

实用装饰美术字

143

**SHI YONG
ZHUANG SHI
MEI SHU ZI**

- 张志林 编绘
- 希望出版社

J292.13
1

希望出版社 张志林 编绘

实用装饰美术字

封面设计 马正华



SHIYONGZHUANGSHIMEISHUZI

实用装饰美术字

希望出版社出版 开本: 787×1092 1/32 印张: 4.25 印数: 36,000
太原红旗印刷厂印刷 1988年11月第一版 1988年12月第一次印刷
山西省新华书店发行 ISBN 7-5379-0352-2/J·16 定价: 4.29元

目 录

常用美术字.....	一
制图字体.....	四二
商标、标志美术字.....	五〇
匾牌美术字.....	六二
美术字的应用.....	六八
拉丁字体.....	九〇
美术字的配合.....	一二三

常用美术字

- 美术字是经过艺术加工所形成的一种图案字体。其本身造型就具有规律性强，结构严谨，整齐匀称等特点。它是实用兼欣赏的一门艺术，有其独特的艺术风格。

美术字是根据印刷活字加以规范美化，变形装饰而形成的。宋体、黑体美术字是各种类型的变体常用美术字的基础。由于中国汉字造型为方块形体，所以，过分的追求变化和夸张就会改变汉字的基本特点。虽然汉字已经几千年古老文化的演变，但基本变化形式仍未改变。各种类型的变体字主要是在宋体、黑体美术字的基础上，采用字体结构的变化、字体形状的变化或基本笔画的变化进行发展演变。经过装饰的各种变体美术字，应当是既有节奏与韵律的情趣，又有诗情与画意的感受，把符合文字内容的装饰更典型、更集中和更理想化地表现出来。

建设有中国 特色的社会主义

这是一组仿宋体美术字。它的结构严谨，体形长方，笔画横细竖粗，结构上紧下松。竖、撇的起笔处，有着力笔触。点由细到圆，横的收笔处呈规范三角状，竖的收笔处呈斜方形。

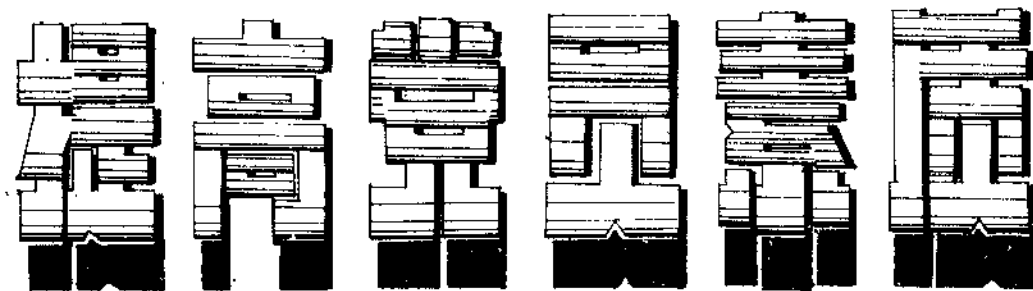
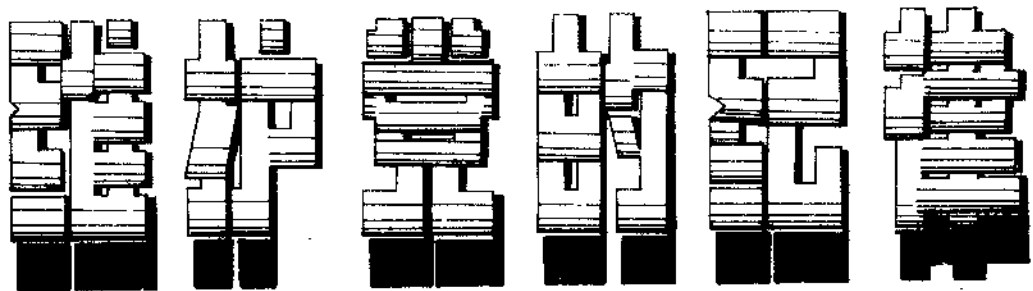
坚持改革开放

继续开拓前进

这是一组方格字。笔画充实，四边整齐。笔画外方内圆，形体别具一格。

贯彻党在初级阶段 的基本路线

这是一组等线变体字。采用双钩、倾斜形式写成，除主体笔画为等线外，其它笔画均有变化。撇笔收笔处略粗，横折处由细变粗至细笔收笔并呈圆形，钩笔由粗变细至收笔。这种字体活泼流畅，适合书写广告文字和橱窗文字。本组字进行本体夹腰灰面装饰，以加强艺术感。



这是一组叠影字。它的笔画采用闪动体变体笔回写法。这种字体装饰性强，适合书写橱窗文字。

改革管理体制

搞活商品流通

这是一组方格字，采用双钩写法，它属于黑体变形字。笔画力求均匀满格，撇笔捺笔均变形为横竖转折。这种字体整体感强，清新悦目，适于书写商标和广告文字。

社会主义建设总路线

这是一组倾斜黑体美术字。具有装饰特点和前进感觉。它的书写方法是首先把文字安排在一个适中的向左倾斜的平行四边形的长方格子里。笔画是在黑体字的基础上，将其比例和笔画的粗细略加变化，可适当将字的底部笔画加粗加宽。

进军奥运会 为祖国争光

这是一组方格字。它属于黑体变形字范畴。由于字的四边要以方格的四周边线为准线，因而字体方正饱满，结实有力。

为社会主义的

现代优越国而奋斗

这是一组黑体变体字。它有闪动体横粗竖细的笔调特点。这种字体采用了内外两组双钩法写成，笔画方头，横折竖折笔画均外方内圆。



我们要加 强政策理论研究

这是一组宋体变体字。这种字体结构严谨，横细竖粗，起笔和收笔处亦不加装饰，均呈方头。点和撇的里外线呈弧形，口的左右两竖均出头。

进一步繁荣

社会主义文艺事业

这是一组仿宋细笔字。经过所有笔画连接处呈圆形和口字及转折处外方内圆的处理，使字体别具风格。

精兵简政 厉行节约 提高效能

这是行头老宋体美术字。这种字刚中有柔，方中有圆，给人一种庄重朴实的感觉。

加強各國教育研究

促進我國教育事業發展

這是一組長宋體美術字。這種字體清秀大方，外觀端莊。筆劃勻稱協調，結構嚴謹結實。寫法是點筆呈略帶弧形的三角形，橫細豎粗，捺筆輕度彎腰，鉤筆自然轉折，橫筆及橫折處均有「角肩頭」。