

YOU ER  
WEN XUE  
SHANG XI JIAO CHENG

# 幼儿文学

# 赏析教程

主 编 翟 云  
副主编 董 沼



 兰州大学出版社  
LANZHOU UNIVERSITY PRESS

主 编 翟 云

副主编 董 沼

# 幼儿文学赏析教程

参编人员（以姓氏笔画为序）

叶小玲 刘小刚 陈广兴 贺 菲

董 沼 曾桐铭 翟 云



兰州大学出版社

LANZHOU UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

幼儿文学赏析教程/翟云主编. —兰州:兰州大学出版社, 2006.5

ISBN 7-311-02787-x

I. 幼... II. 翟... III. 儿童文学—文学欣赏—教材 IV. I106.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 047087 号

幼儿文学赏析教程

主 编 翟 云

副主编 董 沼

兰州大学出版社出版发行

兰州市天水南路 222 号 电话:8912613 邮编:730000

E-mail: [press@onbook.com.cn](mailto:press@onbook.com.cn)

<http://www.onbook.com.cn>

---

兰州大学出版社激光照排中心排版

兰州人民印刷厂印刷

开本: 787×1092 1/16 印张: 18

2006 年 5 月第 1 版 2006 年 5 月第 1 次印刷

字数: 352 千字

---

ISBN7-311-02787-x/I·163 定价: 30.00 元

# 序

## 一部兼具审美与思想教育意义的幼儿文学读物

彭金山

每一个人都有自己的童年，童年的生活对于一个人后来的发展是有着终生性影响的。这个道理不用我絮叨，每个人自会从自己的人生经验中感悟得到。如果从教育的角度来看，童年阶段的教育实在是基础工程中之基础。毫无疑问，当今社会人们是越来越重视对孩子童年的教育了，先上托儿所，再上幼儿园，还有什么美术学习班、钢琴教习之类，不都是一种童年的教育吗？即使对我们这代从小生长在乡村的人来说，虽没进托儿所、幼儿园之类专门幼儿学苑读书学习，但童年河边的那一株弯柳，及弯柳下的故事，那从黄土坡上爬上滑下的率性之乐，不是至今还历历在目吗？！那欢乐的情景令人遐想，回味无穷。它们——生活现实的家园，不知何时已经成为我们永恒的精神家园了！那是我们从大自然这部大书中获得的受用终生的营养。随着社会转型，我国进入了市场经济社会，就业的竞争越来越激烈。而竞争实际上是知识和能力的竞争，说到底人才的竞争。因此，从家庭到学校都把“育人”作为第一要务，但对人才质量的理解却不是没有片面性的。至于如何使其成才，更是误区多多。从胎教开始到高中毕业，这是人们最为重视的基础教育阶段。对于这个阶段的教育，人们通常的理念和做法是韩信将兵，多多宜善。但是，“多”就一定好吗？“超前”就一定保证孩子的成长也超前，在同一代人中出类拔萃吗？不一定。投入多回报少，期望高效果差的现象相当普遍。过早开发，过度开发，禁锢了儿童的思维。更可怕的是，扼杀了孩子的天性，该发展的没有发展起来，不该承受的沉重却让孩子们过早地承受了。这“沉重”不只是指他们背上书包的沉重，更是指他们精神上的沉重和身体上的劳累。一般粗识文墨的家庭，当孩子牙牙学语时，大人就会教他背唐诗、宋词。当时还真记住了，在客人面前孩子背几首唐诗，大人脸上也风光。可你注意到没有，三岁学会的唐诗，如果不是经常去念，到五岁再问起来，就全忘光了。而那些老奶奶讲的故事，狼外婆呀小山羊呀什么的，却牢牢地留在孩子的记忆里。为什么？就因为后者是适宜于儿童接受的文学，作品的形象化、童趣化能唤起孩子兴趣，并与幼儿的接受心理相契合，而前者纯是一种死记硬背，生硬地在脑子里嵌进一些抽象的符号（当然也有少量适宜幼儿接受和背诵的诗词），不会留下深刻





印象,也不会化成孩子成长的精神和美的营养。

过去相当长一个时期,我国的儿童读物沦为某种政治说教,幼儿教育成人化。新时期以来,政治说教已为人们所摒弃,然而,优秀的儿童文学,特别是幼儿读物还是太少太少。从事儿童文学写作的作家队伍与我们这个人口大国还不太相称。因此,当翟云拿来这部书稿时,我的第一个反应是欣喜。《幼儿文学赏析教程》是几位在省幼儿师范从事幼师教育的青年教师编选和撰写的。我粗看了一遍,选文多为有定评的优秀之作,许多已成为经典作品。编著者把所选诗文按类分为儿歌、幼儿诗、幼儿图画、幼儿故事、童话、寓言、幼儿散文、幼儿戏剧文学、幼儿影视文学九大类,每种类型前面概括介绍了该文体的特征,鉴赏后面是选文,每篇作品都有作者介绍和精当的赏析。下册是幼儿文学作品选。我觉得这既是一种适宜幼儿阅读的好教材,同时也是一部适合教师使用的教学参考资料。编著者在《绪论》中说:“作为以幼儿为接受对象的幼儿文学,其题材、主题、情节、结构、形象、语言和表现手法都应该体现出自身的特殊性。在幼儿园教育中,教师要根据幼儿的年龄特点以及相应的审美心理和接受能力选择作品和表现形式,灵活生动地呈现作品内容。要善于从幼儿的角度出发,‘以他们的眼睛、他们的耳朵,尤其是他们的心灵,来观察和认识他们所能接触到的,以及他们虽然没有普遍接触但渴望更多知道的那个完整而又丰富多彩的世界。’使幼儿文学真正成为幼儿快乐成长的精神乐园。”这段话表明了编著者选编此书的一个标准,可以看出他们对幼儿文学是有正确认识和较全面的理解的。依这个标准来看,《幼儿文学赏析教程》的选编目的应该说是庶几达到了。本书的主要编者是我的学生,他们将这部融进了众多作家心血也融进了编者心血的书稿送给我看,要我写个序。我欣然应允,并为他们的敬业精神所感动。匆匆写了上面这些话,其中也有我对儿童教育的一点思考,不妥处望批评之。同时,也希望读者对本书提出宝贵的意见,使这本幼儿读物有可能再版时,更具权威性一些。

是为序。

2006年1月25日,于西北师范大学

说明:本序作者彭金山教授系西北师范大学文学院院长

# 前 言

《幼儿文学》是幼儿师范学校语文学科的一部分,也是幼儿教育专业学生的必修课。《幼儿文学作品鉴赏教程》就是配合《幼儿文学》而编写的配套教材,也可供广大幼儿教师参考阅读。

本书的编写是在甘肃省幼儿师范学校高云庆校长悉心指导和帮助下完成的,西北师范大学文学院院长彭金山教授指导写作并在百忙之中作序,陈广兴博士修改全书并编写了部分内容,还有甘肃省幼儿师范学校王志伟书记、夏艳萍副校长、李嘉贵副校长、沈建洲主任、刘晓冬主任、郑庭海主任、张永祥主任、李军华主任、张海燕副主任、林刚副主任、魏周利副主任、晏德维老师、闫峰老师、黄凤霞老师及李崇跃等同窗好友提供了诸多帮助,王岩、欧燕、王水平、马婧、张燕等同学帮忙打印书稿。编写中我们借鉴了许多专家、学者的研究成果,在此一并表示真诚的感谢。本书所选编的作品因无法联系作者,商洽版权事宜,特此说明并表示谢意。

全书共十章。编写大纲起草、统稿由翟云完成,修改由陈广兴、翟云、叶小玲完成。参加本书编写工作的人员分别是:

第一章 由董沼、翟云编写;

第二章 第一节由翟云编写,第二节由翟云、陈广兴、叶小玲、曾桐铭、贺菲编写;

第三章 第一节由翟云、董沼编写,第二节由董沼、陈广兴编写;

第四章 由翟云编写;

第五章 第一节由董沼、翟云编写,第二节由董沼编写;

第六章 第一节由董沼、翟云编写,第二节由董沼编写;

第七章 第一节由董沼编写,第二节由董沼、翟云编写;

第八章 第一节董沼、翟云编写,第二节由陈广兴、董沼编写;

第九章 由翟云编写;

第十章 由翟云编写;

第十一章 由翟云选编;

第十二章 由翟云选编;

第十三章 由翟云编写;

第十四章 由董沼选编;



第十五章 由翟云、董沼、刘小刚、贺菲选编；

第十六章 由翟云、董沼选编；

第十七章 由董沼、曾桐铭选编；

第十八章 由翟云选编；

第十九章 由翟云选编。

由于编者学识肤浅，疏漏之处在所难免，恳请读者批评斧正。



编者

2006年2月20日

# 目 录

序 彭金山 / 001

前 言 / 001

## 上 编

第一章 绪 论 / 003

第二章 儿 歌 / 013

第一节 儿歌阅读、欣赏指导 / 013

第二节 儿歌名篇赏析 / 017

第三章 幼儿诗 / 028

第一节 幼儿诗阅读欣赏指导 / 028

第二节 幼儿诗名篇赏析 / 032

第四章 幼儿图画故事 / 037

第一节 幼儿图画故事阅读、欣赏指导 / 037

第二节 幼儿图画故事名篇赏析 / 041

第五章 幼儿故事 / 049

第一节 幼儿故事阅读、欣赏指导 / 049

第二节 幼儿故事名篇赏析 / 054

第六章 童 话 / 058

第一节 童话阅读、欣赏指导 / 058

第二节 童话名篇鉴赏 / 060

第七章 寓 言 / 082

第一节 寓言阅读、欣赏指导 / 082

第二节 寓言名篇赏析 / 084

第八章 幼儿散文 / 088

第一节 幼儿散文阅读、欣赏指导 / 088







第二节 幼儿散文名篇赏析 / 091

## 第九章 幼儿戏剧文学 / 097

第一节 幼儿戏剧文学阅读、欣赏指导 / 097

第二节 幼儿戏剧文学名篇赏析 / 100

## 第十章 幼儿影视文学 / 115

第一节 幼儿影视文学阅读和欣赏指导 / 115

第二节 幼儿影视文学名篇赏析 / 117

## 下 编

## 第十一章 儿歌作品选读 / 127

- 1 眼睛 陶行知 / 127
- 2 野牵牛 金波 / 127
- 3 觉觉喽 四川儿歌 / 127
- 4 蒲公英 张秋生 / 128
- 5 小树叶 唐鲁峰 / 128
- 6 大西瓜 金近 / 128
- 7 小枕头 金波 / 129
- 8 一园青菜成了精 / 129
- 9 风来咯 / 129
- 10 爷爷爷爷给馒头 / 129
- 11 大雁落地飞不了 西藏儿歌 / 130
- 12 一年里的蔬菜 河南儿歌 / 130
- 13 颠倒歌谣 陕西儿歌 / 131
- 14 摇篮 黄庆云 / 131
- 15 小星星 袁鹰 / 131

- 16 小蝌蚪 望安 / 132  
17 数角 盖壤 / 132  
18 矮矮的鸭 (台湾)谢武彰 / 132  
19 圆圆和圈圈 郑春华 / 132  
20 国旗 王森 / 133  
21 五个胖娃娃 望安 / 133  
22 送伞 滕毓旭 / 133  
23 开酒席 常福生 / 134  
24 橘子船 张强 / 134  
25 焐被窝 赵家窑 / 134  
26 水管哭了 再耕 / 134  
27 大老虎 圣野 / 135  
28 小狗不让小孩儿骑 薛卫民 / 135  
29 小鸭子和小青蛙 金波 / 135  
30 风和草 樊发稼 / 135  
31 打电话 刘冰 / 136  
32 小狗 李少白 / 136  
33 小妞妞照镜子 虞运来 / 136  
34 幼儿园里静悄悄 圣野 / 136  
35 小香蕉 刘育贤 / 137  
36 小尾巴 薛卫民 / 137  
37 萤火虫 吴少山 / 137  
38 小小的船 叶圣陶 / 137  
39 小白象 张春明 / 137  
40 水仙花 圣野 / 138





- 41 真好笑 佚名 / 138
- 42 一对蝈蝈吹牛皮 佚名 / 138
- 43 吃豆豆 佚名 / 138
- 44 小耗子 佚名 / 139
- 45 两只老虎 法国童谣 / 139
- 46 泥娃娃 佚名 / 139
- 47 啄木鸟 胡鸣树 / 139
- 48 明年和你一样高 台湾儿歌 / 140
- 49 月亮圆圆 内蒙古儿歌 / 140
- 50 儿安眠 上海儿歌 / 140
- 51 数数歌 郭明志 / 140
- 52 十二生肖儿歌 冯幽君 / 141
- 53 蝴蝶姑娘嫁丈夫 杭州儿歌 / 141
- 54 希奇希奇真希奇 北京儿歌 / 141
- 55 月亮行在天 台湾儿歌 / 142
- 56 山上有棵松 山东儿歌 / 142
- 57 妞妞扭牛 传统儿歌 / 142
- 58 错了歌 张继楼 / 142
- 59 谜语歌(三首) / 143
- 60 踩高跷 常瑞 / 143
- 61 楼梯 董恒波 / 143
- 62 牙齿亮晶晶 常福生 / 144
- 63 丫丫 喻德荣 / 144
- 64 葡萄 丁曲 / 144
- 65 拍手谣 / 144

## 第十二章 幼儿诗作品选读 / 145

- 1 雨后 冰心 / 145
- 2 说话 樊发稼 / 145
- 3 欢迎小雨点 圣野 / 146
- 4 小孩、小猫和大人说的话 任溶溶 / 146
- 5 红睡莲 望安 / 147
- 6 铅笔树 张怀存 / 147
- 7 蝴蝶花 张秋生 / 147
- 8 花和叶 陈官熿 / 148
- 9 小花狗是小跟班 (台湾)林良 / 148
- 10 啊呜 田地 / 148
- 11 小珍珠找妈妈 李国良 / 148
- 12 金苹果 经绍珍 / 149
- 13 蚂蚁搬家 董恒波 / 149
- 14 森林月夜 杜虹 / 149
- 15 音乐岛 钱万成 / 150
- 16 天上的梨园 王宜振 / 150
- 17 勤劳的人起得早 陈子典 / 150
- 18 急性子汽车 蒋应武 / 151
- 19 爬到山顶往下瞧 蒋应武 / 151
- 20 不敢提起这件事 陈子典 / 152
- 21 蟋蟀声 金志强 / 152
- 22 乖楼梯 (台湾)谢武彰 / 152
- 23 阿姨的眼睛会说话 金黎 / 152
- 24 美丽的童话 刘章 / 153





- 25 钥匙 商殿举 / 153
- 26 妈妈的吻 牟心海 / 154
- 27 妈妈 (台湾)林良 / 154
- 28 接宝宝 商殿举 / 154
- 29 妈妈的爱 刘育贤 / 155
- 30 我和妈妈 刘丙钧 / 155
- 31 我只能是一个小孩子吗 / 155
- 32 妈妈的泪花 尹世霖 / 156
- 33 早操 胡木仁 / 156
- 34 滑滑梯 张光昌 / 156
- 35 学游泳 高恩道 / 157
- 36 手影 金波 / 157
- 37 忙忙碌碌的秋天 张继楼 / 157
- 38 灯塔妈妈 张继楼 / 158
- 39 黄叶 郑春华 / 158
- 40 严寒 田地 / 158
- 41 路灯 鲁风 / 159
- 42 电话 刘育贤 / 159
- 43 植物小诗 谢采筏 / 159
- 44 藕 [日本]猪狩香奈子 朱超雄译 / 160
- 45 小象 [俄罗斯]马尔夏克 任溶溶译 / 160
- 46 小鱼睡在哪里 [俄罗斯]托克玛科娃 王少生译 / 160
- 47 小云朵 / 161

### 第十三章 幼儿图画故事作品选读 / 162

### 第十四章 幼儿故事作品选读 / 178

#### 1 马头琴的来历 / 178

- 2 曹冲称象 / 179
- 3 小蝌蚪找妈妈 / 180
- 4 猪八戒吃西瓜 / 181
- 5 小海兔的故事 / 182
- 6 一根老虎毛 / 183
- 7 大灰狼和七只小羊 / 185
- 8 懒熊买西瓜 / 186
- 9 三个好朋友 / 188
- 10 乌龟飞天 / 188

#### 第十五章 幼儿童话作品选读 / 190

- 1 爱唱歌的小猫 夏辇生 / 190
- 2 白雪公主 《格林童话》 / 190
- 3 钟声 冰波 / 195
- 4 小树熊 汤素兰 / 198
- 5 巴巴鸣 / 201
- 6 盗宝记(科学童话) 钱欣葆 / 205
- 7 鸚鵡 严振国 / 206
- 8 “马上”小猴 叶澍 / 206
- 9 门铃和梯子 周锐 / 207
- 10 树叶鸟 冰波 / 207
- 11 小熊找音符 经绍珍 / 208
- 12 音乐树 王宜振 / 209
- 13 会飞的房子 王小明 / 210
- 14 小森林里的音乐节(日本童话) 陈耐轩译 / 211
- 15 七颗钻石 [俄罗斯]列夫·托尔斯泰 王志耕译 / 212





- 16 小蜗牛 [俄罗斯]巴乌姆美莉 陈玮君 牟正秋译 / 212
- 17 长长的袜子 / 213
- 18 黄鼠狼的秘密武器 / 213
- 19 镜子里的小猫咪 / 214
- 20 小老虎吃巧克力 / 215
- 21 “咕咚来了” / 216
- 22 小兔子还树叶 / 216
- 23 猴子打水 / 217
- 24 小猪奴尼 / 218

#### 第十六章 幼儿寓言作品选读 / 220

- 1 公羊和狮子 《五卷书》 / 220
- 2 乌鸦与狐狸 莱辛 / 220
- 3 大鸦和狐狸 《伊索寓言》 / 221
- 4 自相矛盾 韩非子 / 221
- 5 叨大象的鹰 薛贤荣 / 221
- 6 狼的困惑 薛贤荣 / 222
- 7 好国王 薛贤荣 / 222
- 8 熟能生巧 欧阳修 / 222
- 9 晏子的车夫 / 223
- 10 狗恶酒酸 / 224
- 11 农夫和黄瓜 [俄罗斯]列夫·托尔斯泰 张福久 杨燕君译 / 224
- 12 农夫与狼 / 224
- 13 青蛙邻居 《伊索寓言》 / 225
- 14 人与狐狸 《伊索寓言》 / 225
- 15 三只公牛与狮子 《伊索寓言》 / 225

- 16 女巫 《伊索寓言》 / 225
- 17 胆小的猎人与樵夫 《伊索寓言》 / 226
- 18 演说家 《伊索寓言》 / 226
- 19 农夫与鹰 《伊索寓言》 / 226
- 20 樵夫与橡树 《伊索寓言》 / 226
- 21 赫耳墨斯与手艺人 《伊索寓言》 / 227
- 22 宙斯与狐狸 《伊索寓言》 / 227
- 23 宙斯与阿波罗 《伊索寓言》 / 227
- 24 宙斯与蛇 《伊索寓言》 / 227
- 25 宙斯做判官 《伊索寓言》 / 227
- 26 英雄 《伊索寓言》 / 228
- 27 宙斯和猴子 《伊索寓言》 / 228
- 28 赫耳墨斯神像与木匠 《伊索寓言》 / 228
- 29 两个仇人 《伊索寓言》 / 228
- 30 蝮蛇和水蛇 《伊索寓言》 / 229
- 31 蛇的尾巴与身体 《伊索寓言》 / 229
- 32 蛇、黄鼠狼与老鼠 《伊索寓言》 / 229
- 33 惩办自己的狼 达·芬奇 / 229
- 34 儿子和徒弟 海星 / 230
- 35 云雀明白了 凡夫 / 230
- 36 神兔 / 231
- 37 锦鸡与麻雀 冯雪峰 / 231
- 38 地主 金江 / 231
- 第十七章 幼儿散文作品选读 / 233**
- 1 春娃 鲁兵 / 233







- 2 一只小蜻蜓 樊发稼 / 233
- 3 孩子和妈妈在树林里捉迷藏 / 233
- 4 我爱哈尔滨的冬天 刘兴诗 / 234
- 5 荷叶 彭万洲 / 234
- 6 太阳公公生病了 安武林 / 234
- 7 城市变森林 杜风 / 235
- 8 冬爷爷的图画 方轶群 / 235
- 9 贺年片 葛翠琳 / 236
- 10 草地上的联欢会 吴然 / 237
- 11 轻轻摇啊,小摇篮 张秋生 / 237
- 12 尖尖的草帽 金波 / 238
- 13 布鲁塞尔的铜像 / 238
- 14 江上冰雪游乐园 / 238

#### 第十八章 幼儿戏剧作品选读 / 240

- 1 老公公种红薯(木偶剧) 沈慕垠 / 240
- 2 孔雀羽毛为什么美(童话歌舞剧) 宋捷文 黄予彤 / 245
- 3 “妙乎”回春(小话剧) 方园 / 249
- 4 小小鸭子(歌舞剧) 孙毅 / 253
- 5 机器人和猪八戒 安利 / 255
- 6 回声 [日本]坪内逍遙 / 258
- 7 “他”是谁呢? 孙毅 / 260
- 8 我知道 张继楼 / 266

#### 主要参考书目 / 268