

天津人民美术出版社  
(全国优秀出版社)

美术专业石膏素描范作

刘建国  
作

# 塞内卡



MEI SHU ZHUAN YE SHI GAO SU MIAO FAN ZUO



责任编辑: 马凤林  
技术编辑: 郑福生  
装帧设计: 志明  
摄影: 马家吉  
校对: 丁淑芳  
王正余

图书在版编目(CIP)数据

塞内卡/刘建国著. —天津: 天津人民美术出版社,  
2001.1

(美术专业素描石膏范作)

ISBN 7-5305-1426-1

I. 塞… II. 刘… III. 石膏像-素描-技法(美术)  
IV. J214

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 73530 号

天津人民美术出版社 出版发行

天津市和平区马场道 150 号

邮编: 300050 电话: (022) 23283867

出版人: 刘建平

河北新华印刷二厂印刷

新华书店 天津发行所经销

2001 年 1 月第 1 版

2001 年 1 月第 1 次印刷

开本: 889 × 1194 毫米 1/16 印张: 0.75

印数: 1 - 5000

版权所有, 侵权必究

定价: 2.80 元

## 塞内卡

《塞内卡》(约作于公元前3—前2世纪)这座雕像是古希腊雕刻作品,作者不详,现存世的是罗马时代的青铜摹制品,收藏在意大利那不勒斯博物馆。

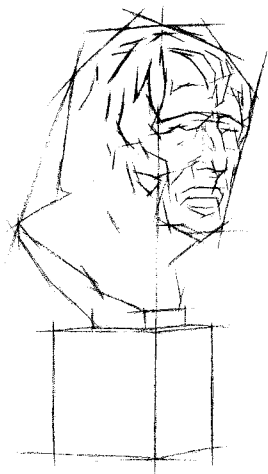
这件青铜像直到现在还无法确定究竟是什么人的肖像。由于这座雕像,紧贴着前额头、绉绉下垂似乎被水打湿的头发,一直被人们说成是“海盗”,这纯属误传,到底是谁,现在还有争议。根据国外一些美术辞书和史籍记载,都认为此像是古罗马的哲学家、悲剧作家、罗马学术界的领袖人物塞内卡

(约公元前4年—公元后65年),也有人认为是古希腊喜剧作家阿里斯托芬的雕像。

这件雕像的外貌非同寻常,它的写实深度和性格描写都达到了很高的水平。凹陷的面颊、宽阔额头上布满皱纹、脖子上的大筋都表现出了老年人的突出特征,但更重要的是通过犀利的眼神,好似在探索,微启的双唇露出讥讽与苛刻。不难看出,这座雕像在表达人物内在精神世界和紧张的情绪性格方面达到了很高的水平,不愧是肖像雕刻中的精品杰作。



一、认真观察分析石膏像头、胸基座的比例关系和透视关系，确定构图，用直线画出大体轮廓。



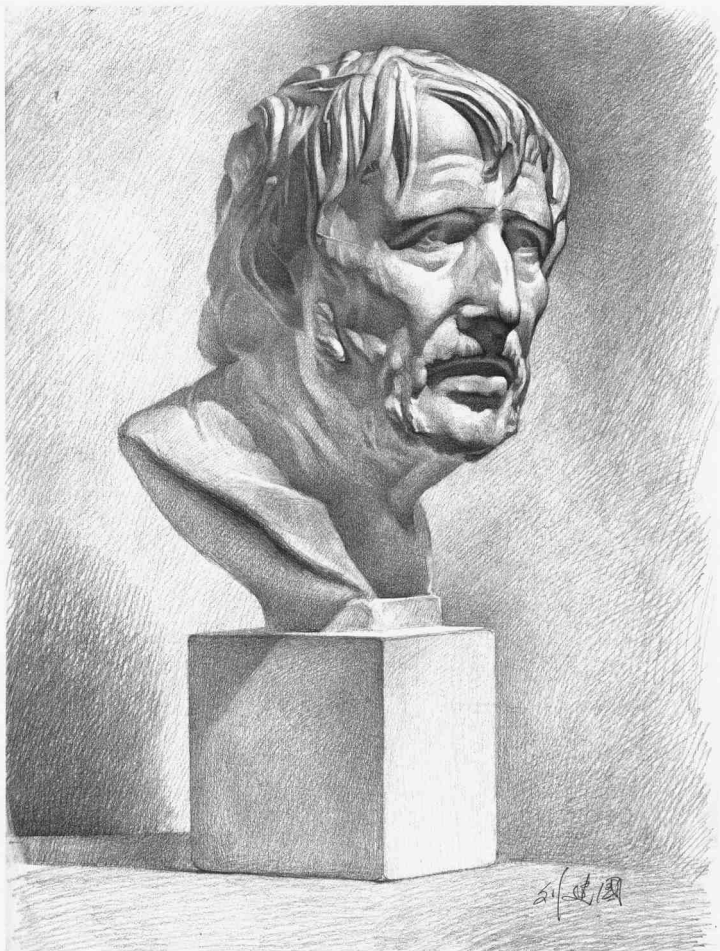
二、在大的比例位置上，进一步确定石膏像五官的结构，依靠线的表现方法，根据结构动态画出石膏像各部位的具体形，并定出明暗交界线及投影的位置。



三、从主要部位入手，用较软的铅笔涂背光面的调子，使画面形成受光面和背光面的明暗关系，使之初步显现出体积感。



四、从整体出发，进一步表现明暗交界面的虚实变化，以对比的手段，从实到虚逐渐深入，将石膏像的结构、体积、空间、质感充分表现出来。



五、在深入刻画的同时，把握住石膏像的整体感，进一步塑造、调整各部分的关系，使画面主次分明、生动完美。

一、观察、分析石膏像的头、颈、胸及基座的比例关系，用大直线切出大的轮廓。



二、掌握好透视关系，用线把石膏像的形体结构画出来，使其各部位的结构具体明确，分清明暗关系的位置。

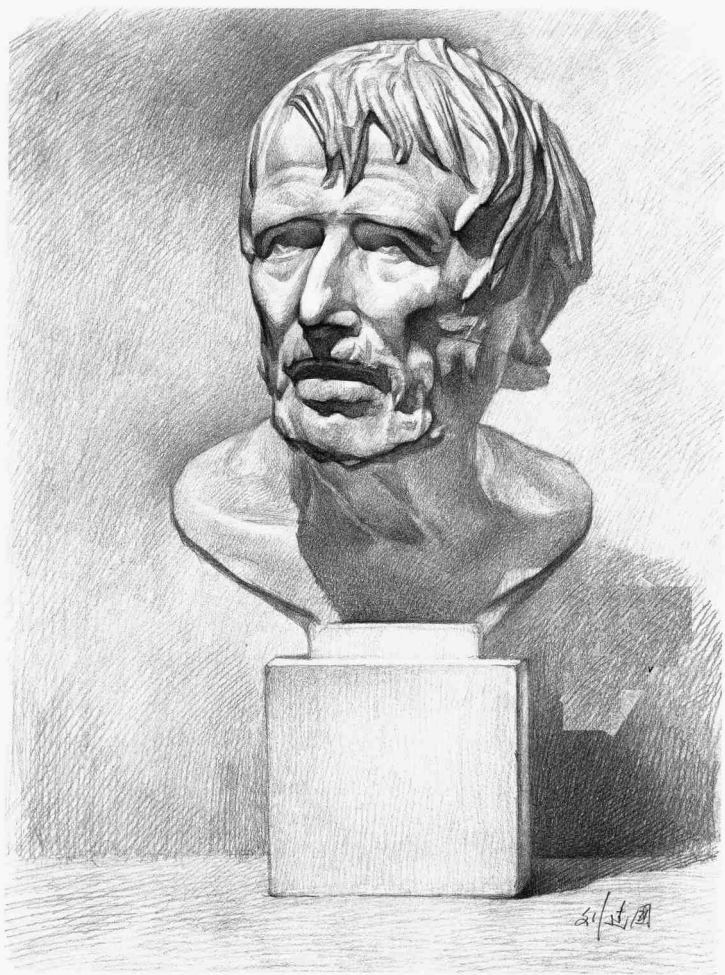




三、根据光源的变化把背光部分涂上调子，明确明暗的变化规律，不要过早陷入局部的刻画。



四、整体观察，把各部分的结构具体、深入、细心地刻画，使画面的主体感、空间感显示出来。



五、在深入刻画的同时，随时注意调整各部分的关系，要局部服从于整体，使塑造的画面更加完整生动。

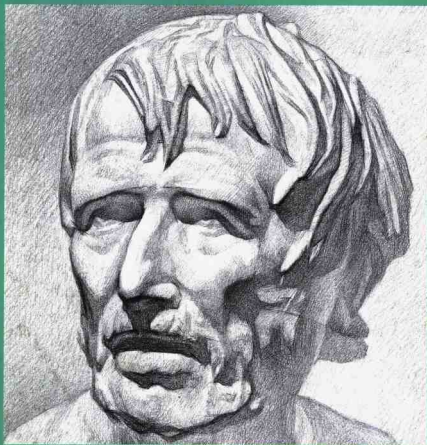
此为试读，需要完整PDF请访问：[www.ertong.com](http://www.ertong.com)

# MEI SHU ZHUAN YE SHI GAO SU MIAO FAN ZUO

编者的话:

依照古希腊罗马等雕塑品制成的石膏头像,由于具有广泛的概括性和清晰的细节,一直是美术专业院校重要的教学课程。这项课程可以培养学生绘画的精确性、视觉的敏感性和高度的审美情趣。

在进入美术院校考试中,石膏素描写生往往是衡量考生绘画水平的重要科目之一。因此,学好这门课程,对于考生和有志于美术工作的人都是至关重要的。为此,我社编辑出版了这套丛书,经过若干分册的详细解析和示范步骤图的演示,将有助于这部分读者的学习要求。



## 美术专业石膏素描范作篇目:

- |         |         |          |          |
|---------|---------|----------|----------|
| 1. 宙里   | 5. 亚历山大 | 9. 大卫    | 13. 眼鼻耳嘴 |
| 2. 阿古力巴 | 6. 维纳斯  | 10. 马赛曲  | 14. 罗马柱头 |
| 3. 阿波罗  | 7. 伏尔泰  | 11. 几何形体 | 15. 罗马青年 |
| 4. 古战士  | 8. 塞内卡  | 12. 荷马   | 16. 塔头   |



ISBN 7-5305-1426-1



9 787530 514269 >

ISBN 7-5305-1426-1  
J·1426 定价:2.80 元