

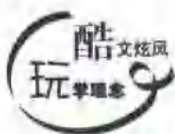


杨红樱主编

Mantia
Zuowen

最酷、最炫、最好玩的马小跳作文

MAXIAOTIAO



初中

漫画 作文



引发兴趣作文狂潮

用我们喜欢的方式学习作文



二十一世纪出版社
21st Century Publishing House

主编：杨红樱

MANHUA ZUOWEN



漫画作文

初中



 二十一世纪出版社
21st Century Publishing House

图书在版编目 (CIP) 数据

漫画作文 / 杨红樱 主编.

—南昌: 二十一世纪出版社, 2005.10

ISBN 7-5391-3161-6

I. 漫… II. 杨… III. 作文—中小学—选集

IV. H194.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 118652 号

漫画作文

——初中

杨红樱 主编

责任编辑: 黄 玮

特约编辑: 肖 丹

封面设计: 王立革

版式设计: 姚 娟

绘 图: 李丽霞

出版发行: 二十一世纪出版社 (江西省南昌市子安路 75 号 330009)

www. 21cccc.com cc21@163.net

出 版 人: 张秋林

经 销: 新华书店

印 刷: 湖北省新华印刷厂

版 次: 2006 年 1 月第 1 版 2006 年 1 月第 1 次印刷

开 本: 880mm×1230mm 1/32

印 张: 28

字 数: 468 千字

书 号: ISBN 7-5391-3161-6/G·1624

定 价: 51.20 元 (共 4 册)

(如发现印装质量问题, 请寄本社图书发行公司调换。)

诸多佳作, 冒昧使用, 请速联系, 按标付酬。



名家语录菁华

茅盾：美的文学语言，应当是形象化的、准确和精炼的、富有表现力的。

叶圣陶：凡是干的、玩的、想的，觉得有意思就记，一句两句也可以，几百个字也可以，不勉强拉长，也不硬要缩短。

张抗抗：善于捕捉那些只属于自己的感受，然后善于描述它们。当我们学会表达时，它就像呼吸一样自然。

苏雪林：要想你作品里的情感能感染别人，必须十分真实，十分挚恳，十分热情，这就是你要读者哭，你必先自己哭；你要读者笑，你必先自己笑。

池莉：一个作家，一方面是文字功夫，另一方面就是生活功夫了。生活并不是看起来的那样简单，你要留心视线之内的一切。

秦文君：给现代孩子的书籍一定要特别符合他们的心理，要能够感动他们、吸引他们。

作家教你写作文



杨红樱是一位儿童文学作家，她的作品塑造了一系列个性鲜明、灵性生动的人物形象，尤其是马小跳，受到了孩子的真心喜爱。杨红樱不仅为孩子写作，还将自己的爱心、才情和责任感延伸到教孩子写作。在她主编的“马小跳作文”中，始终贯穿着“想写就写，作文也好玩”的教育理念，并将许多有趣的情景融入到作文书的编排之中，有生动好玩的故事、轻松有效的方法、动手动脑的游戏，还有奇幻有趣的魔法呢！让你不仅能看到优秀的作文，还能融情入景地和故事、游戏一起开心互动。

“马小跳作文”系列展现给你的是一个全新的作文世界：作文是提笔就有可写之物；作文是情感宣泄的阀门；作文是跳跃思维的闪光；作文是记录一切美好与丑恶、哀伤与快乐、幼稚与成长的脚印。孩子会从书中发现很多东西都是自己经历过的，也是自己可以写的，为什么不拿起笔来试一试呢？其实自己也能写出好作文的。从而让孩子由不喜欢写，到愿意表达，到把想表达的内容准确地表达出来，给孩子带来一种写作的成功体验！来吧，让我们一同感受作文的快乐！

目录

Ma Xiao Tiao Zuo Wen

夏天，我来报到



单飞	李静慧 4
听月亮唱歌	郭冬妮 7
军训三天	李 鲲 9
寝室小夜曲	翁 肖 11
“喷嚏”老师	袁 霖 13
落地的头发	陈晓娜 16
初一(5)班不等式	紫 月 19

看，我的青春痘



抗“痘”大战	陈瑞琪 26
补牙	赵 景 29
我与电话作战的日子	马 可 31
我战胜了自己	马 颖 33
风吹哪页读哪页	赵 剑 36
招聘同桌	刘 畅 39
帅者！帅乎？	焦 阳 41
别人眼中的我	蔡慧佩 43



马小跳强力推荐：写手亮招





可爱出击，搞笑上演



儿时趣事	黄雄文 46
作秀男生实录	贝志凌 48
女生传来的纸条	陈清芳 51
校园女生“攻略秘笈”	邓可婧 53
作弊十大定律	蒋念 55
快乐时刻	于培贤 57
不要与包子怄气	林可 61
“虎豹组合”献唱记	何旦丹 64

阳光狂想无限



漫画众师像	卢诗元 68
同桌档案	谢丽春 72
论新时代的中学生形象	王小六 74
眼睛·眼镜	张昕 77
咬一口苹果	付毅 80
足球的“十美”	武男 82
古今将相和	于今 86

快乐 $\times 2$ ，烦恼 $\div 2$



关于“交往”条件的实验报告	古涌 90
胖子	张勤 92
我的伙伴	洪磊鹏 94
录音机丢失以后	温玉华 97

目录

Mon Hua Xue Wen

我们不是传说	胡凯婷 100
课桌文化也是一道风景	林嘉怡 104
咱班男生	姜浩 106
鱼·水·感动	陆小青 108

激情冒险，我有特权



走进西藏	张小超 112
太阳系毁灭记	梁宏锋 115
假如人有三头六臂	曾俊喻 118
一只叫“杰克”的苍蝇	李佳奇 120
笑傲江湖	岑孟樟 123
必须干掉它	杨志杰 126
铸剑为犁	凌弘毅 129
给吴承恩的一封信	刘本余 132
战争	梁偃 134



汗水、泪水，自由体验



你是哪一种人	张诗晴 138
成长三句话	程果 141
“我”，你认识吗	陈丽 143
寻找	赵瑞雪 145
急呀	罗新岳 148
微笑	王建军 150
蜜拌苦瓜有点甜	朱乐雨 153
成长化学式	束玮 155



备考进行时……



拖堂	唐 明 162
非常 24 小时	黎学森 164
镜子易碎	杨勇强 167
面对初三的《宣言》	陈思楷 170
师傅授徒战中考	周颖强 173
校园·江湖	黄晓丹 175
与辛弃疾对话	吕小云 177
初三红楼梦	刘敬涛 179
初三学生菜谱	邵 敏 182
品味初三	罗 乐 184
风向·风力	李 小 耀 186

超越梦想，火热夏天



走在夏季	李 欢 190
跳动的十五岁	张 丽 192
期待飞翔	王 莹 194
苏醒	李佳美 196
Passion	孙 扬 200
毕业之后	李 卿 204
年轻真好	刘 翔 207
明天	丁凡喻 210
梦开始的地方	谢路骋 212

漫画作文

在学校上学的时候，马小跳总觉得书太难看。课本里的课文在老师的指导下，要分段、写段意，没多大意思，而那些课外阅读书里的文章也因为跟着一大堆题目而让人心烦。

可在这个暑假，马小跳却发现了一本特好看、特好玩的书。看着看着，他总舍不得放手。这本书就像夏天里新鲜的水果、爽口的冰激凌一样诱人。

这究竟是一本怎样的书呢？马小跳又是怎么发现它的呢？

书是翻开的，第一页上写着：

这里是夏天的世界，
夏天热火朝天，
就像热血沸腾的心。
这里是夏天的回忆，
夏天是橙色的，
就像阳光般的笑容。





原来，是马小跳捡到了一位中学生的“青春纪念册”，还是漫画版的，非常有趣。

书里是青春的故事，马小跳看着看着，也开始幻想：如果我也是个中学生……



夏天

我来报到

如果这张通知单上写的是我的名字，
我就是中学生了，
我就可以住在学校的宿舍里，
我就可以和同学们聊天到很晚，
我就可以大声地对爸妈说：
“我已经长大了！”



单



□ 李静慧

每个孩子都是一只小小鸟，它不能总依靠在妈妈温暖的翅膀下，总有一天，它得单飞……

——题记

9月1日 星期六 阴

今天，我终于来到这所梦寐以求的名校，开始了新的学习生涯。生平第一次离开老爸和老妈，兴奋之余，更多的却是紧张、不安……

这一天处在完全陌生的环境中，我胆怯地看着周围的一切，觉得哪儿都不是我可以躲避的港湾。中午，我甚至害怕去食堂排队买饭，便怏怏惚惚出了校门，毫无目的地“漫游”。看见前面有家书店，不由心中一阵窃喜，毕竟，这里还让我有





一丝安全感。书店油墨飘香，我把心埋入书籍中，肚里唱起了“空城计”，也全然不顾。不知过了多久，突然听到一个熟悉的声音，是妈妈！我扔下书，急忙奔过去，委屈得快要落下泪来。妈妈叹了口气，拉着我的手去了食堂。靠在妈妈的身边，我狼吞虎咽，第一次感到这里的菜也香得很！可是，妈妈很快便对我说她要走了，让我慢慢吃。顿时，我的眼泪夺眶而出。可为了不让妈妈看见，我只得埋下头，装作若无其事的样子，把泪水往肚里咽。

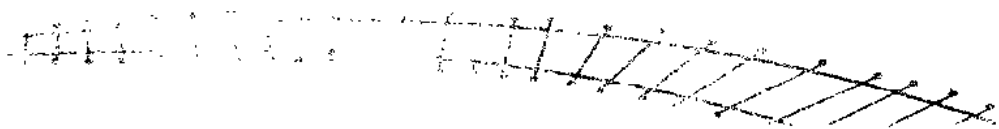


晚上，我失眠了，想老爸老妈，想爷爷奶奶，也想家中舒适的小床……望着窗外满天的星星，我的心是沉沉的，泪又来了。此刻，我只盼望着天快亮起来……

10月8日 星期二 多云

一个多月的学习生活，我渐渐丢掉了依靠父母的坏毛病，与同学们和睦相处了。同时，我也发现，没有人再把你当做一个孩子，有很多事情都得自己做，做不下来也得扛。想起以前，在家靠父母，做事从来不要考虑结果，只要用脚趾头想想这样做会不会挨训就可以了。现在，每做一件事都得自己考虑后果，承担后果，我感觉到自己不再是从前的小小鸟，这突如其来的转变，对我的压力太大。

于是，班上工作干不好，总是漏洞百出，学习也不见效果……天哪，真想痛哭一场，然而，我没有时间去舔自己的伤口，只有顶着压力靠自己飞……



12月28日 星期二 晴

老师说，每个人初来乍到新环境，总会有一个“磨合期”，只不过是时间长短不同罢了。我想，我终于走过这段“磨合期”了，今天，老师为我戴上了“学习标兵”的桂冠，此时，我觉得自己真正长大了。突然间，我意识到，靠谁都不如靠自己。

后记：朋友，如果你还是一只小小鸟，那么，就请你告别依靠，单飞吧！



天天漫话



题记中“每个孩子都是一只小小鸟……总有一天，它得单飞”，颇具名言警句之味，有余音绕梁之效。

不过，在转变的细节描写中，作者过于爱惜笔力，使文章没有更好地展开。

听月亮唱歌

□ 郭冬妮



我们一直在笑，似乎连上天都跟着我们一起笑。于是，我们笑得更欢了。玩了一个暑假的网络游戏，我几乎忘记该用一种怎样虔诚的目光来迎接新的朝阳。可是，一走进寝室，阳光就在突然炸响的欢笑声中射入了我的内心深处。窗外，葱郁的樟树叶的缝隙中，千万条炫目的金线欢快地跳跃着，一如我的心情。

二

新学期的第一天。

班主任说，少年如朝阳，应该尽最大努力释放自己的光芒；

政治老师说，长大一岁了，你们一定要更加珍惜拥有的一切，努力奋斗啊；

数学老师一脸明媚的笑容，转身在黑板上写下“数学是思维的体操”；

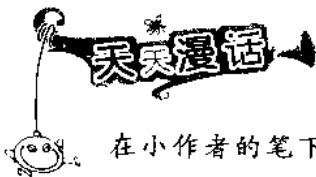
体育老师意味深长地说，同学们又站在了新学期的起跑线上……

新学期的第一堂课，每位老师都送给我们一缕暖阳。我知道周围“高手如林”，但依然会脚步铿锵，笑着走过风雨阴晴的每一天。

三

每一个晴朗的傍晚，我和同伴们都会在校内四处流连。于是，夕阳的余晖、大树斑驳的影子、干净透亮的云彩、轻灵的飞鸟在我们身边铺成了一幅美丽的画面，正如我们的青春，永远也望不到尽头。

这时候，同伴们有的在心有灵犀地沉默，有的在毫无顾忌地大笑……



在小作者的笔下，校园生活是如此美丽浪漫，唯有用心去感受生活的人才会发现，生活处处都有美丽的风景。文章文笔流畅、优美，如同一条清澈的小溪，淙淙流进读者的心田，让人不禁怀念起那段如诗似画的青葱岁月。