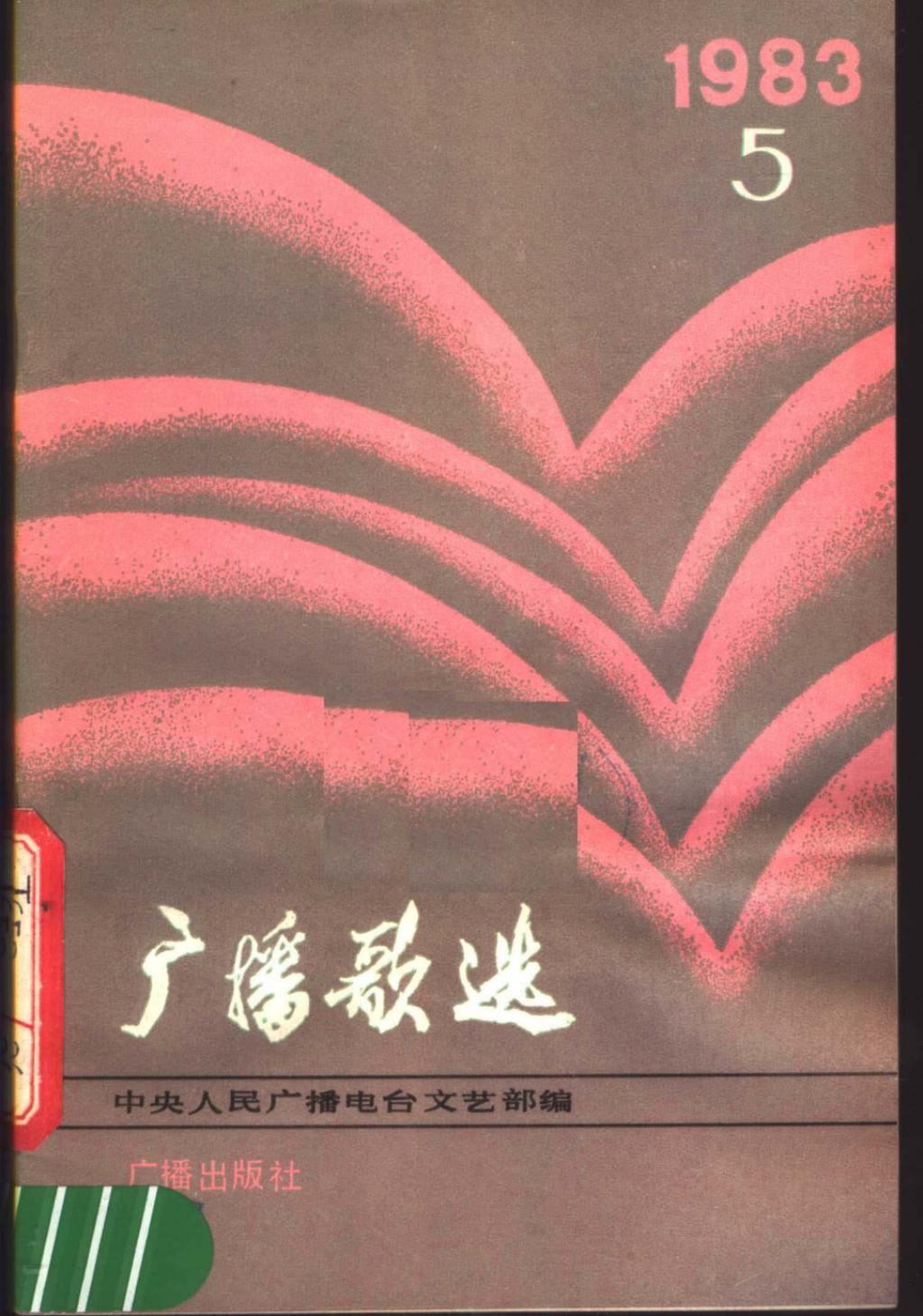


1983
5



广播歌迷

中央人民广播电台文艺部编

广播出版社

1983
5

广播歌选

广播部编印



封面设计：张乃萱



广播歌选

一九八三年第五期

中央人民广播电台文艺部编

新华书店北京发行所发行

广播出版社出版

二二〇七工厂印刷

1983年9月北京第1版

1983年9月北京第1次印刷

书号：8236·103

印数：1—97,500册

定价：0.13元

广播歌选

1983年第5期(总第21期)

目 录

Guangbo Gexuan

-
- 生活在祖国怀抱里 吴文良词 李遇秋曲 (1)
谁也离不开谁 石祥词 生茂曲 (2)
边疆是我温暖的家 高峻词 徐锡宜曲 (3)
奶茶歌 麦琼词 张立昆、徐锡宜曲 (4)
春到新疆 晓光词 刘澍民曲 (5)
绿帐篷，白毡房 晓光、任志萍词 刘虹曲 (7)
走向绿洲 任志萍、麦琼词 麦希贤曲 (8)
彩云飞 仲昭理词 葛礼道曲 (10)
歌唱南泥湾 高峻词 晓河曲 (11)
我爱边疆的雪山 杨星火词 王和声曲 (12)
旅行歌 陈大鹏词 高仁永曲 (14)
啊，我的家乡 才代词 玛卡曲 关巴译词 (15)
美妙的歌儿向党唱 千红词 石夫曲 (17)
少年歌曲
《我爱祖国的山河》 艺玉词 许春源曲 (18)

历史歌曲

渔光曲（电影《渔光曲》主题歌）

安 娇词 任 光曲 (19)

电影、电视
歌 曲

大海啊，故乡（电影《大海在呼唤》主题歌）

王立平词曲 (21)

生活之歌（电视系列剧《生活之歌》主题歌）

王立平词曲 (22)

外国歌曲

费加罗的咏叹调——再不要去做情郎

选自歌剧《费加罗的婚礼》

.....(奥)莫扎特曲 达·庞特词 张承模译词 蒋 英配歌 (23)

凯鲁比诺的咏叹调——你们可知道什么是爱情

选自歌剧《费加罗的婚礼》

.....(奥)莫扎特曲 达·庞特词 张承模译词 蒋 英配歌 (26)

音乐家任光 尚 铭编 (28)

新蕾初绽吐芳馨 贺锡德 (29)

——歌剧《费加罗的婚礼》的演出

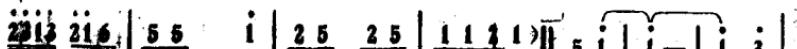
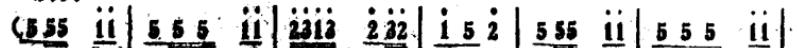
生活在祖国怀抱里

1 = C 2/4

(女声小合唱)

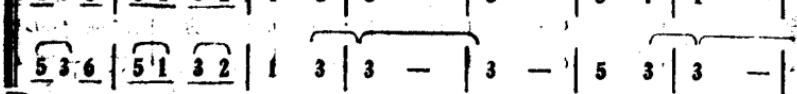
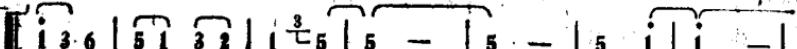
吴文良词
李遇秋曲

欢快

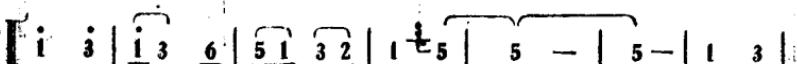


1.百灵歌

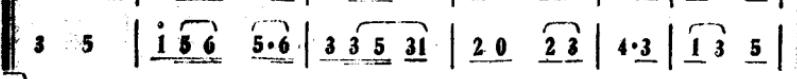
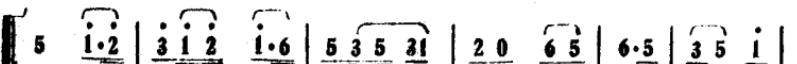
2.雄鹰飞



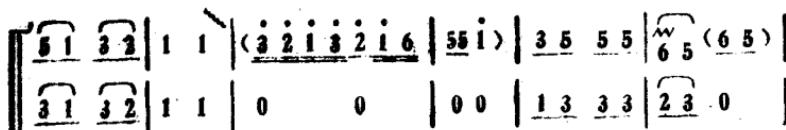
唱 在 春 天 里 喳， 鲜 花
翔 在 蓝 天 里 喳， 骏 马



盛 开 在 阳 光 里 喳。 各 族
奔 驰 在 春 风 里 喳。 各 族



人 民 亲 又 亲， 亲 又 亲， 生 活 在 祖 国
人 民 心 连 心， 心 连 心， 生 活 在 党 的

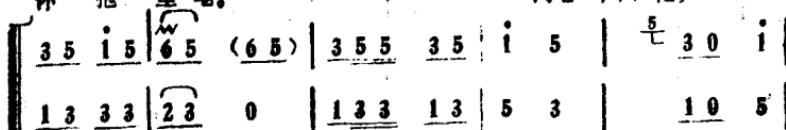


怀抱里吧。

朝夕共相处，

怀抱里吧。

同心干四化，



情长如流水，

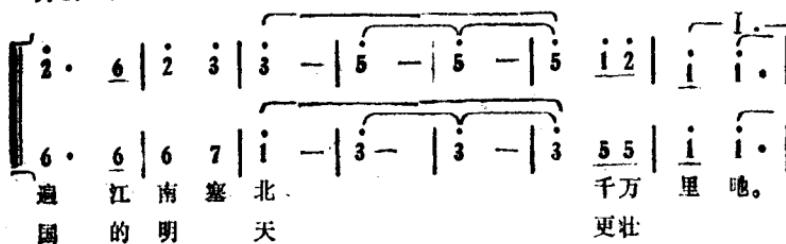
团结的歌儿多嘹

亮，传

开创新天地，

前进的歌声多雄

壮，祖

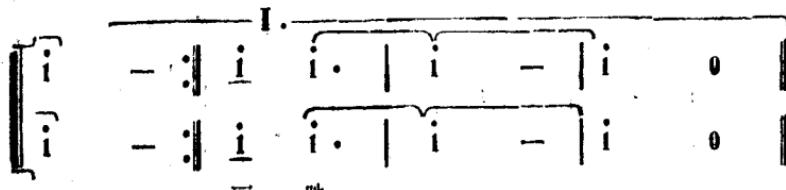


遍江南塞北、

千万里吧。

国的明天

更壮



丽吧。

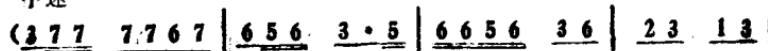
(战友歌舞团演唱)

谁也离不开谁

1=G $\frac{2}{4}$

石生祥茂词曲

中速



6 · 6 | 6 · 6 | 6 6 3 3 3 | 6 3 6 | 5 3 2 2 2 | 3 - |
 1. 同居 祖国的 山啊哎， 同饮 祖国的 水，
 2. 重担 靠大家 挑啊哎， 宏图 靠众手 绘，

 3 6 | 5 3 5 | 2 1 | 6 2 | 2 2 1 | 7 6 - | 2 6 1 2 3 | 2 3 |
 命 运 紧相 连， 亲如 兄和 弟， 民族 不 分
 前 进 在红旗 下， 团结在党周 围， 各族人 民

 5 6 7 | 7 6 7 6 5 | 6 2 3 5 | 6 3 5 3 | 6 2 2 2 1 | 7 6 - : |
 大 与 小哟， 民族不分 大与 小， 谁也 离不开 谁。
 向 前 进哟， 各族人民 向前 进， 谁也 离不开 谁。
 结束句

7 3 | 5 6 7 | 6 | 5 3 | 5 6 7 | 6 0 |
 哟 嘴 嘿呀 味 谁也 离不开 谁。

(战友歌舞团演唱)

边疆是我温暖的家

1 = ♫ E 4/4

高峻词
徐锡宜曲

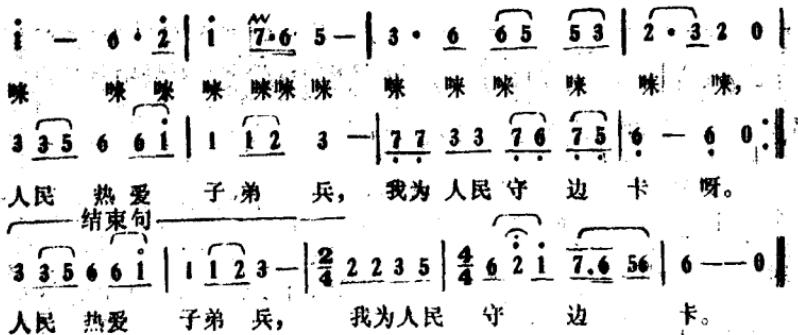
中速 深情亲切

(3 3 5 6 · 1 | 1 1 2 3 - | 7 7 3 3 7 6 7 5 | 6 6 6 6 -) |
 3 6 3 5 | 3 2 1 7 6 - | 2 2 1 2 7 6 5 | 6 - 6 0 |

 1.2. 边疆 是我 温 暖的家， 处处 都有 好 妈 妈 呀，

 3 3 6 · 7 | 7 6 6 5 3 - | 2 2 2 3 5 5 3 3 2 | 7 2 - 2 0 |
 { 行军走过大草原， 塔塔尔妈妈为我烧奶茶 呀，
 哨所门前栽葡萄， 维吾尔妈妈教我搭藤架 呀，

 3 3 5 6 6 1 | 1 1 2 3 - | 7 7 7 3 3 7 6 7 5 | 6 - 6 0 |
 巡逻经过伊犁河， 哈萨克妈妈帮我饮战马 呀，
 大雪封山路难行， 塔吉克妈妈送我奶酪 呀。



(张暴默演唱)

奶茶歌

词曲
张立昆、徐锡宜

中速 亲切

1 = F $\frac{2}{4}$ $\frac{3}{4}$
 (3) 6 - | 6 . 5 7 6 | 5 3 5 3 5 | 6 . 1 6 5 3 | 2 2 0 3 2
 1 1 2 7 7 6 | 5 . 6 7 6 2 7 | 6 - | 6 - | 6) 6 1 2 | 3 . 5 3
 1. 尊贵的朋友
 2. 看一看
 3 6 6 5 7 6 | 5 0 6 5 3 2 5 | 3 - | 3 3 | 6 . 5 7 6 | 5 3 5 3 3
 来牧 自人 遥的马 方，群， 你草 原 了美 慢的
 牛 牧 场， 羊， } 请喝 一 碗 奶 茶 呀，
 6 3 4 3 2 | 2 1 2 3 4 3 | 0 3 6 + | 6 . 5 7 6 | 5 3 5 3 5
 请喝 一 碗 奶 茶 呀， 呀

A musical score for '一杯敬月光' (A Cup of Tea for the Moonlight). The score consists of five staves of music with lyrics written below them. The lyrics are: '一杯敬月光，使你更热爱边疆。兄弟民族像朵朵鲜花，福荫的边疆象花园一样，' (Staff 1), '一杯敬月光，茶呀，请喝一杯奶茶呀，' (Staff 2), '一杯敬月光，使你更热爱边疆。' (Staff 3), '一杯敬月光，使你更热爱边疆。' (Staff 4), and '一杯敬月光，使你更热爱边疆。' (Staff 5). The music includes various note values (eighth, sixteenth, thirty-second), rests, and dynamic markings like 'mf' (mezzo-forte).

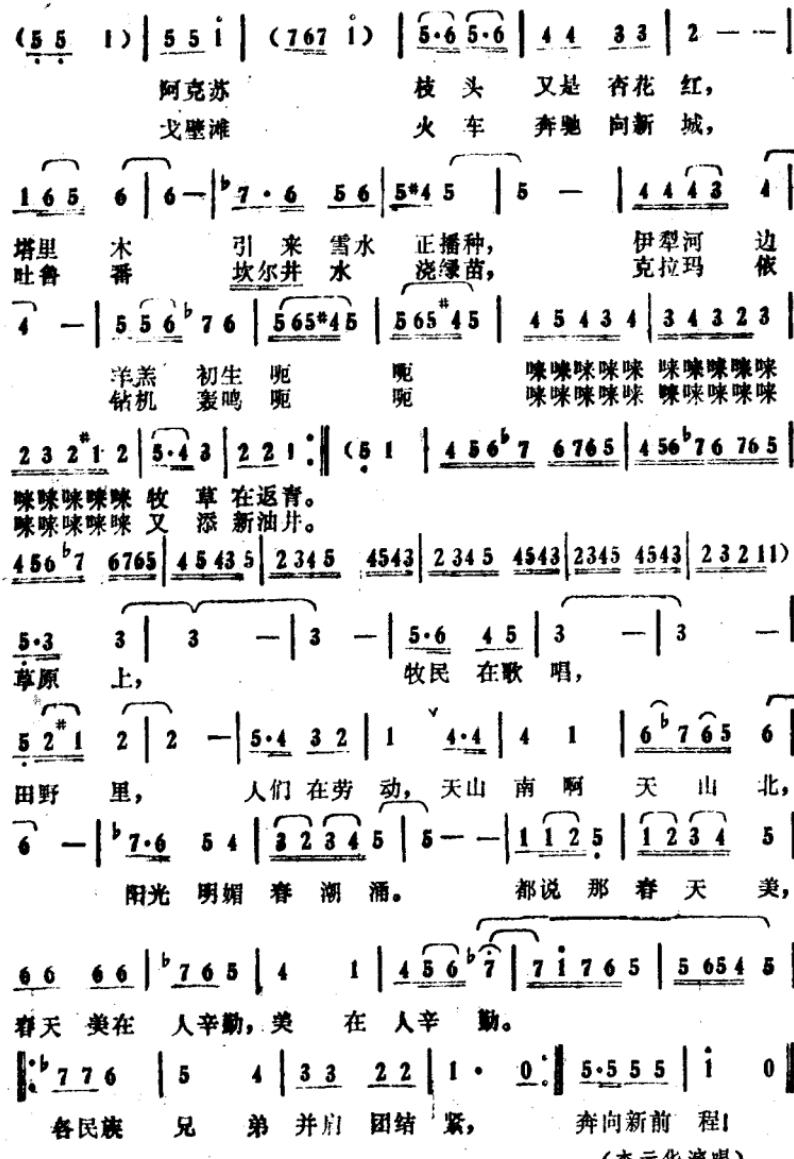
春 到 新 疆

词曲

精快

热情、奔放地

1. 帕米尔达春风吹来绵延公路冰雪覆盖峰，
2. 博格春风吹来绵延公路冰雪覆盖峰，



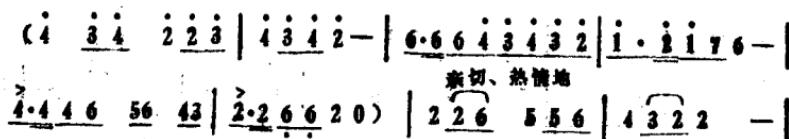
(李元华演唱)

绿帐篷，白毡房

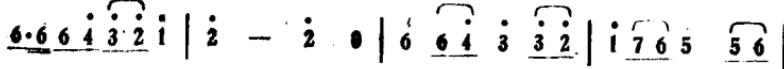
1 = $\frac{2}{2}$

晓光、任志萍词
刘虹曲

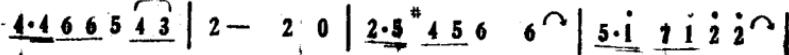
稍快



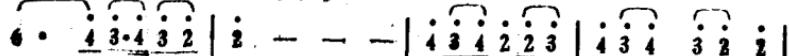
1. 绿帐篷那个白毡房，
2. 绿帐篷那个白毡房，



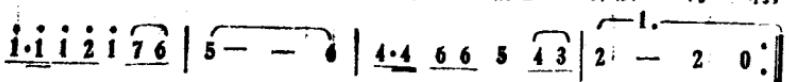
哨所就在牧场旁 哟，战士巡逻下山来 哟，
战士扛枪又放羊 哟，阿妈疼爱小马驹 哟，



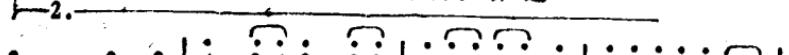
阿妈端上酥油茶 哟，战士精心来喂养 哟，



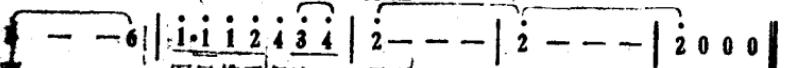
嘛嘛嘛嘛嘛呀，嘛嘛嘛嘛嘛呀，嘛嘛嘛嘛嘛呀，



母子情意深似海 哟，奶茶香海啊，母子情意深似海 哟，奶茶香海啊。



军民携手保边疆 哟，军民携手保边疆 哟，军民携手保边疆 哟，军民携手保边疆 哟，



(杨洪基演唱)

走向绿洲

任志萍、瞿 琦 著 词曲

沙漠情调 向往地 美好地

(5—2 | 4 4 4 | 3 2 — | 2 — — | 4 — 5 | 6 6 6 |
 5 4 — | 4 — — | 3 — 4 | 5 5 5 | 4 3 — | 3 — — |
 2 — 6 | 1 1 1 | 7 6 — | 6 — — | 2 — 6 | 1 6 0 |
 2 — 6 | 1 6 0 | 2 — 6 | 1 1 1 | 7 6 — | 6 — — |
 墙 着 漫 漫 的 沙 丘， 我 们 行 进 在
 2 — 3 | 4 4 4 | 3 2 — | 2 — — | 1 — 2 | 3 3 3 |
 墙 着 漫 漫 的 沙 丘， 我 们 行 进 在
 2 1 — | 1 — — | 2 — 6 | 1 1 1 | 7 6 — | 6 — — |
 蓝 海， 走 向 迷 人 的 绿 洲。
 (2 6 0 | 1 6 0 | 2 6 0 | 1 6 0 | 3 — | 6 — * 5 6 |
 啊

7 — | 7 — | 6 — * 5 | 4 * 5 4 3 | 3 — — | 3 — — |

稍稍快点

5 — — | 5 — 1 | 6 5 — | 5 — — | 7 — — | 6 — 7 |
 绿 洲 啊 绿 洲， 绿 洲 啊
 6 5 — | 5 — — | 3 — i | 7 6 0 3 | 5 6 — | 6 — — |
 绿 洲， 果 水 倒 映 着 蓝 天，
 2 — 3 | 4 5 4 | 3 4 5 — | 5 — — | 3 3 i | 7 6 0 |
 草 树 放 牧 着 马 牛， 每 一 棵 白 杨

3 3 5 4 | 4 - - | 2 + 3 | 4·5 4 | 3 2 1 - | 1 - - |
都在招手，欢 迎 远方 的 朋 友。

6 6 | 6·5 | 4 0 1 | 4 5 6 - | 6 - - | 5 5 5·4 | 3 1 0 1 |
热 瓦 甫 拨 动 琴 弦， 葡 萄 园 果 满

3 4 5 - | 5 - - | 3 3 3 ·1 | 7 6 0 3 | 5 4 - | 4 - - |
枝 头， 主人 为 你 敞 开 了 房 门，

2 - 3 | 4 5·4 | 3 2 1 - | 1 - - | (2-3 | 4·5 4 2 |
捧 上 真 诚 的 美 酒。

3 2 3 2 1 | 1 - - | 2 3 4 5 4 2 | 3 2 1 - | 4·2 3 2 | 1 - - |

稍慢

3 6 0 | 1 6 0 | 2 6 0 | 1 6 0 | 3 - | 6 - 5 6 |
啊

7 - - | 7 - - | 6 - 5 | 4·5 4 3 | 3 - - | 3 - - |

2 - 6 | 1 1 1 | 7 6 - | 6 - - | 2 - 3 | 4 4 4 |
听 着 悠 悠 的 驼 铃。 踏 着 漫 漫 的

3 2 - | 2 - - | 1 - 2 | 3 3 3 | 2 1 - | 1 - - |
沙 丘， 我 们 行 进 在 瀚 海，

2 - 6 | 1 1 1 | 7 6 - | 6 - - | 2 - 6 | 2 3 4 |
瀚 海 深 处 有 绿 洲。 瀚 海 深 处 有

6 - - | *5 - - | 3 - - | 3 - - | 3 - - |
绿 洲。

(罗天婵演唱)

彩云飞

词曲
仲昭理道
葛礼

中速 稍慢 深情

1. 彩云 彩云 天上 飞, 同胞 同胞
 2. 彩云 彩云 天上 飞, 同胞 同胞
 心相随。 飞过高山海, 中,
 今日要把故乡回。 啊 啊 有
 热烈亲吻山和水。 啊 啊 陶
 情, 心有深情感化着雨霏
 醉, 心醉意化着雨霏
 霏, 霏洒遍漫的归路, 雨啊, 雨 啊,
 霏, 霏洒遍茫茫的故国土, 雨啊, 雨 啊,
 点点是我思乡泪。 点点是我思乡泪。
 点点是我思乡泪。

(罗天婵演唱)

歌唱南泥湾

I = E 4/4

词曲
离晓 埃河

自由地 热情 赞美

由慢渐快

(5 - - - 1 2 5 451215121512151543241245 6 1 6

中速

1·2 4521765 025 0 5 0) | 1 7 6 1 6 5 | 5 · 6 4 2 0 | 6 · 2 1 7 6 1 |

1.九 2.信 3.山 龙 泉, 流唱 不丰艳
天 丹 游, 丹, 红

5 4 5 - - | i i 7 6 1 6 5 | 4 6 5 3 2 | 5 2 0 5 1 7 6 5 |

断, 繁绿了陕北的好江南, 好江泥朵 江泥朵
等, 阳光(哪)洒向阳(那)花 满开 南泥湾, 南朵朵 鲜, 南朵朵

2 - - - | 3 0 2 3 5 | 2 3 1 7 6 - | 5 · 6 4 3 2 3 5 |

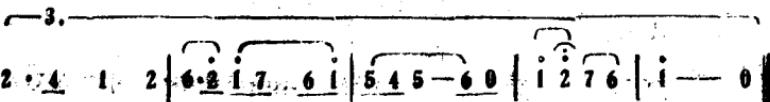
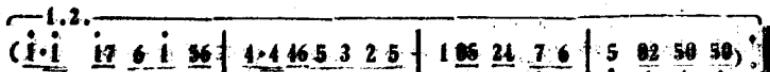
南, 群科社 鸭学会 戏种主 水田义 牛结春 羊硬常 壮果, 瓜青前 果(那个)山(那)程(那) 满更似 山绿锦

1 7 6 1 5 · 6 | 1 6 1 2 5 4 5 | 6 - - 5 6 | i - 4 6 |

粮水更川, 林荫喜送九龙, 道上公泉水, 机彩潺 跑飞流 (那个), (那个), (那个), 稻花声安
水更灿烂, 喜送九龙, 公泉水, 潺潺 流 (那个), (那个), (那个), 歌延 安

5 0 3 2 3 5 | 1 6 1 - 6 0 | 2 4 1 2 4 5 6 | 5 - - - |

香更精 里脆神 唱人代 唱人代 么么么 呀呀呀 年欢传, 年欢传,
年欢传,



延安精神代代传，代代传。
(陈丽卿演唱)

我爱边疆的雪山

1=G 2

杨星火 词
王和声 曲

