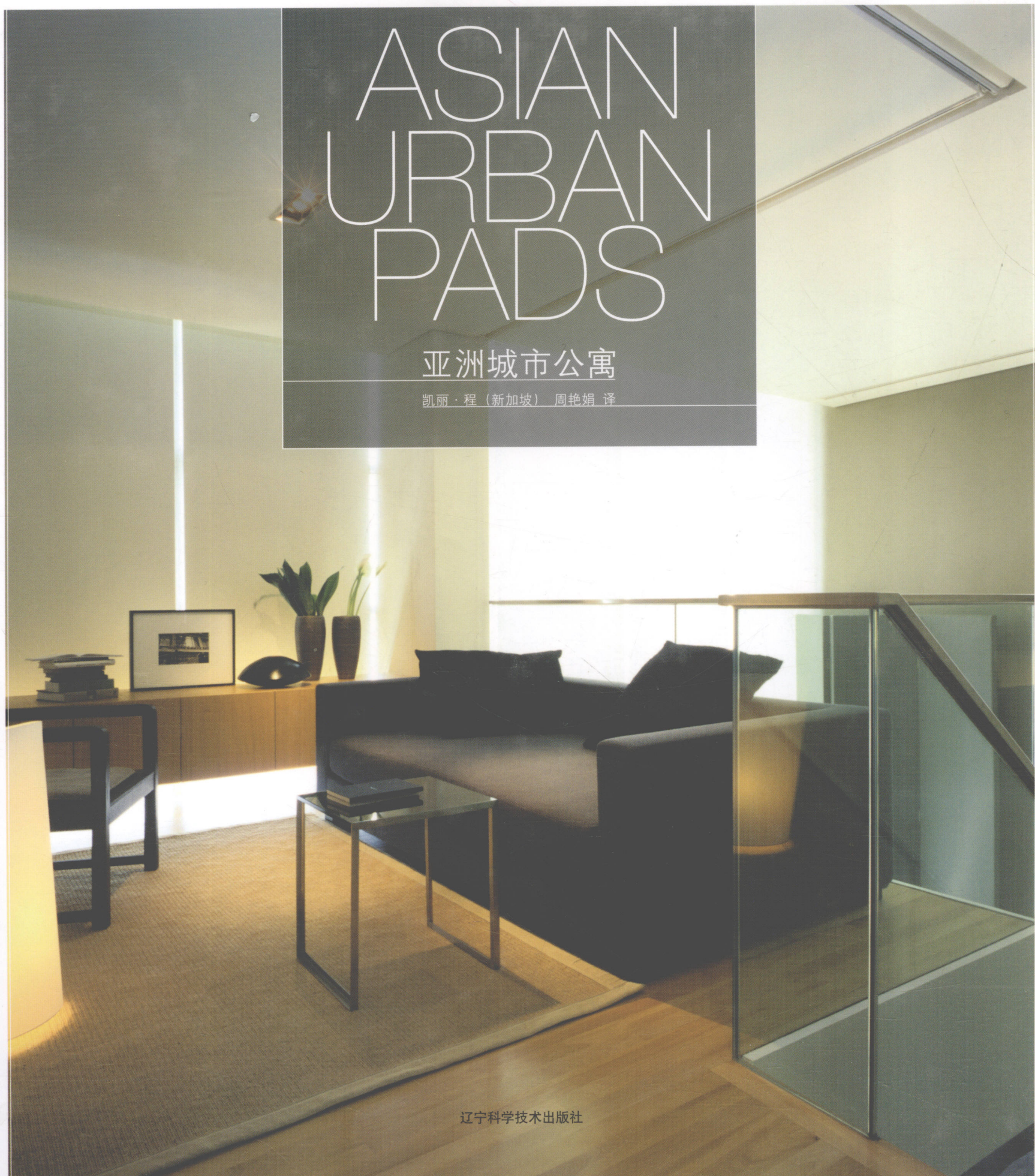


ASIAN URBAN PADS

亚洲城市公寓

凯丽·程（新加坡） 周艳娟 译



亚洲 城市公寓

凯丽·程(新加坡) 周艳娟 译

辽宁科学技术出版社

©2006, 简体中文版版权归辽宁科学技术出版社所有

本书由新加坡 Page One 出版有限公司授权辽宁科学技术出版社在亚洲独家出版中文简体字版本。 著作权合同登记号: 06-2006第95号

版权所有·翻印必究

图书在版编目 (CIP) 数据

亚洲城市公寓 / (新加坡) 凯丽·程; 周艳娟译. —沈阳:
辽宁科学技术出版社, 2006.9
ISBN 7-5381-4799-3

I. 亚… II. ①凯… ②周… III. 住宅—建筑设计
—亚洲 IV. TU241.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 085973 号

出版发行: 辽宁科学技术出版社

(地址: 沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮编: 110003)

印刷: 利丰雅高印刷 (深圳) 有限公司

经销者: 各地新华书店

幅面尺寸: 240mm × 260mm

印 张: 12

字 数: 100 千字

插 页: 4

印 数: 1~2000

出版时间: 2006 年 9 月第 1 版

印刷时间: 2006 年 9 月第 1 次印刷

责任编辑: 陈慈良

封面设计: 徐桂英

版式设计: 袁姝

责任校对: 王春茹

定 价: 168.00 元

联系电话: 024-23284360

邮购热线: 024-23284502

E-mail: lkzsb@mail.lnpgc.com.cn

http://www.lnkj.com.cn

亚洲 城市公寓

凯丽·程(新加坡) 周艳娟 译

006	前言
008	探戈, 特里私人有限公司
012	边走边说, 肯特·吕
020	寓所中的艺术家, MT.i设计
026	北欧热带风情公寓, 阿尔伯纳·达米纳托
034	地面上的空中寓所, 肯特·吕
040	空间公寓, 特里私人有限公司
048	雕塑生动空间, AFSO
054	六度分离公寓, 六度私人有限公司
062	先破后立公寓, 自由空间私人有限公司
068	一加二等于和平, 斯科特·芬德里和威尼·凌
072	为音乐创造空间, 维特建筑
076	静止旅行, 杰森+卡洛琳·马设计有限公司
084	疯狂搭配, 马尼拉 I-kon 米奥·法瑞尔·林
088	独奏曲公寓, 杰森+卡洛琳设计有限公司
096	像都市人一样生活, HSK 设计私人有限公司
104	天空的边界, 科普拉斯克联合公司
110	使家庭办公室生动起来的一切, MT.i设计
116	不用手的空间, 自动设计国际有限公司 詹姆斯·刘
122	城市灵魂的所在, 胚芽设计私人有限公司
130	在外旅行, 在家生活, 杰森+卡洛琳设计有限公司
136	粗糙边缘, 肯特·吕
144	穿越生命之爱, 一站概念
152	都市生活的所在之处, 自由空间私人有限公司
156	静止结构公寓, 特里私人有限公司
164	城心公寓, 乔伊·雨庞克+联合/多玛尼国际有限公司
170	边走边看阁楼式住宅, 贝克·卡瓦纳建筑
178	与黑色为伍, CL3 建筑有限公司
184	运动之声, 艾迪勒·伊科布基私人有限公司
190	建筑师/设计师明细
192	致谢

目录



我有很多朋友都来自于欧美国家,当发现亚洲的年轻人通常与自己的父母生活在同一个屋檐下直到结婚为止,他们总是表现得非常惊讶。事实上,结婚的小两口与新郎的父母一起生活也是不足为奇的。而我自己作为一个亚洲人,想要说明的是,那的确是真的。暂且不说在亚洲的传统中,孝顺是一个重要的美德,我们从小就很重视安全,以及拥有自己财产的价值。因此,出于这种心理,租房子来住对于亚洲人来说并不算是上策。然而在世界的另一面,青年人通常的选择是租房子,而不是买房子。他们从参加工作开始就独立,住进学校的宿舍或租来的房子里,作为大学生活的延续。

如今的亚洲正在不断的变化着。对于城市里的年轻人或者年青的夫妻来说,在工作以后从父母身边独立出来自己住是越来越普遍了。然而,对于亚洲的这批新生代而言,租房子仍然是个下策。大多数人宁愿选择在房屋贷款合同上签字,也不愿采取灵活的房屋租赁方式。租房和买房之间的一个很大的区别在于,当租期结束时他们不能带走室内的装饰,所以很少有人愿意在租来的房子上花费大笔的金钱。而在另一个方面,人们愿意花很多钱来装饰买来的房子,因为他们知道,一旦有一天他们想要卖房子,这些额外的装饰会使房子升值。

现在稍微富裕的年轻上班一族会比较倾向于自己买房子。所以在有房一族中多了一个分支,他们把自己的房子弄得干净、漂亮,并以此为荣。他们把自己理想的家庭变成现实,而不在用设计师方面花费一分钱。

本书介绍了亚洲新生代的房屋业主,它立足于亚洲,但又受到来自于全世界各种风格的影响。在这里,我们可以看见他们对美的理解——东西方文化交融的结果,这是一个真正体现生活在21世纪的新亚洲人的全新的设计世界。

欢迎来到新亚洲,翻开下一页,您就可以开始领略其中的奥妙之处。

凯丽·程

前言





探戈

新加坡林肯现代公寓

这座单身公寓的节奏正如探戈舞一样，舞步热情跳动而又极其轻快。

虽然它的外形设计是以暗色为主，但是在入口和其他空地却由于简单而显得十分明快，像一个黑暗中的舞者。

作者：克里斯·鲁

摄影：印象花园

设计 / 室内：特里私人有限公司 泰伦斯

楼层面积：121 平方米

主要承建商：id22 室内设计

主要橱窗装饰提供商：流星智能橱窗系统，优势构想

主要提供商：精制亚麻（床上用品），印象 2（地毯）

主要家具提供商：克利姆，太空家具，木制家具

主要材料：有色玻璃，柚木装饰，天然石质地板，不锈钢框架

完工日期：2003 年

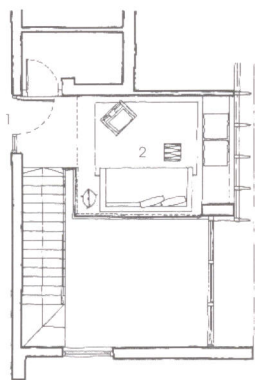
地点：新加坡林肯现代公寓

设计者联系方式：

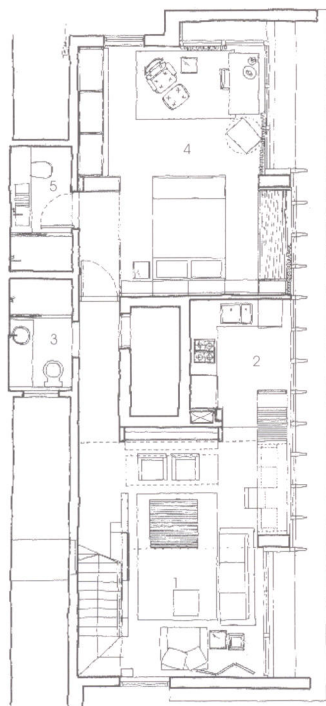
地址：新加坡 232 大街 23-15 号 180232

电话：65839149

电子邮件：tree@treestudio.com



中层平面图
1. 入口
2. 门厅



一楼平面图
1. 客厅
2. 厨房
3. 浴室

4. 主卧室
5. 卫生间



这个单身公寓中的灰色使得坚硬、冰冷、温暖、柔和都显得十分生动。不锈钢锋利的线条，温暖的火炉和灰色薄板所制成的门都是这个单身公寓中双重性的最好的体现。



将灰白色融入到居家设计当中是人们长久以来都在期待着的。它高雅而且柔和，正如由不锈钢和背后照明的透明挡板所反射出的一抹光辉。这个单身公寓中的灰色使得坚硬，冰冷，温暖，柔和都显得十分生动。不锈钢锋利的线条，温暖的火炉和灰色薄板所制成的门都是这个单身公寓中双重性的最好的体现。

在空间上，这座高层公寓是介于实心和中空两个建筑元素之间的混合体。在这，特里工作室将中心的双层区域设计成了混合功能的大厅。他们并不想强调客厅和餐厅之间的界线。这样留给人们最初的印象是，用餐的愉悦可以弥漫到餐厅之外的地方。餐桌的形状是细长的，坐在这用餐的人们肩并着肩。用餐的时候，旁边就是一面能看见城市和绿地的落地窗，似乎从没有过如此完美的一餐。





边走 边说

香港幸福谷公寓

一个专业的音乐人以不仅限于空谈的生活而一手重建的自己的公寓。

楼层面积：约214平方米
地点：幸福谷
完工日期：2003年末

可能有人猜想，在一个音乐制作人或者歌手的家里肯定放着吉他、键盘、扩音器，成堆的曲谱和堆成山的CD。然而，位于香港的幸福谷的马克·吕刚刚翻新的家，却成了他隐居和休息的场所。它代表着在音乐界的一种新理念。在这，他认为一个音乐家的居所应该是宁静而平和的，这也正最好地说明了这座公寓的内在精神。

看着这个公寓自然、随性的设计草图，你会觉得非常惊讶，因为这公寓的主人仅仅凭借决心和毅力，在没有向任何一个专业人士请教的前提下，能将他的作品完成得如此完美。





艰苦的工作终于结束了，完成的作品充分展示了在设计方面的高度技巧。有经验的人很容易就能看出翻新过的地方。与普通的开放式设计不同的是，这座公寓被隔成几个房间，与中心的环形走廊相联接。这样一来，186平方米的室内面积被分成一系列的封闭空间，每一个都代表着不同的心情和个性。

