

ZHONGGUO  
ZHIGUAI GUSHI



庄 蔽 吴添汉·主编  
上海科技教育出版社

# 中国志怪故事

## 200

篇



# 新编中国志怪故事 200 篇

庄 蔚 吴添汉 主编

上海科技教育出版社

主 编 庄 蔚 吴添汉

撰稿人(按姓氏笔画排列)

庄 蔚 李剑雄

吴添汉 杜梦璞

周 桥 曾秋华

### 新编中国志怪故事 200 篇

庄 蔚 吴添汉 主编

上海科技教育出版社出版发行

(上海冠生园路 393 号 邮政编码 200233)

各地新华书店经销 上海市印刷十二厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 15.25 字数 335000

1996 年 12 月第 1 版 1996 年 12 月第 1 次印刷

印数 1·10000

ISBN7 5428-1383-8/G · 1031

定价：21.30 元

## 前　　言

在我国古典小说中，有一类志怪小说，大都是讲神怪灵异的故事。早在二千多年以前，我国古书上已经记载这类故事了。到了魏晋南北朝时期，我国陆续出现了一批专讲这类故事的著作，像东晋文学家干宝著的《搜神记》、托名东晋大文学家陶渊明著的《搜神后记》，就是我国文学史上有名的志怪小说集。唐宋时期，志怪作品也很多。北宋学者李昉等人还编了一部五百卷的古小说总集《太平广记》，其中收录的古代志怪故事，数量大得惊人。清朝时期，大文学家蒲松龄写了一部文言小说集《聊斋志异》，更是人们熟知的志怪名著。在漫长的古代，我国有很多文学家创作志怪小说，这些文学家给我们留下了一笔丰富的文学遗产。

我国古代的志怪故事，虽然有的含有迷信成分等糟粕，但也不乏优秀的故事，这些故事想象非常奇特，情节十分离奇，并具有深刻的思想内容。作者借谈神说怪，描写世情，反映社会现象，来表达自己的爱憎和愿望。因此，优秀的志怪故事，一直受到人们的喜爱。

为了帮助读者读点古代小说，我们改写了一些古代志怪故事。这些故事都很有趣味，也很有意义。例如：

有些故事是揭露封建社会的黑暗和封建统治者的残暴的。《魂化蟋蟀》写封建帝王为了玩乐，向民间广征蟋蟀，于是官吏乘机敲诈勒索，害得不少人倾家荡产。有个叫成名的人，好不容易捉到一只蟋蟀，准备向官府交差，不料被儿子不小心弄死，儿子吓得投井身亡。后来，儿子复活，灵魂化为一只善斗的蟋蟀，才挽救了全家的悲惨命运。《一块石头的故事》写一个人收藏了一块珍奇灵异的石头，但这块石头先后被土豪、贪官夺去，这个人还因此入过监牢，直到这块石头被打成碎片，故事方结束。《变虎复仇》写一个恶霸为争夺妓女，打死了人，被害人的弟弟因为恶霸买通官府，有冤没处伸，后来变成老虎，终于咬死恶霸复了仇。封建帝王究竟怎样荒淫，封建政治究竟怎样腐败，这些故事都形象地回答了上述问题。

有些故事是赞扬坚贞的爱情的。《狐狸妻任氏》写一个女狐自愿和贫苦青年郑六结合，帮助他成家立业。她爱情专一，决不向暴力屈服。后来，郑六去别处，她明知自己跟去不利，但还是与他同行，路上果然为猎狗所害。故事里的女狐形象，写得感人极了。《韩重与玉姑娘生死与共》写吴王夫差的小女儿紫玉钟情青年韩重，答应做他的妻子。由于夫差阻挠，紫玉郁郁而终。他们生前不能做夫妻，但紫玉死后鬼魂还要相从。这个故事不仅写出了至死不渝的爱情，而且很有反封建的意味。

有些故事是描写人的智谋的。《宋定伯卖鬼》写宋定伯夜里遇到了鬼，自己装成新鬼，骗取鬼的信任，了解鬼的怕惧，最后把变化成羊的鬼卖了一笔钱。《善用计谋的商人儿子》写一个勇敢、机智的少年，他假装狐狸的同类，用巧计除去了两只蛊惑妇女的狐精。《智毙甲鱼怪》写张老相公用烧红的大铁块，除掉了大江中吞食过往行人的甲鱼怪，为百姓造福。我国古代

人民，不论男女老少，都很聪明能干，这些故事不是有力的明证吗！

有些故事是歌颂各种优良品德的。《烈狐尽节》写一个女狐不肯受辱，因此自杀而死。《渔夫和王六郎》写一个落水鬼不愿连累两条人命，宁可自己不投生。后来落水鬼成了神，更不因地位起了变化而忘却贫贱时结交的朋友。更有意思是《孝妇逐狐》这个故事，一个仆妇因为孝敬长辈，连什么人都不怕的狐精，见了她也退避三舍。精怪惧怕品德好的人，这类故事本书中还有，可见古代志怪小说的作者很希望读者也能注意品德修养。

特别要提到的是，书中写了很多不怕鬼怪的故事。现在读者都知道，世界上没有什么鬼怪。但在古代，人们对自然现象和社会现象还不能作出科学的解释，往往相信有鬼怪存在，这本是不足为奇的。可是，有些志怪小说的作者，尽管认为有鬼怪，却写了不少跟鬼怪斗争的故事。书里选的不怕鬼怪的故事，大都着重描写了古人的勇敢刚正，他们对鬼怪无所畏惧，敢于打鬼驱怪。这些故事充分反映了我国古代人民的大无畏精神，我们读了以后，不是也可以受到很多启发吗！

因为书里的故事很多，涉及的方面又很广，这里只能举几个例子，稍作说明。读者还是打开这本志怪故事，耐心地一篇篇读下去吧，它将会在你面前展现出一幅幅光怪陆离的神怪画像。

本书中不妥当的地方，请读者批评指正，以便再版时改正。

庄 藏

## 目 录

左慈幻术戏曹操	1
胡母班求情遭殃	4
鼎煮楚王头	7
辛道度遇秦女	11
丹阳道上庙中除妖	13
披发斗树神	16
宋定伯卖鬼	17
李寄巧斩蛇妖	19
斑狐殃及华表	22
伏羲神助禹治水	25
张叔高见怪不怪	27
鲁少千巧救楚王女	28
蒋济为亡儿求职	30
秦穆公与雌雄“陈宝”	33
谈生卖珠袍	35
嵇中散学《广陵散》	39
洋和尚治土财主	42
董昭之救蚁王	48

陈庆孙不信鬼神	50
洞底通仙界	53
新鬼学作怪	56
汉武帝遇河中精灵	58
刘晨阮肇入天台	61
汉武帝与西王母	63
韩重与玉姑娘生死与共	67
精灵隐形现形	70
如愿	72
王早不慕荣华	76
淳于智自命难算	78
幸灵道术退减	80
佛图澄铃声判吉凶	83
陈炤临终遗书	86
郭元振除妖兽	88
卫国公李靖降雨	92
南柯太守传	96
红鲤鱼报恩记	101
神奇的马	103
神奇的琉璃瓶	105
处士与花精	107
水精的故事	110
仙草黄精	114
墓中奇	116
袁氏传	118
鹦鹉告状	122

狐狸妻任氏	123
木师占夜宿古庙	129
杜子春功亏一篑	131
黑老汉夫妇化鹤双飞	137
卢杞和太阴夫人	140
崔尉子替父报仇	143
华阳李县尉复仇	146
严武盗女	148
李君买官	151
虎妻	154
张佐和再生人	157
占镜记	161
板桥三娘子变驴	169
裴航蓝桥遇云英	172
柳毅传书	176
吴堪和田螺姑娘	184
神斧	186
薛昭和张云容	188
徐福	192
白鼠妖	194
亡灵护儿	195
夜宿蜂巢	197
野人	198
张昇捉鬼	200
魏大谏射鬼	201
侯巡检徒手捉妖	204

恶棍变马	208
猴妖	209
大榕树上的鸟巢	212
没有下巴的鬼	213
巨人国	215
神秘的山谷	217
虎	219
泥人盗银	222
杉木鬼	224
桂百祥退潮诫江龙	225
陈辉射龙	227
沧浪亭冤鬼	229
假樊哙	230
谢七嫂	232
朱二杀鬼	234
黄鸟乔的故事	236
武师亮怒斥三郎神	238
青面鬼	240
项王神流泪	242
圆面孔妖怪	244
坐骑伸冤	246
蚕精	249
雷击梁小二	251
大猩	253
狐狸告状	255
朱巨川遇怪	256

廖家鱼塘	258
仙岛宝竹	259
王直夫不媚鬼神	262
仗义刘八郎	264
讨妖檄文	267
狐狸毛	268
鼠怪	269
太岁神	270
刺猬老翁	271
会自动生出来米袋子	273
李仲宾劈鬼	274
芮烨杀龙	276
狐妖	278
胡县令驱逐妖狐	279
美猴王拜师学艺	282
龙宫借宝	285
红葫芦与玉净瓶	289
大战红孩儿	294
火焰山	297
哪吒打龙王	302
哪吒现莲花身	306
比干剜心	311
害人精申公豹	315
四天王大闹西岐	319
苦战渑池	323
申阳洞歼猴精	327

芭蕉女妖	332
爱子情深的鬼母	334
烈狐尽节	336
老蛇怪献枪	338
渔夫和王六郎	341
劳山道士	346
于公破妖术	350
画皮	354
善用计谋的商人儿子	360
陆判官	366
智毙甲鱼怪	372
夜叉国	374
救父斗妖	381
魂化蟋蟀	384
雨钱	390
风趣的狐娘子	391
徐远公驱怪	396
农夫制狐	399
老翁骂偷鸭贼	402
狐狸涂改文章	403
变虎复仇	405
怪异的白鸽	407
狐女报恩	410
热衷功名遭狐戏	419
鸟语	421
一块石头的故事	423

嘉平公子	428
红衣土偶偷枣	431
石涛制树怪	432
高忠斗海怪	433
豁达先生不怕鬼	435
吹气退缢鬼	437
孝妇逐狐	439
不怕吊死鬼	440
许方打鬼	442
树妖怕木匠	443
见怪不怪	445
醉骂妖风	446
鬼怕胆大人	447
破瓮片作怪	449
巧制鬼怪	451
田不满呵斥骷髅	452
正气镇妖	453
老书生打鬼	455
不怕鬼的硬汉	456
戒尺打鬼	458
火烧美人画	459
考牌吓走鬼书生	461
赶跑老面皮鬼	464
鲛人流泪助景生	466
正士驱邪	470
棺材里伸手死要钱	472

## 左慈幻术戏曹操

汉末有个庐江人，他的名字叫左慈，从小就有各种神奇的能力，他曾经是曹操的座上客。

有一次，曹操宴请宾客，他笑着对大家说：“今天举行盛会宴请各位，山珍海味准备了不少，可就是缺少松江的鲈鱼做成的鱼片，真是美中不足。”

大家都觉得无能为力，左慈却在一旁说：“这东西容易得到。”

宾客们听了他的话都议论纷纷：许都到松江千里迢迢，取鲈鱼哪有那么容易？吹什么牛！

左慈听了一声不响，向曹操要了一个铜盘，在铜盘里盛满水，又取了一根钓鱼竿，在铜盘里钓呀钓。宾客们围着观看，心里却暗暗好笑。不料，过了一会儿，左慈果真钓出一条鲈鱼来了。曹操高兴得拍起手来，在座的宾客也都感到不可思议。

曹操还要难他一难，又说：“只有一条鲈鱼啊，在座的宾客无法都吃到，如果有两条鲈鱼就好了。”

左慈又将钓鱼竿放到铜盘里，过了一会儿，鱼钩上又出现了一条三尺多长的鲈鱼，活蹦乱跳的。这回大家都心服口服了。

谁知曹操又出了一个花样，说：“现在松江的鲈鱼是有，可惜没有蜀地的生姜。”宾客们也知道曹操要蜀地姜，是要再试试左慈的本领，所以都在一旁起哄。

左慈又像上次一样，轻松地说了一句：“马上要蜀地的生姜，这也可以办到。”

曹操唯恐左慈到附近街上去买一块生姜来骗人，于是又想出一计，他对左慈说：“我前些日子派人到蜀地去买锦缎，这次你去买姜，就让他们再多买一匹锦缎回来。”

左慈答应了曹操的要求出去了，不一会儿，左慈就把生姜带了回来，还告诉曹操说：“在蜀地买锦缎的市场上，我见到了你派去的使者，我已经传了你的命令，让他们多买一匹锦缎。”

曹操和宾客们听了都半信半疑：许都与西蜀两地相距甚远，怎么可能这么快就回来了，还会遇上在蜀地的使者，这会是真的吗？可是，见他讲得那么肯定，不像在讲假话，看来只有等使者从蜀地回来，才能证实了。

过了一年多，曹操的使者才从蜀地回到许昌，果然多带回来一匹锦缎。

曹操故意问使者：“你怎么多买了一匹？”

那使者说：“某月某日，在买锦缎的地方见到一个人，他告诉我们，是你让我们多买一匹的。”

他们讲的时间、地点与左慈讲的时间、地点完全一样，这一来，曹操不得不信服了。

又有一次，曹操带了儒生、臣下好几百人到近郊去。左慈只拿了一瓮酒和一片下酒的干肉，他亲自倒酒分肉给几百个人吃，几百个人都说吃饱喝足了。曹操觉得非常奇怪，心想，一片肉、一小瓮酒怎么能让几百人都吃饱喝足呢？后来，他才听

说，附近一家酒楼的酒和肉片一下子全都不见了。曹操心里明白，这是左慈使法术把这些肉和酒都调出来的缘故。

曹操从此对左慈有了戒心，暗中决定要杀他。

有一次，左慈在曹操身旁坐着，曹操突然下令捉拿左慈，士兵跑过去，却发现座位是空的，左慈不见了。曹操感到十分奇怪，下令四处寻找，谁知曹操一抬头，只见左慈跑到墙壁中去了，过了一会儿，人又不见了。

曹操没有抓住左慈，更加生气了，于是下令悬赏捉拿左慈。有人在街上看见左慈，刚要去报告，可仔细一看，街上走的人个个都像左慈，辨认不出哪一个是真的。

后来有人在阳城山头遇见左慈，就追了上去，可左慈突然走到羊群中，变成了一只羊。

曹操知道无法抓住左慈，便命令士兵们靠近羊群对左慈说：“左慈，你出来吧！曹操不会再杀你了，本来就是想试试你的法术，现在他知道你的确很有本事，所以派我们来找你，想与你见见面。”

忽然有一只老羊，弯曲着前膝，像人一样站在那里，说：“好，就这样，我马上就照你的话做。”这时人群中有一个声音说：“这羊就是左慈！”大家急忙奔过去抓羊，可一眨眼的工夫，几百只羊全部变成了老羊，都一样的屈着前膝，像人一样地站着说：“好、就这样、就这样！”弄得人们又不知抓哪一只羊才好。

——晋·干宝《搜神记》

## 胡母班求情遭殃

山东有个叫胡母班的人，住在泰山下，准备去长安办事。临行前，忽然从树干中走出一个穿深红色衣服的官府执事，对胡母班说：“泰山府君有请。”胡母班十分惊愕，他心存疑虑，一直不敢答应。

过了一会儿，胡母班又看见一个穿深红色衣服的官府执事走了出来，又对他说：“泰山府君有请。”这回胡母班决定与他一同前往。走了几十步，这个官府执事要求胡母班暂时闭上眼睛，胡母班照办了。

过了一会儿，胡母班睁开眼睛，发现自己在一座富丽堂皇的王宫里，正中的宝座上坐着泰山府君，两旁站着两排威严的卫士、将领，举止十分庄重，胡母班连忙下跪拜见。宫中的主人府君特地设宴招待胡母班，并对胡母班说：

“我想见你并没有什么大事，只是想请你捎封信给我的女儿。”

胡母班问：“那么你的女儿在哪里呢？”

府君说：“我的女儿就是河神的夫人。”

胡母班说：“那好吧，我马上就去送信，但不知道怎样才能到达你女儿那里？”

泰山府君说：“船驶到河心，你就敲船，同时呼喊我女儿的名字，这时就会有一个取信的人出现。”

胡母班听完他的吩咐就告辞出去了。那个官府执事又叫