



黄怀均 林越英 编著

# 丝网花的制作



上海科学技术出版社

# 丝网花的制作

黄怀均 林越英 编著



上海科学技术出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

丝网花的制作 / 黄怀均, 林越英编著. —上海: 上海科学技术出版社, 2005.6

ISBN 7-5323-8082-3

I . 丝... II . ①黄... ②林... III . 工艺美术 - 技法  
(美术) IV . J529

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 050330 号

责任编辑 王 刚

装帧设计 陈若彬

装帧制作 吴培华

上海世纪出版股份有限公司 出版、发行  
上海科学技术出版社  
(上海钦州南路71号 邮政编码 200235)  
新华书店上海发行所经销  
上海精英彩色印务有限公司印刷  
开本 889 × 1194 1/24 印张 4 字数 15 千  
2005 年 6 月第 1 版 2006 年 3 月第 2 次印刷  
印数: 4 301 -6 600  
定价: 25.00 元

本书如有缺页、错装或坏损等严重质量问题, 请向承印厂联系调换



# 前 言

爱花是人的天性。朝气蓬勃、热爱生活的人，一定热爱大自然、热爱花草。即便是躺在床上的病人，看到生机勃勃的花草，也会精神振奋，增添生活信念，激发起向病魔作斗争的勇气。

许多省市和国家将特定的花木命名为市花、国花，以此表达人们对花的喜爱。如我国北京、天津、常州等市和美国、英国、意大利、摩洛哥的月季，我国上海的白玉兰，南京的梅花，云南的山茶，长春的君子兰，洛阳的牡丹，漳州的水仙，香港的紫荆以及荷兰的郁金香，印度、英国、法国、意大利、保加利亚、罗马尼亚、伊朗、伊拉克、卢森堡的玫瑰，加拿大的枫树等等。

可令人遗憾的是，由于受地域、季节、气候等影响，世上并不存在永不凋谢的花朵，因此常引得人们叹息“好花不常在”！

幸运的是，在社区组织的手工艺学习班上，我们学会了丝网花的制作。丝网花的出现，留住了花开时的美好时光，慰藉人们的心灵，令人心情舒畅、精神焕发。

精美别致的丝网花，可用于室内装饰、婚礼、迎宾、祝颂等礼仪。每当亲朋好友远道而来，同事取得成功，与心爱的人相会，或去探访故交好友时，你不妨献上一束亲手制作的丝网花，这样不仅可以表达情感，而且也显得庄重、文雅、有品位。

丝网花的制作工艺并不难。制作上要求扎缚齐整、拼排有致、造型得势、一次整形成功，不可反复皱折。在设计上，则要考虑到各地有关花卉的风俗习惯、花的用途，并且要用心揣摩自然花卉的色彩和形状，这样才能创作出美观大方的造型。

我们学习了丝网花制作工艺后，根据自己的心得体会，创作出了一些新的花卉造型，受到了大家的欢迎，亲友邻里纷纷索要，多所大专院校也聘请我们为客座教授传授丝网花的制作技巧。既然人们如此喜爱丝网花，于是我们在爱子黄立新、爱媳杨丽红、爱女黄豪、黄勤、黄玲的支持下，冒昧将自己摸索出的丝网花制作要领、心得体会写出来，为大家在闲暇之余亲手制作丝网花提供一些参考。在这里，特别要感谢弟林乐明和弟媳高红霞，他们在百忙中多次从南京赶到上海为我们的丝网花作品摄影。精湛的摄影技术，把丝网花的美和神韵表现得淋漓尽致。同时也感谢外孙谢逸品、外孙女黄凯伦、倪琼珏的协助，也感谢好友季明伟、林三香、施秀英等的帮助和鼓励。

衷心希望能通过本书，使广大读者了解并爱上丝网花。经常制作丝网花，可提高我们的审美情趣，陶冶性情，使手脑得到锻炼，有利于身心健康。丝网花工艺可在中小学校、艺术院校的学生中作为一门劳动课推广，以培养他们的心灵美德，也可作为“4050”再就业项目。

祝愿大家成为美的使者，使丝网花制作这门工艺能够发扬光大，让人们快乐地生活在美好的艺术环境里！



黄怀均 林越英

2005年5月



# 目 录



## 一、制作工具和材料 7



- (一) 工具 7
- (二) 材料 7

## 二、制作的基本步骤 9



- (一) 观察设计 9
- (二) 花瓣制作 9
- (三) 扎缚 9
- (四) 整形 9

## 三、各种花形的制作要点 11



- (一) 平绕法 11



- 1. 马蹄莲 13
- 3. 鹤望兰 17

2. 荷花 15

4. 仙客来 19



- 5. 灯笼海棠 21
- 7. 洋兰 25

6. 紫荆 23

8. 红掌 26



- 9. 白凤 27
- 11. 桃花 29

10. 梅花 28

12. 山茶花 30



- 13. 白玉兰 31
- 15. 月季 33

14. 玫瑰 32

16. 兰花 34



- 17. 菊花 35
- 19. 睡莲 37

18. 向日葵 36

20. 橘树 38



- 21. 非洲菊 39
- 22. 圣诞花 40

## (二) 波纹绕法 41

1. 蔷薇 43



2. 圣诞花 45

3. 百合花 47

5. 虞美人 51

4. 水仙花 49

6. 牡丹 52



7. 波斯菊 53

9. 康乃馨 55

8. 小牡丹 54



## (三) 特殊形绕法 57

1. 郁金香 59

2. 蝴蝶兰 61



3. 铁线莲 63

5. 木槿 67



4. 洋梗菊 65

6. 蕙兰 69



7. 宫灯花 70

9. 勿忘我 72



8. 百合花 71

10. 玫瑰花苞 73



11. 一串红 74

14. 紫葡萄 78



12. 红果 75

15. 桃树 79



13. 兜兰 77

**四、丝网胸花 81**

## (一) 双蝴蝶 82



## (二) 反包玫瑰 84

(三) 牡丹 86



(四) 洋兰 89

(五) 白兰花 92

(六) 作品欣赏 92

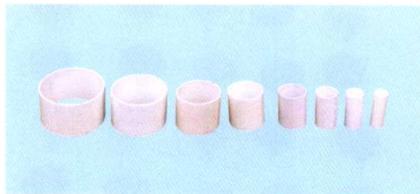


# 一、制作工具和材料

## (一) 工具

剪刀、尖头钳子、修整钳各1把。

套筒：一套1#~8#共8只，编号由小到大，直径依次为1.5厘米、1.8厘米、2.3厘米、3厘米、3.7厘米、4.7厘米、6厘米、7.2厘米。套筒是制作丝网花时决定花瓣大小的重要工具，也可以根据实际需要，自己制备更小或更大的套筒。



## (二) 材料

1. 结扎钢丝：有红、黄、绿、青、蓝、紫、咖啡、金、银、白、亚金等色。

钢丝分20#、22#、24#、26#、28#等5种粗细型号，20#为最粗，28#为最细。



2. 尼龙丝线：有与结扎钢丝相同的各种颜色。用于将每个花片捆扎在一起组成一朵花，以及将花梗扎敷在枝杆上。



3. 包扎胶纸：有红、黄、绿、蓝、白、咖啡等各种颜色。是包扎在花梗、花杆最外层的胶纸，以遮去包扎线的痕迹，使造型更美。

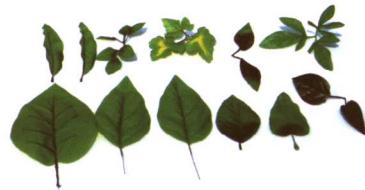


4. 花杆：有粗细之分，具红、绿、咖啡等色。也可将铅丝用所需颜色的胶纸包扎成花杆。市场有售。

5. 花蕊：市场上有各种花卉的花蕊供选择，有的也可自制。



6. 花叶：市场上有各种不同的叶瓣供选择。有的也可自制。



7. 丝网袜：市场上有各种不同色彩的袜子供选择，但以拉伸性、弹性均好的为佳。有条件者也可自行染色。



以上工具材料都具备齐全即可制作丝网花。

## 二、制作的基本步骤

丝网花的制作，是根据自然界的花形、颜色，选择相同色泽丝网袜及钢丝结扎而成。造花既要摹仿自然、又要精简提炼，像画一幅上等画一样，妙在似与不似之间。

### （一）观察设计

在制作丝网花之前，先要仔细观察自然花卉的形态，包括花瓣的颜色和片数、花蕊的数量、枝杆的颜色和形状等，以此为基础构思出制作方案。

### （二）花瓣制作

根据花形大小先将套筒选好，将钢丝绕在套筒上扭紧后取下，即成为一个简单的花片。绕花片有平绕、波纹形绕和特殊形绕三大类型。按照花形选择其中一种绕法做成花瓣骨架，再套上丝网，经过初步整形即可做成花瓣。掌握以上3种花片绕法，就可以参照自然界花卉形态，仿制出许多千姿百态、栩栩如生、永不凋谢的花朵。

### （三）扎缚

将选好的花蕊扎牢在有小弯钩的钢丝上，这样不容易松动脱落，再将花瓣从小到大、由内而外，分别用尼龙线扎紧在花杆上，然后包上所需颜色的胶纸，扎上叶子。

### （四）整形

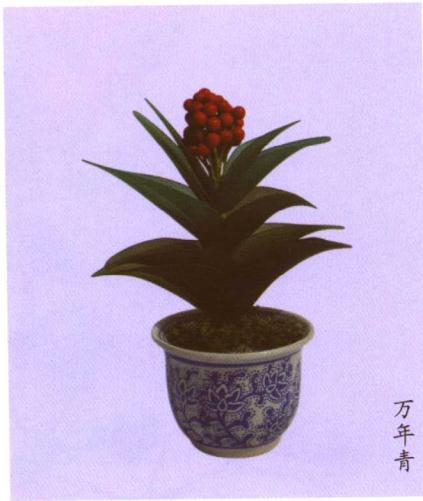
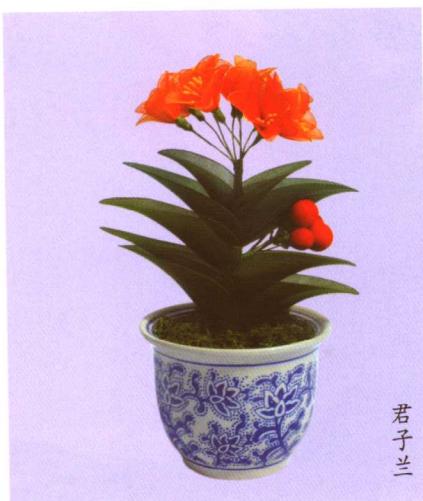
根据花的自然形态，通过拉长、上推、下压或折皱等手法，将花瓣、枝叶等整理成形。制作者可以根据自然花卉的整株形状，结合自己的艺术想像力，完成整株花卉的造型。



### 三、各种花形的制作要点

#### (一) 平绕法

直接将钢丝绕在套筒上扭紧后取下，套上相应颜色的丝网即成。然后根据各种花朵的制作要求，对圆形花片做弯、折等整形处理。





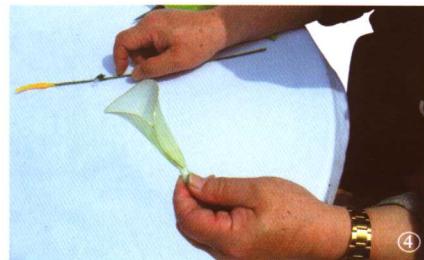
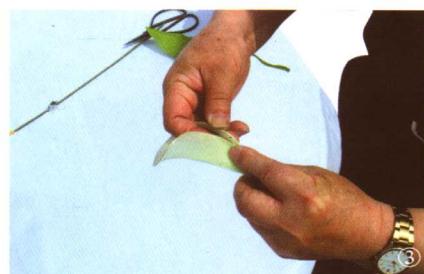
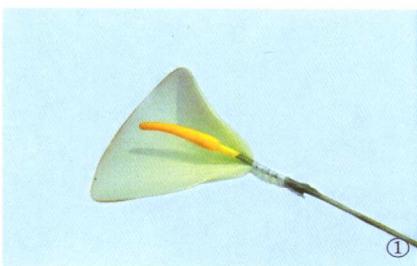
# 1. 马蹄莲



此花淡雅挺拔，象征纯洁和高风亮节。可作主花或配花。适宜作新娘婚礼捧花。

## 制作要点：

20# 钢丝，绕 8# 或更大号套筒（亦可绕小一些的套筒）。花多为白色或淡绿色，因此罩白色或淡绿色的丝网。将每个花瓣卷成马蹄形，并配1个长的黄色花蕊①。在卷花瓣时，手食指放在内侧，且伸直深入，拇指放在外档捏紧，向中轴方向旋转，并要略超过中线②。再将底部扭歪部分整理推向中线，与上部线条保持流畅③。然后将另半侧叶片卷推底部1/3，要覆盖先卷叶片④。配花蕊，将花顶部钢丝用指甲轻轻捏一下，将花边缘整平，用手向上提拉压一下，花就昂首挺拔。





## 2. 荷花



荷花纯真高洁，象征着美好、吉祥和无私。周敦颐的《爱莲说》形容荷花“出淤泥而不染，濯清涟而不妖，中通外直，不蔓不枝，香远益清，亭亭净植，可远观而不可亵玩焉。”短短的37个字道出了荷花的形神品质。

### 制作要点：

22# 钢丝，绕 5#、6#、7# 套筒各 6 片，分内、中、外 3 层，每层为 6 瓣，中包荷蕊即成。先扎缚内层 6 片花瓣①，每片以纵轴中线为中轴向外弯折②，然后再将花瓣向荷蕊方向合拢，并修整弯折弧度，使各花瓣整齐有致③。按上法依次扎缚、修整中层和外层花瓣④。根据创作需要，做若干完整的单朵荷花，配荷叶、莲蓬，即可完成造型⑤。亦可用小号套筒如上法做小些荷花。花色以洁白、粉红色为多，亦有绿色。如盆中摆设青蛙或蜻蜓饰件，更能使人领略到荷塘情趣。

