

中学生素质教育阅读丛书 **劳动系列**

奋斗之歌

国家教委指定中小学图书馆必备用书

韩作黎 主编



阅
览
室

中国和平出版社



阅览室

中学生素质教育阅读丛书·劳动系列



劳动

妮

中国和平出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

奋斗之歌/韩作黎主编. —北京:

中国和平出版社, 1997.10

(中学生素质教育阅读丛书·劳动系列)

ISBN 7—80101—901—6/G·674

I. 奋… II. 韩… III. 劳动教育—中学生—课外读物 IV. G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (97) 第 23127 号

奋斗之歌

(中学生素质教育阅读丛书·劳动系列)

中国和平出版社出版发行

中国和平出版社电脑排版

(北京市西城区鼓楼西大街 154 号 100009)

电话: 84026161 84026019

北京泽明印刷有限责任公司印刷 新华书店经销

1997 年 12 月第 1 版 2004 年 1 月第 4 次印刷

开本: 787 × 1092 毫米 1/32 5 印张 100 千字

ISBN 7—80101—901—6/G·674 定价: 9.95 元

中学生素质教育阅读丛书

总顾问

邹时炎

顾 问

王 富

主 编

韩作黎

副主编

吴昌顺 原新晓 安俊芷（常务）

封面、封底人物摄自以下学校：

北京 161 中

北京 4 中

北京 61 中

北京 25 中

北京柳芳里中学

北京景山学校

北京实用美术职业学校

北京外事服务职业高中

北京通县二中

谨向以上学校的同学、家长及老师表示感谢。

序

韩作黎

少年朋友们，你们将荣幸地成为跨世纪的一代新人，你们将成为21世纪我国社会主义现代化建设的生力军和主力军。你们的整体素质如何，不仅决定和影响着个人前途，而且直接关系到中华民族未来的命运。你们可知道，未来的社会成员要具备哪些基本素质？从现在起，你们应该做些什么？

首先，要养成良好的道德品质和行为习惯。未来社会是高度文明

的社会，随着社会生活的不断丰富，社会成员文化水准的日益提高，良好的社会风尚、和谐的人际关系日益成为生产和生活的需要。少年朋友们要学习和继承中华民族的传统美德，从小培养热爱祖国，热爱人民，热爱中国共产党，热爱社会主义，热爱科学和热爱劳动的好品质，增强与现代社会相适应的创业意识、竞争意识、时间观念、效益观念和协作精神，学会理解和尊重他人，而又自尊、自爱、自信、遵纪守法、敬业开拓、克己奉公、抵制诱惑和腐蚀，做一个道德高尚的文明人。

第二，要努力学好文化科学知识。实现现代化，就是要在我国进行一场伟大的技术革命，用当代最先进的科学技术武装我们的工业、农业、国防和国民经济的一切部门。要实现这个宏伟目标，需要一大批世界一流的科学技术专家，需要千千万万掌握现代化生产技能的工人、农民和其他劳动者，需要一大批懂得现代科学技术的各行各业的管理人员。要适应未来社会的需要，就要打好坚实的文化科学知识基础，而且要具有过硬的专业知识和能力。今天，少年朋友的主要任务是学习、学习、再学习，用人类创造的全部知识财富来丰富自己的头脑。“少壮不努力，老大徒伤悲”。要珍惜少年时代的美好时光，发奋读书，学好各门功课，取得优异成绩。

第三，要锻炼身体体魄，保持乐观情绪，铸造强健的身体素质和心理素质。人的生命只有一次，强健的体魄是人的生活、学习和工作的物质基础，少年时期是人体发育的

重要阶段，身体基础不好，成年以后难以保持旺盛的精力。少年朋友从现在起就要重视身体健康，养成良好的生活习惯、卫生习惯，坚持参加体育活动，积极锻炼身体，增强体质，避免染上不良嗜好，这样当你走上工作岗位后，就不会为力不从心而苦恼，即使到了中年、晚年也能体力健壮、智力不减。

第四，要丰富自己的文化生活，培养审美意识和能力。生活中存在真、善、美，也不乏假、恶、丑。少年朋友年龄小，社会经验不足，更要培养和锻炼自己对真与假、美与丑、是与非、善与恶的理解，提高鉴别和判断能力，支持一切美好、善良的事物，反对一切腐朽、丑恶的行为。要学会感受、创造、欣赏自然美、生活美、艺术美，不断丰富自己的文化生活，培养健康的生活情趣，陶冶高尚情操，健全人格。

第五，要积极参加劳动，在实践中增长才干。人类的一切物质和精神财富都是劳动的结晶：祖国的现代化建设离不开各行各业的艰苦劳动，幸福生活靠劳动创造。少年朋友要从小培养自己热爱劳动和劳动人民的情感，珍惜劳动成果，艰苦奋斗，勤俭节约。要学会自我服务劳动，自己的事情自己做；学会家务劳动，减轻家长的负担；参加公益劳动，造福他人与社会。要学习和掌握一些生产劳动的基本技能，如：种植、饲养、计算机操作、家电维修等，在实践中中学本领，长才干。

少年朋友们，希望你们牢记邓小平爷爷的教导，做有

理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义新人，立志为祖国、为人类做出较大贡献。要做到这一点，就需要从少年时代做好准备。这套《中、小学生素质教育阅读丛书》的出版，将会为你们全面提高自身的素质，提供一些有益的帮助。我希望并相信，你们会欢迎它，把它作为自己的良师益友。

前 言

我们常说劳动创造了一切，包括我们人类自己。如果考这方面的理论知识，中学生朋友们可能都能答满分，但我们在日常生活中对劳动的态度又如何呢？

这是另一张特殊的考卷，面对这张考卷，许多同学恐怕就得不了高分了。他们主要面临着两个障碍：一个障碍是怕劳动占了自己的复习时间，影响学习；另一个障碍是怕劳动辛苦，不如看看电视、玩玩球舒服。

早在建国之初，我们党就在教育方针里明确规定了“教育与生产劳动相结合”的内容，因为没有劳

动的教育是不完整的教育。现在在中学里，劳动也是一门学科。人们把德、智、体、美、劳称作“五育”。这一切，足见劳动所受到的高度重视。

劳动既然如此重要，我们每位同学就应充分认识和理解劳动的内涵。当你真正明白了劳动与智育同等重要时，你就不会认为参加劳动是占了你的学习时间了。当你真正理解了劳动是每个人必备的本领，不会劳动就不会有真本事时，你也许就不把劳动当作不可接受的“辛苦”了。劳动能使我们的思想感情起变化，使我们更接近于人格的完美；劳动同时还可以给你以本领和技巧。谁说电子时代就不需要劳动了？没有会劳动的两只巧手，电子仪器难道会从天上降下来吗？

农村的同学有充分的劳动机会，除了参加学校组织的集体劳动之外，回到家里要尽量参加力所能及的生产劳动，把在学校和书本上学到的新的农业科技知识用于实践；城里的同学则要积极参加学校组织的生产劳动，不论在校办厂还是在劳动基地，都要干得很出色。上好劳动课，提高自身的劳动素质，这是时代对我们的要求，也是未来成才的重要标志。

当你跨出中学大门的时候，你能不能拍拍胸脯说：我在学好课本知识的同时，还初步具备了种植农作物、饲养家禽、使用简单木工、电工、金工等工具的本领；初步具备了维修、组装一些电器或机械的本领。当然，掌握的本领越多越好。我们可以用无数经验告诉同学们，当你走上

社会，走向生活时，这些本领将成为你为社会做贡献，同时也是为个人谋生的手段。即便你学到的劳动技能一时还用不上，你也已在学习它们的过程中开拓了思路，训练了技能，使你变得心灵手巧，增强了生存和生活的能力，这些都是作为一个健全的成年人十分需要的。

我们这套丛书中“劳动系列”所提供的《光荣的劳动者》、《奋斗之歌》、《大家来做小实验》三本书，有一个贯穿始终的主题，就是唤起你，同学，对劳动的热爱和向往；同时，也给你提供了一些动手的小资料，请你课余时间也来试试。祝你成为一个爱劳动，也会劳动的人！

勤劳与奋争

——写给中学生朋友的话

◎张美妮

亲爱的中学生朋友们：今天，我们把这本赞美普通劳动者勤劳、奋争的小书摆在你们面前，从他们身上折射出普通劳动者一生的平凡和奋争后的精神升华。他们是一些普通的、名不见经传的小人物，可他们与自身的虚荣、懒惰、怯懦斗，与大自然的残酷、无情、恶劣斗，其乐无穷。他们用自己的双手，自己的精神书写着勤劳和奋争的壮美，镌刻下大写的“人”字。这是人类发展壮大的根本，而自然界中千姿百态的生物更是靠着自身顽强的生命力、严格按照强者生存，弱者亡的铁律逐步发展到今天，成为与人类共享大自然馈赠的一族。

宗璞的《总鳍鱼的故事》和秦牧的《野鸭子与家鸭子》是两篇蕴含深刻哲理的童话散文，前者以幻想的笔触描绘出气势恢宏的生物进化之路。尽管目前科学界还未能对陆生动物的四肢是由鳍演变而来的假说提供有力的论证，作者却凭此演绎出一篇震撼人心的童话故事。后者通过动物（植物）间的对话、辩论，道出了两条不同的生活道路和两种迥异的幸福观。能飞腾于高空的野鸭，虽然要往返奔波、劳碌觅食，与风雨和冰雪搏斗，有时还会遇到鹰鹫的袭攫，然而它们却能嬉戏白云，饱览壮丽的山川，孩子们也健康茁壮。而那些囿于一个湖沼，只知啄食主人抛洒的饲料的家鸭，只能任凭宰割，成为人们的盘中餐。这场争辩的孰是孰非，自不待言。

中学生朋友们：凡事都要靠自己去奋斗，学习需要奋斗；生活需要奋斗；战胜困难，克服缺点更离不开奋斗，而这种奋斗是意志的体现，是靠点滴辛苦劳作换来的。

《大江魂》和《遥遥黄河源》是著名儿童文学作家董宏猷和陈丽的两篇作品，主人公都经历了一次严峻的人生洗礼。《大江魂》描写小双的哥哥大双因为在涨水季节横渡长江而淹没于江中。原来是“旱鸭子”的小双面对死亡的回答是：“我要学游泳，我要横渡长江！”一年之后，顽强的意志和奋力的拼搏终于使小双在风浪中征服了长江。如果说，小双是自觉地承继并弘扬了哥哥那种击水中流的搏击精神的话，《遥遥黄河源》中17岁的路畔却是在一次无奈的高原千里寻父之行中完成了从迷茫到醒悟、从幼稚

走向成熟的心理流程。作品生动地刻画了老一辈水文工作者们朴素、忠诚、兢兢业业的献身精神和宽阔纯洁的胸怀，与那些贪图安逸、胸无大志、目光短浅的小市民式的人生观形成鲜明的反差，也回答了青年人应该走什么样的人生道路的问题。

纵观一部人类发展史，其实就是一部人类不断向自然挑战，向自我挑战的历史。在征服自然的途程中，人的生命潜能得到最大限度的开发、体现和升华。因此，人们登山、探险、漂流、飞越长城和黄河、踏上地球之巅，每前进进一步都是奇迹，每一次攀登都带有悲壮的色彩。《生死珠穆朗玛峰》这篇作品，让我们领悟了为什么珠峰看起来恰似一块“人”字的撑天巨碑。

在人生的旅途中，谁都希望有所作为，顺利实现自己追求的理想，然而又极少有天赐的良机或一帆风顺的境遇，更多的还是崎岖曲折、艰难困苦。但是，只要勇敢进取，烂泥如浆的泥泞之路就会退到身后，平坦坚实的大道就会展现在眼前。

《夜间扫街的孩子》中的赵雨，每天不等黎明，利用上学前的时间代替做环卫工作的奶奶扫净街道，以弱小的肩膀负起生活的重担，照顾年老病弱的奶奶，爱护帮助妹妹。人生的道路虽艰辛，但他却自信地一步一步往前走。

《自费生》中的志伟、晓路、余放，因几分甚至半分之差“沦”为重点中学的自费生，家长为此负担高额学费不说，自己也被他人侧目而视。“挫折是激励人的垫脚

石”，他们没有在怨艾叹息的阴影中徘徊，“竞争不相信眼泪，拼搏进取才是真谛”的感悟不仅使他们在与“公费生”的竞争中扬眉吐气，而且坚定了奋进的生活道路。

世界原本没有路，路是人走出来的。人生之路，要靠自己去走，要靠自己用劳动去创造。让我们在自己的生活航程中扬起风帆，树立起动手动脑、自尊自爱、自立自强、不懈奋斗的精神，劈波斩浪地达到胜利的彼岸。

目 录

勤劳与奋争

——写给中学生朋友的话 张美妮(1)

总鳍鱼的故事 宗璞(1)

野鸭子与家鸭子 秦牧(10)

大江魂 董宏猷(19)

遥遥黄河源 陈丽(29)

征服帕米尔

——北京中小學生高原探險夏令

营纪事 李波涛 韩凌 纪涛(43)

生死珠穆朗玛峰 张健(57)

路 秦文君(68)

生活的斗士 李楚城(76)

两个山妹仔 陈炎荣(91)

夜间扫街的孩子 李心田(101)

自费生 须一心(114)

麦季 车培晶(131)