

全日制普通高级中学教科书（藏族地区使用）

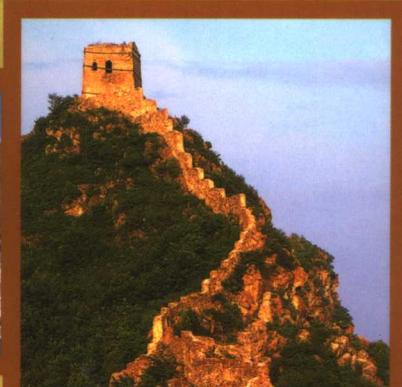
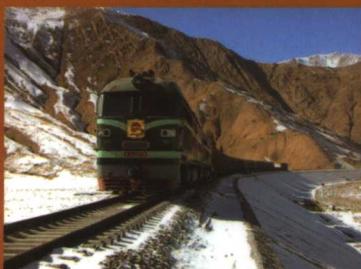
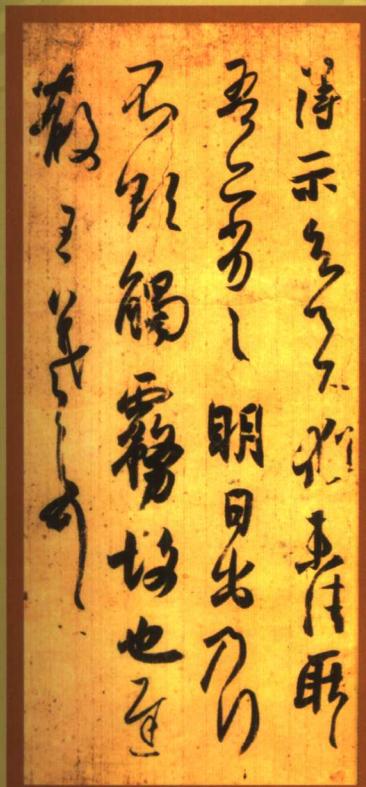
汉语

HANYU

第一册

课程教材研究所

少数民族汉语课程教材研究开发中心 编著



人民教育出版社

全日制普通高级中学教科书（藏族地区使用）

汉语

第一册



人民教育出版社

全日制普通高级中学教科书
(藏族地区使用)
汉 语
第一册
课程教材研究所
少数民族汉语课程教材研究开发中心 编著

*
人民教育出版社 出版发行

网址: <http://www.pep.com.cn>
北京天宇星印刷厂印装 全国新华书店经销

*
开本: 787 毫米×1 092 毫米 1/16 印张: 11.25 字数: 235 000
2004年6月第1版 2006年6月第3次印刷
印数: 5 501 ~ 9 000
ISBN 7-107-17623-4 定价: 10.40 元
G·10712 (课)

如发现印、装质量问题, 影响阅读, 请与出版科联系调换。
(联系地址: 北京市海淀区中关村南大街17号院1号楼 邮编: 100081)

编委会主任 韩绍祥
副主任 吕达 马依沙 旦巴江村
成员 王本华 顾振彪 普毛端主
阿旺次仁 梁涛 索波

主编 顾振彪 王本华
副主编 梁涛 阿旺次仁

编写人员(以姓氏笔画为序)

王世友 王本华 旦巴嘉措
白秀清 朱于国 江贤礼
苏红 狄国伟 胡红卫
赵晓非 施歌 常志丹
梁涛

美术编辑 张立衍
插图制作 天辰文化传播公司
责任编辑 常志丹
特约审稿 黄成稳
审 稿 王本华
吕 达

审 读 王存志

说 明

《全日制普通高级中学教科书（藏族地区使用）·汉语》，根据教育部颁发的《全日制民族中小学汉语文教学大纲》，并参照《中国少数民族中小学汉语课程标准》编写而成，供以藏语授课为主，单科加授汉语的藏族高中学生使用。

编写这套教科书的指导思想是：适应素质教育的总要求，从第二语言教学的基本特点以及使用对象的年龄、心理特点出发，在小学和初中坚持功能、结构、文化相结合的基础上，逐步向强调语言的文化内涵过渡，注重培养学生的自学能力、实践能力、创造性才能、合作精神以及审美情趣等，同时仍然重视培养学生正确理解和运用汉语言文字的能力，养成学习汉语的良好习惯。

这套教材要达到的学习目标是：在初中阶段的基础上，进一步掌握600—1 000个常用汉字，1 200—2 000个常用词语；能文明得体地进行交流，正确理解对方的观点并准确表达自己的观点，能讲述见闻、复述转述，针对不同的要求进行讨论、辩论和演讲；能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文，能抓住不同文体的特点阅读文章，能欣赏一定程度的文学作品，掌握精读、略读、浏览、默读等阅读方法；能写较为复杂的记叙文、简单的说明文和议论文、一般应用文等，能进行缩写、扩写、续写、改写等，并养成修改作文的习惯。

二

为了适应教学的需要，给教师提供更多的教学参考，也在一定程度上帮助学生更好地理解课文，这套高级中学教科书在编写体例和呈现方式上都做了相当多的考虑。

编写体例上，高中各册教材分为阅读和写作（包括综合性学习）两部分，不再像小学和初中那样把写作融合在阅读教学当中。这样安排一方面体现了第二语言教学从表达（口头）向吸收（阅读）再向表达（书面）不断过渡和提高的过程，另一方面也是为了加大写作教学的力度，以适应高中学生毕业考试或走向社会的需要。

阅读部分按单元编排，每册24课，6个单元，各单元按照反映的生活内容或一定的文体分类编排。每单元4篇课文，每篇课文一般包括文章、点评、小知识、生字、词语、练习和有关资料。点评、小知识和有关资料，主要是为了降低教学难度，帮助

教师和学生理解课文；点评主要是就文章内容或结构作简要的分析或提出让学生思考的问题；小知识是与文章内容相关的扩展性材料，目的是扩大学生的阅读面，增加学生知识储备；有关资料是就全文内容或精彩段落、语句等作扼要分析，以利于学生更好地把握课文的重点、难点等。生字仍然包括掌握和认识两部分，生词则是本课要求掌握的词语。练习分为“思考与研讨”和“积累与扩展”两部分，前者主要就课文内容、结构、重点语句等设计练习，后者侧重语言的积累运用以及由课内向课外的扩展。

写作部分每册设计 6 次，包括 4 次作文训练和 2 次综合性学习，分别放在每个阅读单元的后边，尽可能与阅读内容相配合。作文训练既照顾到文体，同时照顾到不同样式，如话题作文、材料作文等。应用文放在阅读部分完成。综合性学习一般包括听说读写 4 个方面，像听别人发言、搜集资料、表达自己的观点、完成一次写作等往往同时安排在一次综合性学习活动中。

每册后边安排一定量的语法知识，可指导学生学习、了解，不作为考试的范围。

三

这一册教科书供普通高级中学一年级第一学期使用。全册的安排大致如下。

阅读部分，本册安排的 6 个单元分别是：自我、他人、自然、诗歌、新闻和古代生活。前两个单元以记叙为主，或记人，或记事；第三个单元是写景散文，以描写为主；第四、五单元安排的是不同体裁的文章，帮助学生根据文体的特点学习不同的阅读方法；第六单元是文言文，帮助学生了解更多的中国古代文化。

写作部分，本册安排两次记叙文，一次围绕自然、四季的话题作文、一次以记叙为主的给材料作文；两次综合性学习，一次是以诗词为主体的朗诵、欣赏、创作活动，另一次是就所提供的话题进行讨论活动。

本册教科书最后附有语法知识以及按音序排列的生字表和词语表。

本册教材得到教育部和西藏、青海、四川、甘肃、云南五省区领导的大力协助，许多专家提供了宝贵意见，在此一并致谢。真正从第二语言教学特点出发为少数民族地区编写汉语教材，还处于尝试阶段，欢迎广大师生提出批评意见和修改建议。

课程教材研究所
少数民族汉语课程教材研究开发中心
2004 年 4 月

目 录

1 我的早年生活	温斯顿·丘吉尔	(2)
2 我的“长生果”	叶文玲	(8)
3 父亲的谜语	刘蕊	(14)
4 樱桃的滋味	陈庆祐	(19)
■ 写清楚一件事		(25)
5 阿长与《山海经》	鲁 迅	(30)
6 再塑生命的人	海伦·凯勒	(38)
7 驿路梨花	彭荆风	(46)
8 勇气	狄斯尼	(52)
■ 记叙有详有略		(58)
9 荷塘月色	朱自清	(64)
10 故都的秋	郁达夫	(70)
11 白马湖之冬	夏丏尊	(76)
12 西湖漫笔	宗 璞	(81)
■ 话题作文：相关性		(88)
13 毛泽东诗词两首		
七律 长征	徐志摩	(98)
沁园春 雪		(95)
14 现当代诗歌两首		
再别康桥	舒 婷	(100)
致橡树		
15 哲理诗三首		
盼望	艾 青	(105)

泥土	鲁 莉 (106)
断章	卞之琳 (106)
16 外国诗两首		
假如生活欺骗了你	普希金 (108)
未选择的路	弗罗斯特 (109)
■ 综合性学习		
语言底，歌咏底	(112)
17 消息两则		
中国女排勇夺世界杯冠军	陈晨曦 (116)
难忘那一刻	王霞光 (117)
18 谁是最可爱的人	魏 巍 (120)
19 激情燃烧在高原		
——记青藏铁路的建设者们	马应珊 (130)
20 奋进的里程碑	林治波 (136)
■ 给材料作文：记叙	(140)
21 《诗经》两首		
关雎	(146)
蒹葭	(147)
22 木兰诗	(150)
23 狼	蒲松龄 (153)
24 卖油翁	欧阳修 (156)
■ 综合性学习		
讨论	(158)

附 录

几种特殊句式（一）	(160)
生字表（掌握）	(163)
生字表（认识）	(165)
词语表	(166)

第一单元

青春花季，是人生旅程的成长时期。在此期间，我们认识自我，形成自己的个性和人生观，为今后步入社会奠定基础。

这个单元所选的文章，主要记少年成长之事。《我的早年生活》《我的“长生果”》以作者学习和读书的经历，表现成长中的体验；《父亲的谜语》《樱桃的滋味》表达作者对爱的认识和理解，展示亲情至爱对人生成长的重大影响。这些文章以具体的事例，让我们真切地感受到作者的心路历程。

学习这个单元，要在整体把握文章内容的基础上，分析结构，理清思路，并具体分析重点句及难句的含义和作用。

这个单元练习写记事的记叙文，主要是写清楚一件事。要弄清记叙文的六个要素，并能够按一定的顺序，清楚明白地叙述事件的过程。写记事的记叙文，不仅仅是单纯地写事，还要包含自己的认识、态度和感情等方面。



1

我的早年生活^①

温斯顿·丘吉尔

阅读提示

少年时代的读书生活令作者终身难忘。他的某些学科的成绩看上去很糟糕，但同时他又在其他自己喜爱的学科有突出的表现；他有自己的个性和兴趣，并且一直按照自己的兴趣努力学习；更为重要的是，他确立了自己对生活的认识，这些认识对他以后的经历有着重大的影响。

通读全文，认真思考，想想应该怎样客观、公正地评价作者的学习生活。

“每个人都是昆虫，但我确信，我是一个萤(yíng)火虫。”

刚满十二岁，我就步入了“考试”这块冷漠的领地。主考官们最心爱的科目，几乎毫无例外^②地都是我最不喜欢的。我喜爱历史、诗歌和写作，而主考官们却偏爱拉丁文和数学，而且他们的意愿总是占上风。不仅如此，我乐意别人问我所知道的东西，可他们却总是问我不知道的。我本来愿意显露一下自己的学识，而他们则千方百计地揭露我的无知。这样一来，只能出现一种结果：场场考试，场场失败。

我进入哈罗公学的入学考试是极其严格的。校长威尔登博士对我的拉丁文作文宽宏大量^③，证明他独具慧眼^④，能判断我全面的能力。这非常难得，因为

拉丁文，古罗马语言。中世纪西欧各国曾以拉丁语为宗教、文化、科学的研究等方面的共同书面语。所以它在当时是高雅、文明的象征。现在罗马天主教仍以拉丁语作为宗教语言。

^① 选自《课外语文》(辽宁人民出版社2000年版)。吴植林译。温斯顿·丘吉尔(1874—1965)，英国政治家、文学家。在第二次世界大战中出任英国首相，为战胜法西斯作出了杰出的贡献。^② [毫无例外]一点儿也没有例外。例如：“他每天都第一个到学校，毫无例外。”^③ [宽宏大量]形容非常能宽容他人。^④ [独具慧眼]形容具有独到的眼光和见解。例如：“张先生独具慧眼，发现了一个天才的文学青年。”

拉丁文试卷上的问题我一个也答不上来。我在试卷上首先写上自己的名字，再写上试题的编号“1”，经过再三考虑，又在“1”的外面加上一个括号，因而成了〔1〕。但这以后，我就什么也不会了。我干瞪眼没办法，在这种惨境中整整熬了两个小时，最后仁慈的监考老师总算收去了我的考卷。正是从这些表明我的学识水平的蛛丝马迹^①中，威尔登博士断定我有资格进哈罗公学上学。这说明，他能通过现象看到事物的本质。他是一个不以卷面分数取人的人，直到现在我还非常尊敬他。

结果，我当即被编到低年级最差的一个班里。实际上，我的名字居全校倒数第三。而最令人遗憾的是，最后两位同学没上几天学，就由于疾病或其他原因而相继^②退学了。

在这种尴尬(gāngà)^③的处境中，我继续待了近一年。正是由于长期在差班里待着，我获得了比那些聪明的学生更多的优势。他们全都继续学习拉丁语、希腊语以及诸如此类^④的辉煌的学科，我则被看作是个只会学英语的笨学生。我只管把一般英语句子的基本结构牢记在心——这是光荣的事情。几年以后，当我的那些因创作优美的拉丁诗歌和辛辣^⑤的希腊讽刺诗而获奖成名的同学，不得不靠普通的英语来谋生或者开拓事业的时候，我一点儿也不觉得自己比他们差。自然我倾向让孩子们学习英语。我会首先让他们都学英语，然后再让聪明些的孩子学习拉丁文作为一种荣耀，学习希腊语作为一种享受。但只有一件事我会强迫他们去做，那就是不能不懂英语。

哈罗公学，英国一所著名的私立贵族学校。英国许多名人出自这所学校。

“我”虽然入了学，但是处境很不好。

“我”的“优势”是什么？这给“我”创造了怎样的机会？

希腊，欧洲东南部国家。古希腊是欧洲文明的重要源头，在文学、艺术、哲学等领域取得了很大的成就。许多古典文献都是用希腊语写的。

^①〔蛛丝马迹〕比喻和事情根源相关的不很明显的线索。^②〔相继〕一个跟着一个。例如：“同学们相继来到了学校。”^③〔尴尬〕处境困难，不好处理。例如：“他的话让我很尴尬，不知道该说什么好。”^④〔诸如此类〕与此相似的种种事物。^⑤〔辛辣〕辣；比喻语言、文章尖锐而刺激性强。例如：“这篇文章辛辣地批评了社会上的一些不良现象。”

我一方面在最低年级停滞不前，而另一方面却能一字不漏(lòu)地背诵麦考利的一千二百行史诗，并获得了全校的优胜奖。这着[zhuó]实^①让人觉得自相矛盾。我在几乎是全校最后一名的同时，却又成功地通过了军队的征兵考试。就我在学校的名次来看，这次考试的结果出人意料，因为许多名次在我前面的人都失败了。我也是碰巧遇到了好运——在考试中，将要凭记忆绘一张某个国家的地图。在考试的前一天晚上，我将地球仪上所有国家的名字都写在纸条上放进帽子里，然后从中抽出了写有“新西兰”国名的纸条。接着我就大用其功，将这个国家的地理状况记得滚瓜烂熟^②。不料，第二天考试中的第一道题就是：“绘出新西兰地图。”

我开始了军旅生涯。这个选择完全是由于我收集玩具锡兵的结果。我有近1 500个锡兵，组织得像一个步兵师，还下辖(xiá)一个骑兵旅。我弟弟杰克统领的则是“敌军”。但是我们制定了条约，不许他发展炮兵，这非常重要！

一天，父亲亲自对“部队”进行了正式的视察。所有的“部队”都整装待发。父亲敏锐的目光具有强大的威慑力。他花了20分钟的时间来研究“部队”的阵容。最后他问我是否想当个军人。我想统领一支部队一定很光彩，所以我马上回答：“想。”

麦考利(1800—1859)，英国历史学家、作家。写有一千二百行有关古罗马的史诗。

“我”通过征兵考试是“碰巧遇到了好运”吗？



^① [着实] 实在、确实。例如：“他着实让大家惊喜了一把。” ^② [滚瓜烂熟] 形容读书或背书流利纯熟。例如：“课文我已经背得滚瓜烂熟了。”

现在，我的话被当真了。多年来，我一直以为父亲发现了我具有天才军事家的素质。但是，后来我才知道，他当时只是断定我不具备当律师的聪慧。他自己也只是最近才升到下议院议长和财政大臣的职位，而且一直处在政治的前沿。不管怎样，小锡兵改变了我的生活志向，从那时起，我的希望就是考入桑赫斯特皇家军事学院。再后来，就是学军事专业的各项技能。至于别的事情，那只有靠自己去探索、实践和学习了。

这段补叙自己加入军队的原因，可见少年生活对“我”日后的志向有很大的影响。

桑赫斯特皇家军事学院，英国培养初级军官的著名军事学校。

萤 尴 尬 漏 辖

萤火虫 领地 毫无例外 学识 宽宏大量 独具慧眼 仁慈 蛛丝马迹
 相继 尴尬 诸如此类 辛辣 开拓 一字不漏 着实 滚瓜烂熟
 军旅 下辖 威慑力 阵容



思考与研讨

- 一 结合课文内容，概括丘吉尔学习生活中两种不同的表现，客观评价丘吉尔的早年生活。
- 二 结合上下文，说说你对下列语句的理解。
 1. 每个人都是昆虫，但我确信，我是一个萤火虫。
 2. 我只管把一般英语句子的基本结构牢记在心——这是光荣的事情。
 3. 我会首先让他们都学英语，然后再让聪明些的孩子学习拉丁文作为一种荣耀，学习希腊语作为一种享受。
 4. 多年来，我一直以为父亲发现了我具有天才军事家的素质。但是，后来我才知道，他当时只是断定我不具备当律师的聪慧。


积累与扩展
三 辨析词义，选词填空。

1. 8点一过，大家_____（相继、继续）来到了会场。
2. 看他的样子，工作一定很_____（辛辣、辛苦）。
3. 他具有强烈的_____（开拓、开展）精神。
4. 这个孩子_____（着实、其实）讨人喜欢。

四 仿照句式说话，长短不限。

1. 我喜爱历史、诗歌和写作，而主考官们却偏爱拉丁文和数学，而且他们的意愿总是占上风。

周末的时候，我总是愿意在家看书或出去找同学玩，而爸爸妈妈却愿意去公园或逛商场，而且他们往往说服我，让我一起去。

2. 就我在学校的名次来看，这次考试的结果出人意料，因为许多名次在我前面的人都失败了。

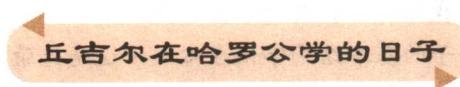
就情节来看，这部小说非常精彩，因为故事曲折哀婉，能够引起读者的思考和共鸣。

3. 至于别的事情，那只有靠自己去探索、实践和学习了。

至于你去还是他去，那要看老师们商量的结果才能决定。

五 以下两题，任选其一完成。

1. 在你所学的中学课程中，你喜欢哪些科目？为什么？你感兴趣的事物是否与你的理想志向有某种关系？在班上讲一讲，和同学们交流。
2. 选择你认为有意思的事例，写写你的少年生活。


丘吉尔在哈罗公学的日子

温斯顿在哈罗公学期间的学习成绩很差，几乎一直是倒数第几名。虽然经典语言是一门主课，但他固执地不愿学习拉丁文。他一向对自己不感兴趣的学科不愿下功夫，成绩自然也好不起来。而且他性格孤僻，落落寡合，自制力很差，不能遵守学校制定的行为守则。

温斯顿的这种状况使得他的父母大伤脑筋，老师们对他的行为表现也很不理解，只有他的美国外祖父伦纳德·杰罗姆对他表现出豁达的乐观。老杰罗姆说：“让他去吧！男孩子在找到了可以显示才能的场合后，自然会变好的。”的确，认为温斯顿迟钝、低能的人

其实并不真正了解他。对自己爱好的学科，比如历史，他充分地显示出足够的学习才能，也能取得优异的成绩。此外，在哈罗时就可以看出，他继承了父亲的非凡记忆力。他非常喜爱著名历史学家麦考利的作品；有一次，他背诵麦考利关于古罗马的长诗，背了1200行竟然毫无差错，令老师和同学们为之惊叹不已。他还能大段大段地背诵莎士比亚作品中的台词，当老师在讲课中引述《奥赛罗》或者《哈姆雷特》有了差错时，他总能发现并加以纠正。

那个时代，贵族出身的青年男子所学的专业中最令人羡慕的是神学、法律和军事。因为前两项专业都需要掌握大量的经典著作和古典文学作品，而经典语言拉丁文是温斯顿最薄弱的环节，由此看来，最适合温斯顿的专业只能是军事了。好在温斯顿自小就对军事饶有兴趣，喜欢玩打仗的游戏，7岁起就长期摆弄1500个锡兵组成的部队，把它们摆成各种战斗阵式，独出心裁、花样翻新地设计调兵遣将的方案。有一次，温斯顿正在房间里和弟弟约翰玩打仗的游戏，父亲走进来看见了，就问他说：

“你将来想干什么？”

“当兵，那还有说的！”温斯顿毫不迟疑地回答。

综合考虑了种种因素之后，温斯顿的父亲伦道夫勋爵决定让他将来投考桑赫斯特皇家军事学院。为此，温斯顿在哈罗转入了被其他同学嘲之为“笨蛋的乐园”的军事专修班，为将来投考军校作准备。温斯顿在哈罗公学的学习生活很快就结束了。

(节选自蔡赓生编著《丘吉尔传》，湖北辞书出版社1996年版。有删节。)

2

我的“长生果”^①

叶文玲

阅读提示

高尔基说过：“书是人类进步的阶梯。”读书，不仅能充实我们的生活，更能给我们的精神增添光彩，让我们有理想、有追求，让我们超越自己的天地，自由地遨游在更广阔的世界中。人们把书比做人类文明的“长生果”，确实很有道理。

这篇文章，叙自己亲身经历之事，议自己内心独特感受，有叙有议，叙议结合，使得文章情感真挚、感染力强。阅读时要仔细体会这些特点。

书，人们称为人类文明的“长生果”。这个比喻，我觉得就我自己说，特别亲切。

像蜂蝶飞过花丛，像泉水流经山谷，我每忆及少年时代，就禁不住涌起视听的愉悦之感。在记忆的心扉中，少年时代的读书生活恰似一幅流光溢彩^②的画页，也似一阙(què)跳跃着欢快音符的乐章。

我的故园是浙(zhè)东南的鱼米之乡。50年代初，解放了的家乡天地明媚，我这处于海角小镇的毛丫头，心中一片欢悦。我欢悦，是因为那时我已粗识文字，知道爱读书，接触了书，只觉得自己无知而空荡的脑瓜儿日益充盈起来。

我最早的读物是被孩子们叫做“香烟人”的小画片，一种比火柴盒略大的硬纸片，正面印画，背面印字，是每盒香烟中的附赠物。遇到大人让孩子买烟，这美差往往被男孩抢了去，我们女孩只落了个眼羡的份儿。集得多了，就开始比赛用手掌刮“香烟人”，

开篇点题，说明书对人类文明的重要性。“长生果”会给你怎样的联想呢？

这一段叙说少年读书的起始。“充盈”一词点出读书对精神成长的作用。

^① 选自《中学生阅读》1985年第2期。 ^② [流光溢彩]流动光辉，散发光彩。

看谁刮得远。这时，我就卖力地呐喊助威，为的是最后能在赢家手里饱览那一大叠画片。这些印着《水浒(hǔ)传》《三国演义》《七侠(xiá)五义》故事的小画片，就是我最早见到的连环画。

开始我看得津津有味，天长日久，就感到不过瘾了。

后来，我看到几本真正的连环画。小学的一个教师爱好美术，他有几套连环画，叫我看得痴(chī)迷^①：《七色花》引得我想入非非^②，《血泪仇(chóu)》又叫我泪落如珠。后来，我也有了几册哥哥的朋友们送我的小书了：《刘胡兰小传》《卓娅(yà)和舒拉的故事》《古丽雅的道路》……只要手中一有书，就忘吃忘睡。课堂上，特别是我最不喜欢的珠算课，我就一头扎进桌斗里，因为那里藏着一本我放不下手的小书。那时，我因迷醉阅读而不遵规守纪的事屡屡发生，我这里如实奉告，决不是要少年朋友们也学我这样淘气。但是，我不能不带羞赧(nǎn)地想起：那时，就是因为酷爱书到了连一片带字的纸头都不放过的地步，我才对文学发生了越来越浓的兴趣。

连环画一类的小书又渐渐不能使我满足了，我又发现了一块绿洲——小镇上兴办的文化站，那儿有几百册图书！我每天一放下书包就奔向那里。几个月的工夫，除了那些大部头的理论著作我不敢问津^③外，这个小图书馆所有的文艺书籍，我差不多都借阅了。我读得很快，囫囵吞枣，大有“好读书不求甚解”的味道。吸引我的首先是故事，是各种人物的命运遭遇。他们的悲欢离合常常使我牵肠挂肚^④。

这是过渡段。小画片只是“我”读书的启蒙物，越过这一阶段，真正的读书开始了。

《七色花》，德国格林童话中的一篇，讲的是珍妮用一朵神奇的七色花的花瓣实现自己愿望的故事。《卓娅和舒拉的故事》，苏联小说，讲述第二次世界大战中反法西斯小英雄卓娅和舒拉的事迹。《古丽雅的道路》，俄罗斯小说，讲述一个少女成长的故事。

^①〔痴迷〕深深地迷惑。例如：“他对研究昆虫很痴迷。” ^②〔想入非非〕思想进入虚幻状态，完全脱离实际，胡思乱想。例如：“他上课不好好听讲，总是想入非非。” ^③〔问津〕比喻探问价格或情况。多用于否定。如“无人问津”“不敢问津”。 ^④〔牵肠挂肚〕形容非常挂念，很不放心。例如：“哥哥在北京读书，妈妈总是牵肠挂肚的。”