



云南教育图书出版基金资助出版

苏教版（国标本）小学语文实验教科书培训丛书

■ 高林生 ⊙ 主编

教材解读 教学策略

（第一学段）

■ 孙景华 杨新富 ⊙ 编著

云南出版集团公司
云南教育出版社



ISBN 7-5415-2859-5



9 787541 528590 >

定价: 14.00元



云南教育图书出版基金资助出版

苏教版（国标本）小学语文实验教科书培训丛书

■ 高林生 ● 主编

教材解读 ◆ 教学策略

（第一学段）

■ 孙景华 杨新富 ● 编著

云南出版集团公司
云南教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

教材解读与教学策略. 第一学段 / 高林生主编; 孙景华, 杨新富编著. —昆明: 云南教育出版社, 2006. 7

ISBN 7-5415-2859-5

I. 教... II. ①高... ②孙... ③杨... III. 语文课—教学研究—小学 IV. G623.202

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 103035 号

本书受云南教育图书出版基金资助出版

■责任编辑	徐 松
■封面设计	陈 旭
■书 名	教材解读与教学策略 (第一学段)
■主 编	高林生
■编 著	孙景华 杨新富
■出版发行	云南出版集团公司 云南教育出版社 (昆明市环城西路 609 号)
■印 装	昆明佳辰印务有限公司
■开 本	889 × 1194 1/32
■印 张	11.5
■字 数	288 000
■版 次	2006 年 7 月第 1 版
■印 次	2006 年 7 月第 1 次印刷
■书 号	ISBN 7-5415-2859-5/G·2297
■定 价	14.00 元



孙景华

江苏省铜山县人。中学高级教师，江苏省优秀教育工作者、特级教师。现任国家课程标准(苏教版)小学语文实验教科书编委、教材培训部副主任，教育部基础教育课程改革南京师范大学研究中心特约研究员。长期从事语文教学和研究工作。自1985年以来，先后在省级以上刊物发表教学研究文章100余篇；独立编写和主持写了《小学作文例文手册》、《古今中外名人作文故事》、《小学语文教材中的疑问及解答》、《小学作文教学指导》；在全国近20个省份作教材辅导、学术报告100多场。



杨新富

江苏省盱眙县人。中学高级教师、全国优秀教师。现任国家课程标准（苏教版）小学语文实验教科书编委、国家课程标准（苏教版）小学语文实验教科书电子版编委、教育部基础教育课程改革南京师范大学研究中心特约研究员、南京晓庄学院第一实验学校校长。长期从事小学语文教学和研究工作，在省级以上报刊杂志上发表教学文稿多篇。是《小学口语交际系列录像课》总设计及总指导、《小学口语交际百集》电视教学片总撰稿人之一、小学生素能作文系列《看图作文》小学中年级版副主编。主编了苏教版《小学语文综合知识解读》第九、十分册；担任了《小学生成语通》系列丛书副主编和第五分册主编；参加了《新课程教学案例与评析 小学语文》、《小学生语文能力评价手册》的编写。2002年以来，在全国20多个省份作教材辅导等报告90多场。

序 言

《教材解读与教学策略》（第一学段）即将付梓了，这是一件令人高兴的事。

这套丛书是为执教国家课程标准（苏教版）小学语文实验教科书的老师编写的。顾名思义，这套丛书有两个功能：一是帮助老师解读教材，把握教材；二是帮助老师在吃透教材的基础上，根据自己的情况，选择适当的教学策略，从而把编写意图转化为教学行为。

实现这一转化太重要了！记得《克雷洛夫寓言》里有这么一个故事，讲的是天鹅、梭鱼、虾等共拉一辆车，尽管大家都很卖力，但由于拉的方向各不相同，形不成合力，车子还是一动不动。用好教材，也存在编者和教者相互默契、形成合力的问题。只有教者把课本编写的意图吃透了，选择了符合儿童学习心理和语文学习规律的教学策略，才能将课本的编写意图转化为教学行为，从而取得预期的教学效果。我以为，这套丛书的出版，其意义就在于此。

从帮助教师吃透课本编写意图、选择适当的教学策略两点来看，这套丛书的作者是颇具优势的。

一曰“知儿莫如母”。这套丛书的几位作者，都是苏教版教材的编委。他们参加过教材的设计与编写，并有切身体会。让苏教版教材的“妈妈”来介绍自己的“孩子”，自然是如数家珍，可信度很高了。

二曰“春江水暖鸭先知”。几位编者，大半辈子在语文教学的第一线上摸爬滚打。尤其是从1995年苏教版小学语文教材试用以来，他们大都参与了苏教版教材的教学实验工作，积累了丰富的经验，如“练字先练姿”，“识写结合，描仿入体”，“识

读同步，寓识于读”，“强化初读，延迟开讲”，“重感悟、重积累、重迁移”，等等，都是这—个阶段总结出来的比较成熟的使用教材的经验。自参加国家课程标准（苏教版）小学语文教科书的培训工作以来，他们又经常深入各实验区听课，并与第一线的老师进行面对面的研讨。基于对教材编写意图的熟悉、实践经验的积累与对教学现状的了解，他们提出的教学策略自然就比较中肯和切合实际。

为了编好这套丛书，几位作者倾注了大量心血。在这几年的培训工作实践中，他们积累了一整套比较成熟的讲稿。这套丛书就是以这套讲稿为基础，几经提炼与修改才完成的。书稿完成后，他们又多方请人审读，听取意见，反复推敲，多次增删，务求书稿的准确、精练、可读。这种精益求精、对读者高度负责的精神，令人敬佩。

这套丛书该怎么定位呢？语文教科书好比是一只船，教学参考书好比是一支桨。可是教参主要是对—篇篇教材的解读与分析，而对于某一方面的教学或某一类型的教材，如汉语拼音教学，识字教学中的词串识字、看图会意识字、转转盘识字、偏旁比较识字，习作教学，阅读教学，口语交际教学，等等，则缺乏宏观上的解读与分析。这套丛书弥补了教参这方面的不足，二者有互补作用。如此说来，丛书就可以比作小船的另一支桨了。有了这两支桨，语文课程改革之船就可以乘长风破万里浪，全速前进了，正所谓“舟有双楫，其快如飞”。

苏教版小学语文教材编辑部

张庆

2006年5月

〔序言的作者为国家课程标准小学语文实验教科书（苏教版）主编、特级教师〕

目 录

第一编 “习惯篇”的编写与教学

第一章 “习惯篇”的教材解读	003
第一节 “习惯篇”的编写意图	004
第二节 “习惯篇”的教材分析	006
第二章 “习惯篇”的教学建议	011
第一节 明确习惯形成的基本原理	011
第二节 把握习惯的特性与培养良好学习习惯的基本策略	012
第三节 “习惯篇”教学的具体实施	017
第三章 “习惯篇”的教学案例	021
教学案例1 一年级上册“保持正确的读写姿势”教学片段	021
教学案例2 一年级上册“爱惜学习用品”教学片段	024
教学案例3 二年级下册“主动识字”教学设计与教学片段	026

第二编 “汉语拼音”的编写与教学

第四章 “汉语拼音”的教材解读	033
第一节 “汉语拼音”教材的编排	033
第二节 “汉语拼音”教材的特点	034
第三节 “汉语拼音”教材编写方面的一些说明	038
第五章 “汉语拼音”的教学建议	039

第一节 “汉语拼音”的教学建议	039
第二节 “汉语拼音”教学的注意点	043
第六章 “汉语拼音”的教学案例	044
教学案例 4 一年级上册《ang eng ing ong》教学设计	044
教学案例 5 一年级上册《zh ch sh r》教学片段	048

第三编 识字的编写与教学

第七章 识字的编写、教学建议与教学案例	055
第一节 识字与写字教学的目标定位	056
第二节 识字的编写体例	057
第三节 “认一认”的编写意图和教学策略	058
第四节 “认一认”的教学案例	061
教学案例 6 一年级上册《认一认 3》教学片段	061
第五节 “词串识字”的编写意图及教学策略	064
第六节 “词串识字”的教学案例	070
教学案例 7 一年级上册《识字 5》教学过程	070
第七节 “看图会意识字”的教材解读与教学策略	075
第八节 “看图会意识字”的教学案例	082
教学案例 8 一年级下册《识字 7》教学过程	082
第九节 “转转盘识字”的教材解读与教学策略	089
第十节 “转转盘识字”的教学案例	096
教学案例 9 二年级上册《识字 4》教学过程	096
第十一节 “偏旁比较识字”的教材解读和教学建议	117
第十二节 “偏旁比较识字”的教学案例	129
教学案例 10 二年级下册《识字 8》教学过程	129
第八章 识字教学应该注意的几个问题	140
第一节 利用学生已有的知识和经验提高学生自学生字的	

能力	140
第二节 尽量利用汉字规律帮助学生识字, 以建立牢固的 形音义联系	144
第三节 正确处理好识字、写字、读书三者的关系	145

第四编 写字的教学

第九章 写字育人的功能和操作要领	151
第一节 写字的育人功能	151
第二节 写字教学的操作要领	155
第三节 写字的基本教学步骤	162
第十章 写字的教学案例	165
教学案例 11 一年级下册《雨点》写字教学片段	165

第五编 阅读的教材编写及教学策略

第十一章 阅读的教材解读	171
第一节 阅读教材编写的指导思想	171
第二节 阅读的教材解读	180
第十二章 《语文课程标准》对第一学段的阅读要求	195
第十三章 阅读的教学建议	199
第一节 激发情趣, 让学生带着浓厚的兴趣阅读	199
第二节 加强认读, 为学生打好扎实的认读基本功	204
第三节 指导学生有表情地朗读, 让学生感悟语言材料, 重 视语感的培养	207
第四节 认真备课, 精心设计教学方案	210
第五节 第一学段阅读教学的基本流程	224
第十四章 阅读的教学案例	226
教学案例 12 一年级上册《家》教学设计	226
教学案例 13 一年级下册《放小鸟》教学设计	238

教学案例 14	二年级上册《美丽的丹顶鹤》教学过程	244
教学案例 15	二年级上册《水乡歌》教学设计	255
教学案例 16	二年级下册《古诗两首·春雨》教学研讨 札记	259

第六编 单元练习的编写及教学

第十五章	单元练习的编写理念	265
第一节	以人为本,致力于培养儿童语文自主学习的能力	265
第二节	培根固本,致力于为儿童打好坚实的基础	268
第三节	面向生活,致力于培养学生的实践能力	272
第十六章	各类练习的编排特点、教学策略与教学案例	277
第一节	“学用字词句”的编排特点	277
第二节	“学用字词句”的教学策略	281
第三节	“学用字词句”的教学案例	285
教学案例 17	一年级下册《练习 4》“学用字词句”教学 设计	285
第四节	“读读背背”的编排特点	289
第五节	“读读背背”的教学建议	290
第六节	“读读背背”的教学案例	296
教学案例 18	一年级下册《练习 3》“读读背背”教学 设计	296
教学案例 19	二年级上册《练习 8》“读读背背”教学 设计	300
第十七章	“写话”的编排特点及教学建议	302
第一节	“写话”的编排特点	302
第二节	“写话”的教学建议	310
第三节	“写话”的教学案例	314

教学案例 20	二年级下册《练习 6》“说说写写” 教学谈	314
教学案例 21	二年级下册《练习 8》“说说写写”教学 片段	317
第十八章	“口语交际”的理念、教材编写与教学策略	320
第一节	“口语交际”的定义和内涵	320
第二节	“口语交际”的意义和价值	322
第三节	“口语交际”的基本特征	325
第四节	“口语交际”的目标与内容	329
第五节	“口语交际”的教材编写	332
第六节	“口语交际”的教学建议	336
第七节	“口语交际”的教学案例	347
教学案例 22	一年级上册《自我介绍》教学过程	347
教学案例 23	一年级下册《听故事再演一演》教学过程	351
教学案例 24	二年级上册《学会待客》教学设计	353
教学案例 25	二年级上册《学会祝贺》教学片段	355
后记		359

第一编

“习惯篇”的编写与教学

第一章 “习惯篇”的教材解读

什么是习惯？从字面上讲，习惯就是“在长时期里逐渐养成的一时不易改变的行为、倾向或社会风尚。”（《现代汉语词典》第1348页）就个人讲，它首先是可见的行为，但同时又是内在的思维。所以，习惯是一个人“在长时期里逐渐养成的、一时不易改变的”思维模式、行为模式的直觉化和自动化。

什么是学习习惯呢？学习习惯是指在长时期的学习过程中，逐渐养成的不易改变的行为倾向，是一种极为稳定的思维和行为的动力定型。学习习惯既包括外在的行为方式，也包括内隐的思维方式。从脑科学的角度来看，学习习惯是经过反复练习而形成一种稳定的记忆之后产生的“自动化”行为。而“良好的学习习惯”是一种积极的动力定型，它有着目的鲜明、程序周密、动因主动、过程稳定、效果成倍增加这样几个明显的行为特征。

国家课程标准（苏教版）小学语文实验教科书（以下简称为“苏教版小学语文教材”）在第一学段第一册的开篇处就安排了“培养学生良好的学习习惯”（以下简称“习惯篇”）这一教学内容，而且一以贯之，直至整个的小学阶段（即12册）。

第一节 “习惯篇”的编写意图

苏教版小学语文教材为什么如此重视良好语文学习习惯的养成呢？这得从习惯的重要性说起。

一、良好习惯的养成是素质教育的重要组成部分

大家知道，这一次课程改革是实施素质教育的重要组成部分。所谓“素”即平素的意思；所谓“质”，就是本质。人的本质自然包括着一个人的世界观、人生观、审美观，而这些观念的确立和养成，都无一例外地依靠着一个人思维方式和行为方式的建构，即习惯的养成。因此，从某种意义上说，素质教育是以促进人的终生发展为目标，以培养人的良好习惯为内容的养成教育。可以说，良好学习习惯的养成就是素质教育的具体化和落脚点。基于这样一种认识，苏教版小学语文教材第一学段每一册的开篇就将视点聚焦在孩子们良好学习习惯的养成上，这样做是很有战略眼光的。

二、良好习惯的养成对人终生可持续发展至关重要

习惯的力量是巨大的，它与人的发展终身相随。对此，名人、大师们有过不少见解。

19世纪英国唯美主义作家王尔德说：“起初是我们造成习惯，后来是习惯造成我们。”

19世纪英国批判现实主义作家萨克雷说：“播种行为，可以收获习惯；播种习惯，可以收获性格；播种性格，可以收获命运。”

我国著名的教育家叶圣陶先生在谈及教育也曾说过：“什么是教育，简单一句话，就是要养成良好的习惯。”

从这些精辟的见解和大量的教育教学实践中，我们不难体会