

薛德震◎著

为他人作嫁衣裳

——薛德震编辑出版文集



人民出版社

薛德震◎著

为他人作嫁衣裳

——薛德震编辑出版文集



人民出版社

责任编辑:夏 青

装帧设计:肖 辉

版式设计:顾杰珍

责任校对:赵立新

图书在版编目(CIP)数据

为他人作嫁衣裳——薛德震编辑出版文集/薛德震著.

—北京:人民出版社,2004.12

ISBN 7-01-004658-1

I. 为… II. 薛… III. ①编辑工作-文集②出版工作-文集

IV. G232-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 121031 号

为他人作嫁衣裳

WEI TAREN ZUO JIA YISHANG

——薛德震编辑出版文集

薛 德 震 著

人民出版社 出版发行

(100706 北京朝阳门内大街 166 号)

北京建筑工业印刷厂印刷 新华书店经销

2004 年 12 月第 1 版 2004 年 12 月北京第 1 次印刷

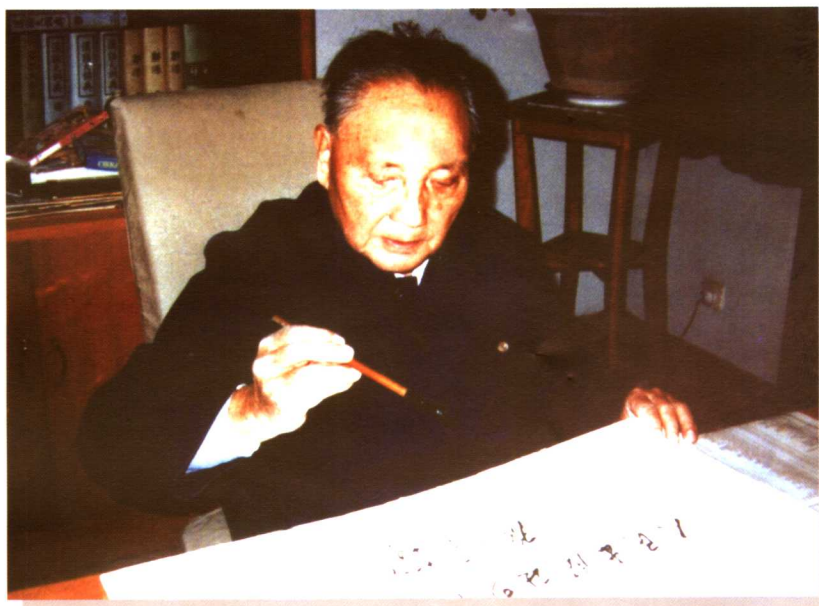
开本:880 毫米×1230 毫米 1/32 印张:11.25

字数:235 千字 印数:0,001-2,000 册

ISBN 7-01-004658-1 定价:23.00 元

邮购地址 100706 北京朝阳门内大街 166 号

人民东方图书销售中心 电话 (010)65250042 65289539



1990年10月邓小平同志为人民出版社建社四十周年题词。



1989年8月，江泽民同志参观第二届全国图书展览会人民出版社、东方出版社展台，薛德震作汇报。

杨寿松 / 摄



1996年人民出版社出版《万里文选》，出版后薛德震拜访万里同志。

肖辉/摄



胡乔木(右)、薛暮桥(中)、薛德震(左)1990年12月23日
在庆祝人民出版社成立40周年座谈会上。

肖 辉 / 摄

序

方厚枢

从1949年10月中华人民共和国成立到2004年,新中国的出版业已走过了55个春秋。从20世纪90年代开始,在出版界的领导部门和部分老同志的倡议、推动下,对新中国出版史的研究工作有了可喜的成就。十多年来,不仅出版了王子野主编的《当代中国的出版事业》、于友先主编的《新中国出版五十年》、刘杲、石峰主编的《新中国出版五十年纪事》、袁亮主编的《中华人民共和国出版史料》(多卷集)、宋原放主编的《中国出版史料(现代部分)》(第三卷为中华人民共和国时期)、宋应离等编的《中国当代出版史料》等一批著作和史料集;同时还出版了一批出版界的老领导、老编辑、老出版工作者的个人文集,其中有在新中国担任国家出版行政管理机关历届领导人的胡愈之、叶圣陶、王益、陈翰伯、王子野、许力

以、边春光、陈原、王仿子、宋木文、刘果等，还有一些曾在编辑出版部门长期辛勤耕耘和默默奉献的老同志，他们在职时以全部身心为多出好书或者为出版单位的经营管理费心操劳，直到离退休后，才有时间将过去的亲身经历、工作成果以及在编辑、出版工作实践中的心得体会等文章汇编成集。这批长期在出版界工作的老同志的编辑出版文集，所收集的在新中国各个时期的论述，不仅对当时出版业的发展起过积极的影响和指导作用，而且对当今的出版业也有认识、借鉴意义。其中有些论述经过多年的历史检验，至今还有较强的生命力；有些论述难免带有时代的痕迹和历史的局限性，但对后人研究新中国半个世纪的出版史也有有益的参考价值。

薛德震同志最近辑录成书定名《为他人作嫁衣裳》的编辑出版文集，是他在编辑出版岗位连续工作 52 年（其中有 43 年是在新中国成立后的第一家国家政治书籍出版社——人民出版社度过的）工作经验和成果的结晶。他是新中国自己培养出来的第一代编辑出版工作者，从出版社的一名普通校对起步，历经见习编辑、助理编辑、编辑、代理编辑组长、编辑室主任、副总编辑，直到担任了近十年的人民出版社社长兼总编辑，是一步一个脚印地经历了编辑出版工作的全面锻炼而成长起来的。他在这本文集中所反映的工作经验和思考所得，可以说凝聚了新中国老一辈编辑出版工作者所共有的那种认真、严谨、殚精竭虑，全心全意将全部智慧和精力贡献给人民出版事业的一种可贵的奉献精神，值得当今和后来的编辑出版工作者继承和发扬光大。

薛德震在完成繁重的编辑出版业务和行政领导工作的同时，还勤于思考、重视经验的总结、潜心编辑出版工作的理论研究。在这本文集收集的学术论文，如论述《编辑工作在社会中的地位 and 作

用》、《社长总编辑的社会角色及其职责》、《知识经济与中国的出版业》、《坚决贯彻执行党的宣传出版方针》、《对当前出版工作的一些思考》、《更新知识结构,建立新的知识体系》等,都是他在编辑出版工作的切身实践中认真思考得出的经验之谈,具有普遍的理论学术意义。

薛德震于1988年11月接受新闻出版署任命为人民出版社社长兼总编辑时,这家老牌出版社正面临着严峻的形势:我国的经济体制处于由计划经济体制向社会主义市场经济体制的转换期,新的社会主义市场经济体制尚未完全建立与健全,旧的计划经济体制在一些地方还起作用。从20世纪80年代中期以后,与人民出版社性质相近的出版社纷纷成立,人民出版社原来承担的出书范围不断被分割出去,生存空间逐渐缩小,日子过得相当艰难。具体的表现之一是:新书的征订数连续下降,最多的征订数仅有2000多册,少的只有几百册。全社出版的学术著作面临更加困难的境地。1986年出的100种书中,赔钱的就占86%,1987年出版72种,有89%赔钱,两年内仅学术著作一项亏损72.5万元。面对这样严峻的困难局面,薛德震没有气馁和退缩,他带领新一届领导班子一班人,向全社同志提出:一方面要有强烈的忧患意识和危机意识,从而产生强烈的紧迫感和责任感;另一方面鼓励大家不要垂头丧气,失去信心,而是要振奋精神,迎接挑战,克服困难,开拓前进。社领导提出扭转困难局面的设想,一是进一步明确出版社的性质,创造较好的外部环境;二是通过深化改革,建立新的运行机制,搞活出版社。经过全社同志的努力,出版社的工作逐渐有了起色,每年都有所前进。从1988年11月到1998年7月,薛德震作为人民出版社的法人,与领导班子的成员团结拼搏,在前一届领导班子创造的较好的工作基础上,在中央宣传部和新闻出版署的正确领导下,依

靠和团结全社职工,紧跟国家改革的形势,集中精力抓了目标管理责任制和劳动、工资、人事三项制度的改革以及党的建设、队伍建设、精神文明建设,较好地完成了党和人民赋予的编辑出版任务。他们在工作中始终坚持为人民服务、为社会主义服务、为党和国家的工作大局服务的出版方针,弘扬主旋律,兼顾多样化,实现了较好的社会效益和经济效益。十年来共出版新书 1848 种,重印书 941 种,其中有 207 种图书获得国家级和省部以上的奖励。十年中共实现利润总额 5321 万元,减去上交国家的所得税 2103 万元,税后留利 3218 万元。1992 年和 1997 年人民出版社连续两次被国家人事部和新闻出版署评为全国出版系统先进单位;1993 年被中央宣传部和新闻出版署评为全国首批优秀出版社。

近年来,为了促进对新中国出版史的深入研究,出版界有些研究工作者提出加强对出版界的个案研究的建议,通过对某些出版单位内部详细、真实的材料作深入具体的研究,或通过某些同类型的出版单位的横向比较、分析,找出共同带有规律性的问题。从这些实际情况的叙述中,可以清晰地了解到出版社十年来是如何从困境中逐步走向持续发展的历程,其经验和教训对于其他出版单位是很有借鉴价值的。

我有幸在薛德震这本编辑出版文集问世之前看到全书的清样,成为这本书的最早读者之一。读完全书后,我从研究新中国出版史的角度,认为这是一个出版史研究中具有丰富内容和特色的“个案”,值得向出版界的同志和对新中国出版史研究有兴趣的同志推荐,并真诚地期望这类著作今后能更多地出现。

(2004 年 7 月 1 日)

自序

我自1947年开始工作至1999年离休,在编辑出版工作岗位上干了52年。离休后,回首往事,虽然没有干出什么轰轰烈烈的大事,但自认为也没有虚度年华。编辑出版是个服务性的行业,也是一种平凡的工作。在这个岗位上工作,要耐得寂寞,安于平凡,在平凡中作出一点自己应有的贡献。在职时,主要是同读者、作者打交道,成天想的是策划和开发选题、组稿和看稿,最后的十多年还要加上对全社的经营管理,所思所虑都是怎样为读者、作者和全社职工服好务,写作的时间并不多,常常是在夜深人静时。但我这个人天生好静,爱思考一些问题,思有所得时多少也写点东西。再看过去写过的东西,自觉还不属于无病呻吟。敝帚自珍,人之常情,所以利用离休后的空闲,编了两本集子,一本是由中国社会科学出版社2004年出版的《人的哲学论说》,那是理论思维的成果,也可以说是20多年来参加学术界、理论界一场大争论的成果,理论上

的是非对错,只能让广大读者和历史老人去评说了,但为追求真理而有所获,自己也得到了精神上的愉悦与享受。另一本就是这本《为他人作嫁衣裳》。一辈子干编辑出版,在实践中也有所思考,有所心得,平时零零星星地写下来,也没有在意,现在汇集起来也成了书。我们出版人有个习惯,就是干工作时只考虑为他人出书(包括为读者、为作者),为他人作嫁衣裳,很少考虑为自己出书。离休后,资深出版家王仿子先生、出版史家方厚枢先生都向我提过,说人民出版社是新中国成立后建立的第一家国营出版机构,它的历史及其档案对研究新中国出版史具有重要的价值。我听了引起了共鸣,但我的精力已经不容许去整理、编撰全社半个多世纪的历史及其档案,这件事只能留给人民出版社的青年后俊们去干了,我力所能及的是把自己在职时的亲身经历,以及为解决工作实践中的问题而作的所思所得,汇集起来,编个集子,留给后来者。这就是编这个集子的缘起。

前一代人的所思所得,对后来者已是过去了的陈年旧事,不会有太大的兴趣,但是对于想开创新局面、想有所作为者,前人走过的路,前人的得与失、在行进中的披荆斩棘,却可能成为宝贵的精神财富和有益的借鉴。正是本着这种考虑,所以不避简陋,还是将这本自编集付梓。通过这本书能沟通读者、作者与出版人之间的关系,增进互相间的了解和合作,共同为繁荣出版事业而努力,就算达到了目的。

(2004年5月1日)

目 录

序	方厚枢 (1)
自序	(5)
编辑工作在社会中的地位与作用	(3)
社长、总编辑的社会角色及其职责	(26)
教育者首先应当受教育	(44)
人民出版社的 40 年	(51)
在改革开放中诞生和成长	(59)
——为《新华文摘》创刊 20 周年而作	
更新知识结构 建立新的知识体系	(63)
知识经济与中国的出版业	(69)
肯定成绩 增强信心	(77)
在《红旗》杂志精神文明建设座谈会上的发言	(81)
关心改革的人不可不读的一本书	(83)
——介绍高尚全著《九年来的中国经济体制改革》	
为满足时代需要而出书	(85)

在庆祝《列宁全集》中文第二版出版座谈会上的汇报	(87)
寄语青年朋友	(91)
——写在新版《列宁全集》、《毛泽东选集》出版之际	
祝贺与期望	(94)
——新华书店成立 55 周年	
急起直追,上新台阶	(96)
坚决贯彻执行党的宣传出版方针	(98)
适应市场经济发展的需要 加快两个“转换”的步伐	(109)
对当前出版工作的一些思考(调查报告)	(112)
在中央宣传部、新闻出版署表彰大会上的发言	(119)
坚持把社会效益放在首位	(123)
在《邓小平文选》第三卷出版工作总结表彰大会上的	
发言	(125)
在署直属单位工作会议上的发言	(127)
学习新知识 迎接新挑战	(136)
在《邓小平文选》电子版出版发行会上的发言	(139)
认真学习新版《邓小平文选》第一、二卷	(141)
需要大大提高我们的马克思主义文化水平	(146)
——为新版马列著作的出版而作	
马克思主义发展的新契机	(149)
——作于新版马列著作出版之际	
《裁书刀》序	(155)
谈谈“人民”、“东方”版新书	(157)
出版工作者的双重责任	(162)
——在首都出版工作者加强职业道德建设座谈会上的发言	

抓好自身精神文明建设 更好地为全国精神文明

- 建设服务 (164)
- 需要大大提高中国的马克思主义文化水平 (171)
- 回忆乔木同志在人民出版社座谈会上的讲话
- 深情缅怀邓小平同志 (178)
- 爱惜人才 发现人才 培养人才 (181)
- 在第三届国家图书奖颁奖大会上的发言 (184)
- 让邓小平理论扎根在我们的心中 (186)
- 为《邓小平文选》典藏本出版发行而作
- 发挥自身优势 锐意改革发展 (189)
- 在纪念大百科全书出版社成立 20 周年大会上的贺词 ... (192)
- 以精品图书迎接新世纪 (194)
- 搭知识经济之船 走改革发展之路 (196)
- 积学深功 大家风范 (198)
- 介绍《杨义文存》
- 在第四届国家图书奖评委会上的发言 (200)
- 切实增加编校工作含量 全面提高图书质量 (201)
- 出版理论研究任重道远 (209)
- 在'99 全国出版理论研讨会上的发言
- “邓小平理论研究书系”总序 (212)
- 读“邓小平理论研究书系”的感受 (215)
- 可喜可贺 任重道远 (221)
- 为首届国家电子出版物评奖而作
- 美轮美奂 如诗如画 (223)
- 源于自然又人化自然的中国古典园林

《人的哲学论说》自序	(228)
------------------	-------

离任述职报告	(235)
--------------	-------

——1999年7月15日

增强政治书籍出版社的角色意识,为繁荣社会主义出版 事业努力奋斗	(257)
--	-------

——1990年5月7日在贵阳全国人民出版社工作会议上的
发言

进一步增强人民出版社意识,为提高质量、繁荣出版而 努力	(268)
--------------------------------------	-------

——1992年3月在全国人民出版社第一届年会上的发言

在全国人民出版社第二届年会上的开幕词	(279)
--------------------------	-------

——1993年4月2日

深化改革 繁荣出版	(282)
-----------------	-------

——1993年4月2日在全国人民出版社第二届年会上的
发言

努力实现优质高效	(291)
----------------	-------

——参加全国人民出版社第三届年会后的汇报

在全国人民出版社第四届年会上的开幕词	(294)
--------------------------	-------

——1995年6月23日

在全国人民出版社第四届年会上的闭幕词	(297)
--------------------------	-------

——1995年6月28日

附录:报刊记者的采访	
------------	--

抓中国特色 抓中青年队伍	《中国文化报》 檀 林(303)
--------------------	------------------