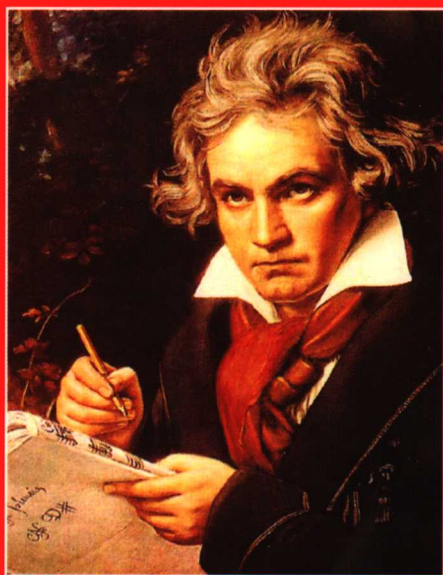


200 Beneficial Learning Stories

200个 让孩子受益一生的 学习故事

——外国卷——



上海人民美術出版社

图书在版编目(CIP)数据

200个让孩子受益一生的学习故事.外国卷/魏锦屏等编写.

—上海:上海人民美术出版社,2006

ISBN 7-5322-4726-0

I.2... II.魏... III.儿童文学—故事—作品集—中国—当代

IV.I287.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 015901 号

200 个让孩子受益一生的学习故事

外国卷

魏锦屏 张金玉 肖宝荣/编写

上海人民美术出版社 出版发行

全国新华书店经销

深圳市鹰达印刷包装有限公司印刷

开本: 787×1092 1/32 13 印张

2006 年 3 月第 1 版第 1 次印刷

印数: 1-20000 册

责任编辑: 张琳海 王仙芳

装帧设计: 钮 灵 美术编辑: 谢 晶

ISBN 7-5322-4726-0/I·154

定价: 19.80 元 (全两册)

策划: 湖北海豚传媒有限责任公司

网址: www.dolphinmedia.cn 邮箱: dolphinmedia@vip.163.com

海豚传媒常年法律顾问: 湖北珞珈律师事务所王清博士 电话: 027-68754624

200 Beneficial
Learning Stories

外国卷

责任编辑 / 张琳海

王仙芳

装帧设计 / 钮 灵

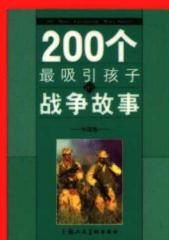
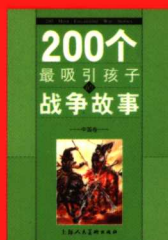
200 篇影响孩子一生的经典名著导读



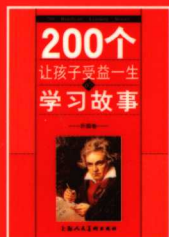
200 个最有趣味的动物故事



200 个最吸引孩子的战争故事



200 个让孩子受益一生的学习故事



200 个让孩子受益一生的 学习故事

· 外国卷 ·

魏锦屏 张金玉 肖宝荣 编写

200 Beneficial Learning Stories

上海人民美術出版社

前言

200 Beneficial
Learning Stories



文艺复兴时期的著名哲学家和科学家弗朗西斯·培根在《论学习》中说：“读书足以怡情，足以傅彩，足以长才。”“读史使人明智，读诗使人灵秀，数学使人周密，科学使人深刻，伦理学使人庄重，逻辑修辞之学使人善辩。凡有所学，皆成性格。”

对社会而言，人类进步的一切奥秘在于 studying——学习。学习是人类进步的阶梯。人类从蒙昧到文明，社会从混沌到开化，都是人类智慧发展的结果，而学习是其中最主要的推动力量。人类并不见得天然就比其他物种优越，发展到今天，是不断学习，不断积累知识的结果。

对个人而言，学习的用处可归纳为：怡情，傅彩，长才。如培根所述：“其怡情也，最见于独处幽居之时；其傅彩也，最见于高谈阔论之中；其长才也，最见于处世判断之际。”学习使我们成为一个有修养、有情操的人，也使我们成为谈吐好、机智的人，还使我们成为明理的、有作为

的人。

庄子说：吾生也有涯，而知也无涯。人类知识如浩瀚的海洋，要学习的东西是如此之多，而时间是这么匆匆，所以要勤奋学习。

勤奋是成功的必要条件。勤奋意味着克服艰苦的条件，利用优越的条件，为理想的实现孜孜努力。因为机会只会垂青于有准备的人。

一个孩子的勤奋并不局限于在课堂上认真，也不在于考卷上有多少分。勤奋更宏观的意义在于不要虚度光阴，要树立远大的志向，并执著于这志向；在于理想的坚持和实现，执著和不懈。比如说你长大了想当一名律师、医生，或者教师、科学家，或者宇航员、警察，那么你现在是不是要开始努力学习呢？

古人云：见贤而思齐焉，见不贤而内自省。本书汇集人类历史上的哲人智者、卓越人士，讲述他们勤奋学习的故事。以他们为标杆，可以励志，让孩子们变得勇敢勤奋，明了前进的方向。

悬梁刺股、囊萤映雪的故事，不会再发生，但这种精神值得学习。朋友们，学习并不是那么可怕的事情，为了你的理想，你的人生，现在就开始准备吧！



目 录

CONTENTS

200 Beneficial Learning Stories

- | | |
|--------|--------------|
| · 8 · | 感动法律的德谟克里特 |
| · 10 · | 把沙滩当稿纸的科学家 |
| · 12 · | 博学的亚里斯多德 |
| · 14 · | 大诗人但丁 |
| · 16 · | 从画蛋开始的大师 |
| · 18 · | 勇于探索真理的哥白尼 |
| · 20 · | 热爱艺术的米开朗基罗 |
| · 22 · | 大作家塞万提斯 |
| · 24 · | 知识就是力量 |
| · 26 · | 爱戏剧的莎士比亚 |
| · 28 · | 勤学好问的伽利略 |
| · 30 · | 勇于探索的笛卡儿 |
| · 32 · | 证明真空存在的帕斯卡 |
| · 34 · | 不是“神童”的科学家 |
| · 36 · | 大音乐家巴赫 |
| · 38 · | 好学不倦的富兰克林 |
| · 40 · | 毅力顽强的欧拉 |
| · 42 · | 爱读书的卢梭 |
| · 44 · | 蒸汽机改革家瓦特 |
| · 46 · | 热爱艺术的歌德 |
| · 48 · | 杰出的音乐家莫扎特 |
| · 50 · | 辩证法大师黑格尔 |
| · 52 · | 与命运搏斗的音乐家贝多芬 |
| · 54 · | 聪明刻苦的高斯 |
| · 56 · | 不怕失败的斯蒂芬逊 |



- 58 . 一心要读书的罗蒙诺索夫
- 60 . 一丝不苟的法拉第
- 62 . 坚毅执著的车尔尼
- 64 . 灵感丰富的舒伯特
- 66 . 永不放弃的巴尔扎克
- 68 . 勤于写作的雨果
- 70 . 丑小鸭的奋斗
- 72 . 盲文发明者布莱叶
- 74 . 借书自学的林肯
- 76 . 活学活用的达尔文
- 78 . “钢琴诗人”肖邦
- 80 . 数学奇才伽罗华
- 82 . 李斯特的故事
- 84 . 木工诗人鲍狄埃
- 86 . 用读书消除疲劳的马克思
- 88 . 科学巨人巴斯德·路易斯
- 90 . 勤于观察的法布尔
- 92 . 大文豪托尔斯泰
- 94 . 爱刨根问底的“丑小鸭”
- 96 . 勤奋好学的诺贝尔
- 98 . 终身努力,便成天才
- 100 . 不向困难屈服的人
- 102 . 发明大王爱迪生
- 104 . 生理学家巴甫洛夫
- 106 . 卓越的女数学家——苏菲娅·柯瓦列夫斯卡娅

目 录

CONTENTS

200 Beneficial Learning Stories

- | | |
|--------|------------------|
| ∴108 ∴ | 短篇小说之王莫泊桑 |
| ∴110 ∴ | 拉姆赛与惰性气体 |
| ∴112 ∴ | 不停步的人——莫瓦桑 |
| ∴114 ∴ | 第一个诺贝尔化学奖得主 |
| ∴116 ∴ | 化学家费雪 |
| ∴118 ∴ | 爱做学问的昂尼斯 |
| ∴120 ∴ | 医学天才埃尔利希 |
| ∴122 ∴ | 不轻易满足的弗洛伊德 |
| ∴124 ∴ | 不虚度光阴的萧伯纳 |
| ∴126 ∴ | 喜欢动脑动手的汤姆逊 |
| ∴128 ∴ | 物理学家赫兹 |
| ∴130 ∴ | 俄罗斯“航天之父”齐奥尔科夫斯基 |
| ∴132 ∴ | 有表演才能的契诃夫 |
| ∴134 ∴ | 风景画大王列维坦 |
| ∴136 ∴ | 泰戈尔的故事 |
| ∴138 ∴ | 居里夫人专心读书的故事 |
| ∴140 ∴ | 化学家理查兹 |
| ∴142 ∴ | 长明灯下苦读的高尔基 |
| ∴144 ∴ | 水手的保护人——达伦 |
| ∴146 ∴ | 一目十行的列宁 |
| ∴148 ∴ | 从花花公子到科学家 |
| ∴150 ∴ | 原子核之父卢瑟福 |
| ∴152 ∴ | 博学的罗素 |
| ∴154 ∴ | 发现叶绿素的威尔施泰特 |
| ∴156 ∴ | 毛姆的阅读方法 |





-
- ∴158.∴ 回头攀高峰的丘吉尔
-
- ∴160.∴ 杰克·伦敦的小纸条
-
- ∴162.∴ 斯大林的故事
-
- ∴164.∴ 科学巨匠爱因斯坦
-
- ∴166.∴ 不愿轻易认输的海伦
-
- ∴168.∴ 从“调皮鬼”到科学巨星
-
- ∴170.∴ 为了看书不吃面包
-
- ∴172.∴ 珍惜时间的拉曼
-
- ∴174.∴ 独特的年龄介绍方法
-
- ∴176.∴ 不断求知的拉比
-
- ∴178.∴ 身残志坚的西奥雷尔
-
- ∴180.∴ 计算机之父冯·诺依曼
-
- ∴182.∴ 用生命写作的人——奥斯特洛夫斯基
-
- ∴184.∴ 不把自己封闭在纯科学领域的卢里亚
-
- ∴186.∴ 经济学家弗里德曼
-
- ∴188.∴ 拥有“生命之灯”的布朗
-
- ∴190.∴ 从观察蚂蚁的孩子到大生化学家
-
- ∴192.∴ 物理学的一代奇才费曼
-
- ∴194.∴ 南非文学的一颗彗星——戈迪默
-
- ∴196.∴ 铁娘子玛格丽特·撒切尔
-
- ∴198.∴ 就算是银匠也要有知识
-
- ∴200.∴ 诗人·沉思者——布罗茨基
-
- ∴202.∴ 轮椅上的奇才霍金
-
- ∴204.∴ 从倒数第一到名列前茅
-
- ∴206.∴ 有梦才有成功
-

感动法律的德谟克里特

在一个没有显微镜的时代，竟然有人能提出关于原子的学说！这位神奇的人物便是公元前5世纪古希腊最著名的唯物主义哲学家德谟克里特。

德谟克里特，公元前460年出生于希腊北部色雷斯的阿布雷拉。他从小就见多识广，接受了神学和天文学等方面的知识，对东方文化有着浓厚的兴趣。德谟克里特在学习的时候十分专心，经常把自己关在花园里的一间小屋里静静地看书。一次，父亲从小屋里牵走了一头牛，他都没有察觉。为了培养自己丰富的想像力，他有时独自到荒凉的地方去，或者一个人待在墓地里，以激发自己的想像。随着年龄的增长，德谟克里特的求知欲日益强烈。他先后到埃及、巴比伦、波斯、印度等地游历。他在埃及居住了5年，向那里的数学家学习几何；在尼罗河研究过那里的灌溉系统；在巴比伦向僧侣学习如何观察星辰，推算日食发生的时间。一路上，他遍访各类学者，积累了丰厚的知识。

当他回到家乡后，原本想静下心来，休息思考一段时间，但令他意想不到的，竟然有一纸诉状将他告上了法庭。原来，在德谟克里特长达十几年的游历生活中，他花费了父亲给他留下的绝大部分财产。回到家乡后，又整天在花园里解剖动物的尸体，写着别人看似“荒诞”的文章。他的亲戚以

为他发了疯，企图占有他剩下的财产，便控告他浪费祖业，把好好的园子变成了杂草丛生的荒地。根据家乡的法律，犯了这种罪的人，是要被剥夺一切权利并被驱逐出城外的。但是，在法庭上，德谟克里特向法官申诉自己并不是好逸恶劳之辈，并宣读了一篇自己精心撰写的著作。当他的著作还没有读完时，法官就已经意识到这宗起诉的不当之处，他觉得德谟克里特的存在，是这座小城的财富和荣耀。法官当场取消了诉讼，并宣布由城邦提供给德谟克里特津贴，让他能维持一种有尊严的生活。

为德谟克里特赢得这种尊严的正是他的原子论。在原子论里没有神的存在，他认为世界是由永恒的原子和虚空组成，从来就没有不死的神灵。德谟克里特还提出，人生真正的幸福是灵魂的安宁，而灵魂的安宁不是通过对感官享受的追求而得到的，而是通过精神的方式获得的，精神的和谐平静是人生最大的幸福。德谟克里特光辉的思想让人们对于幸福有了更深一层的理解。

想一想

德谟克里特为什么会感动法律？

把沙滩当稿纸的科学家

把沙滩当稿纸的阿基米德是古希腊著名的科学家，他为奠定现代科学基础做出了不小的贡献。

阿基米德出生在叙拉古城。幼年时，阿基米德就被送到了闻名于世的学术中心——埃及的亚历山大里亚城学习。阿基米德十分喜欢数学，经常和朋友一起画几何图形、推导公式、进行演算，他还喜欢设计一些机械图形。可是画图、演算、设计都需要大量的纸张，而在那个时候纸是十分昂贵的，因此阿基米德常常为无法写字而苦恼。开始他是用树枝在地上写，但地面很硬，写不清楚；阿基米德又找来一些碳灰撒在地上，这样就看得清楚多了。后来，阿基米德直接用木炭写在石头上。

阿基米德随时都在思考，也在随时找着可以写的东西。有一回阿基米德来到海边漫步，海涛激起了他的灵感，他迫不及待地捡起一个小贝壳，在沙滩上演算起来，一直写到天黑。第二天一早，他就急急忙忙地带着好朋友来到海边。虽然昨天留在沙滩上的底稿已经被海水冲洗掉了，但阿基米德还是很高兴，因为他发现了一个学习的好地方。沙滩就是纸，小贝壳就是笔，从此以后，阿基米德天天都会来海边演算、画图、设计。在沙滩上，阿基米德通过演算学习到了许多可贵的数学知识，他后来发现的许多几何学、数学和物理

学的定理、公式，就是从在沙滩上起步的。

几年以后，阿基米德以优异的成绩完成了学业。阿基米德并没有因为学习条件的困难，放松对自己的要求，而是想尽一切办法创造条件来学习，这种努力的劲头使他离成功越来越近。有一次，国王要阿基米德在不损坏王冠的前提下测出王冠是不是掺了假，阿基米德巧妙地做到了。他将重量相同的黄金和白银，分别放进装满水的盆里，白银排出的水比黄金排出的多；然后他又把王冠和金块分别放进装满水的盆里，王冠排出的水又比金块多。由此他推断王冠掺了银子，并由此研究出了浮力定理。此外，阿基米德还发现了杠杆定律，还设计了许多机械装置和建筑物。总之，阿基米德取得的成就是多方面的，他将算术、几何、力学、天文学、机械工程技术等学科大大向前推进了一步。阿基米德曾自信地说过：“假如给我一个支点，我就能撬动地球。”这位影响世界科技进程的大科学家，在临死前的一刻还在研究着几何学呢。

想一想

学习条件不完备是不是就会影响成绩的取得？

博学的亚里斯多德

亚里斯多德是古希腊伟大的哲学家和科学家，是个知识渊博的学者。他创立了形式逻辑学，对科学做出了很大的贡献。

亚里斯多德于公元前 384 年出生在马其顿的斯塔基拉。他的父亲是一位著名的内科医生，父亲经常教给亚里斯多德一些解剖和医学的知识，后来他有时还能够帮父亲做一些外科手术。父亲除了教给他一些医学知识外，还很喜欢给亚里斯多德讲故事，并激发他的想像力，让他自己编故事讲给大家听。亚里斯多德的母亲也是个有知识的人，母亲教他的诗歌和戏剧，他都能牢牢记住。

亚里斯多德非常好学，而且有一种打破砂锅问到底的劲头。家里给他请的老师常常被他问得哑口无言，没过多长时间，老师就要求辞职不干了，家里只好又重新给亚里斯多德请老师。每次新老师给他教授新知识时，他都会全神贯注地听，还和老师一起探讨争论；等老师讲不出什么新意来了，家里又开始为他寻找新老师。就在这不断地换老师、不断地接受新学科的过程中，亚里斯多德凭借着旺盛的精力、聪明的头脑、强烈的求知欲，学会了政治、历史、物理、数学、天文学等不少内容，他的知识越来越渊博。亚里斯多德 17 岁时前往雅典柏拉图学院学习，在那儿他一学就是 20 年。亚里

斯多德选择了学校开设的全部课程,老师对他回答问题时严密的逻辑、雄辩的证据和灵活机智的应变能力很是赞赏。由于他勤奋刻苦,涉猎广泛,很受老师柏拉图看重。亚里斯多德很尊敬他的老师,但是,在很多问题上,他又有着自己独立的思考和见解,决不盲从。他曾说过这样一句话:“我爱我的老师,但是我更爱真理。”他善于用自己聪明的才智去思考、推理、探索和研究,在学院里,亚里斯多德经常和柏拉图争论,有时候,会把老师问得答不上来。

亚里斯多德通过刻苦钻研,博习古今、兼综百家。他全部作品的数目大得惊人,有47部留存下来,古代书名册上记录表明他写的书也不少于170本。但是令人吃惊的不仅在于他的作品数量,还在于他知识的博大精深,其中包括天文学、动物学、地理学、地质学、物理学、解剖学、生理学等等,几乎涉及古希腊人已知的各个学科,他的科学著作构成了他所在时代的一部科学知识百科全书。恩格斯称亚里斯多德是“最博学的人”。

想一想

亚里斯多德博学的原因是什么?