



# 小·马·小·熊 和 苹果树



西格丽德·霍克 图/文 陈俊译



ISBN 7-5391-1536-X



0 1 >



9 787539 115368

ISBN 7-5391-1536-X/J • 281

定价：18.00元

# 小马 小熊和苹果树

西格丽德·霍克 图/文 陈俊译



 二十一世纪出版社  
21st Century Publishing House

这是一本初版于1977年的德国经典图画书。

当我们初次翻开它，首先会被它新颖的形式所吸引。书中虽然也有大幅的图片，但出奇的是，文字中也夹排了小图片，这些同样生动的小图片取代了相关的文字。它们是做什么用的呢？显然，画家西格丽德并不希望只有一个读者来读这本书，她希望大人和孩子一起读，理想的读法大概是：大人指划着文字读下去，遇到图画时停顿下来，等孩子把图片符号还原成另一半文字。这本身是何等美妙的一个游戏！

PONY BÄR UND APFELBAUM

©1977 by K.Thienemanns Verlag, Stuttgart-Wien-Bern.

本书中文版由德国蒂奈曼出版社独家授权

版权合同登记号 14-1999-117

## 悦读阅美绘本馆 小马、小熊和苹果树

西格丽德·霍克 图/文 陈俊译

责任编辑：周士达（美术） 熊 焱（文字）

出版发行：二十一世纪出版社（南昌市子安路75号）

出版人：张秋林

经 销：新华书店

印 刷：深圳华新彩印制版有限公司

版 次：2000年8月第1版 2006年4月第2版 2006年4月第2次印刷

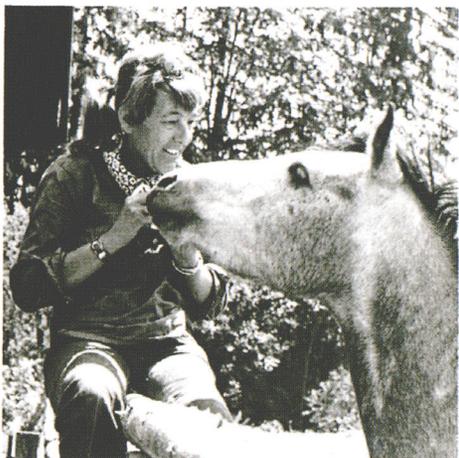
印 数：5,001-11,000册

开 本：787mm × 1092mm 1/12

印 张：2

书 号：ISBN7-5391-1536-X/J·281

定 价：18.00元



### 作者简介：

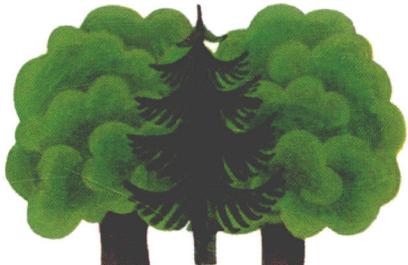
西格丽德·霍克1932年生于德国科隆。其父是化学家，其母是农艺师。七岁时，西格丽德就梦想长大以后成为一名作家，专门为小朋友们写故事。然而她后来学习的专业却是当代版画。在慕尼黑绘画艺术研究院毕业以后，她开始从事版

画创作并有大量佳作问世。她的心中始终装着孩子们，不久她就开始为儿童书籍插图。当她的第一部图画书《月亮奶牛的天堂》在米兰获银奖以后，便一发不可收拾，先后画出了《鸟之树》、《水牛与鹰王》、《牛仔吉姆》等脍炙人口的作品，并多次荣获德意志儿童图书大奖。此后，西格丽德继续从事儿童文学创作，其《乔治师傅的秘密》、《沙漠寻宝记》等小说获得德国及欧洲的文学大奖。然而评论界认为，她最出色的作品还是《小马、小熊和……》系列。这套丛书童趣盎然，图文并茂，深受世界各国孩子们的喜欢。在德国已售200万册以上，并被译成16种文字，在世界各地广为流传。西格丽德·霍克现在生活在德国的巴伐利亚，离阿尔卑斯山区不远的一所风景如画的农舍里。

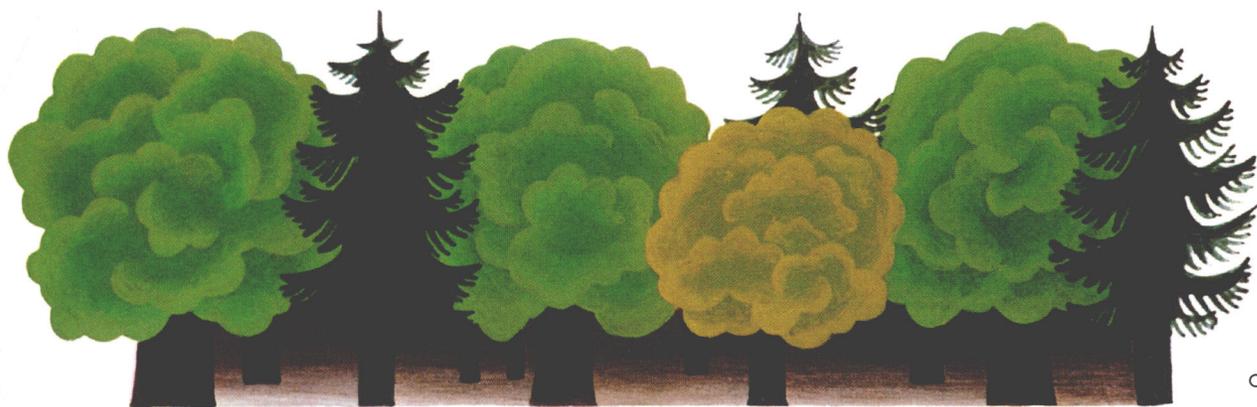
这是一棵



一棵  加上另一棵  ，再加上

其他许许多多  就

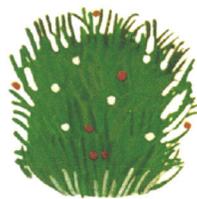
形成了一片



就在



的中央有一块



在盛开着星星点点花朵的



中央有一

座



。那座



的后面长着

一棵



。在这美丽的环境里生活着

一匹





每年秋天，当



纷纷扬扬地从



上掉落的时候，吧嗒，吧嗒，那些



也落到了



里。我们的



就放开肚皮吃



，直吃到肚子滚瓜溜圆，

活像一个吹胀了的



可是，一个秋天晴朗的早晨，所有的 

都消失得无影无踪，就连一个  也无法从

 上找到。记得清清楚楚的是，昨天晚上

 上还是挂满果实的呀。  会不

会都掉进  里去了呢。找呀找， 

还是一个也没找着。它很伤心，可是它想：

 没有脚，它们是不会自己跑掉的。

于是它下定决心，要去把它们找回来。

“再见， ！” “再见，绿 ！”

抖抖鬃毛，撒开四蹄，上路了。还没有

跑出 ，它就遇见了一只 。

“你知道，谁把我的  偷跑了吗？”

问道。“我可没干，” 

回答道，“我压根儿就不爱吃 。

不过，今天一大早好像有什么从我头顶上飞过，也

许这事儿是它们干的。” “谢谢！” 

说道。



跑哇跑，在



边上，它碰见了一只



。 “你知道谁偷了我的



吗？”



问道。



摇摇头。“不过，清

早有什么东西从



上空飞过来。”它说

道。“往哪儿飞了？”



问道。

“往那儿！”



说。

“那儿是哪里呀？”



追问。

“让我骑到你背上，我就给你带路！”



说道。于是



驮着



，跳过一道



，趟过一条



，经过几处



和一座



，沿途

它们还遇见了



，



，



，



，



和



。



