

问鼎天下的智慧



读史有学问

冷成金◎著
中共中央党校出版社



卷八

漢書有問



中共中央党校出版社

冷成金◎著

毛泽东读史有学问

图书在版编目 (CIP) 数据

毛泽东读史有学问 / 冷成金著. —北京: 中共中央党校出版社, 2006. 04

ISBN 7-5035-3310-2

I. 毛… II. 冷… III. 毛泽东 (1893~1976) —
治学方法—通俗读物 IV. A752—49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 118988 号

出版发行 / 中共中央党校出版社

社 址 / 北京市海淀区大有庄 100 号

电 话 / (010)62805800(办公室) (010)62805816(发行部)

邮政编码 / 100091

网 址 / www.dxcbs.net

经 销 / 新华书店

印 刷 / 北京康利胶印厂

开本印张 / 1000×700 毫米 1/16 印张/38.125 字数/488 千字

印 次 / 2006 年 4 月第 1 版 2006 年 4 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 7-5035-3310-2/K·221

定 价 / (全两册) 58.00 元

版权所有 翻印必究

第三篇

毛泽东读唐宋史的学问

峰峦如怒，波涛如聚，山河表里潼关路。望西都，意踟蹰，伤心秦汉经行处，宫阙万间都做了土。兴，百姓苦；亡，百姓苦。

【元】张养浩《潼关怀古》

1. 做大事要有大决断 / 003

“世民常劝他父亲不可固守太原，须要化家为国，李渊大悦，遂起兵直趋陕西，并用种种方法，见悦一般人。如兑钱粮，放二千宫女等。”

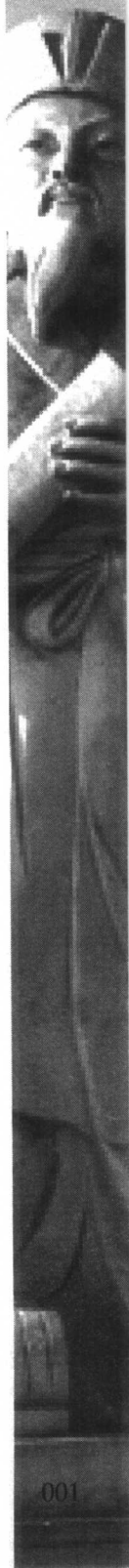
历史上有很多因为没有决断而惹来杀身之祸的，如明朝的“靖难”。当时的建文帝无论是政治才能还是军事才能，都远不是朱棣的对手，又没有适时地采取正确的策略，仅靠妇人之仁，没有大决断，所以最后落得个身首异处的结果。因此，做大事者必须要有大决断，事事优柔寡断，是自取败亡之道。

2. “自古能军无出李世民之右者” / 011

“所谓以弱当强，就是以少数兵力佯攻敌诸路大军。所谓以强当弱，就是集中绝对优势兵力，以五六倍于敌一路之兵力，四面包围，聚而歼之。自古能军无出李世民之右者，其次则朱元璋耳。”李世民可以说是天纵英才，不仅勇武盖世，还富有智计。但如果仅仅依靠这些，是很难成功的，他成功的法宝，就是毛泽东所说的在理性的状态下掌握良好的“工作方法”。我们来看看李世民是如何工作的。

3. 武则天“简直是了不起” / 026

“封建社会，女人没有地位，女人当皇帝，人们连想也不敢想。我看过一些野史，把她写得荒淫得很，恐怕值得商量。”武则天以崭新的姿态出现在皇帝宝座上，给门阀士族势力以毁灭



性的一击，使这块板结的土壤开始松动，也给黑沉沉的男人世界以沉重的一击，使中国的男人们终于被迫正眼看看女人，也重重地当众打了中国宗法观念的一记耳光，让中国男人从此不敢忘记中国女人的威力。

武则天逝去的一千二百多年以后，毛泽东这位创世纪的伟人对她做出了客观而公正的评价，终使含冤千年的武则天得以昭雪！

4. “李白的诗，文采奇异，气势磅礴，有脱俗之气” / 039

“你身体是不是好些了？妹妹考了学校没有？我还算好，比在北京时好些。‘登高壮观天地间，大江茫茫去不还。黄云万里动风色，白波九道流雪山。’这是李白的几句诗。”

李白的诗更多的则是体现一种对生命本真的流露和呼唤。无论是自然、怀古，还是酒、仙、梦等题材，在李白那里都超越了一般的意义。有一种挣脱了栅栏和束缚的浪漫，是一种纯粹的心灵的解放。也许，他的有些诗没有让你感受到具体的社会内容，但它直接诉诸自我、诉诸心灵、诉诸人的心理结构的最深层次，使人吟罢无所感而无所不感，无端地充满了生命的力量。或许正是因为这样，他生命的全部、诗的全部才得以千古，也赢得了毛泽东的喜爱。

5. 王勃“这个人高才博学，为文光昌流丽”，“很可以读” / 057

“以一个二十八岁的人，写了十六卷诗文作品，与王弼的哲学（王观唯心主义），贾谊的历史学和政治学，可以媲美。”

毛泽东对王勃作为年轻人的成就，作为诗人的造诣，给予热情的赞扬和肯定；对王勃坎坷的一生，给予充分的同情。王勃的诗文、命运、气节和成就是毛泽东喜欢他的根本原因。

6. 魏征“懂得片面性不对” / 064

“唐朝人魏征说过：‘兼听则明，偏听则暗。’他懂得片面性不对。可是我们的同志看问题，往往带片面性，这样的人就往往碰钉子。”

“兼听则明，偏听则暗。”但历史上又有多少帝王能够“兼听”而不“偏听”呢？

7. “杜甫是站在小地主的立场” / 075

“我喜欢李白。但李白有道士气，杜甫是站在小地主的立场。”“光搞现实主义一面也不好，杜甫、白居易哭哭啼啼。”

古人对杜甫的评价主要是从艺术成就的角度来评论的，毛泽东主要是从阶级立场来评论的。其实，杜甫的诗还是有一定的“人民性”的。在一定意义上说，杜诗的影响几乎笼罩了其后的整个诗坛。

8. 白居易“与琵琶演奏者有平等心情” / 086

“江州司马，青衫泪湿，同在天涯。作者与琵琶演奏者有平等心情。白诗高处在此，不在他处。”

“要奋斗到死，没有死就还没有达到永久奋斗的目标。从前有一首诗说：‘周公恐惧流言日，王莽谦恭下士时。倘使当年身便死，一生真伪有谁知。’这在我们的历史学家那里叫做‘盖棺论定’，就是说，人到死的时候，才能断定他是好是坏。

在1972年批判林彪时，针对林彪的阳奉阴违，毛泽东也引这首诗的后四句，用以讽刺林彪，并说明认识一个人要有一定过程的。

9. 读韩愈的诗“可以知为诗之不易” / 095

“韩愈以文为诗；有些人说他完全不知诗，则未免太过，如《山石》，《衡岳》，《八月十五酬张功曹》这类，还是可以的。据此可以知为诗之不易。”

应该说，韩愈的诗歌基本上纠正了大历以来的平庸诗风，开创了一种影响深远的新的诗境。这种诗境在实质上是要求情中含理，以理显情，将人的情感引向更为深入的理性的思考，并以此建构更为深刻的精神家园。韩愈的诗不仅对中唐诗歌影响甚大，还成为宋诗效法的楷模，并一直影响至晚清毛泽东对韩愈的诗做出了较为客观公正的评价。

10. “大驴子还是被小老虎吃掉了” / 100

“柳宗元曾经描写过的‘黔驴之技’，也是一个很好的教训。一个庞然大物的驴子跑进贵州去了，贵州的小老虎见了很有些害怕。但到后来，大驴子还是被小老虎吃掉了。”

“农民的脚步踩过牛屎，但却比知识分子干净。”“你们从小鲁艺到大鲁





艺去，就是外来干部。不要瞧不起本地的干部，不要以为自己是洋包子，瞧不起土包子。知识分子不要摆知识架子。”

柳宗元在当时就产生了很大的影响。在贬谪以前，上门求教的人就很多，遭贬以后，“衡湘以南为进士者，皆以子厚为师”，在他的影响下，出现了一批优秀的文人。他的政治思想和哲学思想对后世也产生了积极的影响。

11. 毛泽东爱读刘禹锡的诗 / 106

毛泽东背诵：“王浚楼船下益州，金陵王气黯然收。千寻铁锁沉江底，一片降幡出石头。人世几回伤往事，山形依旧枕寒流。今逢四海为家日，故垒萧萧芦荻秋。”

这些怀古诗慨叹世事兴亡，深寓历史教训，即景抒情，由情及理，令人叹惋不已。这些诗之所以具有那样大的影响力，还在于它们契合了中国人重自然而轻人事的文化心理结构。自然的真实与人事的虚幻，自然的神圣庄严与人事的卑下荒诞，自然的永恒与人事的短暂，在自然与人事的比照中，透显出浓烈的悲剧意识。

12. “要学项羽的英雄气节，但不自杀，要干到底” / 110

“项羽尚有一个缺点，从前有一个人在他自杀的地方做了一首诗，问他为什么要自杀，可以到江东去再召八千兵来打天下。我们不学汪精卫、张国焘，要学项羽的英雄气节，但不自杀，要干到底。”

毛泽东认为项羽是英雄，但有缺点，这个缺点就是自杀。毛泽东不主张自杀，主张“干到底”，表现了革命的韧性，对于那种认为项羽不可能卷土重来的说法，毛泽东认为是“迂”。毛泽东所领导的革命实践经历了无数的失败，最终走向胜利，充分说明了毛泽东思想的正确性。

13. 李贺为“英俊天才，惜乎死得太早了” / 115

“李贺除了有很少几首五言律外，七言律他一首也不写。李诗很值得一读，不知你有兴趣否？”

1958年3月22日，毛泽东在成都会议上谈到要大胆创造，不要迷信的时候说，中国的儒学家，对孔子就是迷信，不敢称孔丘。

唐朝李贺就不是这样，对汉武帝直写其名，曰刘彻、刘郎，称魏夫人为魏娘。一有迷信就把我们的脑子镇压住了，不敢跳出圈子想问题。

14. 毛泽东熟悉李商隐的诗 / 124

“他知我已忘记了，便笑着，自己代我念出，曰：‘如何四纪为天子，不及卢家有莫愁。’由此一事可知，对李商隐的诗，毛泽东很熟悉。”其中对历代帝王都有讽刺，而对隋炀帝的逸游和荒淫的揭露与抨击尤为激烈和尖锐，而且在含蓄委婉的抒情中寓有深刻的思致，令人回味无穷。

晚唐时期的社会政治已处于风雨飘摇之中，与李商隐同时的诗人许浑所写的“山雨欲来风满楼”的诗句，正是此时的真实写照。

15. 傅说、吕望比“马周才德，迥乎远矣” / 129

毛泽东是个具有非凡见解的政治家，他不同意欧阳修对马周的这种评价。

毛泽东高度评价的是贞观六年（公元633年），马周给唐太宗的奏折。毛泽东认为马周的奏折是《治安策》后的“第一奇文”，这种评价是极高的。毛泽东把马周和贾谊联系起来，我们可以看到他十分重视年轻人才，而他们都是对处理现实问题具有真才实学的人。

16. “本朝人编本朝史，有些事不好说，也可以叫做不敢说” / 133

“而每一部史书，都是由封建的新王朝臣子奉命修撰的，凡关系到本朝统治者不光彩的地方，自然不能写，也不敢写。”

由此看来，毛泽东所说的“陈桥兵变是一次不光彩的政变”，主要是指赵匡胤欺负了人家的孤儿寡母，与人之情不合，再就是说“黄袍加身”实际上是一个阴谋。

司马迁恐怕是中国历史上最伟大的书生，何也？就是因为他“不以成败论英雄”。在《史记》中，刘邦虽然成功了，但还是流氓；项羽虽然失败了，仍不失为盖世英雄。



17. 为什么说冯道是五代“风俗之坏极”的代表 / 140

“五代纲维横决，风俗之坏极矣，冯道其代表也。宋兴稍一振，然犹未也。”

冯道的一生，就是一部“做官学”，他本人就是一位官场常胜将军，是一部活的教材，他一生的意义也许就是教人怎样做官，用他一生的实践在向人们宣告着官场不倒的秘密：良心丧尽+善于投机。

毛泽东一生反对机会主义者。什么是机会主义呢？机会主义就是没有原则，没有理想，就是见风使舵，就是有奶便是娘。

冯道是政治上的机会主义者，用今天的话说就是旧政客。毛泽东一生坚持革命理想，最不能容忍的就是政客，因此，他将冯道称为五代“风俗之坏极”的代表，也就可以理解了。

18. “知识分子”为什么“没有出息” / 148

“可不要看不起老粗。知识分子是比较没有出息的。历史上当皇帝，有许多是知识分子，是没有出息的。”

宋徽宗赵佶这样的“知识分子”并不是我们今天所说的知识分子。封建制度把他们送上了皇位，他们又可以利用封建制度来发展自己的爱好，但他们并没有管理国家的能力和热情，因此，历史上就出现了这样一批“没有出息”的皇帝“知识分子”！

19. 岳飞“以身殉志，不亦伟乎” / 156

“‘命系庖厨’，何足惜哉，此言不当。岳飞、文天祥、曾静、戴名世、瞿秋白、方志敏、邓演达、杨虎城、闻一多诸辈，以身殉志，不亦伟乎！”

1950年，毛泽东率代表团赴苏联访问。毛泽东引用了岳飞“不畏艰险，视死如归”的一句话，向斯大林介绍中国共产党军队在革命战争年代的革命精神。当翻译告诉斯大林后，斯大林小声地对身边的人说：“毛泽东是一位天才的统帅，有雄才大略的政治家。”

20. “秦桧不过执行皇帝的旨意” / 160

“主和的责任不全在秦桧，幕后是宋高宗。秦桧不过执行皇帝的旨意。高宗不想打，要先‘安内’，不能不投金人。”

秦桧是一代奸臣，而且纵奸有术，正因为他有术，才成为千古大奸。他

被永远钉在了历史的耻辱柱上，这是中华民族所做出的最公正的裁决。历史上的事实确如毛泽东所说的“秦桧不过执行皇帝的旨意”，但在百姓的心中，秦桧则是罪魁祸首。秦桧虽然不是“主犯”，但也毕竟是帮凶，没有秦桧，也许岳飞不一定会被冤杀。所以，从这一意义上讲，秦桧并不是皇帝的替罪羊，而是罪有应得！

21. 陆游是“南宋了不起的大诗人” / 172

“试仿陆放翁曰：‘人类今闹上太空，但悲不见五州同。愚公尽扫餐蚊日，公祭无忘告马翁。’”

“革命尚未全成，同志仍需努力。港台一带，餐蚊尚多，西方世界，餐蚊成阵。安得起世界各民族千百万愚公，用他们自己的移山办法，把蚊阵一扫而空，岂不伟哉！”

陆游的一生是为恢复中原而奋斗的一生，陆游的诗词必然会引起毛泽东的共鸣。

22. “词有婉约、豪放两派，各有兴会，应当兼读” / 181

“词有婉约、豪放两派，各有兴会，应当兼读。读婉约派久了，厌倦了，要改读豪放派。豪放派读久了，又厌倦了，应当改读婉约派。我的兴趣偏于豪放，不废婉约。”

根据毛泽东的性格，毛泽东说他对词的兴趣“偏于豪放”，是不难理解的。事实上，对同样类型的书籍如果读得太久了都会产生厌倦感，因而适时地改变一下阅读的趣味是十分必要的，对调整自己的心情也会很有帮助。这是毛泽东活读史的精髓。

23. “《水浒传》要当作一部政治书看” / 190

“也不要当《水浒传》上的白衣秀士王伦，他也是不准人家革命。凡是不准人家革命，那是很危险的。白衣秀士王伦不准人家革命，结果把自己的命革掉了。”

毛泽东从一部优秀的文学作品中看出了农民革命的历史和必然性，应该说独具慧眼的。

“逼上梁山”也被毛泽东用来解释中国革命为什么会发生。1964年1月，毛泽东在同安娜·路易斯·斯特朗的谈话中，说自己原先是湖南省的一个小学教员，是被逼迫成为革命者的。甚至还将水浒故事与革命的组织工作联系。

24. “婉约派中有许多意境苍凉而又优美的词” / 201

“词的婉约、豪放两派，在一个人读起来，有时喜欢前者，有时喜欢后者，就是一例。睡不着，哼范词，写了这些。江青看后，给李讷看一看。”

这是毛泽东写的一封家书。正如毛泽东所说的，“婉约派中有许多意境苍凉而又优美的词”，其实我们也可以看看。

第四篇 毛泽东读明清史的学问

滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄。

是非成败转头空，青山依旧在，几度夕阳红。

白发渔樵江渚上，惯看秋月春风。

一壶浊酒喜相逢，古今多少事，都付笑谈中。

【清】无名氏《临江仙》

1. “明太祖朱元璋皇帝做得最好” / 217

“元末，朱元璋是一个和尚，平时睡着了常作‘天’字形，郭子兴见而奇之，收为部下，后代郭子兴而起。初犹能代表农民利益，以后遂变为代表地主的利益了，故能贵为天子。”

朱元璋的这两大战役对毛泽东的战略战术思想的形成有相当大的影响。在军事上处于的劣势的情况下，朱元璋所采取的策略实际上有点像第二次国内革命战争时期的前四次反“围剿”的军事策略，既不是“御敌于国门之外”，也不是逃跑，而是把敌人放进来，在运动中寻找战机，相机消灭敌人。可以说，这是第二次国内革命战争时期的前四次反“围剿”所能采取的最好的军事策略，也是朱元璋当时所能采取的最好的军事策略。毛泽东之所以佩服朱元璋，恐怕有其深层的原因。

2. 晚年朱元璋“应该写得好点” / 233

“朱元璋是农民起义领袖，是应该肯定的，应该写得好点，不要写得那么坏（指朱的晚年）。 ”

实事求是地讲，朱元璋的晚年有功有过。功劳在于对于巩固封建统治、稳定社会、发展经济作出了积极的贡献；过错在于杀戮过多，政令过于苛刻。史学界往往注意其残暴的一面，对其积极的一面看得较少，毛泽东提出晚年朱元璋“应该写得好点”，是有道理的。

3. “海瑞是明朝的左派” / 241

“有人说我这个人又提倡海瑞，又不喜欢海瑞，有一半是真的，右派海瑞说的不听。我是偏听偏信，只听一方面的。海瑞历来是左派，左派海瑞我喜欢。现在站在马克思主义立场批评缺点，是对的，我支持左派海瑞。”

这样看海瑞，恐怕就有些说不清楚了。那么，海瑞是什么样的人呢？“海瑞是明朝的左派。”如果按当时的分法，海瑞的确是有些左的味道。毛泽东是支持左派的，但彭德怀提意见算不算左？吴晗写《海瑞罢官》算不算左，是不是都不应该支持呢？

4. 康熙有三个“了不起的地方” / 248

康熙皇帝的头一个伟大贡献是打下了今天我们国家所拥有的这块领土。我们今天继承的这大块版图基本上是康熙皇帝时牢固地确定了的。他三征噶尔丹，团结众蒙古部，把新疆牢牢地守住。他进兵西藏，振兴黄教，尊崇达赖喇嘛，护送六世达赖进藏，打败准噶尔人，为维护西南边疆的统一，迈进了关键性的一步。

应该说，康熙就是依靠这“三大法宝”，才成为中国历史上少有的杰出的帝王。毛泽东正是从这些优秀的历史人物身上汲取了智慧，为成就伟大的革命事业提供了十分有益的借鉴。

5. “愚于近人，独服曾文正” / 259

“打倒太平天国出力最多的是曾国藩，他当时是地主阶级的领袖。曾国藩是团练出身，团练即是地主阶级压迫农民的武力，他们见洪秀全领导一班农民革命，于他们不利，遂出死力来打倒他。故太平天国之事，不是满汉的战争，实是农民和地主的阶级斗争。”

在毛泽东各个时期的论述中，评价最多的历史人物是曾国藩。这当然与曾国藩是毛泽东的乡贤有关，但更重要的是曾国藩身上有着政治家、军事家、学者乃至领袖的性格特征，这与毛泽东的性格特征有诸多的吻合之处。因此，毛泽东喜欢曾国藩，就成了情理中事。

6. “《甲申三百年祭》，我们把它当作整风文件看待” / 273

“我党历史上曾经有过几次表现了大的骄傲，都是吃了亏的……全党同志对于这几次骄傲，几次错误，都要引为鉴戒。近日我们印了郭沫若论李自成的文章，也是叫同志们引为鉴戒，不要重犯胜利时骄傲的错误。”



毛泽东读唐宋 史的学问

① 做大事要有大决断

“世民常劝他父亲不可固守太原，须要化家为国，李渊大悦，遂起兵直趋陕西，并用种种方法，见悦一般人。如兑钱粮，放二千宫女等。”

毛泽东对唐太宗李世民赞扬有加，这并不仅仅因为他是中国历史上的著名帝王，也不仅仅是因为李世民富有军事智慧，更是因为李世民做大事而有决断。毛泽东说：“唐太宗、李密皆当时草莽英雄。俗有两句话说李世民，其词曰：‘太原公子，褐裘而来’。世民常劝他父亲不可固守太原，须要化家为国，李渊大悦，遂起兵直趋陕西，并用种种方法，见悦一般人。如兑钱粮，放二千宫女等。”^①

毛泽东提到的几件事，都是李世民帮助他的父亲做出的正确的决断。下面我们具体看看李世民在关键时刻都发挥了怎样的作用。

隋炀帝无道，天下大乱已成定势，李渊、李世民父子做好了准备，终于成就了大业。

隋炀帝即位不久就猜忌李渊，李渊得知，十分畏惧。



◀ 1946年毛泽东在枣园
窑洞中写作