

八年级

初中物理

补充习题

每章一练

胡江龙 主编

ChuZhong
WuLi
DiuFenTi
MeiZhang
YiLian

湖北长江出版集团
湖北教育出版社
HUBEI EDUCATION PRESS

初中物理

每章一练

八年级

主编 胡江龙

编者 胡江龙 胡海龙 胡卓学
詹兆辉 聂明 汪曾旗
龚文军 王爱莉 朱广强
吴若尘 司瞳 文龙
观花雨

湖北长江出版集团

湖北教育出版社
HUBEI EDUCATION PRESS

(鄂)新登字 02 号

图书在版编目(CIP)数据

初中物理丢分题每章一练. 八年级/胡江龙主编. —武汉:湖北教育出版社, 2006

ISBN 7-5351-4544-2

I. 初… II. 胡… III. 物理课—初中—习题 IV. G634.75

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 027726 号

出版 发行:湖北教育出版社
网 址: <http://www.hbedup.com>

武汉市青年路 277 号
邮编:430015 电话:027-83619605

经 销:新 华 书 店
印 刷:湖北恒泰印务有限公司
开 本:787mm×1092mm 1/16
版 次:2006 年 6 月第 1 版
字 数:230 千字

(430223·武汉市江夏庙山开发区汤逊湖工业园)
10 印张
2006 年 6 月第 1 次印刷
印数:1-8 000

ISBN 7-5351-4544-2/G·3788

定价:16.00 元

如印刷、装订影响阅读,承印厂为你调换

Q I A N Y A N

前言

初中阶段物理基础打得好不好不仅关系到中考成绩，更对高中阶段的学习有着决定性影响。为帮助学生夯实基础，及时发现自己平时学习中的漏洞，有效解决考试中的物理丢分现象，我们精心编写了这套教辅。

该教辅分八年级和九年级两本，主要依据人教版新教材编写，同时也兼顾其他版本的教科书。每册我们按章节精编各类典型试题，使学生对物理知识有一个系统、全面、深入的理解，并引导他们在此基础上触类旁通，将课本知识学活。

本书准确体现了最新中考精神和未来考试趋势，具有很强的针对性。它密切追踪当前考试的热点、难点，紧扣新课标和新考纲，删除不考的，强化必考的，突出难考的；将考纲、考点习题化、方法化、系统化，在重视基础知识积累的同时，还搜集了大量考查综合能力、创新能力、探究能力、实践能力的试题，使学生在掌握基础知识的过程中显著提高各种能力。

本书主要取材于近两年各地中考、调考、会考等重要考试的经典名题，并在此基础上进行系统归纳，将它们成功分解到各章的学习中去。所以，它不仅是比试卷汇编类图书“含金量”高的中考复习用书，也是颇具新意的单元同步教辅。

最后，我们衷心希望本书能伴您进步，助您成功！相信我们的努力会得到您的认可。到时候把您的喜悦告诉我们好吗？

编者

2006年5月

目录



第一章 声现象

一、声音的产生与传播	1
二、听觉频率范围	2
三、乐音的三特征	2
(一) 音调与振动频率的关系	2
(二) 响度及影响响度大小的因素	3
(三) 音色	4
四、噪声	4
五、综合题	5

第二章 光现象

一、光的直线传播	6
二、光的反射	7
三、平面镜成像	9
四、光的折射	12
五、凸透镜成像规律	14
六、物体的颜色	16

第三章 热现象

一、温度计	17
二、六种物态变化	18
三、物态变化时吸热和放热	19
四、影响蒸发快慢的因素	21
五、熔点和沸点	21
六、熔化和凝固的图像	22
七、观察水的沸腾	22
八、综合题	24

目录

2

第四章 电路

一、摩擦起电和电荷间的相互作用	25
二、电流概念及其电流的方向	26
三、导体绝缘体	26
四、串并联的识别	27
五、实物图和电路图	29
六、电路故障	31

第五章 电流 电压 电阻

一、电流	33
二、电压	35
三、电阻	40
四、综合题	45

第六章 欧姆定律

一、欧姆定律的理解	48
二、简单的串联和并联的计算	50
三、电路分析	53
四、电路故障	56
五、实验	57
(一) I 与 U 、 R 的关系	57
(二) 伏安法测电阻	58
(三) 一只表测量电阻	64
六、综合题	66

目录

3

第七章 电功率

一、电功 电功率概念及电能表的使用	71
二、有关电功、电功率的简单计算	73
三、电热与电功	75
四、测量电功率实验	78
五、综合题	87

第八章 安全用电

一、家庭电路	95
二、家庭电路电流过大的原因	96
三、安全用电	98
四、家庭电路故障	99

第九章 磁现象

一、磁体 磁场	101
二、电流的磁场	102
三、探究电磁铁磁性强弱	104
四、通电导体在磁场中的运动 电动机	107
五、电磁感应现象 发电机	108
六、综合题	110

第十章 信息的传递

一、电话	113
二、电磁波	114
三、电磁通信	116
四、微波通信、卫星通信、光纤通信、网络通信	119

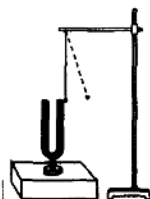
答案与解析

121

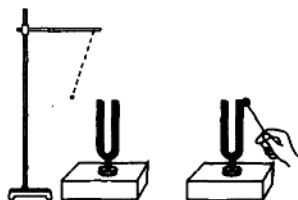
第一章 声现象

声音的产生与传播

1. 如图甲所示,用竖直悬挂的泡沫塑料球接触发声的音叉时,泡沫塑料球被弹起,这个现象说明_____;如图乙所示,敲击右边的音叉,左边完全相同的音叉把泡沫塑料球弹起,这个现象说明_____。

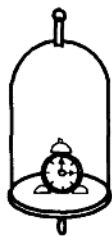


甲



乙

2. 钓鱼时不能大声喧哗,因为鱼听到人声就会被吓走,这说明()
- A. 只有空气能传播声音 B. 空气和水都能传播声音
- C. 声音在水中的速度比在空气中的速度小 D. 声音从空气传入水中,音调发生了变化
3. 如图所示把正在发声的闹钟放在玻璃罩内,闹钟和罩的底座之间垫上柔软的泡沫塑料,逐渐抽出罩内的空气,闹钟的声音会逐渐变小,直至听不到声音。这个实验说明了()
- A. 声音是由物体振动产生的 B. 声音必须通过介质才能传播
- C. 声波在玻璃罩中发生了反射 D. 声波在传播过程中能量逐渐减少
4. 流星落在地球上会产生巨大的声音,但它落在月球上,即使宇航员就在附近也听不到声音,这是因为()
- A. 月球表面受到撞击时不发声 B. 撞击声太小,人耳无法听到
- C. 月球表面没有空气,声音无法传播 D. 撞击月球产生的是超声波
5. 声音在下列物质中传播速度最小的是()
- A. 钢轨 B. 纯水 C. 木材 D. 空气
6. 声音从空气传到水中,它的传播速度将()
- A. 变大 B. 变小 C. 不变 D. 不能确定
7. 科学家在对蝙蝠的研究中,曾经用黑布将蝙蝠的双眼蒙上,发现蝙蝠也可以很正常地飞行,没有受到一点影响,这是因为()
- A. 蝙蝠在飞行时会发出次声波,根据回声定位原理来飞行
- B. 蝙蝠的眼睛会发出超声波,穿透黑布,清楚地看到黑布外面的目标
- C. 蝙蝠在飞行时会发出超声波,根据回声定位原理来飞行



- D. 黑布太薄会透光,蝙蝠可以很清楚地看到黑布外面的目标
8. 生活中常常有这样的感受和经历:当你吃饼干或者硬而脆的食物时,如果用手捂紧自己的双耳,自己会听到很大的咀嚼声,这说明_____能够传声;但是你身旁的同学往往却听不到明显的声音,这是因为_____。
9. 小明想比较几种材料(衣服、锡箔纸、泡沫塑料)的隔音性能,除了待检测的材料外,可利用的器材还有:音叉、机械闹钟、鞋盒。在本实验中适合作声源的是_____;小明将声源放入鞋盒内,在其四周塞满待测材料。他设想了两种实验方案,你认为最佳的是_____。
- A. 让人站在距鞋盒一定距离处,比较所听见声音的响度。
- B. 让人一边听声音,一边向后退,直至听不见声音为止,比较此处距鞋盒的距离。
- 通过实验得到的现象如表格所示,则待测材料隔声性能由好到差的顺序为_____。

材料	衣服	锡箔纸	泡沫	材料	衣服	锡箔纸	泡沫
距离	较长	长	短	响度	较响	较响	弱

听觉频率范围

10. 人能感受的声音频率有一定的范围,大多数人能够听到的声音的频率范围大约是 20~20000 次每秒。人们把低于 20 次每秒的声音叫次声波,把高于 20000 次每秒的声音叫超声波。大象进行交流的“声音”是一种次声波,人类听不到大象的“声音”,是因为()
- A. 大象发出的声音太小 B. 次声波无法传到人耳
- C. 次声波的频率大于 20000 次每秒 D. 次声波的频率小于 20 次每秒
11. 昆虫飞行时翅膀都要振动,蝴蝶每秒振翅 5~6 次,蜜蜂每秒振翅 300~400 次,当它们都从你身后飞过,凭你的听觉()
- A. 能感到蝴蝶从你身后飞过 B. 能感到蜜蜂从你身后飞过
- C. 都能感到它们从你身后飞过 D. 都不能感到它们从你身后飞过
12. 2004 年 12 月 26 日,南亚、东南亚海域发生强烈地震,引发了罕见的大海啸,夺走了很多人的生命,后来人们在清理现场时很少发现有猫、狗、老鼠等动物的尸体,人们猜测可能是地震时产生的_____声波,动物可以听到,而人听不到。
13. 生活在海边的渔民经常看见这样的情景:风和日丽,平静的海面上出现一把把小小的“降落伞”——水母,它们在近海处悠闲自得地升降、漂游。忽然水母像受到什么命令似的,纷纷离开海岸,游向大海。不一会儿,狂风呼啸,波涛汹涌,风暴来临了。就划线部分,以下解释合理的是()
- A. 水母接收到了次声波 B. 水母接收到了电磁波
- C. 水母感受到了温度的突然变化 D. 水母感受到了地磁场的变化

乐音的三特征

(一) 音调与振动频率的关系

14. 下列四个句子:(1)这首歌调太高,我唱不上去;(2)引吭高歌;(3)她是唱高音的;(4)请勿高声喧哗。其中“高”字指音调的是()
- A. (1)(2) B. (2)(4) C. (1)(3) D. (3)(4)
15. 我们平时所说的“女高音”、“男低音”,这里说的“高”和“低”指的是()
- A. 音色 B. 音调 C. 响度 D. 速度

16. 如图所示,8个相同的水瓶中灌入不同高度的水,敲击它们,可以发出“1、2、3、4、5、6、7、i”的声音来。这些声音产生的原因和决定音调的因素分别是()



17. 如图中,老师用同样的力吹一根吸管,并将它不断剪短,他在研究声音的()



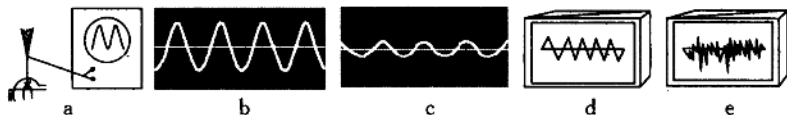
- A. 响度与吸管长短的关系
B. 音调与吸管材料的关系
C. 音调与吸管长短的关系
D. 音色与吸管材料的关系
18. 正在拉二胡的一位同学不断用手指去控制琴弦,这样做的目的是()
- A. 使二胡发出不同的音调
B. 为了获得更好的音色
C. 为了获得更大的响度
D. 阻止琴弦振动发音

(二) 响度及影响响度大小的因素

19. 用大小不同的两个力分别敲打同一个音叉,所发出的声音不同的是()
- A. 响度 B. 频率 C. 音色 D. 音调
20. 擂鼓人用力擂鼓是为了使鼓声()
- A. 音调升高 B. 响度增大 C. 音色改变 D. 以上说法都不对
21. 在日常生活中,常用“高声大叫”、“低声细语”来形容人说话的声音,这里的“高”、“低”是指声音的()
- A. 音调 B. 响度 C. 音色 D. 音调和响度
22. 男低音独唱时由女高音轻声伴唱,则男低音比女高音()
- A. 音调低,响度大 B. 音调低,响度小
C. 音调高,响度大 D. 音调高,响度小
23. 医生在诊病时使用听诊器,听诊器()
- A. 能使心脏振动的振幅增加,响度增大
B. 能改变心跳的频率,使音调变调
C. 能改变心跳的音色,使声音好听些
D. 能减少声音传播过程中的能量损耗
24. 如图,医生正在用听诊器为病人诊病。听诊器运用了声音_____ (填“具有能量”或“传递信息”)的道理;来自患者的声音通过橡皮管传送到医生的耳朵,这样可以提高声音的_____ (填“音调”或“响度”)。
25. 敲鼓时撒在鼓面上的纸屑会跳动,且鼓声越响纸屑跳得越高;将发声的音叉接触水面,能溅起水花,且声音越响溅起的水花越大;扬声器发声时纸盆会振动,且声音越响纸盆振幅越大。根据上述现象可归纳出:(1)声音是由物体的_____产生的;(2)_____。



26. 如图 a 所示,伍实同学用示波器、钢锯条和台钳研究声音的响度.他将钢锯条的下端夹紧在台钳上,上端用手扳动一下,使钢锯条振动发声.实验中,他进行了两次实验,第一次锯条发出的声音响,第二次锯条发出的声音轻,他同时观察到示波器上显示的波形幅度分别如图 b、c 所示,则他得出的实验结论是:_____.图 d、e 是两种声音的波形图,从图形可知:图_____是乐音的波形.



(三) 音色

27. 听钢琴和小提琴演奏同一首乐曲,我们很容易把两种琴声区别开来,这主要是依据声音的()
A. 响度 B. 音调 C. 音色 D. 频率
28. 我们生活在声音的海洋里,鸟语、流水、琴声……我们能把这些声音分辨出来,主要是依据声音的()
A. 响度 B. 音调 C. 频率 D. 音色
29. 夏天人们在购买西瓜时,有经验的人总是把西瓜拿在手中拍一拍,根据声音判断西瓜的成熟情况.这种选瓜的方法主要是依据声音的:()
A. 响度不同 B. 音调不同 C. 音色不同 D. 回声大小不同
30. 电子琴能模仿各种乐器发出的声音,在技术上要解决的关键是能模仿各种乐器发出声音的()
A. 音调 B. 音色 C. 响度 D. 音色和音调

噪声

31. 在下图给出的城市道路交通标志中,表示“禁止鸣笛”的是()



32. 噪声是城市环境污染的一个主要来源,其中有三大部分:工业噪声、交通噪声、居民噪声.请你分别列举出一个工业噪声和一个交通噪声的实例.
工业噪声:_____.
交通噪声:_____.
33. 一场大雪过后,人们会感到外面万籁俱寂.究其原因,你认为正确的是()
A. 可能是大雪后,行驶的车辆减少,噪声减小
B. 可能是大雪蓬松且多孔,对噪声有吸收作用
C. 可能是大雪后,大地银装素裹,噪声被反射
D. 可能是大雪后气温较低,噪声传播速度变慢
34. 为了不影响学校正常的教学活动,某学校附近施工场地的搅拌机装上罩子,教室靠近施工场地一侧的窗子都关起来.这两项控制噪声的措施分别属于_____和_____.

35. 噪声是当代社会的公害之一,它是由发声体的_____产生的,有资料显示,噪声每经过一条 100m 宽的林带可降低 20~25 分贝,从减弱噪声的途径看,这是在_____中降低噪声的。
36. 以下减弱噪声的方法中,属于在声源处减弱的是()
- A. 影剧院的墙面用吸音材料制成
B. 在飞机旁的工作人员佩带有耳罩的头盔
C. 城市某些路段禁鸣喇叭
D. 高架道路两侧某些路段设有隔音板墙
37. 控制噪声是城市环保主要项目之一。下列哪种措施不能减弱噪声?()
- A. 市区内禁止机动车鸣笛
B. 减少二氧化碳气体的排放
C. 在汽车的排气管上装消声器
D. 城市街道两旁和空地多种草、多植树

综合题

38. 在学习吉他演奏的过程中,小华发现琴弦发出声音的音调高低是受各种因素影响的,他决定对此进行研究。经过和同学们讨论,提出了以下猜想:猜想一:琴弦发出声音的音调高低,可能与琴弦的横截面积有关?猜想二:琴弦发出声音的音调高低,可能与琴弦的长短有关?猜想三:琴弦发出声音的音调高低,可能与琴弦的材料有关?为了验证上述猜想是否正确,他们找到了下表所列 9 种规格的琴弦,因为音调高低取决于声源振动的频率,于是借来一个能够测量振动频率的仪器进行实验。

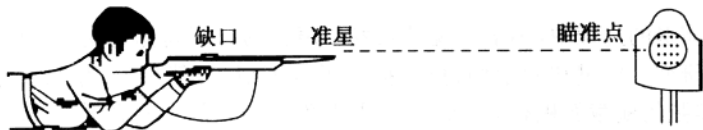
编号	材料	长度(cm)	横截面积(mm ²)
A	铜	60	0.76
B	铜	60	0.89
C	铜	60	1.02
D	铜	80	0.76
E	铜		
F	铜	100	0.76
G	钢	80	1.02
H	尼龙	80	1.02
I	尼龙	100	1.02

- (1) 为了验证猜想一,应选用编号为_____,_____,_____的琴弦进行实验。为了验证猜想二,应选用编号为_____,_____,_____的琴弦进行实验。表中有的材料规格还没填全,为了验证猜想三,必须知道该项内容。请在表中填上所缺数据。
- (2) 随着实验的进行,小华又觉得琴弦音调的高低,可能还与琴弦的松紧程度有关,为了验证这一猜想,必须进行的操作是:_____。上述探究实验的研究方法是:_____。

第二章 光 现 象

一、光的直线传播

1. 如图所示,用步枪进行瞄准练习时,当眼睛看到瞄准点、准星尖和标尺缺口三者重合时,就认为三者是在同一条直线上了,这是根据_____的道理。



第1题图

2. 如图所示,是“千手观音”的剧照,观众看不见邰丽华(领舞者)身后站着的其他舞蹈者,这是因为光的_____的缘故。

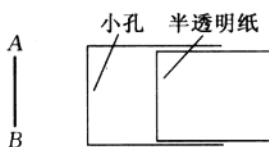


第2题图

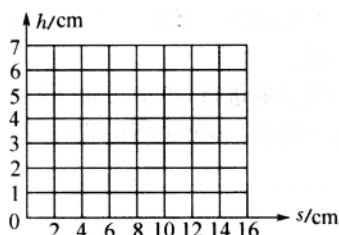


第3题图

3. 去年暑假,小明参加学校的生存夏令营,学到了许多野外生存的知识与技能,如用影子辨别方向。如图,中午前后,用描点的方法在地面上画出竖直杆阴影顶端的运行轨迹,找出其中距O最近的点A,则OA就指示_____ (南北/东西)方向,这一技能应用的光学知识是:_____。
4. 在硬纸板上穿一个小洞,通过小洞向外看,眼睛向小洞逐渐靠近,看到外面景物范围()
A. 变小 B. 变大 C. 不变 D. 先变大后变小
5. 一同学用“可乐瓶”做小孔成像实验,实验装置如图(甲图)所示。



甲



乙

- (1) 请在甲图中的半透明纸上画出蜡烛AB的像A'B'。

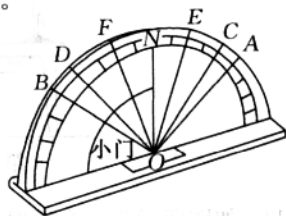
- (2) 该同学发现蜡烛和小孔的位置固定后,像离小孔越远,像就越大。他测出了不同距离时的像的高度(见下表)。请根据表中的数据,在乙图中的坐标中画出 h 与 S 的关系图像。
- (3) 从图像中看出 h 与 S 是什么关系?

像小孔的距离 s/cm	2.0	3.6	6.0	8.0	10.0	12.4	14.0
像的高度 h/cm	1.0	2.2	3.0	4.0	5.0	5.8	7.8

二、光的反射

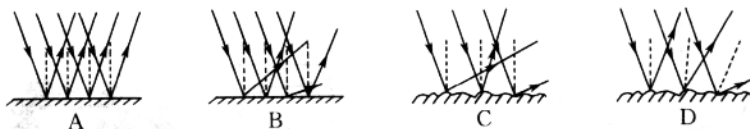
6. 如图所示为研究光的反射规律的实验装置,其中 O 点为入射点, ON 为法线,面板上每一格对应的角度均为 10° 。实验时,当入射光为 AO 时,反射光为 OB ;当入射光为 CO 时,反射光为 OD ;当入射光为 EO 时,反射光为 OF 。请完成下列表格的填写。

实验序号	入射光线	入射角	反射角
1	AO	50°	
2	CO	40°	
3	EO	20°	



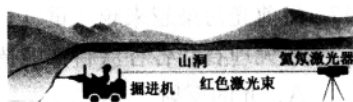
分析上述数据可得出的初步结论是:_____。

7. 坐在教室里的学生能从各个方向看到黑板上的字,这是由于光射到黑板上发生_____的缘故,有时坐在某一位置上的学生会看到黑板“反光”,看不清黑板上的字,这是由于光射到黑板上发生_____的缘故。
8. 阳光斜照在银幕上,发生反射的情况应该是如图所示中的()



9. 关于光纤通信,小明同学曾思考这样的问题:在漫长的线路上,光纤免不了要拐弯、缠绕,而光在同种均匀介质中是沿直线传播的,激光通信信号怎能从一端传到另一端呢?后来在“研究光纤怎样传输光信号”的活动中,终于明白了:激光信号在光纤中()
- A. 就像水流沿弯曲水管流动那样 B. 就像电流沿弯曲导线传播那样
- C. 不断地经光纤壁反射而向前传播 D. 不断地在光纤中折射而向前传播

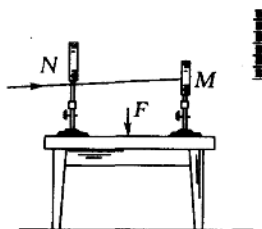
10. 生活、生产中常用到光学知识:在开凿大山隧道中,用激光引导掘进机掘进方向,如图所示,是利用了光沿_____;有时人们把电视机遥控器的红外线发射器,对着电视机对面墙壁发射,也能控制电视机,这是利用了光的_____现象。



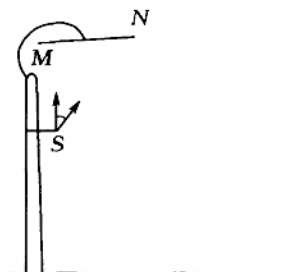
11. 当光线与平面镜成 40° 角入射时,反射光线与入射光线的夹角是()
- A. 40° B. 50° C. 80° D. 100°
12. 光纤通信是现代通信的一种重要方式。光纤的内壁具有使光发生反射的特性,使从一端射入的光能传播到光纤的另一端。请在图中作出光路图,表示光纤传输光信号的原理。



13. 把微小变化放大以利于观察,这是物理学中一种重要的方法。如图是一种显示微小形变的装置。在桌子上放两个平面镜 M 和 N ,让一束光依次被这两个平面镜反射,最后射到刻度尺 L 上形成一个光点,试在图中画出光束 K 行进的光路图并确定刻度尺上光点的位置 P 。若在两镜之间桌面用力 F 下压, M 、 N 将向中间倾斜,由于 MN 之间的距离较大,光点会在刻度尺上从 P 点移动到 P' 点,把桌面的形变显示出来,则 P' 的位置比 P _____ (填“高”或“低”)。

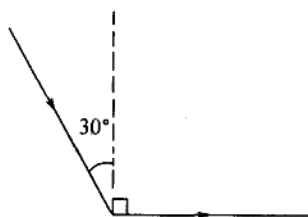


第 13 题图

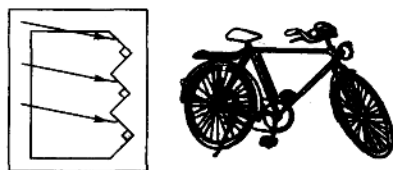


第 14 题图

14. 如图所示为一个反射式路灯, S 为灯泡位置,图中已画出灯泡射出的两条最边缘的出射光线。 MN 是一个可以调节倾斜程度的平面镜。请在图中画出灯 S 照亮路面的范围(保留作图中必要的辅助线)。请提出一种能够增大灯照亮范围的方法:_____。
15. 如图所示,一束太阳光沿与竖直方向成 30° 角的方向射来,欲用一个平面镜使之沿水平方向射出。在图中画出平面镜应放置的位置。



第 15 题图

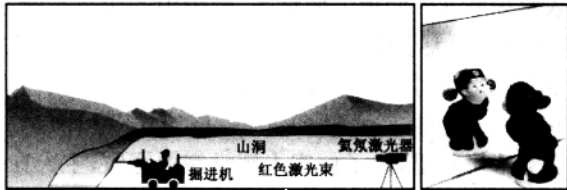


第 16 题图

16. 自行车尾灯结构示意图如图所示,夜里,用手电筒照射尾灯,可观察到它的反射光效果很好。试在图中方框内画出其中一条入射光线的完整的反射光路图。
17. 目前光污染越来越严重,白亮污染是普遍的一类光污染,建筑物的玻璃幕墙、釉面砖墙、磨光大理石和各种涂料都能造成白亮污染,形成白亮污染的主要原因是由于()
- A. 光的反射 B. 光的折射
C. 光有能量 D. 光沿着直线传播
18. 联合国大会确定 2005 年为“国际物理年”,以纪念物理学家爱因斯坦。在世界进行“让物理学照耀世界”的激光传递活动,先在美国的普林斯顿发射第一束激光,再由青少年进行接力式传递。从美国发出的激光不能直接传播到中国的原因是_____。
- _____。……天文学家反对激光传递活动,认为射向夜空的激光是光污染,请列举一个生活或生产中见到的光污染实例_____。

三、平面镜成像

19. 中学生要注意仪容仪表,当你出门前整理衣着时,所选用的是()
A. 平面镜 B. 放大镜 C. 显微镜 D. 望远镜
20. 宋代文学家范仲淹在脍炙人口的不朽名篇《岳阳楼记》中写道:“皓月千里,浮光跃金,静影沉璧”,文中()
A. “皓月”是人造光源 B. “皓月”是自然光源
C. “静影沉璧”是反射形成的虚像 D. “静影沉璧”是折射形成的虚像
21. “君到姑苏见,人家尽枕河”,站在岸边的人通过平静的水面能看到“姑苏人家”在水中的倒影。该“倒影”是()
A. 光的反射所成的虚像 B. 光的折射所成的虚像
C. 光的反射所成的实像 D. 光的折射所成的实像
22. 当你漫步在池塘边,常会看到池塘中的“白云”和在“白云”中游来游去的鱼,这一现象的正确解释是:看到的“鱼”是由于光的_____形成的虚像;看到的“白云”是光的_____形成的虚像(选填:“折射”或“反射”)。
23. 我国山东省蓬莱市海面 2001 年 7 月 5 日再次出现“海市蜃楼”,这是由于光的_____形成的。“立竿见影”中的“影”是由于光的_____形成的。一束光线与反射面成 25° 角入射,入射光线与反射光线的夹角是_____度,体操运动员形体训练时向墙面的镜子走去,他的像将_____。(填“变大”、“变小”或“不变”)
24. 下列给出的两幅图,分别主要运用了什么光学知识?



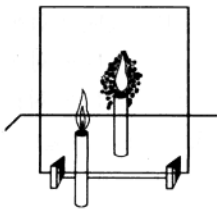
- A. 激光引导掘进方向

答:A _____

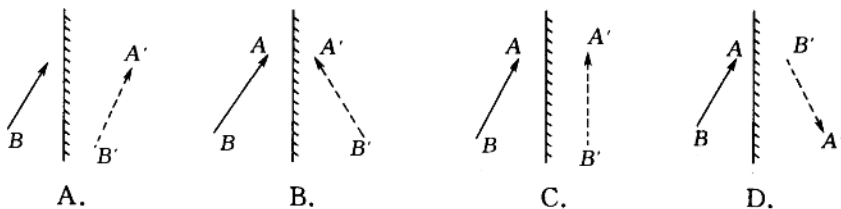
- B. 小泥人照镜子

答:B _____

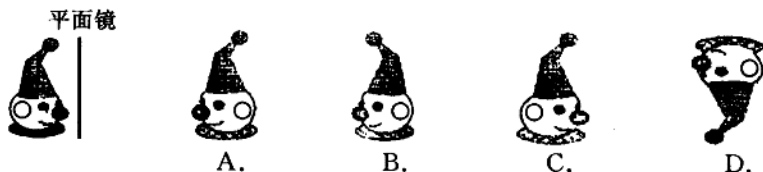
25. 在研究平面镜成像的实验中,在竖直的玻璃板前后各放一支蜡烛,对着玻璃板可以看到前面蜡烛在玻璃板后所成的像,同时又可以看到放在后面的蜡烛,下列说法中正确的是()
A. 前者是光的反射形成的像,后者是光的折射形成的像
B. 前者是光的折射形成的像,后者是光的反射形成的像
C. 两者都是光的反射形成的像
D. 两者都是光的折射形成的像
26. 如图所示是观察平面镜成像的装置。在竖立的玻璃板前面放一支点燃的蜡烛,可以看到玻璃板后面出现蜡烛的像。另外拿一支相同的蜡烛在玻璃板后面移动,直到看上去它跟像完全重合。这一实验步骤可以观察比较蜡烛和它成的像的_____,同时还可以确定_____。



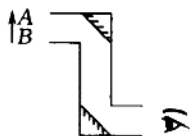
27. 研究平面镜成像特点的实验情况如图所示, 烛焰在平面镜中所成的像是_____像(实/虚), 放在“烛焰”上的手指_____被烧痛(会/不会)。
28. 下列各图中, AB 是放在平面镜前的物体, A'B' 表示物体在镜中所成的像, 正确的是()



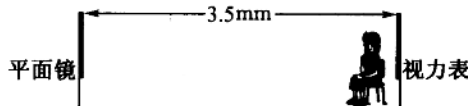
29. 一个小丑在平面镜前欣赏自己的像, 他看到的像应该是下图中的哪一个? ()



30. 如图所示为同学们科技制作所做潜望镜的结构示意图, 通过这样的潜望镜看到物体 AB 的像是()



- A. 倒立等大的虚像
B. 正立等大的虚像
C. 倒立放大的实像
D. 正立缩小的实像
31. 小丽站在距离穿衣镜前 0.5 m 的地方照镜子, 则镜中的像与小丽之间距离是_____ m, 小丽后退时, 她在镜中像的大小将_____。(填“变大”、“变小”或“不变”)
32. 一只小鸟在平静的湖面上飞过, 当小鸟距水面 3 m 时, 小鸟在湖面的“倒影”是_____ (填“实”或“虚”)像, 它是由于光的_____形成的, 该“倒影”距小鸟_____ m。
33. 在某饭店的一个长方形房间里, 为了使客人感觉室内宽敞, 主人在一面墙上装了一个与墙等大的平面镜, 这是利用了_____原理达到这一目的。这样可使人感觉房间的大小是原来的_____倍。
34. 检查视力时, 人与视力表之间的距离应为 5 m, 现在由于房屋太小, 可在视力表对面的墙上挂一面平面镜, 如图所示, 且视力表到镜子的距离为 3.5 m, 那么检查视力时()



- A. 人应面对平面镜而坐, 且人与镜子间的距离为 1.5 m
B. 人应面对平面镜而坐, 且人与镜子间的距离为 2 m
C. 人应面对视力表而坐, 且人与镜子间的距离为 2.5 m
D. 人应面对视力表而坐, 且人与镜子间的距离为 1.5 m
35. 站在水池边的人, 在水深是 5 米的水池中看到了天上的月亮, 则水中的月亮到水面的距离()
- A. 小于 5 米 B. 大于 5 米 C. 等于 5 米 D. 无法确定