

中外

摄影之最

刘树启编著



ZHONGWAI SHEYINGZHIZUI



中外摄影之最

刘树启编著

中国友谊出版公司
1994年 北京

(京)新登字 191 号

图书在版编目(CIP)数据

中外摄影之最/刘树启编著—北京:中国友谊出版公司,
1994.9

ISBN 7—5057—0838—4

I. 中… II. 刘… III. 摄影艺术—评论—世界—普及读物 IV. J405

中国版本图书馆 CIP 数据核字(94)第 09966 号

书名 中外摄影之最

编著 刘树启

出版 中国友谊出版公司

发行 中国友谊出版公司

经销 新华书店

印刷 山东济宁日报社印刷厂

规格 787×1092 毫米 32 开本

16.5 印张 3554 字

版次 1994 年 8 月第 1 版

印次 1994 年 8 月北京第 1 次印刷

印数 1—8000 册

书号 ISBN 7—5057—0838—4/C · 76

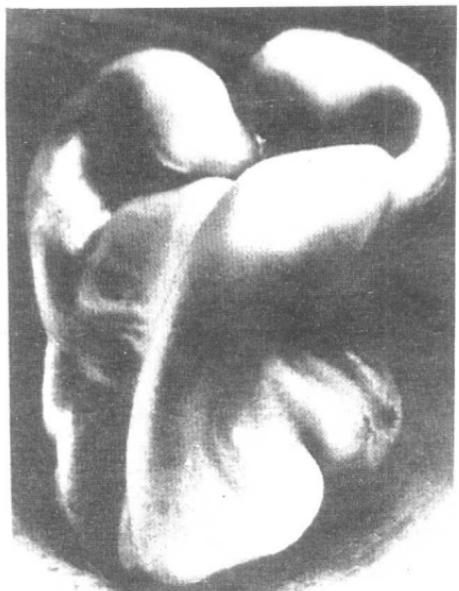
定价 8.80 元



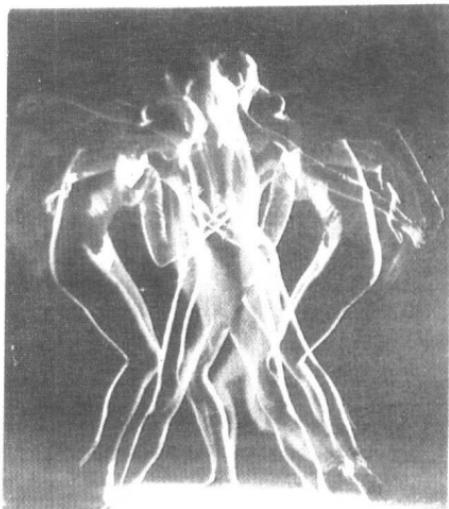
图一. 摄影术创始人达盖尔, 1837 年拍摄的《静物》是保存至今的最早的达盖尔银版照片



图二. W·威吉拍摄的漫画式照片



图三. 甜椒(1930 年
韦斯顿摄)

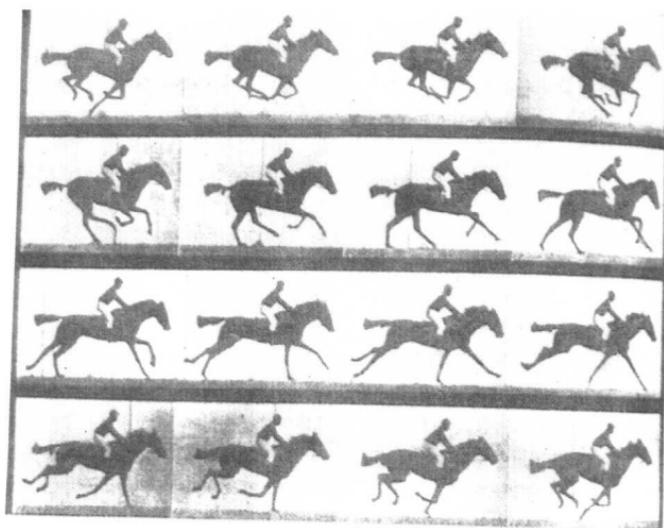


图四. 波兰摄影家 M
· 哈达斯拍摄的印象派
照片

图五. 世界新闻摄影的鼻祖——纳达尔



图六. 赛马奔驰的 16 幅画面, 迈布里奇·埃德沃德摄



第一部袖珍快拍摄影机



1888年，美国摄影家埃里奇·萨洛蒙发明了袖珍快拍摄影机。萨洛蒙的名字取自于山羊，他自然地称他的机器为“山羊”。萨洛蒙的快拍摄影机，可以随时将它装进他的衣袋里。萨洛蒙说：“我设计的快拍摄影机，就是用来记录各种活动的，像小孩奔跑、赛马、赛狗等。”萨洛蒙的快拍摄影机，可以拍出每秒24张照片，每张照片只有1/25秒的时间间隔。萨洛蒙说：“快拍摄影机所拍的或说是瞬间摄影，有三个优点：你看其真像就象是真的一样；如果拍得足够快，你就可以看到事物的运动状态；如果拍得足够慢，你就可以看到事物的形状。”



快拍摄影机的问世，使摄影家们有了一个全新的观察和记录世界的方法。萨洛蒙的快拍摄影机，很快就引起了人们的广泛关注。萨洛蒙的快拍摄影机，被广泛地应用于新闻摄影、体育摄影、科学实验等领域。萨洛蒙的快拍摄影机，还被用于记录历史事件，如1903年的莱特兄弟首次试飞成功，以及1905年的泰坦尼克号沉没等。

图七. 早期现有光摄影家埃里奇·萨洛蒙和他用的世界第一部袖珍照相机

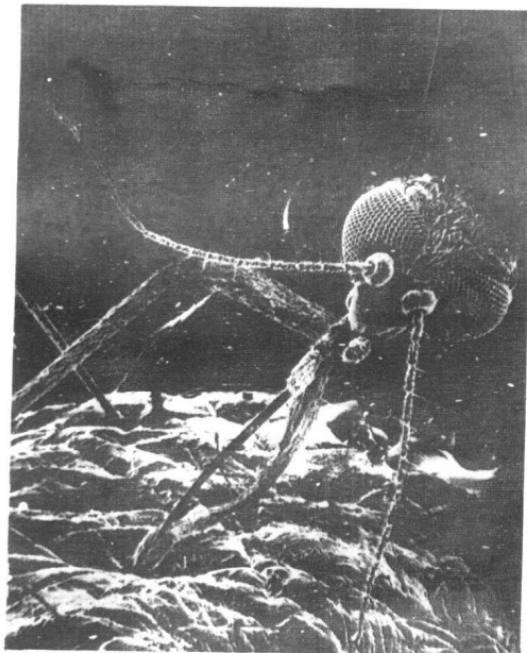


图八. 1888年最早用闪光灯拍摄的《另一半人是怎样生活》的《另一半人是怎样生活》由雅各布·里斯摄

图九. 伟大的女摄影家
——怀特



图十. 雌蚊(放大
五千倍)把吸管穿
透人体表皮, 吮吸
血液 伦纳特·尼
尔森摄





图十一. 埃德温·兰德先生在剥离底片

古人鑄鑑大則平鑑小則凸凡鑑窪則照人面大凸則照人面小小鑑不能全觀人面故今微凸收人面今小則雖小而能全納人面仍復量鑑之小大增損高下常令人面與鑑大小相若此工之巧智後人不能造比得古鑑皆刮磨今平此師曠所以傳知音也

图十二. 我国北宋的沈括 (1031—1095) 著《梦溪笔谈》中的光学部份

图十三(之一). 邹伯奇小影



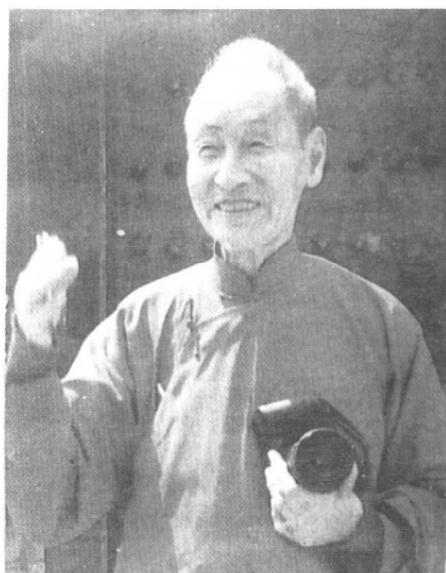
图十三(之二). 这是邹伯奇自己配制的显影液、定影液剂的配方

- 1、光药水（按：即在玻璃板敷银盐以前浸泡的药水）；木挽子、阳起石蕊（观音岩有）、红纹石铁锈水（滴水岩有）、食盐；
- 2、银粉：银薄水银（滤过）、白铅、硝酸；
- 3、显影水：青矾、火酒、醋酸、食盐；
- 4、加厚水：盐酸、硝酸、气水、火酒；
- 5、留形水：鹿角汁、火酒、红丹（即金泥）；
- 6、金水：真金薄、硝酸、石灰、食盐；
- 7、银水：银粉、醋酸、枧（即碱）水、火酒；
- 8、白漆：桃树胶、苦木胶，火酒化；
- 9、墨漆：松香炭、京黑炭，火酒化；
- 10、鸡蛋胶：鸡蛋白、食盐、明矾、气水。

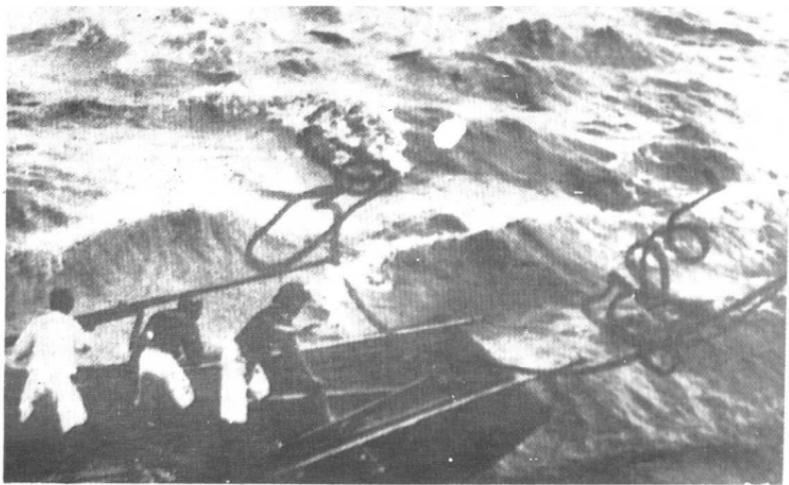
这样一个显影、定影的配方，其中一些药品还有本身产地，十分明显是自己制造的。



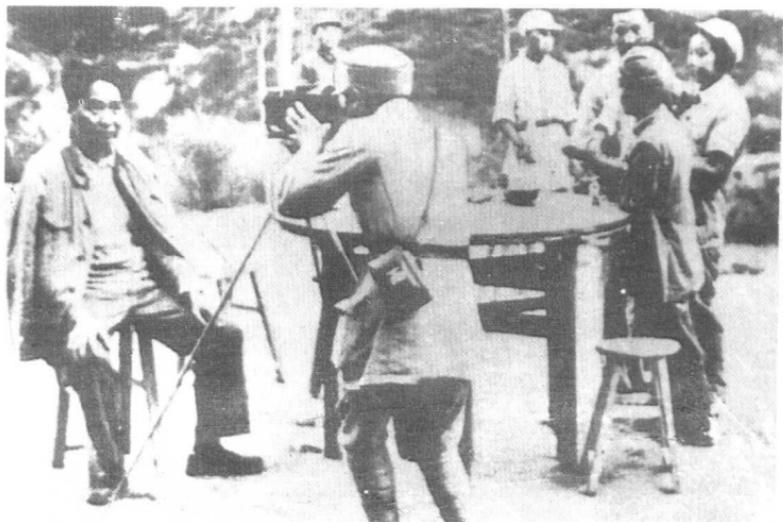
图十四. 沙飞(中)、罗光达、石少华在一起



图十五. 现年 103 岁的我国著名摄影家——郎静山



图十六. 张印泉作品《力挽狂澜》 1935 年摄



图十七. 我国著名摄影家——吴印咸, 在给毛主席拍照



图十八. 陈复礼先生
刘树启摄



图十九. 张爱萍拍摄的
《解放陆家湾》



图二十.“子弟兵母亲”
戎冠秀 石少华摄



图二十一. 我国摄影艺术
评论的开创者康有为

图二十二. 我国著名新闻摄影理论家蒋齐生先生



图二十三. 1906年3月18日《京活日报》刊登的江西南昌县令江召棠被刺的照片



图二十四.晋察冀军区摄影训练班学员结业告别战友



图二十五.天津陈玲设计的摄影纪念邮票



图二十六. 光绪皇帝的宠妃——珍妃，那拉氏



图二十七.“百日维新”的主持者——光绪皇帝