



谬误移动一点就成真理
性格移动一点就成中庸

理想的人格、完美的性格、最高的智慧就是中庸的智慧。中庸，就是人生修养的智慧，而智慧决定人生的成败。中庸智慧融通儒家的深邃、道家的机敏、法家的冷酷、兵家的凶险、纵横家的功利、阴阳家的神秘。中庸是中华文化的集大成，凝结中庸智慧无异于中华文化的化身。博大、仁爱、宽厚，能屈能伸，张弛有度，通权达变，进退自如，毫不手软，果断出击。



中庸

知日慧

修平编著

地震出版社

中庸

的

智慧

和

目标

理想的人格、完美的性格、最高的智慧就是中庸的智慧。中庸，就是人生修养的智慧，而智慧决定人生的成败。中庸智慧融通儒家的深邃、道家的机敏、法家的冷酷、兵家的凶险、纵横家的功利、阴阳家的神秘。中庸是中华文化的集大成，凝结中庸智慧无碍于中华文化的化身。博大、仁爱、宽厚、能屈能伸，张弛有度，通权达变，进退自如，毫不手软，果断出击。



修平编著

地震出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中庸的智慧/修平编著. —北京: 地震出版社, 2006.7

ISBN 7-5028-2898-2

I. 中… II. 修… III. 中庸之道 - 通俗读物 IV. B222-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 058838 号

地震版 XT200500036

中庸的智慧

修 平 编著

责任编辑: 马 兰

责任校对: 张晓梅

出版发行: 地震出版社

北京民族学院南路9号

邮编: 100081

发行部: 68423031 68467993

传真: 88421706

门市部: 68467991

传真: 68467991

总编室: 68462709 68423029

传真: 68467972

E-mail: seis@mailbox.rol.cn.net

经销: 全国各地新华书店

印刷: 九洲财鑫印刷有限公司

版(印)次: 2006年7月第一版 2006年7月第一次印刷

开本: 787×1092 1/16

字数: 226千字

印张: 17.5

书号: ISBN 7-5028-2898-2/Z·439 (3537)

定价: 28.00元

版权所有 翻印必究

(图书出现印装问题, 本社负责调换)



中庸的智慧

序

中庸与和谐思维结构

一

对称逻辑是思维内容和思维形式、思维观点和思维方法、思维主体和思维客体、思维层次和思维对象相对称的逻辑。

对称的思维方法是相容的思维方法，对称的思维结构是和谐思维结构。

对称逻辑是逻辑的逻辑；对称逻辑是元逻辑；对称逻辑是直觉的逻辑；对称逻辑是创新的逻辑；对称逻辑是整体的逻辑；对称逻辑是本质的逻辑；对称逻辑是实证逻辑；对称逻辑是哲学的逻辑；对称逻辑是全息逻辑；对称逻辑是方法的逻辑；对称逻辑是反思的逻辑；对称逻辑是审美的逻辑；对称逻辑是实践的逻辑。

对称逻辑是“悖论”逼出来的逻辑。对称逻辑是悖论的消解。

二

中庸蕴含着对称逻辑的雏形。

对称逻辑是根据时间、空间、层次相对应、科学范式和实践模式相对应的关系，全新认识和整合人类认识史、科学史，使之逻辑化的逻辑。

对称逻辑渗透在中国哲学的传统中，要通过反思才能使之由潜逻辑升华为显逻辑。这和西方逻辑一开始就出现“逻辑”这一概念有所不同。

一方面，中西逻辑是异，另一方面，是完整的人类逻辑思想发展链条中的不同环节。异和同，都不是横向的比较，而是纵向的发展阶段。通过反思人类逻辑发展史，可以给不同民族的逻辑思维以相对称的定位。

冯友兰说，中国的释道儒的宇宙观、人生观真谛是“极高明而道中庸”，说明了对称和中庸是一回事。极高明就是对称，道中庸就是中庸。对称逻辑是中华民族智慧的结晶。

对称逻辑是对传统文化反思的逻辑，对称逻辑是中庸智慧的升华。





中庸 的智慧

序

2



三

传统逻辑的学科基础：事物（对象）的质。

事物就是矛盾，就是对立统一，这是对立统一的客观基础。但任何事物都是相对静止状态和绝对运动状态的统一；对事物的质的相对稳定性，即同一事物、同一属性、同一关系在同一时间、地点下的确定性的反映，不但是必要的，而且是可能的。这个反映是人类认识的必经阶段——知性阶段的基本任务，因而同一律是知性认识的基本规律。否认了同一律的客观基础，就是否认了物质的相对稳定性，就是相对主义；也就是否认了知性认识是人类认识的必经环节，把辩证的理性认识看成是可以凭空产生的无源之水、无本之木。思维在形式上正确的规律，是语法规则等，而不是同一律。

由传统逻辑的客观基础决定，传统逻辑无论是作为基础理论，还是作为方法与工具，或者实际运用过程，都不是形式化的。传统逻辑不是“形式逻辑”。

传统逻辑的客观基础，决定传统逻辑的学科定位。

四

传统逻辑的学科定位：知性逻辑。传统逻辑的规律是知性认识的思维规律，是知性认识的思维内容和知性认识的思维形式的统一。传统逻辑是认识新事物的工具。证明工具是认识工具的一个环节，证明功能从属于认识功能。

作为认识的一个阶段，可以用知性逻辑。作为认识的完整过程，则必须用辩证逻辑、对称逻辑。

五

形而上学有两层含义：①认识外部世界的功能；②绝对化的思维方式。

就前者来讲，传统逻辑具有认识功能，是一种认识工具，我们可以说传统逻辑是一种形而上学；

就后者来讲，如果把传统逻辑的普适性绝对化，就是掉进形而上学的思维方式。

我们既不能因为传统逻辑有形而上学的功能、有普遍的认识意义就把传统逻辑称为“形式”逻辑，也不能因为批判形而上学思维方式而否认传统逻辑的认识功能和认识过程的特殊定位。



六

传统逻辑与现代逻辑的关系，是知性逻辑与理性逻辑的关系，而不是形式逻辑与数理逻辑的关系。是否现代逻辑，不是看形式是否现代化，而是看学科定位有否转移和提升。数理逻辑作为传统逻辑中演绎逻辑部分的形式现代化，不是现代逻辑的标志。数理逻辑本质上仍属于知性逻辑的范畴，因而也仍然属于传统逻辑的范畴。

七

悖论的根源：知性认识或者知性逻辑的局限性。产生悖论的根本原因是传统逻辑的形式化，由传统逻辑的形式化造成传统逻辑普适性的绝对化。

悖论的本质——不对称：思维中不同层次的不对称、内容和形式的不对称、价值和意义的不对称、主体和客体的不对称。

必须明确传统逻辑的适用范围，优化人的思维结构，建立、健全完整的逻辑体系。

八

逻辑规律不是思维形式，而是思维形式与思维内容的统一。

传统逻辑的学科体系：内容和形式相统一的开放系统。内容：思维规律；形式：语言。内容：内涵不断提升，外延不断扩展；形式：逐步符号化、简单化、程序化。传统逻辑内容的深化和形式的抽象化是双向同步过程。

九

所谓矛盾，就是不对称；所谓不对称，就是时空层次的错位。所谓对称，就是矛盾的扬弃，就是矛盾各方面各就各位，找到合适的时空层次定位。不对称向对称转化，就是宇宙的发展，哲学的发展，科学的发展，社会的发展，人类实践的发展。

不对称是矛盾的本质与根源，对称就是矛盾的化解。不对称是“二律背反”的本质与根源，对称就是“二律背反”的融解。不对称是“悖论”的本质与根源，对称就是“悖论”的消解。对称逻辑的产生，既是人类思维发展的必然结果，也是“悖论”“逼”出来的产物。



中庸 的智慧

序

4



十

对称逻辑规范各种逻辑的基础、定位、体系及其相互关系，因而是元逻辑。

宇宙是对称的，自然是对称的：物质与反物质的对称、粒子与反粒子的对称、质子与反质子的对称、中子与反中子的对称、电子与反电子的对称，社会是对称的：贡献与索取的对称、公平与效益的对称、男人与女人的对称。人类思维作为自然界发展的最精致成果，同自然界是同源同构的，因而也是对称的。对称是宇宙的本质，社会的本质，也是思维的本质、逻辑的本质。源于宇宙对称性的对称逻辑的对称性，决定其它逻辑的对称性。所以对称逻辑是元逻辑。

十一

对称逻辑是直觉的逻辑。

对称逻辑则揭示人的潜意识和人的超理性、逻辑和非逻辑的对称性，“非逻辑”的逻辑性。

在人的潜意识中，潜化意识和潜生意识是对称的。在人的超理性中，灵感、顿悟，直观、直觉，联想、想象是对称的。人的潜意识和人的超意识也是对称的。

十二

对称逻辑是创新的逻辑。

人的认识是从模糊到精确、从抽象到具体的过程，因而人的认识过程也就是悖论的产生和消除的过程。悖论的发现与消除，是认识发展、科学发展的契机。对称逻辑，可以提高人们发现、消除悖论的自觉性，提高人们的创新思维能力。

对称逻辑本身是对逻辑和逻辑学解悖、创新的成果。对称逻辑是现代逻辑。

对称逻辑是对各种逻辑的综合运用。如果说，对称逻辑是客观存在的思维规律，以往人们取得创新成果是由于不自觉地运用对称思维规律，那么对称逻辑则可以提高人们运用对称规律思维的自觉性，从而更快更好地出创新成果。



十三

对称逻辑是整体的逻辑。

对称逻辑不但揭示“逻辑”思维的规律，而且揭示“非逻辑”思维的规律；不但揭示思维的规律，而且揭示整个人的认识的规律；不但揭示意识的规律，而且把意识规律和客观规律一一加以对应。

十四

对称逻辑是本质的逻辑。

宇宙的本质是对称的，宇宙的发展对称是绝对的，不对称是相对的；矛盾的同一性是绝对的，斗争性是相对的。对称是事物发展的根本动力。从不对称向对称转化，是事物发展的基本过程，也是思维发展的基本过程。

只有对称逻辑，才能抓住最深层的本质，才能把“悖论”和矛盾、逻辑矛盾和辩证矛盾放在同一个框架中研究，而不会出现用悖论来研究悖论、用矛盾来解决矛盾的困境。

十五

对称逻辑是实证逻辑。

对称逻辑通过使实践逻辑化，使主观与客观、主体与客体、思辨与实证得以同构，思辨实证得以统一。

十六

对称逻辑是哲学的逻辑。

对称逻辑用对称的方式认识世界。

对称逻辑提示哲学的时间、空间、层次之间、哲学范式同实践模式之间相互对应、相互转化的规律。对称逻辑使哲学逻辑化。

十七

对称，既是世界观，又是方法论。对称逻辑是形而上学逻辑。

对称逻辑使形而上学与实证科学得以统一，形而上学不是割裂主客观的屏障，而是连接主客观的桥梁，从而充分发挥了它的认识功能。

与人类经济发展阶段相适应，人类哲学思想的发展，也经过了独断唯心



中庸

的智慧

序

6

论、独断唯物论、实证唯心论、实证唯物论四个阶段，它们分别体现了以客体为中心的统一、以客体为中心的分裂、以主体为中心的统一、以主体为中心的统一的人类实践发展的不同阶段。

人类哲学发展的过程，作为哲学发展、哲学范式转化基础的人类二次创业过程也是对称的。

十八

对称逻辑是全息逻辑。

对称逻辑是根据宇宙的对称关系和全息关系规律，从主观推知客观、已知推动未知、主体建构客体的逻辑。其中，从归纳到演绎、从分析到综合，是从客体到主体、客观到主观、具体到抽象到思维的具体的过程；从对策到对称，是从主观到客观、主体到客体的过程。

十九

对称逻辑是方法的逻辑。

对称逻辑是根据对称的规律，以对称作为坐标，去认识旧事物、发现新事物的方法。

博弈论、对策论就是对称的方法论，就是对称逻辑的方法功能。

对策与对称，二者有联系，也有区别。对策是作为非系统的、原因和过程的、动态的对称，对称是系统的、作为结果的对策。对称除了包括人和人的博弈以外，也包涵人和自然、自然和自然的对称。但二者都追求人与人、人与自然的均衡是共同的。对策的哲学根据是对称原理，对称的方法论应用就是对称逻辑和博弈逻辑。

对称逻辑（对策与对称）是把社会和意识的必然性通过对称性，同人的主体性有机统一起来，把人的活动逻辑化也即规律化了，从而使科学主义与人文主义得以统一。

二十

对称逻辑是审美的逻辑。

对称逻辑是审美的逻辑；是真、善、美的对称与统一的逻辑。

美也有规律，美的规律就是对称的规律。以对称作为思维规律去认识事物，就是用审美的眼光去看待事物。对称逻辑化，就是审美规律化，审美自觉化。其结果，就是自觉地按美的规律来造型。





美的对称包括：真、善、美的对称；真知、真理、合理、自由的对称；知性逻辑、理性逻辑、道德逻辑、情感逻辑的对称；经验与理论的对称；现象与本质的对称；因果关系与道德关系的对称；规律性与目的性的对称；理想与现实的对称；主观与客观的对称；主体与客体的对称；相对主体与相对客体的对称。

二十一

对称逻辑是人与人、人与自然的对称、协调、有序发展的逻辑。对称逻辑是实践的逻辑。

人类实践总体上是一个以自然和社会为中心同人的统一，以自然和社会为中心同人的分裂，以人为中心同社会和自然的分裂，以人为中心同社会和自然的统一的对称的过程。

逻辑学范式转换，以人类实践模式转轨为基础，人类实践模式转轨，以逻辑学范式转换为主导。

逻辑学范式转换是其他学科范式转换的前提，也是其它学科范式转换的本质和依据。

任何积极的、主体的实践，都是主观和客观、主体和客体、相对主体和相对客体的对称。对称逻辑是使实践逻辑化。

对称逻辑，通过理清、优化不同逻辑的内部结构与相互关系，优化人的思维结构。

中庸是和谐思维结构。建立和谐思维结构是建立和谐的社会结构的前提。在和谐社会中，以人的自由自觉的劳动——创业——为“天人合一”的桥梁，吸收西方抽象哲学和具体科学发展的最新成果，中国传统中庸的对称思维结构将演化为科学的对称逻辑，演化出对称哲学，并促进科学的极大发展。

中庸是和谐社会的思维框架。只有建立和谐思维结构，才能建立和谐的理论结构、行为结构、实践结构、社会结构，才能建构和谐社会、和谐经济、可再生经济，才有人类社会可持续发展。

陈其南

2005.12.18





中庸的 智慧

前

言

前言

孔子的弟子子思叙述孔子的话说：“君子行中庸之道，小人不行中庸之道。君子所以行中庸之道，是由于君子能够时时处处做得恰到好处；小人所以不行中庸之道，是由于小人做起事来无所顾忌。”又说：“中庸是至高无上的德行啊！普通人很久以来不能做到这一点了。”所以不偏不倚，无过也无不及，合乎常情，合乎常理，惟精惟一，能达到最善，就叫做中。君子之所以能做到适中，就是他能顺应时代的变化，时时都处于中间的位置。

子华说：“圣人贵在中，君子抱守中，作为中庸之道，这就全部达到了。”东方朔说：“智慧的人为人处世，没有不崇尚中的。”做人处在世道之中，能做到把守这个中，合乎常情常理，就可以说没有过失，就能合乎大道了。

现实中，中庸性格是一种难以达到但人人都可以塑造的性格，这种性格包容性强，可以融通诸家思想的体系精髓。具备这种性格的人，该仁慈时总是慈眉善目；身陷逆境需忍让之时，他们的性格表现得忍性十足；机会出现，需决断时，他们的性格又表现出毫不犹豫的果断。他们把宽容、博大、仁爱、方圆皆交融在一起，看似无性格，实则是他们性格中诸家思想体系的活用，这种性格的人做事不成功，还有哪种性格能成功？

做到了中，就是至善的体现；做到了庸，就是道体的大用。把中庸用到宇宙本体上，就可以说是天地的中正，与天地相均衡；把中庸用到人生功用上，就可以说是内心的中正，与内心相均衡。所以尧告诫舜说：“一定要适当地掌握这个中。”舜又向禹传授说：“人心惟危，道心惟微，惟精惟一，允执厥中。”

为人处世，若适合于中道，就能秉承天下的大公；居处天下的大善，就能服天下千万大众，就能成就天下的大事。

唐太宗性格中庸铸就了一段辉煌的历史，荀攸敦厚仁爱终得善终；孟尝君、楚庄王容人赢得士为知己者死；曾国藩性格刚柔、方圆而成就一生。

愚公移山，智公移性。移山先移秉性，移性修齐治平。谬误移动一点就成真理，性格移动一点就成中庸。中庸的性格，通过学识、修养、经验、阅历来达到，只要努力塑造，就能接近完美，只要你努力，本书可以助你一臂之力。

1





中庸 的智慧

目
录

目 录	
第一章 中庸：无为而治非消极遁世	(1)
无可无不可	(2)
无为无不为	(3)
无为管理有作为	(5)
第二章 中庸：坚持但不固执	(7)
百折不挠	(8)
相机而行	(10)
第三章 中庸：成府但不圆滑	(13)
做人也要学成府	(14)
成府是智慧，也是策略	(16)
虚虚实实也是一种成府	(17)
第四章 中庸：自强但不独斗	(19)
世上没有救世主	(20)
靠自身的力量	(21)
技艺再高 须人合作	(23)
第五章 中庸：正直但不清高	(25)
有原则也要灵活	(26)
做人堂堂正正	(28)
做人不可太清高	(30)





中庸

的智慧

目 录

2

第六章 中庸：果断但不莽撞 (33)

- 机会稍纵即逝 (34)
- 果断不是冒险 (35)
- 果断以实力为前提 (37)
- 敏于行而讷于言 (40)

第七章 中庸：善良但不懦弱 (41)

- 心地慈善网开一面 (42)
- 因善良而千古流芳 (44)
- 一巴掌要打响 (46)

第八章 中庸：善谋但不奸诈 (49)

- 性格敦厚仁爱者的命运 (50)
- 谋略先修德 (54)
- 大拙也是谋略 (56)

第九章 中庸：兼容但要超越 (59)

- 士为容人者死 (60)
- 宽容是为人的根本 (61)
- 跳出是非之地 (63)

第十章 中庸：施威不忘施恩 (65)

- 施威不忘善后 (66)
- 己之所欲，要施于人 (67)
- 威严也有宽容 (68)
- 胡萝卜加大棒 (70)

第十一章 中庸：聪明与糊涂相间 (73)

- 不使英雄泪满襟 (74)
- 使智慧增值 (76)
- 有时糊涂才是聪明 (78)





中庸 的智慧



弄拙成巧	(80)
第十二章 审时度势 但不随波逐流	(83)
要善于判断形势	(84)
没有绝对的逆境	(85)
要知深浅，度衡人生	(87)
显山露水，捕捉玄机	(89)
第十三章 中庸：在理论与实践之间	(91)
无学何以致用	(92)
纸上谈兵，自掘坟墓	(94)
失败中学到的更实用	(97)
第十四章 中庸：要光荣不要虚荣	(99)
大吹大擂，不是光荣	(100)
把荣耀的桂冠戴在别人头上	(102)
务虚名者招实祸	(103)
第十五章 中庸：既有个性 又能容人	(105)
听人劝，事成半	(106)
有豪气才有霸气	(107)
以个性引人注目	(111)
宽容是一种强大的力量	(112)
第十六章 中庸：与时俱进 能进能退	(115)
以退为进	(116)
知进也要知退	(118)
后退是一种策略	(119)
因时而变	(121)
与时俱进，三朝不倒	(122)
不战而胜	(125)



中庸

的智慧

目 录

4



第十七章 中庸：静如处子 动如脱兔 (127)

- 学会控制情绪 (128)
- 以逸待劳 (130)
- 动如脱兔先发制人 (134)

第十八章 中庸：三思还是要行 (137)

- 讷于言而敏于行 (138)
- 深谋远虑确有必要 (139)
- 敢作不能蛮干 (140)
- 准备先于行动 (141)
- 做比什么都重要 (142)
- 及时行动 (143)

第十九章 中庸：人弃我取 人取我予 (145)

- 追逐金钱过犹不及 (146)
- 恰到好处 才是最好 (147)
- 将欲夺之，必先予之 (149)
- 掌握秘诀，游韧弃取 (151)

第二十章 中庸：不偏不倚 设身处地 (153)

- 不偏不倚，坚持中道 (154)
- 将心比心，也是公平 (155)
- 不远不近，调整距离 (157)

第二十一章 中庸：耿直但知变通 (159)

- 秉性耿直，也能善终 (160)
- 可方可圆 (164)
- 巧于变通 (165)
- 求全责备难做人 (167)



中庸 的智慧

目

录

5

第二十二章 中庸：能屈还要能伸..... (171)

只屈不伸是懦弱..... (172)

忍辱负重终吞吴..... (176)

大丈夫能屈能伸..... (179)

第二十三章 中庸：自负不应傲物..... (183)

人不可无傲骨..... (184)

谦虚还要自信..... (185)

人不可有傲气..... (187)

人不可锋芒毕露..... (188)

第二十四章 中庸：外圆内方红脸白脸都要唱..... (191)

方圆性格，方圆人生..... (192)

智欲圆而行欲方..... (197)

红脸白脸都要唱..... (198)

第二十五章 中庸：刚柔相济外柔内刚..... (201)

外柔内刚，魅力非凡..... (202)

刚柔相济，江山统一..... (204)

有柔有刚，杀鸡儆猴..... (209)

是刚是柔，需要平衡..... (210)

第二十六章 中庸：竞争与妥协相伴..... (213)

培养你的竞争意识..... (214)

退一步海阔天空..... (216)

敢为人先..... (217)

笑在最后..... (219)

第二十七章 中庸：在敌人与朋友中间..... (221)

少依赖朋友，多利用敌人..... (222)

站在敌对势力的中间..... (223)





中庸 的智慧

目 录

6



容忍仇人可能成为你的朋友 (224)

最好的朋友可能正是最大的敌人 (225)

第二十八章 中庸：左右逢源也谓中 (227)

语言共同，波长相同 (228)

鹬蚌相争，渔翁得利 (230)

侠义之心，济弱扶贫 (232)

第二十九章 中庸：理想与现实的支撑点 (235)

有舍有得 (236)

欣赏自己的缺陷 (237)

创意高于运气 (239)

第三十章 中庸：高标低调 笑在最后 (243)

立身要高处世须让 (244)

留出头上的空间 (246)

夹起尾巴做人 (248)

先忧后乐 笑在最后 (251)