

shijie wuji shang de chuanshuo

张立人 张瑞莲 编著

世界屋脊上 的传说



长江文艺出版社

世界屋脊上的传说



长江文艺出版社

(鄂)新登字 05 号

图书在版编目(CIP)数据

世界屋脊上的传说/张立人,张瑞莲编著

武汉:长江文艺出版社,2001

ISBN 7-5354-2215-2

I. 世…

II. ①张…②张…

III. 文学-民间故事-中国

责任编辑:秦文仲 责任校对:常桥英

封面设计:贺凯 责任印制:周铁衡

出版:长江文艺出版社(电话:85443721 传真:85443901)

(武汉市解放大道新育村 33 号 邮编:430022)

发行:长江文艺出版社(电话:85443821 85443717)

<http://www.cjlap.com>

E-mail: cjlap@public.wh.hb.cn 传真:85443862

印刷:中南核工业三〇九厂印刷

开本:850×1168 毫米 1/32 印张:7.125 插页:2

版次:2001 年 7 月第 1 版 2001 年 7 月第 1 次印刷

字数:140 千字

I·1682 定价:15.00 元

版权所有,盗版必究(举报电话:85443721 85443843)

本社常年法律顾问:中国版权保护中心法律部

(图书出现印装问题,本社负责调换)

目 录

牧奴陪国王游山	(1)
甫姆朗莎	(4)
天鹅与狼	(8)
大画匠与小画匠	(10)
加布克莎	(14)
赛姆苟雄和敏珠妥央	(40)
头人求医	(46)
藏王求婚	(48)
文成公主的礼物	(53)
王子认母	(56)
狼 孩	(61)
一条牛毛袋	(68)
敏 觉	(71)
国王学狗叫	(73)
青蛙和头人打赌	(75)

2 世界屋脊上的传说

自大的老青蛙	(78)
逼 反	(79)
青蛙取宝	(82)
康莎约真	(87)
狐狸的下场	(92)
格 桑	(96)
卓姆和阿莎	(101)
兔子和狮子	(105)
达娃平措	(107)
两把青稞穗	(109)
奴隶寻耳环	(111)
头人打猎	(113)
头人上当	(115)
头人和佣人	(117)
头人挨饿	(121)
智取牦牛	(123)
头人偷牦牛	(125)
“山老爷”训头人	(127)
头人吃“仙药”	(130)
奴隶娶了国王的女儿	(133)
狐狸报仇	(138)
狐狸救羊	(145)

引狼下河	(149)
善良的青蛙	(153)
一对红天鹅	(156)
扎西多杰的好运	(159)
人 猴	(167)
小鸡娃的教训	(170)
猴妈护崽	(172)
母女俩	(174)
在医院里	(181)
第二次入组	(184)
老格桑	(194)
老青年	(200)
红松梁	(207)
标 准	(218)
后 记	(223)

牧奴陪国王游山

国王家里的糌粑^①、氍毹^②堆得像两座山。但国王对牧奴们却比地老鼠还要吝啬，不给吃饱，不给穿暖，还说这是天命——国王命好，牧奴们命坏。真是这样的吗？牧奴米玛顿珠心里不服，决心找机会试一试。

这一天，国王要米玛顿珠一边放羊，一边陪他游山。米玛顿珠心想机会来了，就满口答应。

早晨天阴着，风刮着，冷气袭人。米玛顿珠一看天色，知道马上就要热起来的。他眼珠儿一转向国王笑道：“公为啦^③，天这么冷，赶快穿上狐皮长袍、戴上金丝檐帽吧！”

国王穿戴好后，刚走进山沟，果然天也晴了，风也没了，小山沟里像个火塘，又热又闷。国王身着那么厚的衣帽，累得气喘吁吁，满身大汗，像只老狗熊跟在米玛顿珠的屁股后磨磨蹭蹭地走着。

走到山下，米玛顿珠抬头一看，知道快下雨了。他转身

① 糌粑：即青稞麦炒熟磨成的面。食用时，茶水拌和，揉搦成小团。糌粑是藏族人的主食。

② 氍毹：藏族地区出产的一种羊毛织品，是做衣服等的料子。

③ 公为啦：藏语，公为，即老爷；啦，系尊称，用在这儿，含讽刺意。

对国王笑道：“公为啦！天这么热，快把狐皮长袍、金丝檐帽脱掉让我拿着吧！”

国王感激地笑着，把衣帽脱下来递给了米玛顿珠。

牧奴指了指爬到半山腰的羊群说：“公为啦，羊都快爬上山了，你走得这么慢，万一羊遇到了狼，那可怎么办呐？”国王大吃一惊，要不是牧奴提醒他，说不定要坏大事儿呢！国王摆着手说：“好，你快走，千万别让恶狼把羊吃了！”

牧奴像头狮子，“嗖嗖嗖”，爬到了山顶。这时天色大变：乌云遮天，寒气刺骨。一眨眼，鸡蛋大小的冰雹劈头盖脑地打了下来。国王上身只穿了一件白衬衫，头上只有几根白头发，冰雹打得他龇牙咧嘴，头上、屁股上都起了好几个大疙瘩；米玛顿珠穿着狐皮长袍，戴着金丝檐帽，暖暖和和地坐在山头望着国王的狼狈相发笑。

国王好不容易走到了山顶，这时天也晴了，冰雹也没了，国王看牧奴把他的羊只看管的那样好，一只也没被狼吃掉（其实这儿就没有狼，牧奴说“万一遇到狼”，原是个计策），很感谢地向牧奴笑了笑。

牧奴赶快站起来，恭恭敬敬地帮国王穿上狐皮长袍，戴上金丝檐帽。“公为啦，挨了冰雹，小心着凉啊！”牧奴说。

牧奴把羊赶到山下时太阳又出来了。国王又像钻到了火塘里。天气又热，衣帽又重，下山时，右脚绊住了一块石头，摔了个“狗吃屎”，接着“骨碌碌”地滚到了山下。正在林卡里坐着乘凉的牧奴看着国王的哭丧脸，心里像喝了奶茶一样——甜蜜蜜的。

骤然间，米玛顿珠感到有阵凉风吹来。他断定：离这儿不太远的地方下了一场猛雨，过不了多久，山洪就要到来。

如果走得快，还能赶到洪水前头跨过前面的干河槽；要是像国王那慢腾腾的走，河上没桥没船，保准要隔在这边。当国王走到牧奴跟前时，牧奴眼珠儿一转，帮助满头大汗的国王脱了衣帽，自己拿着说：“公为啦，你的羊都快走过河了，我不追去看着，丢一只多可惜啊！”

国王一摆手说：“好，你快走吧，别把羊只丢了。”

牧奴像得了赦令，飞也似地奔跑起来，迅速而安全地跑过了干河槽，回到了国王家；国王呢，刚走到河边，只听“哗”的一声巨响，山洪排山倒海似地倾泻下来，挡住了他的去路。国王无法，只好摩掌顿足，骂天咒地，在河边“美美”地冻饿了一夜。而米玛顿珠这一夜睡得特别香。他在梦中笑道：“今天国王的‘好命’跑到哪儿去了……”



甫姆朗莎^①

甫姆朗莎长得比天仙女还漂亮。

日囊本布扎西^②见了朗莎，总是垂涎三尺，恨不能一下子扑到朗莎身上。但是，尽管本布扎西百般引诱、威逼，朗莎情操坚贞，宁死不从。

本布扎西从那天起，更加残酷地折磨朗莎：逼她喂奶牛、挤牛奶、打酥油、捡牛粪、捻毛线、背水……朗莎一天到晚累得喘不过气来。就这样，本布扎西还骂她偷懒，没有哪一天不拿皮鞭抽她。并且每天只给朗莎一小木碗发了霉的糌粑。

朗莎实在活不下去了。她向本布扎西哀求道：“公为啦，奶牛，我也喂了；酥油，我也打了；牛粪，我也捡了；毛线，我也捻了……古即古即^③，给我一条活路，让我走吧！”

狼嘴里哪儿能吐出羊羔，魔鬼哪儿能大发慈悲。本布扎西不但没有答应朗莎的请求，反而变本加厉地折磨她，残害

① 甫姆朗莎：藏语，甫姆，即姑娘；朗莎，系人名。

② 日囊本布扎西：藏语，日囊，村名，在西藏江孜县境内；本布，即大官；扎西，系人名。

③ 古即古即：藏语，即求求。

她。

农奴们看着如花似玉的朗莎姑娘被本布扎西害得鬼不像鬼，人不像人，背地里愤愤不平。纷纷想方设法，帮助朗莎逃到世界上最自由、最幸福的地方去。

有一天，夜黑得碰头不见脸。农奴们帮助朗莎逃到了南尼^①堆穷^②柏朗规巴家。柏朗规巴一听朗莎的遭遇，十分同情，便把朗莎收留下来。待朗莎姑娘比亲生的女儿还亲。

朗莎逃到这儿后，像小鸟冲出了樊笼，觉得天也高了，地也宽了。一天到晚高兴得又是跳舞，又是唱歌……

这一天，南尼村跳神^③，农奴和喇嘛们在村西头的草坪上坐了一大圈。锣鼓声响了，喇嘛“跳神”结束之后，演戏开始了。朗莎身着古代服装，扮演一个女英雄，飘飘然地施风般地来到圆圈的中央。舞姿像风吹杨柳，歌声像百灵鸣啭，农奴们不断地为她喝彩、鼓掌。唯独坐在高高垫子上的一个大本布既不欢呼，也不鼓掌，俩眼一眨不眨地盯着朗莎。

朗莎当然不知道。日囊本布扎西今天路过这里。他听说村里正在跳神，刚下马，就要当地头人引他观看来。

日囊本布扎西越看越纳闷。“这甫姆是谁呢？怎么这样面熟？好像在哪儿见过？”他正要问当地头人，忽然，自己想起来了：“阿嘞——！原来是朗莎姑娘。真是佛爷护佑，

① 南尼：藏语，村名，在西藏康马县境内。

② 堆穷：藏语，即小户。

③ 跳神：系藏族宗教节日。每年藏历十二月二十九日，喇嘛们敬神祈祷，演戏跳舞。

这个该死的朗生^①逃走以后，我找遍了四面八方也没见她的踪影，想不到今儿在这里遇见了她。”本布扎西想着立即和身旁的格松巴^②悄悄地咕哝了一句什么。这个格松巴提了一条牛皮鞭，悄悄地邀了两个打手和他一起冲到了人圈中央，像恶狼扑羊羔，几下子就把朗莎捆了个五花大绑。

农奴和喇嘛们不知道发生了什么事儿，一个个都惊呆了。

朗莎定睛一看，明白了八分。她直挺挺地站在那里，没有哭喊，也没有请求。那对又大又亮的眼睛里燃烧着愤怒的火光，射在本布扎西的脸上，像要把他烧死。

本布扎西一看，不觉心里打了个寒颤，他从来没有见过朗莎这么厉害的样子。但他转念一想，怕什么？她再厉害，也没有我的鞭子厉害。

“我的小百灵，你怎么没有飞出我的手心？今天夜里可该让我……”本布扎西走到朗莎跟前，流着口水，淫声荡气地嘲笑着，同时右手伸出两个指头去捏朗莎的脸蛋。

朗莎把脸猛地一扭，没让本布扎西捏住。

“公为啦，”朗莎也不知道自己为什么会说出以下的话，后来，她和农奴们说，也许是佛祖显灵了吧。朗莎冷笑一下说：“我可以从你，但你要答应我一件事儿。”

本布扎西一听朗莎这话，心里乐得美滋滋的。他没有问什么事儿，就亲自给朗莎解开了绳子。然后，笑道：“只要你从我，别说一件事儿，就是一百件事儿我也答应。说吧！”

① 朗生：藏语，即奴隶。

② 格松巴：藏语，即头人的卫士。

朗莎用手一指身旁的干河沟，道：“把你们的刀、枪放到那里去。”

本布扎西不明白这是什么意思。但他一想，这有什么关系，河沟里没有水，把刀、枪放在那儿和放在别处不是一样吗？

本布扎西吩咐格松巴把刀枪堆到了干河沟里。

“你和格松巴都在河沟里等着。”朗莎命令似地，“我换下戏装就来。”

本布扎西想，等着就等着，我有这么多人马，还怕你插翅飞了？本布扎西一伙顺从地站到了干河沟里。

说怪也真怪，晴朗朗的天，一转眼就变了：浓云密布，雷电交加，雨水瓢泼似的浇了下来。这儿的雨水和上游流下来的洪水，“哗”的一家伙，把本布扎西一伙以及他们的刀、枪都冲得无影无踪了。

朗莎刚卸下戏装，雨过天晴。朗莎仰望天空，喜泪盈眶。随之欢笑声和歌唱声又在南尼村响了起来。



天 鹅 与 狼

狼吃了羊。

羊的骨头卡在狼的喉咙里，憋得狼两眼渗泪，咳也咳不出来，咽也咽不下去。

这时，一只天鹅从狼的面前走过。一看狼的样子怪可怜的，便停住了脚步。

“天鹅姐姐，快救救我吧！我发誓，我再也不吃羊了，只要你把我喉咙里的骨头渣子叼出来，银碗、绿松宝石……你要什么我给你什么！”狼向天鹅叩头哀求道。

天鹅看到狼的可怜相，又听狼已发誓说不再吃羊了，便向狼点点头，答应了狼的要求。

天鹅让狼屁股坐在地上，前腿站定，张开嘴。天鹅开始叼骨头了。它怕自己的硬嘴划破狼的喉咙，就使劲地伸长脖子，小心翼翼地吧硬嘴伸进狼的喉管里，一下，两下，整整叼了二十下，才把狼喉咙里的骨头渣子叼了出来。天鹅累得直喘气，一看狼站了起来，咳嗽几下感到舒服多了。天鹅才扑棱了几下翅膀，放心地吐了一口气，迈着有气无力的步子走去。什么银碗，绿松宝石……天鹅一件都不要。

天鹅没走几步，狼大喊一声：“站住！”接着猛追上来挡住去路。

“臭鹅婆！你为什么不向我赔罪就走了呢？”狼张着血盆大嘴，恶狠狠地吼道。

“赔罪？”天鹅愣了，“我有什么罪呀？”

“你的臭嘴弄脏了我的喉咙，我肚子饿了，你还不请我吃掉你，难道不是你的罪吗？”狼，眼都急红了，张牙舞爪地吼叫道，“还不快跪下，让我吃了？”

天鹅后悔极了。正要展翅高飞，狼两只前爪扑向天鹅。天鹅翅膀扑棱了一下，就被狼按在地上，大口大口地撕着吃了。



大画匠与小画匠

大画匠为了争名夺利，决心要害死小画匠。但怎么害法呢？大画匠想了一个办法。

大画匠一连五天没有出过房门。等到第六天，他身穿崭新的狐皮袍，头戴金丝边帽，脚穿漆黑发亮的长筒靴，像个由天而降的仙公，优哉游哉地到处转游。过了一阵子，他找小画匠来了。

小画匠看见后，赶快把大画匠迎进房里，请他坐在垫子上。然后倒着酥油茶，惊奇地问道：“格根啦^①，今天怎么穿戴这么新啊？”

大画匠笑咪咪地捋捋雪白的胡子，煞有介事地说：“不瞒你说，这几天我到天堂走了一趟。那里呀，可好啦，有山有水，有花有草，金子堆成了山，银子铺满了地，只这么几天，我就穿上了新袍子，新帽子，新靴子……”

小画匠早就看出大画匠对自己的妒忌心，断定大画匠这些话一定是一个诡计。他想，今天我倒要开开眼界，看这老狐狸到底搞什么鬼。小画匠装作惊喜的样子说：“阿啧啧！我可以去吗？”

^① 格根啦：藏语，格根即老师。啦，系尊称。

这话，正合大画匠的心计。他连忙说：“可以，可以，当然可以。”

小画匠摇摇头，表示很忧愁的样子。说：“不行啊，格根啦你看，一没有天梯，二没有云路，我怎么去呢？”

大画匠以为小画匠中了他的计，赶紧说：“别担心，只要你愿意去，我替你想办法。佛爷对我说了，架起一堆木柴和牛粪，你坐在上面，我在下面点火。等木柴、牛粪燃成大火，你就可以顺着烟火上到天堂了。”

小画匠明白了大画匠的阴谋。心里骂道：“好个恶毒的豺狼！”但他嘴里应道：“亚古都，亚古西扎都^①。”

接着，大画匠叫了几个人，把木柴、牛粪搬到小画匠大门前的平坝上，垒得像个宝塔似的。然后，大画匠叫小画匠上到柴堆顶端坐定，忙划一根火柴点燃了引火柴。不一会儿，烟雾腾腾，火光冲天，木柴、牛粪就烧成灰烬了。大画匠得意洋洋地自言自语说道：“小傻瓜，你可死了。嘿嘿嘿，你再也不能和我争名夺利了。嘿嘿，你的家产也都归我所有了……”接着又是一阵奸笑。

.....

又过了三个月，小画匠突然出现在村头，他的衣着比原先大画匠穿的更加华丽、漂亮，崭新的狐皮长袍，金光闪闪的金丝帽，漆黑发亮的长筒皮靴，胸前还挂了一个里面供奉着一尊护身佛像的金嘎鸟^②。小画匠像一个由天而降的英气

① 亚古都，亚古西扎都：藏语：好，很好。

② 嘎鸟：藏语，喇嘛教的护身佛盒，盒内供有佛像或菩萨像、经卷和旧布片等。