

四庫全書

謝路軍 主編

鄭同點校

術數

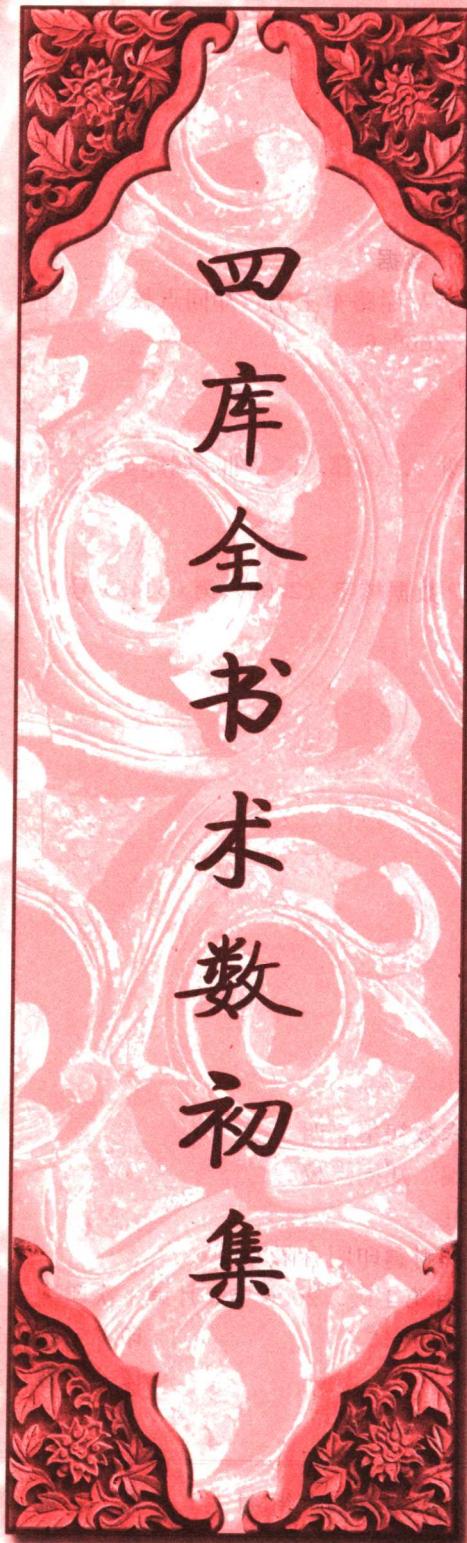
初集四



華齡出版社

星學大成

四庫全書
術數初集



责任编辑：张逸璠
策 划：方略文化

图书在版编目 (CIP) 数据

四库全书术数初集·四/谢路军主编；郑同点校·

北京：华龄出版社，2006.6

ISBN 7-80178-354-9

I. 四... II. ①谢... ②郑... III. 四库全书—方术
—汇编 IV. B992

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 054454 号

书 名：四库全书术数初集·四
作 者：谢路军主编 郑同点校
出版发行：华龄出版社
印 刷：三河市九洲财鑫印刷有限公司
版 次：2006 年 6 月第 1 版 2006 年 6 月第 1 次印刷
开 本：720×1020 1/16 印 张：105
字 数：1885 千字 印 数：1~2000 册
定 价：200.00 元（全四册）

地 址：北京市西城区鼓楼西大街 41 号 邮 编：100009
电 话：(010) 84044445 传 真：84039173



主编简介

谢路军 哲学博士，现供职于中央民族大学哲学与宗教系。著有《中国道教源流》、《善导净土思想评述》；合著《中国传统文化》、《中外宗教交流史》、《中国佛教简史》、《中西著名思想命题要览》、《诸子百家大词典》等；独立完成北京市课题《中国净土宗思想史》的写作任务。

点校者简介

郑 同 易学学者、编辑。精研易学与术数，著有《纳甲筮法新讲义》、《易学新识》等。现供职于某出版社，从事易学图书的编辑出版与推广工作。先后主持点校出版《周易折中》、《周易正义》、《皇极经世》、《梅花易数》、《周易尚氏学》、《杭氏易学七种》、《周易集解》等20余种易学典籍，广受国内外易学界的好评。

一

宅经

葬书

李虚中命书

玉照定真经

星命溯源

洛琭子賦注

洛琭子三命消息賦注

青囊序

撼龙经

三命指迷賦

星命总括

演禽通纂

月波洞中记

太清神鉴

玉管照神局

人伦大统赋

天玉经

灵城精义

催官篇

发微论

二

三

三命通会

星学大成

四



星学大成	提要	安命论	十二位论	《总龟》十二位论	《琴堂》十二位论	星学大成卷六
星学大成原序	星曜凡例前引	星学大成卷一	星曜吉凶图例	星学大成卷二	星曜图例	星学大成卷七
星学大成卷二	星曜吉凶图例	星学大成卷三	星曜图例	星学大成卷四	星曜例歌	星学大成卷八
星学大成卷三	星曜图例	星学大成卷五	运限起例	星学大成卷六	星曜节要	星学大成卷九
星学大成卷四	星曜例歌	星学大成卷七	运限起例	星学大成卷八	指金虚实五星天机七五赋中	星学大成卷十
星学大成卷五	观星节要	星学大成卷九	运限起例	星学大成卷十	指金虚实五星天机七五赋下	星学大成卷十一
星学大成卷五	宫度主用	星学大成卷十	运限起例	星学大成卷十一	指金虚实五星天机七五赋上	星学大成卷十二
73	73	55	55	49	39	161
73	55	55	49	39	39	160
55	49	49	39	39	129	153
55	49	49	39	23	23	145
49	39	39	23	23	109	145
39	23	23	109	109	109	129
39	23	23	109	109	109	109
23	5	5	107	107	107	107
23	5	5	93	93	93	93
5	4	4	93	93	93	93
5	4	4	93	93	93	93
4	3	3	93	93	93	93
3	2	2	93	93	93	93
2	1	1	93	93	93	93

耶律学士星命秘诀序	三辰通载
天星标本序	《琅玕经》节要
高丽国师赋	木星照临十二宫
玉堂宝书五星断	星学大成卷十五
耶律学士星命秘诀七政论	三辰通载
太阴黄道说	《琅玕经》节要
星学大成卷十一	火星照临十二宫
十二官安命论上	星学大成卷十六
星学大成卷十二	三辰通载
十二官安命论下	《琅玕经》节要
星学大成卷十三	土星照临十二宫
入骨仙机望斗经序	太白金星
新注入骨仙机望斗经	《琅玕经》节要
星学大成卷十四	金星照临十二宫
三辰通载叙	

星学大成卷十七	三辰通载
星学大成卷十八	《琅玕经》节要
星学大成卷十九	土星照临十二宫
星学大成卷二十	太白金星
星学大成卷二十一	《琅玕经》节要
星学大成卷二十二	金星照临十二宫
星学大成卷二十三	

星学大成卷二十四

磨镜赋

星经杂著叙
星经杂著

琴堂易览注解

星学大成卷二十五

殿驾五星碧玉真经序

唐一行禅师五星秘文注解

琴堂碎金

集诀微语
通星赋

独步钩玄琴堂秘诀

琴堂五星集 四言独步

星学大成卷二十七

摘金碎玉

玉衡真经

星辰祸福断歌

灵台经

星辰祸福断歌

灵台经

相真行

知天门

妇人吟

女人碎金

星学大成卷二十六

殿驾五星碧玉真经

452 451 446 445 444 443 442 440 440 439 439 434 424 423 423

483 481 481 480 479 478 478 477 477 474 472 459 459 459 456

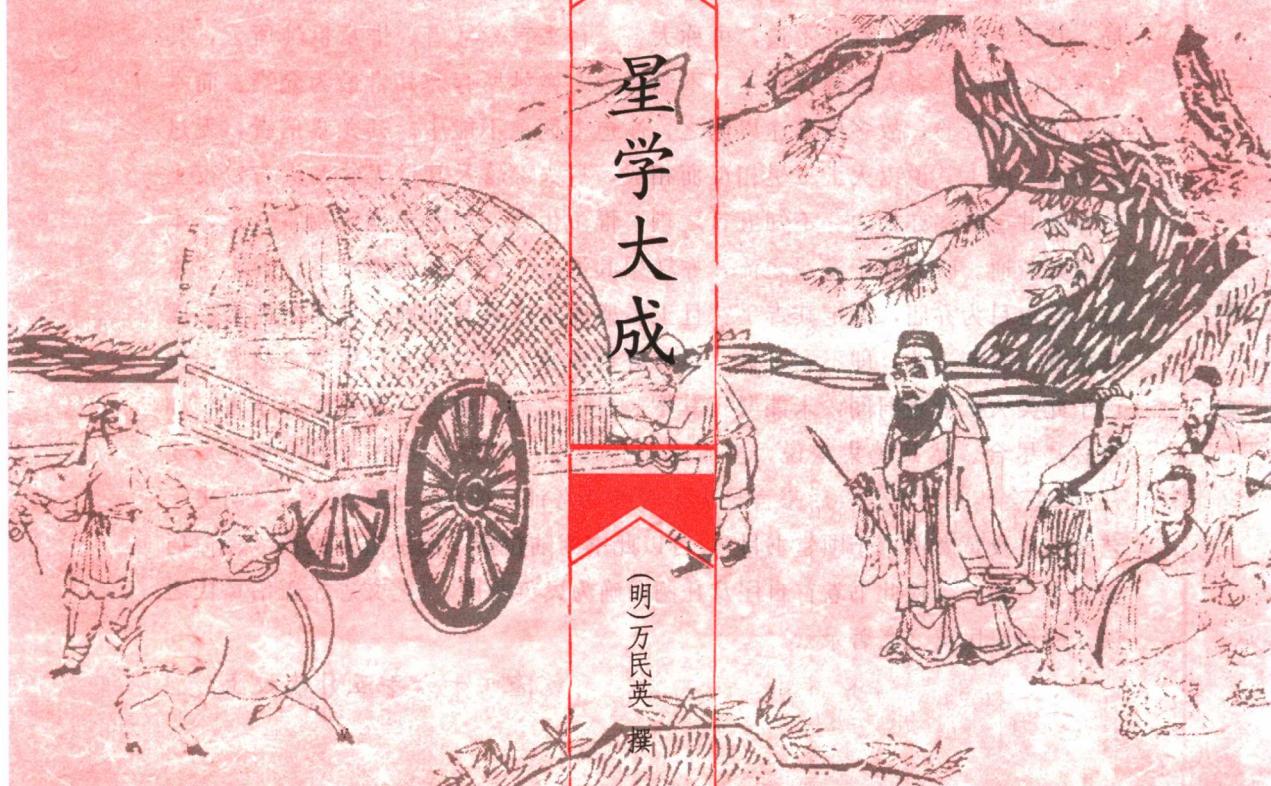
倒限要诀	499	499	说三关之详	500	500	说倒限要诀	499	499
旸谷倒限说			倒限拾遗诗十二首	502	502	倒限拾遗诗十二首	500	500
倒限歌			乔拗天机渊微序	503	503	乔拗天机渊微序	503	503
说倒限要诀			乔拗渊微	503	503	乔拗渊微	502	502
倒限要诀			四时五星论	508	508	四时五星论	500	500
拗星例			拗星例	510	510	拗星例	517	517
星学大成卷三十			星学大成卷二十九			星学大成卷二十九		
天机渊微			乔拗天机渊微			乔拗天机渊微		
星学大成卷三十	517	517	乔拗天机渊微序			乔拗天机渊微序		

四库全书术数初集

星学大成

(明)万民英撰

华龄出版社



提要

臣等谨案：明万民英撰。民英字育吾，大宁都司人。嘉靖庚戌进士，历官河南道监察御史，出为福建布政司右参议。是编取旧时星学家言，以次编排，间加注释论断。卷一曰星曜图例，卷二曰观星节要宫度主用十二位论，卷三曰诸家限例琴堂虚实，卷四曰耶律秘诀，卷五至卷七曰仙城望斗三辰通载，卷八曰总龟紫府珍藏星经杂著，卷九曰碧玉真经邓史乔庙，卷十曰光裔渊微星曜格局。其于星家古法，纤巨不遗，可称大备。自来言术数者，惟章世纯所云，其法有验不验，验者人之智计所及，不验者天之微妙所存。其言最为允当。而术家必欲事事皆验，故多出其途以测之，途愈多而愈不能中。其尤难信者，无过于乔庙一说。其说以火土二星相反而相成，昼火参轸及箕壁无咎乃大吉，夜土角斗及井奎降福亦如之。不知五行之理，惟主生克，如季土坐于凋零之木，本自借其疏通。旺火临于濂澗之流，亦转乐其滋益。若乃冬火坐水乡，春土居木位，岂可目为乔庙，而定其吉乎？且土虽盛而木已被其沉埋，火即炽而水已虞其枯涸，有利于此，即不利于彼。是皆好奇求验，而不计五行生克之故者。民英于此类大抵沿袭旧闻，未能驳正其谬。且今之五星躔度，岁差既异于古，亦难必其尽合。然其鸠集众说，多术家不传之本，实为五星之大全，与子平之《三命通会》并行不悖。后来言果老术者参互考证，要必于是取资焉。《明史·艺文志》及黄虞稷《千顷堂书目》，皆以此书为陆位撰，而别出万民英《三命通会》十二卷。今检此书卷首自序及凡例，确为民英所撰。《艺文志》盖沿黄氏之误，故仍以民英之名著录云。

乾隆四十六年五月恭校上

星学大成原序

昔者圣人，明于天之道，而察于民之故，爰命司天，首创玑衡，以齐七政，而历法始具。其大要不外钦若昊天，敬授人时而已。其流为推步、占候，至裨灶、甘唐、皋石辈相接踵，候星气、察机祥，以修人事，而禄命之说，未之闻也。惟唐初吕博士一叙言始之，又深疑而不敢信。五季宋元，其说寢盛。缙绅学士，往往信以为然。故苏子瞻有“退之命在尾箕，余命亦在磨蝎”之语。夫以天象之高，天道之幽，远一星辰变异皆足以兆妖祥而基理乱，近则岁月远至数十年外无有不验。况人禀天地五行之气以生，其初诞之时，群曜变于上而会逢其适，人事协于下而感与天通，亦理数自然之符也。且如宋德隆盛，五星聚奎，诸贤辈出，而文章世道，遂为丕变。星家之说，不亦有明徵哉。盖尝论之，天之化也，运诸气而贞夫理。气有纯驳，而理则无二。命也者，合理与气言之也。孔子作《春秋》，纪灾异而事应不书，天道命不言，虽言不著，盖皆欲人以理御气，居易以俟命而已。余非知天者，然星命之说，亦留心考究，颇得要领旨趣。病世之专门者不达天人之故，妄言祸福以惑世人，乃取三辰通载五星总龟望斗殿驾耶律乔拗虚实等书，及家所藏不传之秘，删其繁复，订其讹缪，或已有所见而古人未发，或旧有所解而今则非是，分别次第，考究注释，纂为全书，共若干卷，名曰《星学大成》，以广厥传，以助我圣天子钦天授时之政，是则余之志也。或者谓是书之行，将使君子恃命而怠于为善，小人恃命而敢于肆恶，毋乃不可欤！呜呼《易》以道阴阳，是卜筮之书也。圣人作之，以教人趋吉避凶，而一言以蔽之。曰：天下之动，贞夫一者也。若曰吉者吾趋之，非趋夫吉，趋夫所以获吉之理，“视履考祥”之类是也。凶者吾避之，非避夫凶，避夫所以致凶之故，“复即命渝安贞”之类是也。由是则吉而非求也，由是则凶而有所不避也。六十四卦，三百八十四爻，无非此理，盖圣人幽赞神明、开物成务之精意。余之心亦若是也，而胡不可哉！是书之行，使知命之士观之，遇富贵则曰命也，吾不可以幸致；遇贫贱则曰命也，吾不可以苟免。行法以俟，夭寿不贰，将齐得丧，一死生，其为教不既多乎？若恃命之将通，而冥行径趋；见命之将否，而徼幸苟免，是则桎梏而死，立乎岩墙之下者，虽圣贤亦未如之何矣，岂予之所知哉，岂予之所知哉！是为序。

嘉靖四十二年岁次癸亥十月朔日易水万民英谨序

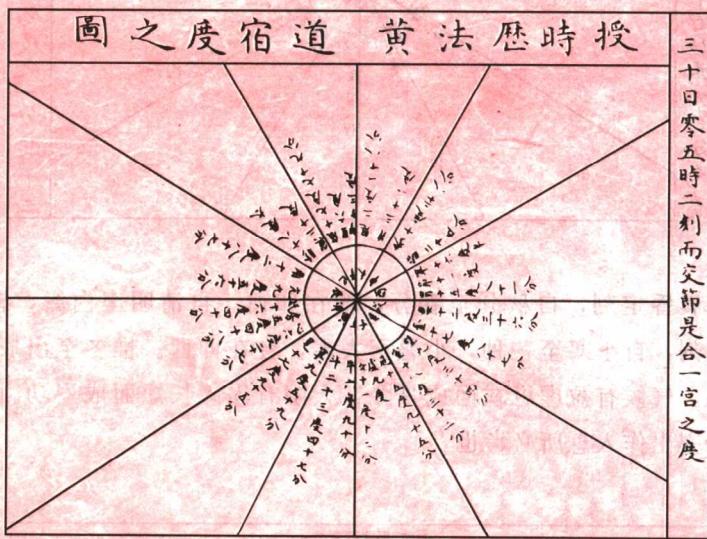
星曜凡例前引

星命之说，头绪多端。如推论星曜，有庙乐垣殿，迟留伏逆，变不变之不同；取用神煞，有天干地支，吉凶善恶，用不用之互异。逆流穷源，顾名思义，莫不一定之理存焉。看星者不先明诸星曜神煞所以然之理，而欲通贯诸经，断人命吉凶祸福，是犹瞽者舍其杖而问途，将贸贸焉，莫知所之矣。今观星家诸书，不能兼综条贯，明示后人，或露其易而隐其微，或传其名而昧其实，或载其一而遗其二，识者病焉。余取台历诸星图神煞及诸家之所散见，凡有关于是者，推求理之所以然，总定为凡例三卷。上卷定吉凶杂曜，中卷定观星节要，下卷论位次强弱。诸家限例间多附以己意，别为或问。虽未能尽天地古今星煞象数之精，其于历代观星三命之法，亦庶几根极而有要云。

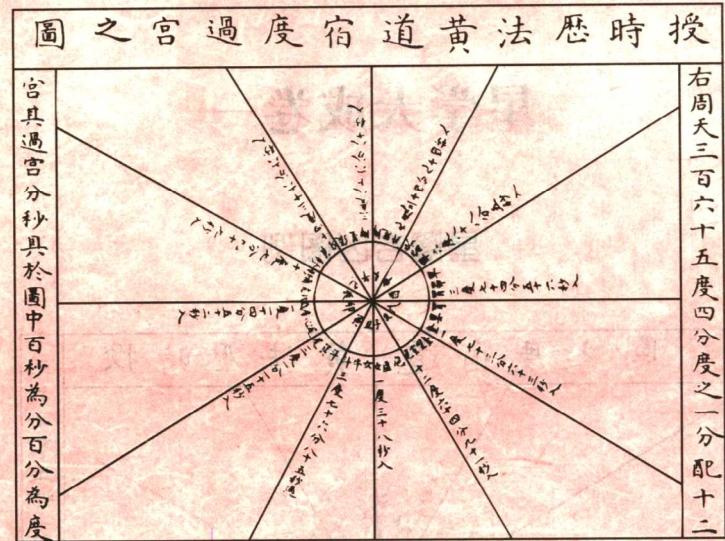
易水育吾子识

星学大成卷一

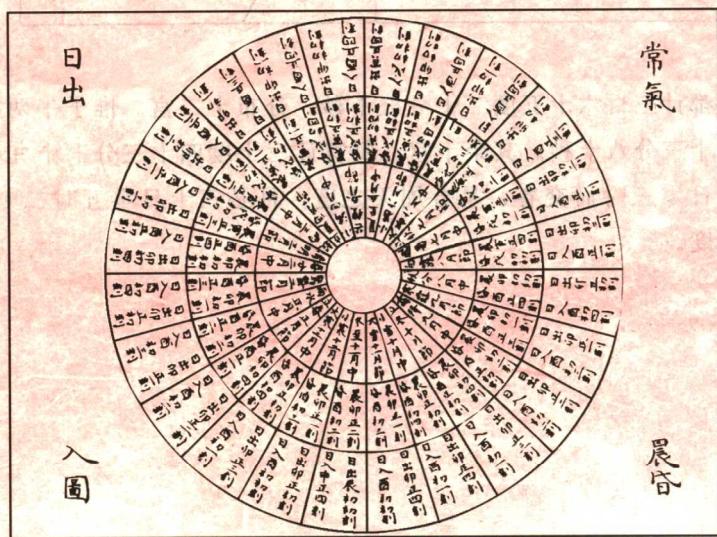
星曜吉凶图例



右周天都计三百六十五度二十分五十秒，分布十二宫。惟子午两宫，每宫计三十度四十三分八十秒。其余十宫，每宫计三十度四十三分七十九秒。岁必三百六十五日零三时而交春，是合周天之度。月必三十日零五时二刻而交节，是合一宫之度。



凡常氣晨昏定刻，自秋分至春分，皆在卯酉。自清明至白露，皆在寅戌。太阳出入定刻，自小寒至芒种，小暑至大雪，皆在卯酉。惟冬至出辰入申，夏至出寅入戌。气候有盈虚愆忒而成月令，太阳有出入长短而成岁功。固仰观俯察所当知，亦出作入息所必考也。



河東路	晉 魏分益州 成都府水土會	火喜 水樂	火喜 木旺	火喜 水樂	火喜 木旺	火喜 水樂	火喜 木旺
河西路	趙分冀州 真定府水土會	火喜 水樂	火喜 木旺	火喜 水樂	火喜 木旺	火喜 水樂	火喜 木旺
京西北路	曹分徐州 衛分并州	白羊 土日	合月廟喜	白羊 土日	合月廟喜	白羊 土日	合月廟喜
京東西路	太原府水土會	火喜 水樂	火喜 木旺	火喜 水樂	火喜 木旺	火喜 水樂	火喜 木旺
太山陝	士 樂之圖 午	半 野所屬 子	多 星辰分 卯	少 星辰分 酉	少 星辰分 午	少 星辰分 未	少 星辰分 申
京畿	京 西 南 路	火 土 金 木	火 土 金 木	火 土 金 木	火 土 金 木	火 土 金 木	火 土 金 木
荆湖南北	周分三河 開西	火 水 木	火 水 木	火 水 木	火 水 木	火 水 木	火 水 木
唐東西路	楚分荊州 鄭分兗州	火 水 木	火 水 木	火 水 木	火 水 木	火 水 木	火 水 木
廣東西路	荆分荊州水樂宮 鄭分兗州金樂宮	火 水 木	火 水 木	火 水 木	火 水 木	火 水 木	火 水 木

觜	參	觜	昴	畢	觜	昴	畢
火入垣	木入垣	火入垣	木入垣	火入垣	木入垣	火入垣	木入垣
火入垣	木入垣	火入垣	木入垣	火入垣	木入垣	火入垣	木入垣
火入垣	木入垣	火入垣	木入垣	火入垣	木入垣	火入垣	木入垣
火入垣	木入垣	火入垣	木入垣	火入垣	木入垣	火入垣	木入垣
火入垣	木入垣	火入垣	木入垣	火入垣	木入垣	火入垣	木入垣
火入垣	木入垣	火入垣	木入垣	火入垣	木入垣	火入垣	木入垣
火入垣	木入垣	火入垣	木入垣	火入垣	木入垣	火入垣	木入垣