝智编曲 22

金色的孔雀 …… 云南傣族民间音乐 杨宝智编曲 25

采　花 …… 四川民歌 杨宝智编订 26

卖报歌 …… 聂耳曲 杨宝智编订 28

石林探胜 …… 杨宝智曲 30

赶牲灵 …… 陕北民歌 杨宝智编订 33

数青蛙（齐奏） …… 四川清音 杨宝智编曲 34

夜深沉 …… 京剧曲牌 杨宝智编曲 38

湄公河畔风光好 …… 杨宝智编曲 47

舞　曲 …… 阿尔巴尼亚民间音乐 杨宝智编曲 54

幽默曲（电视剧《济公》主题歌） …… 金复载曲 杨宝智编曲 56

亲爱的爸爸（选自歌剧《贾尼·斯基基》）……〔意〕普契尼曲 杨宝智编订 60
小羚羊……几内亚民歌 杨宝智编订 64
窗　绳……蒙族民间乐曲 杨宝智编曲 66
远飞的大雁……藏族民歌 杨宝智编曲 69
小　路……西北民歌 杨宝智编订 75
电影《辛德勒的名单》主题曲……〔美〕约翰·威廉姆斯曲 杨宝智编订 76
罗马尼亚民歌……杨宝智编曲 78
秀山花灯回旋曲……杨宝智曲 81
师恩难忘……杨宝智编曲 97
唱出一个春天来（二声部）……西部民歌 王洛宾传谱 杨宝智编配 102
半个月亮爬上来（三声部）……新疆维吾尔族民歌 王洛宾整理 杨宝智改编 104
侍　者（二声部）……〔美〕约普林曲 杨宝智改编（修订版）107
世上只有妈妈好（四声部）……林国雄曲 杨宝智改编 110
游击队歌（二声部）……贺绿汀曲 杨宝智编配 113
雪山脚下（二声部）……杨宝智曲 117
阿拉木汗（二声部）……新疆民歌 杨宝智、丁芷诺编曲 122
苏武牧羊调（二声部）……广东音乐 杨宝智编曲 129

《月光光》变奏曲

广 东 儿 歌
杨宝智编曲

Andante 行板

小提琴

钢琴

mf

f

mp

6

11

Var.I

p

p leggiero

8va

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

15

19

Var.II

f

f

23

27

Var.III

mf

mp

31

rit.

rit.

35

Meno mosso

f

pizz.

ff

sfp

sf

8va

8va

云 南 风 情

杨宝智编曲

Allegro 快板 (♩= 144)

小提琴

钢琴

mf

f

p

6

mp

12

f

mf

18

p

mp

24

mp

p

29

f

f

35

rit.

mf

rit.

40

meno mosso 稍慢 ♩ = 112

f

f

p

p

45

50

mp p mf

mp p mf

55

p f

p f

60

p

p

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

66

pp

8va

pp

71 **Tempo I** 初速

f

f

p

76

p

f

p

f

p

f

81

mf *f* *f* *mp* *p* *mf*

86

f *mp* *f* *mp* *mf*

91

mf *rit.* *f* *pizz.* *rit.* *p*

黄　土　地

山 西 民 歌
杨宝智编曲

Moderato 中速

小提琴

钢琴

mf

f

mp

6

V

11

V

mp

p

16

f

mf

21

p

cresc. poco a poco

p

cresc. poco a poco

25

ff

f

29

33

piu f

38

Allegro 快板

ff *allarg.*

f *allarg.*

《孟姜女》主题变奏曲

江 苏 民 歌
杨宝智编曲

小提琴

钢琴

Andante 行板

dolce.

mf

m.s.

f

dolce.

mf

5

p

9

Var.I
Allegretto

p leggiero

p

leggiero

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com