

# 毛

## 姓史话

Stories of Surname Mao

中华姓氏文化丛书

文

化

从

书

系

列

《中华姓氏史话丛书》以正史为纲，以宗谱为辅，以野史为补，以碑记为助。一姓一书，概说姓氏的来龙去脉、家族的繁衍迁徙、悲欢聚散、荣辱兴衰、宗族文化特色、历代名人和历史胜迹，以史说话，以话说史。文史并茂，娓娓而谈，姓何而来，根在何处，始祖何人，郡望何方，聚散何如，有名人士，往昔如何，今日怎样……

中华姓氏史话丛书

毛炳汉 编著 / 江西人民出版社



王

姓氏譜

卷之三





中华姓氏文化丛书系列

● 中华姓氏史话丛书

# 毛姓史话

Stories of Surname Mao

毛炳汉 编著

江西人民出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

毛姓史话/毛炳汉编著. —南昌:江西人民出版社,  
2002.8

(中华姓氏文化丛书系列. 中华姓氏史话丛书)  
ISBN7 - 210 - 02581 - 2

I . 毛... II . 毛... III 姓氏 - 研究 - 中国  
IV . K810.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 045160 号

## 毛姓史话

毛炳汉 编著

江西人民出版社出版发行

南昌市红星印刷厂印刷 新华书店经销

2002 年 8 月第 1 版 2002 年 8 月第 1 次印刷

开本:850 毫米×1168 毫米 1/32 印张:8.875 插页:3

字数:200 千 印数:1 - 5000 册

ISBN 7 - 210 - 02581 - 2/K·296 定价:16.80 元

---

江西人民出版社 地址:南昌市新魏路 17 号

邮政编码:330002 传真:8511749 电话:8511534(发行部)

E-mail:jxpph@163.net

(赣人版图书凡属印刷、装订错误,请随时向承印厂调换)

# 策划者的话

林学勤

第一次接触姓氏族谱，是我读高中的时候，在父亲遗留的书箱中翻出了一部林氏家谱。我没想到世界上竟然会有这样一种书，把一代一代的人按照姓氏辈分排行记录在册，再现着人类繁衍的历史；我也没想到，林姓的始祖竟然是被商纣王剖心的商朝第一忠臣比干。总之，感到很新奇，很有意思。

“文革”初期，大破“四旧”，我亲眼看到一部部家谱被作为“四旧”付之一炬。在“以阶级斗争为纲”的年代里，只讲阶级关系、阶级亲，而不能讲宗族关系、宗族亲。族谱自然要落到那一劫难中去。1

80年代初期，随着阅历、经历的增长，对中国的姓氏、族谱的认识在逐渐加深。特别是当我读到400多年前西班牙人门多萨写的《中华大帝国史》的时候，无疑开启了我从另一层面上来看待中国姓氏问题的大门。

门多萨是站在国门外来描写中国的，他惊叹中国社会是世界的一个奇迹：在世界都处于分裂混乱的荒漠之中的时候，惟独中国，是漫漫荒漠之中的一块辽阔的绿洲，她统一而强大，历史非常悠久，幅员非常辽阔。自秦始皇建立统一的大国以后，历经各个朝代，虽有改朝换代的动乱，但又重新统一，统一始终是中国的主导。她的疆域始终是那样的辽阔，她的文明始终独树一帜，朝朝代代，相承相传。而在中国以外的世界，历史上也曾出现过版图辽阔的统一的封建大帝国。但其寿命之短，犹如黑夜中的闪电，稍纵即逝。公元732年，阿

拉伯人在圣战的旗帜下东征西讨，建立了穆斯林倭马亚王朝，横跨欧、亚、非三大洲，因其依靠武装扩张，建立的是一个军事行政联合体，历经百年后，就四分五裂，再没有统一过。公元800年建立的查理曼大帝国，帝国的寿命与查理大帝的寿命一样长，43年后就解体了，也再没有统一过。而中世纪的欧洲，则碎裂为几百个、上千个公国、伯国和城邦。

中国长期的“大一统”作为一个历史奇迹，引起中外历史学家的关注。中国社会为什么会存在着如此强大的统一力量，这是一个谜。历史学家花了大量的笔墨来破解这个谜，答案是纷呈的：地缘环境所决定——地缘说；像魔方般的方块字——文字、文化说；儒家学说的功能——伦理、道德说；郡县、科举制度的建立——政治管理说……

凡此种种，都可以说是这个谜的部分答案，除此之外，我想中国人的宗族的维系，与国家维系的思想体系、组织体系一脉相承，也是一个十分重要的原因。

按照一般的逻辑，宗族、氏族成为人与人之间的主要组织纽带时，很容易对以地域为对象的国家构成障碍；但是，在中国却成了一个例外，国家强大的组织和宗族的内部组织，经儒家的仁义忠孝等思想的规范，存在于一个统一体里面，儒家学说中的“三纲五常”，国家组织与宗法组织的协调一致，在很大程度上也维护了中国封建社会几千年的强大和统一。所以孙中山先生说：“《族谱》记述的中华民族由宗族的大团结，扩大到民族的大团结，这是中国人特有的良好传统观念。”这位伟大的革命先行者的论断是完全正确的，也是科学的。中国的姓氏，实际上是国家之根系，它盘根错节，根系相连，追根溯源，大多是炎黄的子子孙孙，中国人的血管中大多流淌着炎黄的血。历史上少数民族改汉姓的不用说，即使是没改姓的一些少数民族，由于几千年的民族融合、通婚，在他们的血液中也带有了炎黄的基因。常言道，同姓同宗的500年前是一家，不同

姓不同宗的 5000 年前是一家。为什么说中国人之间的关系血浓于水，因为中国人大部分是血亲啊！他们之间的认同感、亲和性、一家亲是世界上任何一个民族都无法比拟的。中国长期“大一统”与此有着千丝万缕的联系。中国人崇尚祖宗，膜拜祖宗是几千年的传统，这是一张无形的网；中国人不断修纂族谱，记载先人，这是一张有形的图。这张网，这幅图，在维护社会稳定、巩固国家统一方面发挥着潜在的作用。当然，任何一个事物都有两个方面，我们不能因为它在某些方面处置不当会出现负面的效应，而把它一棍子打死，我们要剔除其封建性糟粕，更要吸收其利国利民的精华。

90 年代初，当我作为中国大陆十省市图书出版展销团的成员到新加坡、马来西亚、泰国组织书展时，我被这三个国家的华人、华侨的浓烈的中华情、家乡情、宗族情所感染。我参观了异国他乡的中国式的地方会馆，不同姓氏的祠堂，了解到了世界各地设立的《寻根》网站、寻根旅行社，深切地感受到了中华民族的根系无论延绵到哪里，都无法割断其与祖国的血脉联系。海外华人、华侨欲知国、欲知乡、欲知根的急切心情，把我多年来对中华姓氏文化的关注，一下子激发为一种出版中华姓氏图书的冲动。我开始广泛搜集了解姓氏历史、文化方面的研究和出版的信息。图书市场出现的一些零散的姓氏书，给我的总体感觉是立意欠高，内容较窄，整体思考不够，难以适应我们今天的新形势。我感到，中国姓氏的历史源远流长，中国姓氏蕴藏的文化内涵博大精深，我们不能从一般意义上来做这一项出版工作。从学科建设的角度讲，它应该从一个微观的层面构筑中国历史的一个新体系，使它与国史、地方史、人物史并列，做到国有国史，家有家谱，地方有方志，人物有传记，中国姓氏史应是中国历史的一个现代补白。我深切地感到，中国姓氏历史文化图书的出版要形成规模，要把旧时代的姓氏书用历史唯物主义的观点和人类学、社会学等新科学观

点加以整理，形成一个比较完整、比较科学、比较通俗的图书系列，并且要使它走进寻常百姓家，使国人和海外华人、华侨对中华民族的历史有一个更新、更具体、更全面的认识和更深切的感受。

基于这样一个思考，1999年春，我们提出了“中华姓氏文化丛书系列”这样一项出版工程。这项工程包括《中华姓氏史话》丛书、《百姓始祖画传》丛书、《百姓英贤画传》丛书、《百姓通史》丛书等8个系列，既有通俗的读本，也有学术方面的著作。整个书系大约5000万字，预计5年左右完成。它将成为中国姓氏文化方面出版物的标志性产品。

1999年秋，我们邀请了陕西、河南、山西、宁夏、湖北、湖南、浙江、福建、上海、江西的姓氏文化研究的专家学者上井冈山共襄此举，得到与会专家学者的一致好评和支持。会后，全国各地得知此事的专家学者纷纷来电来信支持，表示要为此项工程献计出力。至此，“中华姓氏文化丛书系列”工程正式启动。2000年8月，该工程的第一批成果——《中华姓氏史话》丛书首批10本在第八届北京国际博览会上面世。《百姓始祖画传》丛书2000年底也将付梓发行。

江泽民同志说，民族凝聚力是综合国力的重要标志。中华民族的凝聚力、向心力在世界上是无与伦比的，两千多年的“大一统”历史已经雄辩地证明了这一点。今天，在中国人走向世界的时候，这种凝聚力仍然要发挥它的作用。我们策划“中华姓氏文化丛书系列”最终的目的，就是要通过姓氏这一纽带，凝聚国力量，凝聚海外华人、华侨的力量，扩大爱国阵线，促进祖国统一，振兴中华民族。我们期盼着读者能从这些图书中受到爱国、爱乡、爱家的薰陶。我们这个由56个民族、万余个姓氏宗族组成的中华大家庭的每一个成员，无论身在何处，贵在何方，都有一颗不变的中国心，为了祖国的统一大业，为了中华民族在21世纪的全面复兴而竭智尽力。

# 总序

姓氏是文明的曙光，是血缘的标志，是婚姻的纽带，是部族的开端，是国家的根基。姓氏出现最早的民族是中华民族，中华民族的共同祖先是炎黄二帝，而炎黄子孙繁衍出一万二千余姓氏。他们跨地域、跨国界，甚至渗入异族而形成新的民族。中华民族为人类文明的发展作出了重大贡献，是世界上历史悠久的民族之一，也是世界上优秀的民族之一。

中华民族的姓氏，起源于上万年之前人们对风、云、雷等自然物的崇拜，所以女娲、伏羲为风姓，神农之后为雷姓，黄帝以云为官，其后即有云姓，女娲之后且有直接以女为姓者。

“书契作则文字著，婚姻正则人伦叙。”母系社会的姓都为女旁，如姜、姬、姒、姚等等。进入父系社会，便有改女旁为人旁的，如改姒为似、倡，妊为任，嫗为偃，姚为侁、侁、先等等。

郑樵《通志·氏族略序》说：“氏同姓不同者，婚姻可通，姓同而氏不同者，婚姻不可通。三代（夏、商、周）之后，姓氏合而为一，皆以别婚姻，而以地望贵贱。”古时中国的“姓”具有促进人类进化的作用，所以“姓”被推广到各个氏族，“男子称氏，女子称姓，此周之通制。”（王国维：《观堂集林》卷一《殷周制度论》）在母系氏族社会，其子女只知其生母而不知其生

父，盖当时还残留群婚制及一妻多夫与一夫多妻并存的现象，因此，“姓”字由女生合成，无疑是个会意符号。

每个姓氏都有一个图腾崇拜，以动物为姓者，如虎、熊、象、莫（貘）等；以植物为姓者，如瓠、华、花、草等；以工艺专长为姓者，如张、弓、陶、尧（垚）等。以上这些姓的出现，也与母系社会进入父系社会阶段后产生的众多的姓有关。

黄帝因以熊图腾崇拜，号有熊氏，居地叫熊山；因发明高车，又号轩辕氏；因奠定了传男制度，号公孙氏。据《国语·晋语》载：“黄帝之子二十五宗，其得姓者十四人，为十二姓：姬、酉（姬）、祁（祈）、己（妃）、滕（滕）、箴（任）、荀（荀）、僖（僖、喜）、姞（吉、姞）、儇（儇、环）、依（依、衣），是也（十二人中，有二人同为姬姓，二人同为己姓）。”此乃姬氏的支姓，还不能称为氏。

到夏禹时，出现了中国第一个王朝，古代氏族、部落大联盟发展成为世袭制度的国家，于是“胙土命氏”，氏便由姓的总体或叫母体分出，另立门户，成为诸侯国及贵族的专利荣称，而奴隶和庶民或随国君、主人之氏，或没有资格称氏，只能有简单的名。氏一出现，便呈现出五彩缤纷的人文景观，扩大了氏与氏之间的通婚范围，促进了姓氏之间的重复混合融通，从而分析出新的氏族，并进而古代形成了华夏、西羌、东夷、南蛮、北狄等按中、西、东、南、北五个方向划分区域的民族群体，为周秦的大一统奠定了基础。

“氏一再传而可变，姓千万年而不变。”（顾炎武：《亭林文集》卷一《原姓》）“姓者生也，以此为祖，令之相生，虽不及百世，而此姓不改。族者属也，其子孙共相连属，其旁支别属，则各自为氏。”（《国语·周语》）因此，万姓归宗，整个中华民族都是华胥氏之后，都是炎黄子孙。

自从母系社会进入父系社会，父系的“氏”就取代了母系的“姓”，“姓”逐渐与“氏”混合。到了汉朝初年，“以氏为姓，遂

为一代之制。”(钱大昕:《十驾斋齐新录》卷十二《姓氏》)从此姓与氏合而为一。

夏、商、周实行“胙土分封”的制度,封建制度由萌芽、形成、发展到周代的鼎盛时期,以王朝宗主姓为主体,分封各诸侯国,是为大宗。如夏本为姒姓,其后分封于杞、淳于、费、褒、鄫(曾)、扈、彤等等。大宗之下的支氏则为小宗,如杞分为娄、楼、鲍,越分为欧阳,又有夏后、窦氏等氏。商为子姓,封其宗亲于各地,成为多子族,有箕、权、梅、邓、宋、鲜于等大宗,而宋后又有戴、微、衍、向等二百余氏;商后又有殷、契、汤、沃、来、申屠等三十余氏。周乃姬姓,由于国运长达 876 年,且分封亲族诸侯达八十余国,故氏族星罗棋布于九州,其子孙繁荣昌盛,已逾中国总人口之半数,周封亲族有虢、吴、荀、邦、鲁……等诸侯国,各诸侯的分支又多达两千余姓。周朝氏族之多,分氏之众,首推中国之冠。帝尧陶唐氏之后,分封于房、刘、厘、丹、御、祝、杜、范、谌。帝舜有虞氏之后,分封于陈、遂、饶、庐、归、有,而陈之后又有胡、袁、田、孙、车、直、仪、恩、濮阳等 80 余氏。颛顼之后有祝融八姓,据《世本·帝系篇》载:芈、董、彭、郐、妘、己、禿、曹,其后已分为昆吾、樊、苏、温、顾,董分为臤、鬷、豢龙,彭分为诸稽、韦、豕韦、防,妘分为郐、鄅、夷、路、鄅、偏阳,曹分为邾、莒、斟、鄩、颜,芈分为楚、罗、麇、夔、鄂,楚又分为穴、熊、荆、弭、斑、爨等二百余氏,而祝融氏另一支为程、黎,程又分出司马氏。帝颛顼之后皋陶为偃姓,其后分舒、阮、鬲、止、貳、轸、六、英、皖、州、绞、蓼等氏。皋陶子伯益,又另为嬴姓,其后分为秦、梁、裴、徐、黄、江等氏。炎帝神农氏为姜姓,之后分为齐、许、吕、申、甘、封、赖、戏、延、逢、岳、竹、井、章、纪、焦,又再分出一些子姓,如丘、邱、尚、望、丁、癸等氏。

姓氏的来源有以下一些:以国为氏,以邑、乡、亭、地为氏,以名、字、次、族为氏,以官、爵、谥为氏,以技、业、事、吉、凶为氏,以物、候为氏,还有改姓、避讳、避难、过继、入赘、抱养、冒

姓、借姓及赐姓等。姓氏有单姓、复姓，也有三字、四字甚至八字姓者，多字姓一般已改成单姓。少数民族中大多以谐音、译音改成汉族的单姓，便于融洽交流。还有同生不同宗、一姓多源、一姓多支的情况。由于氏族的显赫和兴旺发达，于是出现了郡望。

随着姓氏的出现和发展，相应地出现了姓氏族谱和姓氏著作，姓氏学、谱牒学也随之兴起。

“春秋时善论姓氏者，鲁有众仲，晋有荀臣，郑有行人子羽，皆能探讨本源，自炎黄而下，如指诸掌。”（邓名世：《古今姓氏书辩证·序》）同时也出现了姓氏学方面的专著，如《世本》十五篇。据高似孙《史略》：“古史官记黄帝以来迄春秋帝王公卿诸侯大夫谱系。”所以《世本》不仅为现存我国第一部姓氏学著作，也是世界上现存的第一部姓氏学专著。以后，司马迁在《史记》中列《三代世表》，王符《潜夫论》中有《志姓氏》，应劭《风俗通》中有《氏族篇》，刘向又续编《世本》二卷、《世本王侯大夫谱》二卷。东汉时，贾逵撰《姓氏英贤谱》，宋忠又撰《世本》四卷、《世本别录》一卷。还有王氏注《帝谱世本》十卷，另有《世本谱》二卷，都是根据春秋时期的《世本》体例续成的。此外，《邓氏官谱》是中国最早的一部一姓的族谱。

晋代有山涛《山公集姓》、挚虞《氏族昭穆》十卷。贾弼撰《姓氏簿状》七十二篇，传子匪之及孙渊，“三世传学，凡十八州士族谱，合百帙七百余卷，该究精悉，当世莫比。”（《南齐书·贾渊传》）其孙渊又撰《姓氏要状》十五篇，渊传子执，执传孙冠，一直传了六代。王僧孺还和贾弼父子合撰《百家谱集抄》十五卷、《东南谱集抄》十卷，贾氏可算是姓氏谱牒学世家。王俭、刘湛著《百家谱》，徐勉作《百官谱》，吕静有《姓源韵编》和《祖氏家传》。

北魏有《魏孝文列姓族牒》一卷、《后魏皇帝宗族谱》四卷，元晖《后魏辨宗录》四十卷、《魏书·官氏志》；以后又有《后齐

宗谱》一卷(即《齐高氏谱》六卷)、《周宇文谱》一卷,有《冀州姓族谱》二卷、《诸州杂谱》八卷;还有《阳氏谱》、《傅氏谱》、《庚氏谱》、《孔氏谱》、《王氏家谱》、《袁氏谱》,只是均已散佚,惟有何承天的《姓苑》流传至今。

据《隋书·经籍志》载,隋朝曾有《益州谱》、《洪州诸姓谱》、《吉州诸姓谱》、《江州诸姓谱》、《袁州诸姓谱》、《扬州谱抄》,也皆失传。

唐代国势强盛,出现贞观、开元之治,谱学兴起,路氏《姓略》、《衣冠系录》等书相继问世。孔至撰《姓氏杂录》。唐太宗又命魏元冲、柳冲等撰《贞观氏族志》一百卷,收录 293 姓,1651 家。唐高宗时修成《高宗姓氏录》,共收 235 姓,2287 家。唐玄宗又命吴兢等续修《大唐姓氏录》一百卷。还有贾至《百家类例》十卷,韦述《开元谱》二十卷、柳芳《永泰新谱》二十一卷,柳璨《姓氏韵略》,张九龄《姓源韵谱》,李利涉《姓氏秘略》三卷、《五声类氏族》五卷、《步古命氏录》,李林甫《天下郡望姓氏族谱》一卷,陈湘《姓林》五卷。此外,还有《十朝姓纂》、《唐百家类例》、《唐王孙郡王谱》,而《唐韵》及《广韵》中也载有姓氏条目。以上也皆散失,仅残存高士廉等《唐贞观八年条举氏族事件》,敦煌文书《新集天下姓望氏族谱》。幸林宝的《元和姓纂》最为完备,一直流传至今。

到了北宋,社会安定,人物殷盛,姓氏谱牒学再兴起高潮,而且进入前所未有的鼎盛时期。这个时期谱学的特点是:民修多而官撰少。如邵思《姓解》三卷,共 2568 姓。官修的有《百官公卿谱》。另有钱明逸《熙宁姓纂》六卷,黄邦俊《群史姓纂韵》六卷,孔平仲《姓系氏族》一卷、《姓略》六卷,崔日用《姓苑略》一卷,魏子野《春秋氏族谱》一卷,采真子《千姓编》一卷。此外,还有《宰相甲族》、《十四家贵族谱》、《绍兴臣僚类姓》、《本朝宗室图谱》等。南宋邓名世和他的儿子邓椿“父子相继,积数十年之力”,完成了《古今姓氏书辨证》四十卷,其姓氏数量与内容,

远超《元和姓纂》，而“考订伪舛，特为精核”。(永瑢：《四库全书简明目录》)郑樵《通志·氏族略》，王应麟《姓氏急就篇》二卷，丁维皋《皇朝百族谱》三卷，徐筠《姓氏源流考》七十八卷，章定《名贤氏族言行类稿》六十卷，还有民间广为流传的“韵语村书”形式的《百家姓》，收 500 余姓。而罗泌《路史》的国族中也列有许多姓氏。由于宋代谱牒学的兴盛，朝廷对民间私修谱牒也宽容大度，于是，专述一姓的谱系如族谱、家谱、宗谱、宗乘、家乘、支谱、房谱、堂谱、世谱、祠谱、墨谱、血脉谱、世系谱之类如雨后春笋般遍地皆是，为国史、地方史、风俗史、社会学史研究增添了丰富内容。其中较为著名的有《三院吕氏世谱》、《胡氏世谱》、《陶氏世谱》、《尤氏世谱》、《东平刘氏世谱》、《赵清献家谱》等。

元朝歧视汉人、南人，不允官私撰修汉姓谱，只推重蒙古文皇室世系的《蒙古秘史》，汉人族谱遭焚毁，散失殆尽，连费著所修的《成都氏族谱》也没有流传下来。到元朝后期，出现了《舒氏族谱》、《夏阳汤氏族谱》等族谱。

朱元璋灭元，建立了强大的明帝国，命吴沈等撰《千家姓》，收 1968 姓。凌迪知撰《古今万姓统谱》一百五十卷，附《氏族博考》十四卷、《历代帝王姓系统谱》六卷，提出“万千一本，万派一源”，皆出于炎黄之后。还有廖用贤《尚友录》、杨信民《姓源珠玑》六卷，邢参《姓氏汇典》二卷，李日华《姓氏谱纂》七卷，王文翰《尚古类氏集》十二卷，周星《姓氏百家新笺》，以及《氏族大全纲目》、《姓氏选华》、《氏族类稿》等。陈士元撰《姓汇》四卷，凡 2500 余姓，又编《姓觿》十卷，收单姓 2179，复姓 1446，共 3625 姓，补充了许多新姓与新资料，实为难能可贵。专门著述稀少姓氏的，有杨慎《稀姓录》五卷，刘文相《稀姓存参》二卷，夏树芳《奇姓通》十四卷。专记一个地方的姓氏，则有《新安名族志》。专记一姓家谱的则多如牛毛，几乎无姓不有谱。

清朝虽也歧视汉人,但因潮流发展,难以阻挡汉族家谱的修纂。康熙时曾御撰《百家姓》,乾隆时又命嵇璜、刘墉等编纂《续通志·氏族略》及《清朝通志·氏族略》,还撰《八旗满洲氏族通谱》八十卷。私撰姓氏书的,有吴山嘉《复社姓氏传略》中卷,陈廷炜《姓氏考略》,熊峻运《新纂氏族笺释》八卷,汪辉祖《史姓韵编》二十四卷,汤荣诰《排韵氏族合璧》二十八卷,黄本骥《姓氏解纷》十卷,瞿工诗《增广姓氏笺》,何文廉《氏族增笺》六卷,陈芸桥《姓略谐音》,尹敏《历朝人物氏族汇编》十卷,李绳远《姓氏谱》六卷,《姓氏类纂》五十卷,任谷海《太平图语姓氏综》,李超孙《诗氏族考》六卷,单隆周《稀姓录》三卷,周春撰辽、金、西夏、元姓谱和《代北姓谱》,卢熊《吴中氏族志》,丁晏《百家姓韵语三编》一卷,邹汉纪《五十二姓图考》一卷。又有《续百家姓谱》等。清代对姓氏学贡献最大的是张澍的《姓氏五书》,共三百余卷。他在研究各种姓氏书的基础上,从史书、文集、故冢之铭、碑官之说、州郡之志、医药之经中,收集姓氏近四千种,叙述了各种姓的起源、发展及其在历史上有影响的代表人物。对生僻之姓给予注音,对尚有争议的姓,旁参旧闻,给予考证。使人们读此书,而能知中华姓氏之多,识各姓之源,辨各姓之流传。专著女姓的有高有复的《名媛氏族谱》二卷,萧智汉的《历代名贤列女姓谱》一百五十卷,凡收 193 姓,1891 家,开为妇女立谱的先河。至于一姓的专谱,则不可胜数,每姓有谱,每族有谱,每隔三五十年即重修族谱,同治、光绪年间是中国姓氏谱牒学的鼎盛时期。

辛亥革命推翻清朝,建立民国,民间修谱之风广炽,每姓每族皆修谱。民众皆以修谱为荣,以入谱为尊,故族谱多如牛毛。

新中国成立后,姚薇元著《北朝胡姓考》,王仲莘著《鲜卑姓氏考》,陈述著《金史氏族表》、《女真汉姓考》、《金赐姓表》、《金史同姓名表》、《金史异名表》等,高文德、蔡志纯编著《蒙古

世系》，又有《彝族谱系》，均仅限于局部的少数民族姓氏。“文革”之祸时，凡是姓氏书及谱牒均被视作封建产物而加以焚毁，幸存者寥寥无几，也无人敢于研究和撰写出版此类书籍。改革开放以后，姓氏学和谱牒学才渐次复苏，这方面的书也逐渐多了起来，如：陈连庆的《中国古代少数民族姓氏研究》，徐俊元等的《贵姓何来》，严扬帆的《新编千家姓》，胡尧的《中国姓氏寻根》，谢钧祥主编的《中原寻根——源于河南千家姓》，史国强的《中国姓氏起源》、盛巽旨主编的《上海百家姓》，张效禹等的《台湾百家姓与大陆源流》，庄为玑、王连茂编的《闽台关系族谱资料选编》，黄玉钊主编的《客家姓氏渊源》，曾海丰主编的《梅县客家姓氏源流》，张展超的《民间百姓通》，吴仁安的《明清时期上海地区的著姓望族》，邢永川的《中国家族谱纵横谈》，等等。此外，还出版了一些一姓的史书和家谱，可谓“阳春吹遍草初绿”，但并未形成完整的体系。

为了满足海内外华人、华侨、华裔、华友等各方面人士的热烈需求，江西人民出版社适时推出了《中华姓氏史话》丛书，先将 20 个大姓及 80 个中姓的史话推出，一姓一书。其余小姓、稀姓，今后也将以同祖数姓合为一书推出，以求把中华姓氏文化全面推出与世人见面。这套丛书初步计划近二千万字，通俗可读。各书广采典籍谱牒，论述各姓的源流、迁徙、分布、繁衍、分支与演变情况，展示各姓名人风采，叙述各姓人物、经济、文化发展轨迹。本丛书不仅可为历史学、地理学、民族学、考古文物学、古文字学、训诂学、图腾学、民俗学、社会学、人类学以及人口学、姓氏谱牒学的工作者和爱好者提供极好的参考，同时还能起到向海内外华人、华裔提供寻根问祖、联亲结友的珍贵信息依据的作用，使其“不忘祖德，不舍亲谊”，进而对发展旅游、经济、文化都有着不可估量的作用。本丛书的目的是要弘扬炎黄文化，促进祖国统一，增强民族团结，增进世界华人的凝聚力，为全人类的和平幸福的伟大事业作出贡

献。

我们相信这套丛书将为海内外华人爱不释手和珍藏；同时，丛书篇幅适中，含量博大，价廉物美，也适应寻常百姓的要求。我们愿与天下人共同欣赏和享用该书的内涵和效益。

由于姓氏谱牒资料原本汗牛充栋，但历遭劫难，幸存和幸全者已是凤毛麟角，且又大多秘藏于私家和县级图书馆，大图书馆所收藏的只是一小部分，故此，每本姓氏史话可能有缺漏错移之处，希望读者原谅，也祈请海内外仁人志士多多批评指正，不吝提供谱志资料，以便今后再版时增改完善。

何光岳 书于长沙德雅村千谱斋庚辰孟夏