



林汉达通俗历史经典

三国故事^①

文匯出版社



中国古典名著系列

三国故事

人民文学出版社

林汉达通俗历史经典

三国故事^①



文匯出版社

图书在版编目(CIP)数据

三国故事/林汉达著;钱定华绘. —上海:文汇出版社, 2006. 8

(林汉达通俗历史经典)

ISBN 7-80741-011-6

I. 三... II. ①林...②钱... III. 历史故事-作品集-中国-当代 IV. I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 072261 号

林汉达通俗历史经典

三国故事(上、下)

作 者 / 林汉达

插 图 / 钱定华

责任编辑 / 陈飞雪

封面装帧 / 周夏萍

责任出版 / 王春晔

出版发行 / 文匯出版社

上海市威海路 755 号

(邮政编码 200041)

经 销 / 全国新华书店

照 排 / 南京理工出版信息技术有限公司

印刷装订 / 上海长阳印刷厂

版 次 / 2006 年 8 月第 1 版

印 次 / 2006 年 8 月第 1 次印刷

开 本 / 640×960 1/16

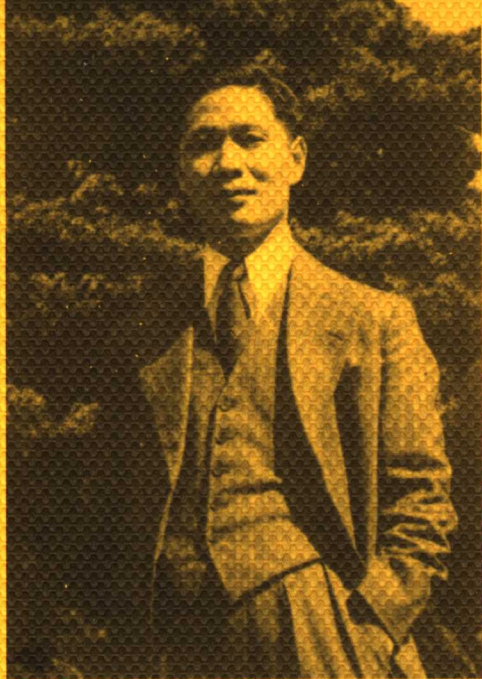
字 数 / 500 千(插图 20 幅)

印 张 / 33.25

印 数 / 1—10 000

ISBN 7-80741-011-6/G·004

定价:50.00 元(上、下册)



林汉达先生 (1900 — 1972)，浙江慈溪人，著名的教育家、语言文字学家和历史学家。1924年毕业于上海之江大学，1937年赴美科罗拉多州立大学学习，攻读民众教育系并获硕士学位。1945年底，与马叙伦等共同发起成立中国民主促进会，当选为常务理事。建国后，历任燕京大学教授、教务长，中华人民共和国教育部副部长等。

林汉达先生从上世纪20年代起即从事研究和写作，著作丰富，涉及面广，颇有影响。教育方面的著作有《向传统教育挑战》、《西洋教育史讲话》等；文字改革方面有《中国拼音文字的出路》《中国拼音文字的整理》等；通俗历史读物有《上下五千年》《东周列国故事新编》《前后汉故事新编》《三国故事》等，共达六十余种，是一份极其珍贵的文化遗产。特别是他的通俗历史读物，深受几代青少年读者的欢迎。

关于“林汉达通俗历史经典”

这是一套难得的历史知识启蒙读物。从先秦到三国归晋，中国历史上芜杂纷乱又极有特色的几段历史，林汉达一路讲来，清晰明了，津津有味。这套书有几个特点：一、取材可信，形式虽然是讲故事，骨架子却老老实实在依据“正史”所记载的史料搭建而成；二、剪裁得当，人物关系和事件发展交代得简洁清晰，不蔓不枝；三、数百个故事既相互关联，又独立成篇，翻开任何一节都能顺利地读下去；四、文字特别通俗生动，真正具有故事书的语言特征，好看，顺口，连读带讲地就把中国古代史的脉络勾划得清清楚楚——这些特点，对还没有熟练掌握文言文阅读、又特别希望了解中国历史的青少年读者，以及很多想给孩子讲讲有趣的历史故事的年轻家长们而言，无疑是极具吸引力的。

出版说明

上世纪四十年代到六十年代,林汉达先生编写了一系列堪称优秀的通俗历史读物,《东周列国志新编》、《前后汉故事新编》、《三国故事》、《上下五千年》等等,意在用通俗又规范、人人看得懂的现代语文,精短有趣的故事形式,普及真实的历史知识。作者在《东周列国故事新编》的序(写于1964年6月)里说:

我当初写中国历史故事的动机只是想借着这些历史故事来试验通俗语文的写作,换句话说,是从研究语文出发的。在写作的过程中,越来越感觉到我国的历史故事实在丰富,内容也真有价值,有必要而且有可能用现代口语翻译或改写出来,让一般不大接触古文的读者也可以自由阅读。

我一直希望能贡献给读者一些正确的历史知识,使读者大致能看到一些时代的演变和社会的发展。在主观的努力上我注意到三件事,就是:要介绍真实的历史知识;要有教育意义;读起来要有趣味。

在这样的创作宗旨下,作者以几十年的心力反复琢磨修改,最终使他的这些作品形成了独特而鲜明的特点:一是取材可信,形式虽然是讲故事,骨架子却老实地依据“正史”所记载的史料搭建而成;二是剪裁得当,人物关系和事件发展交代得简洁清晰,不蔓不枝;三是数百个故事既相互关联,又独立成篇,翻开任何一节都能顺利地读下去;四是语言特别通俗生动,真正具有故事书的语言特征,好看,顺口,连读带讲地就把中国古代史的脉络勾划得清清楚楚——这些特点使他的书在读者中引起了热烈而持久的影响,出版社也一版再版,如《东周列国志新编》就有1948年生活书

店版、1956 年三联书店版、1962 和 1979 年的中华书局版(书名为《东周列国故事新编》),《上下五千年》(由曹余章先生续完)更是脍炙人口,成为无数青少年记忆深刻的历史启蒙读物。周有光先生在《怀念林汉达先生》一文中也道出了同样受其裨益的读者群的心声:

用“规范化普通话”编写的通俗历史故事,不但青年读来容易懂,老年读来也津津有味,是理想的历史入门书。这样的书,在我们这个历史悠久的文明古国里,实在太少了。

承林汉达先生的子女林文虎先生、林蜜地女士等家属信任,授权我社出版“林汉达通俗历史经典”系列丛书(《东周列国故事》、《前后汉故事》、《三国故事》),以飨读者。丛书分别以中华书局 1979 年 10 月第 2 版《东周列国故事新编》、中华书局 1978 年 8 月第 1 版《前后汉故事新编》和少年儿童出版社 1979 年 12 月第 1 版《三国故事》为底本,对古今地名的注释和人名、地名的注音进行了核对、校订,修订了少量文字上的错漏讹误,其他均照原样。作者在《东周列国故事新编》和《前后汉故事新编》的序言中写下了他对历史故事写作非常严肃细密的思考和探索心得,很有价值,故此次重版分别附录于后。所有插图均由钱定华先生重新画配。

文汇出版社
2006 年 7 月

目录

1 / 黄巾起义	I
2 / 能臣与奸雄	7
3 / 屠杀黄巾	11
4 / 市儉皇帝	15
5 / 宦官专权	21
6 / 任命牧伯	25
7 / 杀宦官	29
8 / 废少帝	32
9 / “宁我负人”	36
10 / 同盟除暴	40
11 / 同盟不同心	45
12 / 私藏玉玺	49
13 / 夺冀州	53
14 / 岷山中伏	57
15 / 万岁坞	61
16 / 凤仪亭	65
17 / 叹气惹祸	72
18 / “死里逃生”	76
19 / 青州兵	80
20 / 屠徐州	84
21 / 火烧濮阳	88
22 / 火并幽州	93
23 / 坐得徐州	97

24 / 窝里反	103
25 / 绑架皇上	106
26 / 保驾	109
27 / 夺地不勤王	112
28 / 抢野菜	116
29 / 迁都屯田	120
30 / 小霸王	124
31 / 神亭交手	127
32 / 辕门射戟	130
33 / 投奔曹营	136
34 / 战宛城	139
35 / 养虎与养鹰	143
36 / 割发代首	147
37 / 白门楼	151
38 / 让帝号	154
39 / 打鼓骂街	158
40 / 葛巾迎降	162
41 / 论英雄	166
42 / 劈颜良	173
43 / 古城会	178
44 / “于吉不死”	183
45 / 官渡之战	188
46 / 投奔荆州	196
47 / 兄弟相争	201
48 / “以妲己赐周公”	206
49 / 抵抗乌桓	210
50 / 跃马檀溪	215
51 / 三顾茅庐	221
52 / 灭黄祖	228
53 / 上楼拔梯	231
54 / 长坂坡	235
55 / 孙刘结盟	242
56 / 火烧赤壁	247

57 / 夺取江南	253
58 / 东吴招亲	258
59 / “借荆州”	262
60 / 献地图	266
61 / “逆取顺守”	270
62 / 采用中策	274
63 / 收严颜	278
64 / 治蜀从严	285
65 / 逼宫	288
66 / 单刀赴会	291
67 / 捉刀人	297
68 / 文姬归汉	300
69 / 浑身是伤	303
70 / 一身都是胆	307
71 / 汉中王	311
72 / 水淹七军	314
73 / 大意失荆州	317
74 / 走麦城	323
75 / 献头	331
76 / 本是同根生	334
77 / 推位让国	338
78 / 东征孙权	342
79 / 北投曹魏	346
80 / 守夷陵	350
81 / 火烧连营	353
82 / 退守白帝城	359
83 / 托孤	362
84 / 蜀吴连和	367
85 / 骨肉猜忌	371
86 / 攻心为上	375
87 / 五月渡泸	379
88 / 平定南中	383
89 / 出师表	390

90 / 收姜维	394
91 / 失街亭	400
92 / 空城计	403
93 / 围攻陈仓	406
94 / 吴王称帝	410
95 / 木牛流马	414
96 / 木门道	417
97 / 赶集遭殃	420
98 / 鞠躬尽瘁	424
99 / 吓走活司马	428
100 / 立庙	432
101 / 大兴土木	436
102 / 搬铜人	439
103 / 平辽东	442
104 / 忍死托孤	447
105 / 装病	452
106 / 交出兵权	455
107 / 牛头山	458
108 / 赤膊上阵	462
109 / 带酒进宫	466
110 / 咬破被子	469
111 / 路人皆知	473
112 / 竹林七贤	478
113 / 退守剑阁	481
114 / 争功	484
115 / 以敌攻敌	488
116 / 此间乐	494
117 / 晋王称帝	498
118 / 造船	503
119 / 争取民心	508
120 / 三分一统	513

1

黄巾起义

汉朝帝王的统治，到了东汉后半截，实在太不像样了。朝廷大权经常落在外戚或者宦官手里。他们互相掐着脖子，抢着抓权。谁把对方摁下去，自己掌了权，就横行不法地欺压人民，什么坏事都干得出来。在这些方面，外戚也好，宦官也好，简直没有多大的区别。东汉末后的几个皇帝都是宝贝，好像成心要比一比谁最没有出息似的，昏庸到了家。他们让那些掌权的外戚或者宦官要怎么着就怎么着，自己没有骨头，能够活着就是了。那些士人比较敢说几句公道话，谈论谈论国家大事的，就被指为“党人”，严重的，丢了脑袋，轻一点的，下了监狱，或者一辈子不准出头露面。豪强、世族、地主、富商不断地兼并土地，放高利贷，层层剥削农民，逼得他们不是下降为农奴，就是做了流民。再加上连年的灾荒和疫病，更叫老百姓没法活下去。

在这样的情况下，钜鹿郡（在河北省钜鹿县）出了三个了不起的人物。他们是弟兄三个：大哥叫张角，二哥叫张宝，三弟叫张梁。他们给人治病，用“太平道”的宗教形式，联络群众。大约十年光景，太平道传遍了青州、徐州、幽州、冀州、荆州、扬州、兖州（充音 yǎn）、豫州等八个州，教徒多到几十万。张角、张宝、张梁在全国范围内设置了三十六方，大方一万多人，小方六七千人，各立首领。他们还传着四句话，作为内部的暗号，别人听了可不懂得是什么意思。那四句话是：“苍天已死，黄天当立；岁在甲子，天下大吉。”“苍天”是指汉朝，“黄天”是指太平道。张角他们已经很秘密地约定天下三十六方在甲子年（公元184年，就是东汉的皇帝汉灵帝第十七年，中平元年）一同起义，那就是“天下大吉”了。

张角要他的弟子秘密地用白土在各地写上“甲子”两个字。字有大有小。大街小巷，店铺住家的门口有“甲子”两个字，不必说了，就连州郡官府的大门，甚至京师各城门都写着这两个字。大方的首领马元义首先召集了荆州和扬州的教徒几万人，准备跟张角商议决定哪一天起义。他亲自带着大量的金银财宝到了京师，把礼物送给中常侍（中常侍，汉官名，一般由宦官充任，相当于后世的大太监）封谡和徐奉，约他们作为内应。那时候，汉灵帝最宠用的中常侍是张让和赵忠。他最怕的也是这两个人。自己的命捏

在他们手里，偏偏又是怕死，不听他们的话怎么行呐？他曾经向这两个宦官表示过态度，他说：“张常侍是我爸爸，赵常侍是我妈。”这两句话倒是实话，说得很透彻。张让、赵忠的权力，那就不用提了。封谡和徐奉也还得宠，可是跟张让、赵忠一比，简直算不得什么。因此，他们愿意接受马元义给他们的礼物，跟他们联合，作为内应。他们约定甲子年三月初五日全国同时起义，内外夹攻，来推翻东汉腐朽的皇朝。马元义联络了封谡和徐奉，立刻把日期通知张角，自己留在洛阳，暗地里把同党的人布置一下。

万没想到正在这个紧要关头，张角的弟子，马元义的助手唐周，现了原形，他原来是只两条腿的狗，他出卖了自己的老师和全国几十万农民，上书告密！马元义没提防自己的助手会叛变，当时就被逮住了。经过几次廷尉的审问和汉灵帝的“爸爸”和“妈”的“良言相劝”，马元义坚决拒绝了拜官封侯的“赏赐”，咬着牙忍受了各种惨无人道的刑罚，终于慷慨就义了。廷尉得不到马元义的任何口供，可是从唐周的嘴里问出了一些线索。一下子雷厉风行地捉拿跟张角他们有来往的人。光是京师一个地方被屠杀的就有一千多人。

汉灵帝下了诏书，吩咐冀州刺史(州有刺史，地位比郡守高，相当于后世的总督或巡按御史)捉拿张角弟兄。张角只好临时改变计划，火速派人分头通知三十六方提前半个月，于二月某日全国同时起义。他自己称为天公将军，立二弟张宝为地公将军，三弟张梁为人公将军。所有起义的农民头上都裹着黄巾，当作标记。起义军就称为“黄巾军”。没有几天工夫，天下三十六方黄巾军一齐攻打郡县，火烧官府，打开监狱，释放囚犯，没收官家的财物，开放粮仓，惩办赃官、土豪。不到十天工夫，天下响应。青、徐、幽、冀、荆、扬、兖、豫八个州的郡守、刺史纷纷向京师告急，急得汉灵帝都快要哭出来了。

汉灵帝拜国舅何进为大将军，首先保卫京师，在临近京师的八个紧要关口(函谷、太谷、广成、伊阙、轘辕、旋门、孟津、小平津)设置都尉，加紧防御，再发朝廷掌握的精兵，分两路去镇压起义的农民。一路由尚书卢植带领，拜为北中郎将，向黄河以北进军，去攻打黄巾军的首领张角和他亲自带领的黄巾军，一路由北地太守皇甫嵩(音 sōng)和谏议大夫朱儁(音 jùn)带领，皇甫嵩拜为左中郎将，朱儁拜为右中郎将，这两个左右中郎将向南进军，去攻打颍川一带的黄巾军。为了和缓士族豪强的敌对行动和不满情绪，马上下了诏书大赦党人。被压制多年的所谓“党人”多少透了一口气，又可以出来了。

大将军何进请汉灵帝下了一道诏书，吩咐各州郡加紧防备对付黄巾。有不少郡县怕官兵太少，抵挡不住黄巾军的进攻，有了这道诏书，就招募起

民兵来了。各地张贴榜文，招兵买马，闹得鸡犬不宁，人心惶惶。有的人认为黄巾起义好得很，大伙儿不如杀了赃官酷吏、地痞恶霸，投奔黄巾。有的人别有用心，只想趁着这个兵荒马乱的机会，浑水摸鱼，讨个出身，通过打黄巾来立功，企图做大官，发大财，碰巧了也许还能封侯封王呐。

招兵的榜文到了涿郡(涿音 zhuó)的涿县(河北省固安县西)，就有一批人窝肩搭背地看着聊着。其中有个二十七八岁的青年看了榜文，叹了一口气。没想到背后一个大汉说话了。他说：“大丈夫应当替朝廷出力，杀敌立功，叹气顶什么事？”

那个叹气的人是个没落的贵族，排起家谱来，还是宗室，是汉景帝的儿子中山靖王刘胜的子孙，叫刘备，字玄德。他从小死了父亲，跟着他母亲靠着卖鞋、编席子过日子。到了十五岁那年，他母亲叫他去求学。可是钱从哪儿来呐？族里有个刘元起，见刘备长得聪明伶俐，年龄跟自己的儿子刘德然差不多，就帮助刘备，让他跟着自己的儿子一块儿去求学。他们的老师就是这会儿拜为北中郎将去打黄巾的卢植，跟刘备是同乡。卢植曾经做过九江太守。有一个时期，他辞官还乡，在家里收些门生，教授经学。刘备就跟刘德然，还有一个辽西人公孙瓒，一同拜卢植为老师，学习经书。公孙瓒年长，他跟刘备挺要好。刘备把他当作兄长那样伺候着。可有一件，刘备不大喜欢念书，他倒喜欢结交天下豪杰，尤其是有武艺、讲义气的人。

刘备有不少朋友，其中有两个跟他最亲密。一个叫关羽，字云长，是河东解县人(解县，在山西省临晋县西南；解音 xiè)，因为在本地代打抱不平，杀了人，逃亡出来，住在涿县。一个叫张飞，字翼德，是本地宰猪开酒铺的一个财主。(相传刘、关、张三个人桃园结义，不求同年同月同日生，但求同年同月同日死。)除了关羽和张飞以外，还有一些不愿意种庄稼，倒喜欢使枪弄棒的年轻小伙子，也跟刘备有来有往。他还结交上了中山郡(在河北省定县)的两个大商人，一个叫张世平，一个叫苏双。这两个人是做贩马生意的，挺有钱。他们跟刘备做了朋友以后，每次到涿郡来，老把大量的金钱送给刘备，让他去结交别的人。因此，经常有不少人环绕着刘、关、张三个人。这一天，刘备看着榜文，叹了一口气，没想到张飞正在他背后。刘备一回头，见是张飞，挺高兴地说：“哦，原来是你。云长呐？”张飞说：“听说上城里买马去了。”

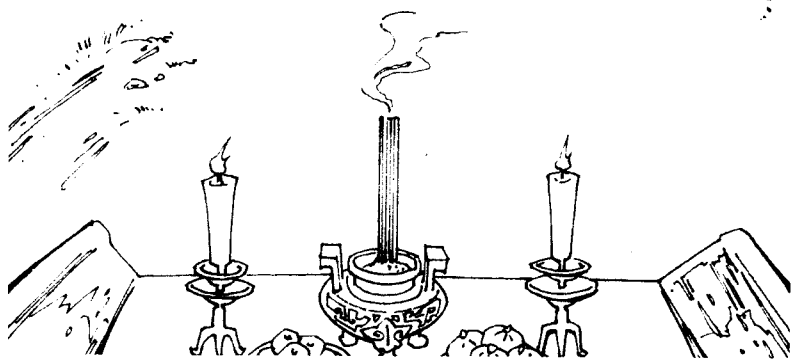
当时就有不少平时喜爱练武的小伙子们围着刘备和张飞。他们把张飞的话重复了一遍，说：“张大哥说得对，大丈夫应该杀敌立功。我们正想投军去，就少个头儿。刘大哥带我们去吧。”有的说：“平时练功夫，这会

儿可用得上了。”有的说：“瞧刘大哥这副耳朵多大啊，耳朵垂儿快碰上肩膀了。我奶奶说，那就是贵相。跟着他错不了。”大伙儿正乐着，关羽回来了，还带来了那两个朋友张世平和苏双。他们从北方买了一批马回来，正碰上各地农民起义，他们怕黄巾军没收他们的马，只好赶到涿县，暂时留在城里。这会儿他们跟刘备和张飞行了礼，又跟那几十个青年打了招呼，有的还彼此通了姓名。张飞挤开了众人，说：“这儿怎么能说话呐？还是请哥儿们到我庄里去。酒，现成的，一边喝，一边聊。走吧！瞧得起我的，都去。”

他们到了张飞的庄上，准备坐下来喝酒。屋子倒不小，就是人多，太挤了些。张飞庄后有个桃园，正赶上开着花。有人提个头，张飞就叫手底下的人把酒席搬到桃园中去。刘备出了主意，他要借着这个机会，祝告天地，作为起兵的仪式。大家都同意了。当时愿意跟着刘备一块儿去投军的就有好几十人。这个消息一传出去，不到两三天工夫，就有两三百人到张飞的庄上来投军。中山大商人张世平和苏双挺慷慨地送给刘备他们五十匹高头大马，五百两银子，外加一千斤钢铁作为打造兵器之用。三个头头原来就有自己练功夫的刀枪：刘备使的是两把宝剑，叫“双股剑”；关羽使的是长柄大刀，叫“青龙偃月刀(偃音 yǎn)”；张飞使的是长矛，也有个名儿，叫“丈八蛇矛”。那几十个平时练武的小伙子都有自己使惯了的家伙。可是别的还有好几百人没有兵器。当时就请了工匠打造刀枪。

一切准备好了，那两个大商人告别走了。刘备带着关羽、张飞和三百多个青年去见涿郡的校尉邹靖。邹靖正担心着本地的兵马太少，见了这一队人马，把他们当作救兵看待。恰巧警报传来，说黄巾军打到涿郡来了。校尉邹靖带着刘、关、张三个人和五六百名官兵和民兵出去抵抗。这批参加黄巾军的农民还没碰到过像刘、关、张那样能打仗的对手。双方一交锋，黄巾军就败下去了。刘备就这么第一次帮着邹靖镇压黄巾，立了一个大功。

邹靖把刘备打败黄巾的功劳逐级报上去，正想重用他。可是刘备听到他的老师中郎将卢植正在广宗(在河北省威县东)，把黄巾军的首领张角围在那儿，就要去投奔他。人家要往上爬，你也没法留。邹靖只好让他带着原来的一些人马到广宗去了。



相传刘、关、张三人桃园结义，不求同年同月同日生，但求同年同月同日死。