

◆五朝诗别裁◆

唐詩別裁集

岳麓書社



唐诗别裁集

〔清〕沈德潜 选编
李克和等 校点

岳麓书社

责任编辑 刘 柯

封面设计 胡 颖

本书据中华书局影印清乾隆
二十八年教忠堂重订本校点

唐诗别裁集

〔清〕沈德潜编

李克和 等校点

岳麓书社出版发行

湖南省新华书店经销 湖南省望城湘江印刷厂印刷

1998年2月第1版第1次印刷

850×1168毫米 1/32 印张:15.75

字数:420,000 印数:1—6,000

ISBN7—80520—845—X

I·404 定价:18.00元

如有印装质量问题 请与本社出版科调换

社址:长沙市河西新民路10号 邮编:410006

原序

有唐一代诗，凡流传至今者，自大家名家而外，即旁蹊曲径，亦各有精神面目，流行其间，不得谓正变盛衰不同，而变者衰者可尽废也。然备一代之诗，取其宏博，而学诗者沿流讨源，则必寻究其指归。何者？人之作诗，将求诗教之本原也。唐人之诗，有优柔平中顺成和动之音，亦有志微噍杀流僻邪散之响。由志微噍杀流僻邪散而欲上溯乎诗教之本原，犹南辕而之幽、蓟，北辕而之闽、粤，不可得也。即或从事于声之正者矣，而仍泛泛焉嘈囋丛杂之纷逐，犹笙镛琴瑟与秦筝羌笛之类并奏竞陈，而谓《韶》、《英》之可闻，亦不得也。然则分别去取，使后人心目有所准则而不惑者，唯编诗者责矣。顾自有明以来，选古人之诗者，意见各殊。嘉、隆而后，主复古者拘于方隅，主标新者徇而先矩，入主出奴，二百年间，迄无定论。而时贤之竞尚华辞者，复取前人所编秣纤浮艳之习，扬其余烬，以易斯人之耳目，此又与于歧趋之甚。而诗教之衰，未必不自编诗者遗之也。夫编诗者之责，能去郑存雅，而误用之者，转使人去雅而群趋乎郑，则分别去取之间，顾不重乎！尚安用意见自私，求新好异于一时，以自误而误人也。

德潜于束发后，即喜钞唐人诗集，时竞尚宋、元，适相笑也。迄今几三十年，风气駸上，学者知唐为正轨矣；第简编纷杂，无可依据，故有志复古而未得其宗。因偕树滋陈子，取向时所录五十余卷，删而存之，复于唐诗全帙中网罗佳什，补所未备。日月既久，卷帙遂定。既审其宗旨，复观其体裁，徐讽其音节，未尝立异，不求苟同，大约去淫滥以归雅正，于古人所云微而婉、和而庄者，庶几一合焉。此微意所存也。同志者往复是

编，而因之以递亲乎《风》《雅》，如适远道者陆行之有车马，水行之有舟楫，呜呼，其或可至也哉！

康熙五十六年春正二十有六日，长洲沈德潜题于黄叶夕阳村舍。

重订唐诗别裁集序

新城王阮亭尚书选《唐贤三昧集》，取司空表圣“不著一字，尽得风流”，严沧浪“羚羊挂角，无迹可求”之意，盖味在盐酸外也。而于杜少陵所云“鲸鱼碧海”，韩昌黎所云“巨刃摩天”者，或未之及。余因取杜、韩语意定《唐诗别裁》，而新城所取，亦兼及焉。镌版问世，已四十余年矣。第当时采录未竟，同学陈子树滋携至广南镌就，体格有遗，倘学诗者性情所喜，欲奉为步趋，而选中偏未之及，恐不免如望洋而返也。因而增入诸家：如王、杨、卢、骆唐初一体，老杜亦云“不废江河万古流”也；白傅讽谕，有补世道人心，本传所云“箴时之病，补政之缺”也；张、王乐府，委折深婉，曲道人情，李青莲后之变体也；长吉呕心，荒陬古奥，怨怼悲愁，杜牧之许为《楚骚》之苗裔也。又五言试帖，前选略见，今为制科所需，检择佳篇，垂示准则，为入春秋闾者导夫先路也。他如任华、卢仝之粗野，和凝《香奁诗》之褻嫚，与夫一切生梗僻涩及贡媚献谀之辞，概排斥焉。且前此诗人未立小传，未录诗话，今为补入；前此评释，亦从简略，今较详明。俾学者读其诗知其为人，抑因评释而窥作者之用心，今人与古人之心，可如相告语矣。成诗二十卷，得诗一千九百二十八章。诗虽未备，要藉以扶掖雅正，使人知唐诗中有“鲸鱼碧海”、“巨刃摩天”之观，未必不由乎此。至于诗教之尊，可以和性情，厚人伦，匡政治，感神明，以及作诗之先审宗指，继论体裁，继论音节，继论神韵，而一归于中正和平，前序与凡例中论之已详，不复更述。

乾隆癸未秋七月，长洲沈德潜题于鲋水之清旷楼。

凡 例

诗至有唐，菁华极盛，体制大备。学者每从唐人诗入，以宋、元流于卑靡，而汉京暨当涂、典午诸家，未必概能领略，从博涉后，上探其原可也。览唐诗全秩，芟夷烦猥，裒成是编，为学诗者发轫之助焉。

读诗者心平气和，涵泳浸渍，则意味自出；不宜自立意见，勉强求合也。况古人之言，包含无尽，后人读之，随其性情浅深高下，各有会心，如好《晨风》而慈父感悟，讲《鹿鸣》而兄弟同食，斯为得之。董子云：“诗无达诂。”此物此志也，评点笺释，皆后人方隅之见。此本不废评点，间存笺释，略示轨途，俾读者知所从入耳。识者谅诸。

朱子云：“《楚词》不皆是怨君，被后人多说成怨君。”此言最中病痛。如唐人中少陵固多忠爱之词，义山间作风刺之语，然必动辄牵入，即小小赋物，对境咏怀，亦必云某诗指其事，某诗刺某人，水月镜花，多成粘皮带骨，亦何取耶。钞中概为删却。

唐人选唐诗，多不及李、杜。蜀韦縠《才调集》，收李不收杜。宋姚铉《唐文粹》，只收老杜《莫相疑行》、《花卿歌》等十篇，真不可解也。元杨伯谦《唐音》，群推善本，亦不收李、杜。明高廷礼《正声》，收李、杜浸广，而未极其盛。是集以李、杜为宗，玄圃夜光，五湖原泉，汇集卷内，别于诸家选本。

五言古体，发源于西京，流衍于魏、晋，颓靡于梁、陈，至唐显庆、龙朔间，不振极矣。陈伯玉力扫俳优，直追曩哲，读《感遇》等章，何啻在黄初间也。张曲江、李供奉继起，风裁各异，原本阮公，唐体中能复古者，以三家为最。

过江以后，渊明诗胸次浩然，天真绝俗，当于语言意象外，

求之唐人祖述者，王右丞得其清腴，孟山人得其闲远，储太祝得其真朴，韦苏州得其冲和，柳柳州得其峻洁，气体风神，儵然埃壒之外。

苏、李、《十九首》以后，五言所贵，大率优柔善入，婉而多风。少陵材力标举，篇幅恢张，纵横挥霍，诗品又一变矣。要其为国爱君，感时伤乱，忧黎元，希稷卨，生平种种抱负，无不流露于楮墨中，诗之变，情之正者也。新宁高氏列为大家，具有特识。

《大风》、《柏梁》，七言权舆也。自时厥后，魏、宋之间，时多杰作，唐人出而变态极焉。初唐风调可歌，气格未上。至王、李、高、岑四家，驰骋有余，安详合度，为一体。李供奉鞭挞海岳，驱走风霆，非人力可及，为一体。杜工部沉雄激壮，奔放险幻，如万宝杂陈，千军竞逐，天地浑奥之气，至此尽泄，为一体。钱、刘以降，渐趋薄弱，韩文公拔出于贞元、元和间，踔厉风发，又别为一体。七言楷式，称大备云。

五言律，阴铿、何逊、庾信、徐陵已开其体，唐初人研揣声音，稳顺体势，其制大备。神龙之世，陈、杜、沈、宋如浑金璞玉，不须追琢，自饶名贵。开、宝以来，李太白之秾丽，王摩诘、孟浩然之自得，分道扬镳，并推极胜。杜少陵独开生面，寓纵横颠倒于整密中，故应超然拔萃。终唐之世，变态虽多，无有越诸家之范围者矣。以此求之，有馀师焉。

七言律，平叙易于径直，雕镂失之佻巧，比五言更难。初唐英华乍启，门户未开，不用意而自胜。后此摩诘、东川，春容大雅，时崔司勋、高散骑、岑补阙诸公，实为同调，而大历十子及刘宾客、柳柳州，其绍述也。少陵胸次阔阔，议论开辟，一时尽掩诸家，而义山咏史，其馀响也。外是曲径旁门，雅非正轨，虽有搜罗，概从其略。

五言长律，贵严整，贵匀称，贵属对工切，贵血脉动荡。唐初应制赠送诸篇，王、杨、卢、骆，陈、杜、沈、宋，燕、许、

曲江，并皆佳妙。少陵出而瑰奇宏丽，变动开合，后此无能为役。元、白长律，滔滔百韵，使事亦复工稳，但流易有馀，变化不足，故宁舍旃。

五言绝句，右丞之自然，太白之高妙，苏州之古淡，纯是化机，不关人力。他如崔颢《长干曲》，金昌绪《春怨》，王建《新嫁娘》，张祜《宫词》等篇，虽非专家，亦称绝调。后人当于此问津。

七言绝句，贵言微旨远，语浅情深，如清庙之瑟，一倡而三叹，有遗音者矣。开元之时，龙标、供奉，允称神品。外此高、岑起激壮之音，右丞多凄惋之调，以至“蒲桃美酒”之词，“黄河远上”之曲，皆擅场也。后李庶子、刘宾客、杜司勋、李樊南、郑都官诸家，托兴幽微，克称嗣响。

诗不可无法，乱杂而无章，非诗也。然所谓法者，行所不得不行，止所不得不止，而起伏照应，承接转换，自神明变化于其中。若泥定此处应如何，彼处应如何，则死法矣。兹于评释中偶示纪律，要不以一定之法绳之。试看天地间水流自行，云生自起，何处更著得死法？

诗贵浑浑灏灏，元气结成，乍读之不见其佳，久而味之，骨干开张，意趣洋溢，斯为上乘。若但工于琢句，巧于著词，全局必多不振。故有不著圈点而气味浑成者，收之；有佳句可传而中多败阙者，汰之。领略此意，便可读汉、魏人诗。

唐人诗无论大家名家，不能诸体兼善。如少陵绝句，少唱叹之音；左司七言，拙浑厚之力；刘宾客不工古诗；韩吏部不专近体，其大校也。录其所长，遗其所短，学者知所注力。

唐人达乐者已少，其乐府题，不过借古人体制，写自己胸臆耳，未必尽可被之管弦也。故杂录于各体中，不另标乐府名目。

陈正字《幽州台歌》，韩吏部《琴操》，或属四言，或属六言；王右丞《送友人还山》，李翰林《鸣皋歌》，韩吏部《罗池庙迎神词》，皆属《骚》体。因篇什甚少，附七言古中。

诗本六籍之一，王者以之观民风，考得失，非为艳情发也。虽《三百》以后，《离骚》兴美人之思，平子有《定情》之咏，然词则托之男女，义实关乎君臣友朋。自《子夜》、《读曲》，专咏艳情，而唐末香奁体，抑又甚焉，去风人远矣。集中所载，间及夫妇男女之词，要得好色不淫之旨，而淫哇私褻，概从阙如。

唐人诗虽各出机杼，实宪章八代。如李陵《录别》，开《阳关三叠》之先声；王粲《七哀》，为《垂老别》、《无家别》之祖武；子昂原本于阮公；左司嗣音夫彭泽。揆厥由来，精神符合。读唐诗而不更求其所从出，犹登山不造五岳，观水不穷昆仑也。选唐人诗外，旧有《古诗源》选本，更当寻味焉。

目 录

原序 (1)

重订唐诗别裁集序 (3)

凡例 (4)

卷一 五言古诗

魏 徵 一首 (1)

虞世南 一首 (1)

李 贤 (章怀太子) 一首

..... (1)

乔知之 一首 (2)

陈子昂 十九首 (2)

宋之问 三首 (6)

薛 稷 一首 (6)

张九龄 十四首 (7)

崔 颢 一首 (9)

王 维 二十三首 (10)

孟浩然 十首 (15)

刘眘虚 二首 (17)

王昌龄 八首 (17)

储光羲 十一首 (19)

陶 翰 二首 (21)

丘 为 二首 (22)

李 颀 五首 (22)

贾 至 二首 (23)

常 建 八首 (24)

高 适 二首 (26)

岑 参 六首 (27)

崔 曙 三首 (28)

包 融 一首 (29)

薛 据 一首 (29)

卷二 五言古诗

李 白 四十二首 (30)

杜 甫 五十三首 (39)

卷三 五言古诗

张 谓 一首 (57)

王季友 一首 (57)

元 结 十首 (57)

沈千运 三首 (61)

孟云卿 二首 (62)

赵微明 三首 (62)

吴 筠 一首 (63)

刘长卿 六首 (63)

钱 起 六首 (64)

刘 湾 一首 (66)

韦应物 四十四首 (66)

李 端 三首 (74)

刘禹锡 二首 (75)

白居易 十七首 (76)

卷四 五言古诗

韩愈	十二首	(83)
柳宗元	二十一首	(90)
孟郊	十二首	(95)
贾岛	一首	(98)
李益	三首	(98)
权德舆	三首	(99)
张籍	三首	(100)
温庭筠	一首	(101)
赵嘏	一首	(101)
曹邴	一首	(101)
李群玉	二首	(102)
刘驾	二首	(102)
陆龟蒙	一首	(103)
聂夷中	一首	(103)

卷五 七言古诗

王勃	一首	(104)
卢照邻	一首	(104)
骆宾王	一首	(105)
刘希夷	二首	(107)
乔知之	一首	(108)
李峤	一首	(108)
沈佺期	二首	(109)
宋之问	五首	(110)
郭震	一首	(112)
张说	一首	(112)
陈子昂	一首	(112)
张若虚	一首	(113)
孙逖	一首	(113)
高适	十首	(113)

岑参	十三首	(116)
李颀	九首	(120)
王维	九首	(123)
崔颢	二首	(125)
孟浩然	一首	(126)
丁仙芝	一首	(126)
储光羲	一首	(127)
张谓	三首	(127)
王昌龄	二首	(128)

卷六 七言古诗

李白	三十七首	(129)
杜甫	三十四首	(141)

卷七 七言古诗

杜甫	二十四首	(153)
王季友	二首	(161)
元结	二首	(161)
刘长卿	四首	(162)
钱起	二首	(163)
郎士元	一首	(164)
卢纶	一首	(164)
刘禹锡	四首	(165)
韦应物	三首	(166)
韩愈	二十一首	(166)

卷八 七言古诗

柳宗元	三首	(175)
顾况	六首	(175)
白居易	十三首	(177)
元稹	四首	(184)
戴叔伦	一首	(186)

李 绅 一首	(187)
李 益 三首	(188)
杨巨源 一首	(189)
张 籍 八首	(189)
王 建 七首	(191)
李 贺 六首	(193)
李商隐 一首	(195)
陈 润 一首	(196)
张 泌 二首	(196)
鲍君徽 一首	(197)
张夫人 一首	(197)
裴羽仙 一首	(197)
僧隐峦 一首	(198)

卷九 五言律诗

李隆基 (玄宗皇帝) 三首	(199)
王 绩 一首	(200)
王 勃 二首	(200)
杨 炯 一首	(200)
卢照邻 一首	(201)
骆宾王 一首	(201)
苏味道 一首	(201)
韦承庆 一首	(202)
刘希夷 一首	(202)
陈子昂 六首	(202)
杜审言 七首	(203)
沈佺期 七首	(205)
宋之问 十首	(206)
李 峤 二首	(208)

宗楚客 一首	(208)
长孙正隐 一首	(208)
郭 震 一首	(209)
苏 颋 一首	(209)
崔 湜 一首	(209)
张 说 九首	(210)
张九龄 四首	(211)
孙 逖 一首	(212)
梁 献 一首	(212)
崔 颢 三首	(212)
刘眘虚 二首	(213)
张子容 二首	(213)
贺知章 一首	(214)
章八元 一首	(214)
王 维 三十一首	(214)
孟浩然 二十一首	(220)
常 建 二首	(223)

卷十 五言律诗

贾 至 一首	(225)
岑 参 十七首	(225)
高 适 四首	(228)
储光羲 二首	(229)
崔 曙 三首	(229)
殷 遥 一首	(230)
李 颀 一首	(230)
綦毋潜 一首	(230)
张 谓 一首	(230)
王 湾 二首	(231)
祖 咏 二首	(231)

李 白	二十七首		(231)
杜 甫	六十三首		(236)
严 武	一首		(247)
张 巡	一首		(247)
邢 巨	一首		(248)

卷十一 五言律诗

刘长卿	二十首		(249)
钱 起	八首		(252)
韦应物	六首		(253)
郎士元	六首		(254)
皇甫冉	七首		(255)
皇甫曾	三首		(257)
司空曙	五首		(257)
卢 纶	四首		(258)
李 端	一首		(259)
顾 况	一首		(259)
耿 纬	一首		(259)
李嘉祐	四首		(260)
严 维	二首		(260)
刘方平	二首		(261)
韩 翃	四首		(261)
郑 锡	三首		(262)
包 何	一首		(263)
崔 峒	一首		(263)
于良史	二首		(263)
戎 昱	三首		(264)
李 益	一首		(264)
于 鹄	三首		(265)
窦叔向	一首		(265)

朱 湾	一首		(265)
戴叔伦	四首		(266)
杨巨源	一首		(267)
白居易	五首		(267)
常非月	一首		(268)

卷十二 五言律诗

韩 愈	三首		(269)
柳宗元	二首		(269)
刘禹锡	二首		(270)
张 籍	二首		(270)
李 贺	一首		(271)
鲍 溶	一首		(271)
张 祜	二首		(271)
姚 合	一首		(272)
贾 岛	三首		(272)
周 贺	一首		(273)
李德裕	二首		(273)
章孝标	一首		(274)
李商隐	十一首		(274)
温庭筠	四首		(276)
许 浑	三首		(277)
马 戴	五首		(278)
赵 嘏	一首		(279)
李 远	一首		(279)
李群玉	一首		(279)
于武陵	二首		(279)
项 斯	一首		(280)
纪唐夫	一首		(280)
周 朴	二首		(280)

陆龟蒙	一首	(281)
皮日休	一首	(281)
张乔	一首	(281)
许棠	三首	(282)
李咸用	三首	(282)
崔塗	一首	(283)
李昌符	三首	(283)
郑谷	一首	(284)
杜荀鹤	三首	(284)
罗隐	一首	(285)
刘绮庄	一首	(285)
韦庄	二首	(285)
李洞	一首	(286)
王贞白	三首	(286)
张蠍	一首	(287)
周繇	一首	(287)
崔道融	一首	(287)
宋若宪	一首	(288)
薛媛	一首	(288)
李冶	二首	(288)
元淳	一首	(289)
释皎然	三首	(289)
处默	一首	(290)
齐己	四首	(290)
景云	一首	(291)

卷十三 七言律诗

沈佺期	七首	(292)
杜审言	一首	(293)
李峤	一首	(294)

宗楚客	一首	(294)
宋之问	一首	(294)
苏颋	三首	(294)
李邕	一首	(295)
张说	一首	(296)
贾曾	一首	(296)
崔颢	二首	(296)
张諲	一首	(297)
祖咏	一首	(297)
崔曙	一首	(297)
李憺	一首	(298)
王维	十一首	(298)
孟浩然	一首	(300)
李颀	七首	(301)
高适	三首	(302)
岑参	六首	(303)
万楚	一首	(304)
张谓	三首	(304)
李白	四首	(305)
杜甫	三十一首	(306)

卷十四 七言律诗

杜甫	二十六首	(314)
张志和	一首	(319)
陶岷	一首	(319)
元结	一首	(320)
刘长卿	十一首	(320)
钱起	五首	(322)
韦应物	二首	(323)
皇甫冉	四首	(324)

皇甫曾	二首	(325)
李嘉祐	二首	(325)
郎士元	一首	(326)
韩 翃	四首	(326)
秦 系	一首	(327)
卢 纶	五首	(327)
窦叔向	一首	(328)
窦 常	一首	(329)
朱 湾	一首	(329)
戴叔伦	一首	(329)
司空曙	三首	(329)
李 端	二首	(330)
张南史	一首	(330)
刘方平	一首	(331)
耿 纬	一首	(331)
李 益	二首	(331)
鲍 溶	一首	(332)
武元衡	二首	(332)
杨巨源	三首	(333)

卷十五 七言律诗

韩 愈	四首	(334)
柳宗元	五首	(335)
刘禹锡	十三首	(336)
白居易	十八首	(338)
元 稹	六首	(342)
李德裕	一首	(344)
张 籍	二首	(344)
贾 岛	一首	(344)
牛僧孺	一首	(345)

朱庆馀	一首	(345)
王 建	一首	(345)
杜 牧	七首	(346)
李商隐	二十首	(347)
温庭筠	十首	(352)

卷十六 七言律诗

许 浑	九首	(355)
李 远	二首	(356)
雍 陶	一首	(357)
项 斯	一首	(357)
薛 逢	四首	(358)
赵 嘏	二首	(358)
司空图	二首	(359)
李群玉	三首	(360)
皮日休	一首	(360)
刘 沧	一首	(361)
崔 珣	一首	(361)
李 频	一首	(361)
李山甫	三首	(361)
李咸用	一首	(362)
方 干	二首	(362)
来 鹄	一首	(363)
高 骈	一首	(363)
章 碣	一首	(364)
崔 塗	一首	(364)
李 郢	三首	(364)
郑 谷	三首	(365)
罗 隐	七首	(366)
崔 峒	一首	(367)

吴融	二首	(368)
韩偓	三首	(368)
韦庄	九首	(369)
刘威	一首	(371)
秦韬玉	二首	(371)
曹唐	二首	(372)
张蠓	二首	(372)
谭用之	一首	(373)
张泌	二首	(373)
王仁裕	二首	(373)
沈彬	二首	(374)

卷十七 五言长律

李隆基(玄宗皇帝)	五首	(375)
杨炯	一首	(376)
卢照邻	一首	(376)
骆宾王	三首	(376)
卢僎	一首	(377)
陈子昂	二首	(378)
杜审言	二首	(378)
沈佺期	二首	(379)
宋之问	四首	(379)
苏颋	四首	(380)
张说	三首	(381)
张九龄	四首	(382)
张子容	一首	(383)
郑愔	二首	(383)
宋璟	一首	(384)
徐坚	一首	(384)

常理	一首	(385)
王维	十首	(385)
孟浩然	一首	(387)
高适	二首	(387)
李颀	一首	(388)
岑参	四首	(388)
祖咏	一首	(389)
张谓	一首	(389)
李白	五首	(390)
杜甫	十八首	(391)
张巡	一首	(397)
王季友	一首	(397)
李华	一首	(397)

卷十八 五言长律

刘长卿	六首	(399)
钱起	四首	(400)
皇甫冉	二首	(401)
李嘉祐	一首	(401)
韩翃	一首	(402)
卢纶	二首	(402)
韩偓	一首	(402)
冷朝阳	一首	(403)
于尹躬	一首	(403)
独孤绶	一首	(404)
罗让	一首	(404)
陆复礼	一首	(404)
王损之	一首	(405)
杜元颖	一首	(405)
李行敏	一首	(405)