

择吉
民间祈福通书

徐帮学 编著



民间祈福择吉通书

徐帮学 编著

气家出版社

图书在版编目(CIP)数据

民间祈福择吉通书/徐帮学编著. —北京:气象出版社,2006. 2.

ISBN 7-5029-4079-0

I. 民... II. 王... III. 风俗习惯-中国

IV. K892

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 005086 号

气象出版社出版

(北京中关村南大街 46 号 邮编:100081)

总编室:010—68407112 发行部:010—62175925

网址:<http://cmp.cma.gov.cn> E-mail:qxcbs@263.net

责任编辑:陈晓晖 终审:朱文琴

封面设计:黄金支点设计公司 责任技编:都平 责任校对:时人

*

北京智力达印刷有限公司印刷

气象出版社发行 全国各地新华书店经销

*

开本:850×1168 1/32 印张:7.75 字数:173千字

2006年2月第1版 2006年2月第1次印刷

印数:1—5000 定价:12.80元

本书如存在文字不清、漏印以及缺页、倒页、脱页等,请与本社发行部联系调换

前 言

中国是一个泱泱大国,五千年的华夏文明源远流长,内容丰富,博大精深。民间祈福文化是中国文化之沧海一粟,近年来人们虽然每每提及,还举行各种祈福文化节、祈福文艺活动,却对其深刻内涵知之甚少,真可谓身在“福”中不知“福”。所谓祈福其实是指人们向神灵许愿,特别是在遇到厄运或一些不如意的事时,希望得到神明庇佑,增加福运,化险为夷,平安度劫。人们祈祷的对象各有不同,视乎个人信仰,比如有人信观音菩萨,有人信如来佛祖,有人信玉皇大帝、王母娘娘等等。

中国人特别追求“福”,向往“福”,祈福、尚福、仰福、求福。“福”关系到人们生活的方方面面,子孙满堂是福,财帛进门是福,升官进爵是福,无病无灾也是福,人的各种好运都可称之为“有福气”、“得福”。从前的人们相信,一个人的福分是命中注定的,但又认为冥冥之中有着掌握人生福分的神灵,只要虔诚地向其祈求,就可以获得福运。因此,我们的先人们创造了许多赐福的神灵,并对之顶礼膜拜,祈求他们赐福、降福,从而形成了多姿多彩的祈福习俗。

民间祈福文化千枝万桠,历经数千年而不衰,至今仍生生不息,广泛地渗透到社会生活中。但它究竟包含了哪些内容,体现在哪些方面,迄今少有专述。我们在此姑且略作小试,本着“尊重传统,言之有据,以今视古”的编写原则,秉持科学、客观的态度,向读者介绍传统民间祈福文化行为,希冀能为读者了解中国传统文化略尽绵力。

徐帮学

2006年1月

目 录

前 言

第一章 祈福纳祥 古今传承

——民间祈福文化的内涵与流传	1
一、“福”的意义的历史考证	2
1.“福”的意义的演变	2
2. 民间祈福的“福”到底指什么	3
二、流传至今的祈福文化活动	5
1. 道教祈福仪式	5
2. 绍兴祝福大典	6
3. 倒贴“福”字	7
三、民间祈福文化的性质特点	8
1. 民间祈福文化与原始信仰及迷信的关系	8
2. 民间祈福文化的性质	9
3. 民间祈福文化的特点	10
4. 民间祈福文化的社会功能	11
5. 民间祈福文化的作用机理	11
四、民间祈福文化的传承机制	12
1. 民间祈福文化的传承传播载体	12
2. 民间祈福文化的传播方式和手段	13

第二章 福星高照 鸿运绵长

——民间福星的故事与崇拜习俗	15
一、福神	16

1. 福星高照	16
2. 赐福天官	17
3. 福神杨成	17
二、禄神	18
1. 功名总管	18
2. 祭祀禄神的民俗化	20
3. 魁星	20
三、寿星	21
1. 南极仙翁	22
2. 麻姑	23
四、喜神	24
1. 喜神	24
2. 和合二仙	26
3. 月下老人	27
五、财神	28
1. 赵公明	29
2. 关公	29
3. 比干	31
4. 范蠡	31
5. 五路财神	32
6. 刘海蟾	33

第三章 万物有灵 心诚福至

——民间祈福文化的信仰崇拜根基	35
一、民间信仰与“万物有灵观”	36
1. 民间祈福文化的信仰与崇拜根源	36
2. “万物有灵”观	37
二、民间祈福文化与自然崇拜	38

1. 天体、天象崇拜	38
2. 自然物崇拜	41
3. 幻想物崇拜	44
4. 图腾	47
三、民间祈福文化与人物崇拜	49
1. 神化人物崇拜	49
2. 祖先崇拜	50
四、民间祈福文化与神灵崇拜	51
1. 诸神崇拜	51
2. 鬼灵崇拜	56
3. 精灵崇拜	59

第四章 佛道共生 百家争鸣

——民间祈福文化的宗教崇拜根由	61
一、宗教在民间祈福文化中的体现	62
1. 祈福也是一种宗教	62
2. 宗教对民间祈福文化发展的影响	63
二、民间祈福与民间俗信	65
1. 民间祈福文化与民间俗信	65
2. 民间祈福与民间禁忌俗信	66
三、佛教对民间祈福文化的影响	68
1. 佛教的传入和发展	68
2. 佛教的神祇系统	69
四、道教对民间祈福文化的影响	72
1. 节庆祈福活动的仙风道迹	72
2. 生活习俗的道教印痕	74
3. 道教尊奉的神	74
五、佛道与其他宗教信仰的共生	76

1. 瑶族的宗教信仰	76
2. 傣族的宗教信仰	76
3. 独龙族的宗教信仰	77
4. 黎族的宗教信仰	77
5. 纳西族的宗教信仰	77

第五章 五彩纷呈 器物表征

——民间祈福器物与艺术品	79
一、民间祈福器物与艺术品的文化内涵	80
1. 民间祈福器物的起源	80
2. 民间祈福器物的文化象征意义	81
二、福的象征物与艺术品	82
1. 动物类	83
2. 植物类	83
3. 器物类	83
三、喜庆祝福器物与艺术品	84
1. 动物类	84
2. 植物类	85
3. 器物类	85
四、祈子类器物与艺术品	86
1. 动物类	86
2. 植物类	86
3. 器物类	87
五、祈财求富的器物与艺术品	89
1. 植物类	89
2. 动物类	89
3. 器物类	89
六、祈寿延年类器物与艺术品	90

1. 动物类	90
2. 植物类	90
3. 器物类	90
七、避邪致福的器物与艺术品	91
1. 动物类	91
2. 植物类	92
3. 器物类	93

第六章 禁忌致福 迎正避邪

——禁忌与避邪祈福	95
一、禁忌致福的心理及演化	96
1. 禁忌与宗教的关系	96
2. 民间禁忌	97
3. 禁忌的展望	98
二、邪术与避邪术	99
1. 邪术	99
2. 避邪术	99
三、百无禁忌	101

第七章 四时八节 祈福连连

——民间岁时祈福	103
一、除夕、春节——普天同庆迎福瑞	104
1. 从腊日到除夕	104
2. 春节	105
3. 元宵节	107
二、龙抬头——风调雨顺好年头	109
1. “龙抬头”的来历	109
2. 二月二爆玉米花的来历	110

三、上巳——祓除污秽 祈延子嗣	110
1. 祓禊	110
2. 浮蛋祈子	111
3. 阳春踏青	111
四、清明——对再生的渴望	112
1. 祭扫	113
2. 户插柳枝发戴柳	113
五、端午——驱疫辟邪免灾厄	114
1. 端午节的由来	114
2. 龙舟竞渡	115
六、中秋节——合家团圆共赏月	115
1. 祭月、拜月与赏月	116
2. 中秋月圆人团圆	117
3. 月饼	117
4. 中秋奇风异俗	118
七、重阳节——重阳登高步步高	119
1. 重阳的起源	119
2. 重阳登高	120
3. 插茱萸	121
4. 赏菊、饮菊花酒	121
八、腊八节——百谷馨香庆福寿	122
1. 腊八节的起源和传说	122
2. 腊八粥	122

第八章 人生仪礼 吉庆有余

——红白喜事生养益寿祈福	125
一、婚嫁祈福	126
1. 婚礼中的祝福与辟邪祈求	126
2. 婚仪祈福的内容	127
3. 婚礼前后的祈福俗信	128

二、生养祈福	130
1. 祈子习俗	130
2. 孕期祈福习俗	131
3. 庆贺生子	132
三、祈寿延年	133
1. 做寿	133
2. 寿席重“九”	134
3. 奇异的祈寿风俗	135
4. 禳解与过关	136
四、丧葬辟邪	137
1. 丧葬祈福的基本主题	137
2. 治丧民俗	139
3. 入殓风俗	139
4. 丧葬习俗	141

第九章 俎豆馨香 福佑万代

——祭祀祈福

一、祭祀活动	144
1. 祭天活动	144
2. 祭地活动	145
3. 岁时祭祖	147
二、祭祀文艺	148
1. 各地丰富多彩的祭典	148
2. 民间迎神赛会的社火	149
3. 佛道名目繁多的庙会	150

第十章 送穷迎富 生财有道

——物质生产祈福

一、农林渔猎生产祈福	154
------------------	-----

1. 农业生产祈福	154
2. 林业祈福习俗	154
3. 渔业祈福习俗	155
4. 养殖业祈福习俗	156
二、工匠百业祈福	157
1. 对祖师爷的崇拜	157
2. 各业祈福习俗	157
三、商贾交易祈福	159
1. 店铺开张祈福	159
2. 店名求吉习俗	159
四、行业禁忌	160
1. 农业禁忌	160
2. 狩猎业禁忌	161
3. 养蚕业禁忌	162
4. 渔业禁忌	162
5. 商业禁忌	163
6. 工匠业禁忌	164

第十一章 河清海晏 时和年丰

——物质生活祈福	165
一、衣	166
1. 服饰图案	166
2. 服饰的色彩	167
3. 穿戴与款式	167
二、食	168
1. 节日祈福食品	168
2. 喜庆活动祈福食品	170
3. 饮食禁忌	171

三、住	172
1. 建房上梁	172
2. 四合院中的祈福文化	173
3. 建筑装饰中的“八宝图”	175
4. 迁居习俗	175
四、行	176
1. 交通习俗	176
2. 出行卜测	177
五、交际	178
1. 家居祈福习俗	178
2. 亲友交际风俗	179
3. 交往禁忌	179

第十二章 卜吉问凶 趋吉远祸

——占卜与风水祈福	181
一、风水祈福	182
1. 风水术在民间祈福习俗中的表现	182
2. 古人的风水环境选择模式	183
3. 古建筑装饰上祈吉求福的价值趋向	184
4. 支撑风水术流传的科学内核	185
二、生肖与福运	186
1. 生肖的由来	187
2. 生肖的选择与排列	187
3. 中国人的生肖信仰	188
4. 算命	189
三、卜筮、望气和风角、占星术	190
1. 卜筮	190
2. 望气和风角	191

3. 占星术	191
四、求签	192
1. 求签者的心态	193
2. 所谓“灵签”	193
3. 抽签	193
4. 解签	194
五、占梦	194
1. 关于“梦”	194
2. 做梦	195
3. 占梦	195
4. 解梦	196

第十三章 祸从口出 福由心生

——语言祈福	197
一、祝福贺语	198
1. 节日祝词	198
2. 生日祝词	199
3. 生育祝福	199
4. 婚嫁祝词	200
5. 学业与事业祝词	200
6. 其它祝词	201
二、自我祈福	201
1. 还愿	202
2. 祈福歌谣	202
3. 讨口彩	203
三、数字吉祥	204
1. 偶数吉祥	205
2. 满数吉祥	205

3. 大数吉祥	206
4. 谐音吉祥	206
四、语言禁忌	206
1. 语言禁忌	207
2. 禁忌语言的委婉表达	208

第十四章 邪祟禳解 化祸为福

——邪祟禳解祈福术	211
一、巫术	212
1. 巫术文化的产生与发展	212
2. 古代巫术	213
二、斋醮	214
1. 斋醮的产生与发展	214
2. 斋醮仪式	215
三、傩戏傩舞	216
1. 钟馗驱鬼	216
2. 傩舞	217
3. 傩戏	217

附录:2005—2016 年历表	219
------------------------	-----

第一章

祈福纳祥

古今传承

——民间祈福文化的内涵与流传



“福”文化是一种中国的传统文化现象。《康熙字典》中对福的解释为：升官发财、延年益寿、夫妻恩爱、家国兴旺、四海安宁、风调雨顺等等吉事、喜事、好事。中国人自古就祈福、盼福、崇福、尚福，对福有高度的认同感，其抽象意义无处不在。

一、“福”的含义的历史考证

“福”的含义十分广泛，包含了世俗生活中一切美好的愿望和目标。中国人所谓的“吉祥”，多是指福而言，因此，吉祥又可以直接解释为福。《字林》说，“祲祥也，福也。”《风角占》说，“福先见曰祥。”所以说，福是中国吉祥文化中的一个十分重要的概念。

1. “福”的含义的演变

福，从“示”部。从“示”部的汉字，多与祭祀、神明、祈祷、企盼有关。在甲骨文中，“福”字是“两手捧酒浇于祭台之上”的象形字，是古代祭祀的形象写照。它的最原始含义就是“向上天祈求”。后来，“福”又用来特指祭祀用的供品。如《周礼·天官·膳夫》中记载有“凡祭祀之致福者”之语。《国语·晋语二》记载：“今夕君梦齐姜，必速祠而归福……”直至明清，小说中仍有将供品称为福物的，如《水浒传》第二回：“两名牌军买了福物，煮熟，在庙等到已牌，也不见来。”可见，作为祭品的供品是福的原生义。

古人曾根据所处时代的风尚，将福的重要内容概括为五个方面，称为五福。不同时代，五福所指内容又有所不同。《尚书·洪范》所说五福：“一曰寿，二曰富，三曰康宁，四曰攸好德，五曰考终命。”

“长寿”是命不夭折、福寿绵长；

“富贵”是钱财富足、地位尊贵；

“康宁”是身体健康、心灵安宁；

“攸好德”是生性仁善、宽厚宁静；

“考终命”是能预知自己的死期。

五福合起来才能构成幸福美满的人生，一分开可就不妙了。