

舒大丰◎著

做人做事 心理咨询 全书

MIUWUYUSHENGCUN

养性：做人的12条简单法则



我们的日常生活中，总是有这样那样的“谬误”左右着我们，误导着我们，使我们的人生观、价值观、家庭婚姻观误入歧途，严重损害了我们的正常生活。

百花洲文艺出版社

养性：做人的 12 条简单法则

成功的人只是比别人少犯一点错误

——【美】林肯

做人做事心理咨询全书

(谬误与生存篇)

舒大丰 著

百花洲文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

养性:做人的 12 条简单法则/舒大丰.著 —南昌:

百花洲文艺出版社,2005

ISBN7-80647-920-1

I .养... II .舒... III .散文-作品集-中国-当代

IV.I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 132350 号

做人做事心理咨询全书

养性:做人的 12 条简单法则

舒大丰 著

出版发行:百花洲文艺出版社

地 址:南昌市阳明路 310 号江西出版大厦

邮政编码:330008

经 销:各地新华书店

印 刷:北京兴达印刷有限公司

版 次:2006 年 11 月第 1 版第一次印刷

开 本:787 毫米×1092 毫米 1/16

字 数:200 万

印 张:72.875

ISBN 7-80647-920-1/I·575

定 价:119.20 元(共 4 册,每册定价 29.80 元)



目 录

第一章 做人的谬误心理咨询 /1

- 为什么好人一定是个好官 /2
- 为什么做官与作文是一回事 /3
- 为什么做人要争官要权 /4
- 为什么活着要争一口气 /7
- 为什么平凡人生一定是平淡的 /8
- 为什么成功是命中注定的 /10
- 为什么有仇不报非君子 /12
- 为什么好汉不吃眼前亏 /14
- 为什么人要面子树要皮 /15
- 为什么多疑者就是小人 /17
- 为什么追逐功名就一定是钻营 /18
- 为什么痛苦就只意味着烦恼 /19
- 为什么生理缺陷一定是人生弱势 /21
- 为什么士可杀不可辱 /23
- 为什么活着就是要给人看的 /25
- 为什么只要虚心百事成金 /27



- 为什么做人要十全十美 /30
- 为什么把自己的痛苦强加于他人 /32
- 为什么领导不可以装糊涂 /33
- 为什么“亮丑”就意味着丢面子 /34
- 为什么知足者就能常乐 /36
- 为什么事必躬亲就是好老板 /37
- 为什么人到中年万事休 /39
- 如何作出生命中最重要的决定 /40
- 为什么人不容易了解自己 /41
- 为什么人要有自知之明 /44
- 为什么犹豫不决是以无知为基础的 /47

第二章 处世的谬误心理咨询 /51

- 为什么微笑都是甜蜜幸福的 /52
- 为什么胆子小就是怕事 /53
- 为什么好心一定有好报 /54
- 为什么助人为乐不要公私分明 /55
- 为什么一味逢迎是成功的捷径 /58
- 为什么不说谎话办不成大事 /60
- 为什么做得不对就一定要道歉 /60
- 为什么熟人之间就无须客套 /62
- 为什么不说谎就是老实 /65
- 为什么得饶人处且饶人 /66
- 为什么说话做事切勿率性而为 /69
- 装聋作哑又何妨 /70
- 为什么得理不能让人 /71
- 为什么棒打落水狗 /73



- 为什么人正不怕影子歪 /75
为什么只要理解就OK了 /77
为什么谎言一千成真理 /78
为什么人情可以透支 /80
为什么逢场一定要做戏 /81
为什么站在竞争势力的中间 /83
为什么求人不必求己 /84
为什么凡事都要争个是非 /86
为什么回避是解决问题的好办法 /87
为什么事事争先就比别人强 /89
为什么无事就不登三宝殿 /90
为什么受骗总比骗人好 /92
为什么专家说的就一定正确 /94
为什么犯错后不要认错 /97
为什么侮辱不是成功的阶梯 /99
为什么一失足就成千古恨 /100
为什么错误犯多了就一定会失败 /101
为什么逞能会毁灭自我 /104
为什么耿直是需要策略和艺术的 /107
为什么礼让能保持人际关系的和谐 /111

第三章 做事的谬误心理咨询 /115

- 为什么做事不必追求品位 /116
为什么办事讲究小心谨慎 /119
为什么凡事最好都应与人商量 /119
为什么能说会道就会办事 /121
为什么三思而后行 /123

- 为什么天道酬勤不必忙 /125
- 为什么凡事都要留退路 /127
- 为什么是金子总会发光的 /129
- 为什么成大事要从基层做起 /131
- 为什么宁向直中取不向曲中求 /133
- 为什么当日事不必当日毕 /135
- 为什么做事要任凭性情 /137
- 为什么不必借助他人的力量 /138
- 为什么遇到挫折就要自暴自弃 /139
- 为什么果断一定就是心黑 /141

第四章 金钱的谬误心理咨询 /143

- 为什么满脑子生意经就是好商人 /144
- 为什么钱是唯一的财富 /145
- 为什么钱与成功不分家 /146
- 为什么金钱买不得天下福 /148
- 为什么金钱能使我们快乐 /149
- 为什么贫穷就没有快乐 /151
- 为什么金钱是快乐之源 /153
- 为什么人无横财不能富 /156
- 为什么朋友间要有金钱的借贷关系 /157
- 为什么捕捉商机不要凭眼力 /158
- 为什么与朋友做生意才可靠 /160
- 为什么白手起家就干不了大事 /161
- 为什么经营小店不需要下功夫 /162
- 为什么价格高就不畅销 /163
- 为什么不必透过投资累积财富 /165

- 为什么省钱不是挣钱 /166
- 为什么个人理财不必保值消费 /168
- 为什么把钱存入银行是最安全的 /171
- 为什么欠债与贫困是一回事 /172
- 为什么金钱是无足生于无度的 /173

第五章 工作的谬误心理咨询 /177

- 为什么有能力就要表现出来 /178
- 为什么好马不吃回头草 /180
- 为什么男怕入错行女怕嫁错郎 /182
- 为什么天生我材何处用 /184
- 为什么别在工作上干出点名堂 /186
- 为什么不必主动向老板汇报工作 /187
- 为什么让借口成为工作习惯 /188
- 为什么多才多艺不必独精一门 /190
- 为什么要争取应得的利益 /192
- 为什么做领导就要有领导的架子 /195
- 为什么能力强自然要薪水高 /196
- 为什么上班就是为了赚几个钱 /198
- 为什么只有实话最安全 /199
- 为什么面对领导要绝对服从 /201
- 为什么永远不要抢上司的风头 /204

第六章 交友的谬误心理咨询 /205

- 为什么人生得一知己足矣 /206
- 为什么有福同享而有难同当 /208

- 为什么朋友之间情义无价 /210
为什么同事相处越近越好 /212
为什么好朋友就该有福同享 /214
为什么朋友帮忙是理所当然 /215
为什么交朋友也要“门当户对” /217
为什么要滥用朋友之间的情义 /218
为什么要听取别人的意见 /220
为什么不要为别人着想 /221
为什么不要肯定他人的长处 /222
为什么不要赞美别人 /223
为什么不要给别人说话的权利 /225
为什么亲不亲,故乡人 /226
为什么君子要与“小人”斗 /228
为什么世上没有永远的敌人 /230
为什么不要有只想从朋友那得好处的势利 /232
为什么诚实是当代社会最缺乏的品质 /235
为什么择友不挑选有二心的人 /239

第七章 爱情的谬误心理咨询 /243

- 为什么约会时要“趁热打铁” /244
为什么人生只能经历一次真正的爱情 /246
为什么爱情真的“价”更高 /248
为什么嫁个洋人就能改变命运 /250
为什么爱情一定需要“奉献”自己 /252
为什么山盟海誓的爱情才可靠 /253
为什么恋人间越亲密越好 /256
为什么结婚可以不考虑经济基础 /257





- 为什么嫁个有钱人可以少奋斗 20 年 /259
为什么好夫妻一定是般配 /261
为什么夫妻交流不用讲究方式 /263
为什么金钱是婚姻的全部 /266
为什么贫贱夫妻百事哀 /268
为什么痴情就该吊死在一棵树上 /270
为什么兔子不吃窝边草 /271
为什么婚前性行为几多怨恨几多愁 /273
为什么不必做到爱情事业双丰收 /276
为什么夫妻之间不该设防 /277
为什么夫妻间的矛盾要借助外力 /279

谬误与生存篇

做人做事心理咨询全书

第一章

做人的谬误心理咨询



为什么好人一定是个好官

金无足赤，人无完人。所以一个人如果执政做官，不善用人，虽然他兢兢业业，勤勤恳恳，到头来，也可能只落个人仰马翻而收效甚微。对此，我们又只能评价为：他可以做一个好人，但绝不是一个好官。

人们尊重你，是因为你值得人同情，而不值得人钦佩，如此而已。假如身为一国之主，更应知人善任用其长。

雍正皇帝在用人的问题上，还是比较开明，以“贤才”为标准，绝不“唯亲”。

清立国之初，诸王公立下了汗马功劳，顺治帝给予他们的奖励也非常丰厚，五旗的人员都划为王府的僚属。承平日久，清王公骄横傲慢的习气却丝毫没有改变，往往对于下属非常残暴刻薄。两广总督杨琳，是敦郡王的臣属。有一次，不知是什么事得罪了敦郡王。敦郡王即派一名宦官至广州，在杨琳的总督府四处搜索，弄得这位总督无脸见人。

雍正十分痛恨这种为非作歹的行为。他即位之后，就下令宗藩不得与外吏发生联系，除每年按例明见外，外吏一般不得私自到诸王府拜谒；雍正又撤除了诸王所属的值宿护军。这样，诸王公再也不敢乱动，变得奉公守法了。

雍正虽然对诸王如此严厉，对大臣却十分友善。而且，他在任用大臣时，有自己独特的视角。

雍正重用鄂文端就是一例。鄂文端担任内务府的郎官时，雍正还是作为皇子的身份住在藩邸。有一次，雍正有事召见鄂文端，却遭到了鄂文端的拒绝，并且说：“作为皇子应注意自己的德行，怎么能同外臣相往来呢？”雍正对他的这番话感触很深，认为他讲得很有道理。后来雍正即位后，马上就召见鄂文端。关心鄂文端的人很为他担心，怕雍正会给他小鞋穿。谁知雍正





见面后却告诉他：“从前你以一个郎官的微职，而敢于拒绝皇子的请求，守法不可谓不严谨。若为大臣必忠于皇帝，给你个江苏政使吧！”十年之后，鄂文端又升为宰相，足见雍正对他的器重。

雍正知道，大臣们的薪水很微薄，不足以应付开支。所以设立了“养廉银”一项，并且每逢节日，都给臣下许多奖赏。当鄂文端召入之时，雍正特地命令海望司空为鄂文端在大市街北建造府第，所有的用具器物全给他准备好了。张文和曾生了小病，等到痊愈，雍正告诉左右说：“我的股肱不舒服，好几天才痊愈。”一听说皇上有小恙，大家赶忙来向安，雍正大笑指着张文和说：“这不就是我的股肱吗？”

中丞陈时夏祖籍云南，雍正考虑他的母亲年纪大，就让云贵有司派人将其母送到京城的住所。岳钟麒镇守边关，手握重兵，位高震主。有人诽谤说：岳钟麒是岳飞的后代，况宋与金是宿敌，应该防他一着。雍正将此人的奏章用纸函装着交给岳钟麒，后来岳钟麒出征西域，雍正又派自己的儿子亲自送他到玉门关。所以当时将相无不为他卖命。

为什么做官与作文是一回事

俗语说：“文如其人。”真是这样吗？

要想在社会上立足，首先要想清楚自己是想当个写书论著的文人，还是想从政做官，因为这两者完全不是一回事。如果把两者相混淆，那么到头来是官也做不好，文也做不成。

清人曾国藩认为：“作文与做官并不是一回事。作文以见深识广为佳，立论即使尖刻、偏颇点亦无妨，因为不至于伤害到某一个人，也不去指望它立即收到实效，只要自圆其说，便是理论。做官则不同，世事纷繁，人心不一，官场复杂，尤为微妙，识见固然要广深，行事更需要委婉，曲曲折折，迂回而进，当行则行，当止则止，万不可逞才使气，只求一时痛快。历来有文坛上之泰山北

斗，官场上却毫无建树，甚至一败涂地者，盖因不识此中差别耳！”

好一番宏论，既道出了作文的要义，又说出了官场的复杂。

曾国藩为什么有如此深刻的感触呢？这与他一生的经历有很大关系。

本来，曾国藩自幼习文，有些才华，他也以此引以为自豪，无论在家乡还是在京城，交的都是些文友。每日里朋友相聚，把酒吟诗，品味佳文，那是多么惬意的生活啊。可是，历史把他推到战争的旋涡之中，推到带兵的位置上，这时他对驰骋戎马的生涯厌烦至极，但深感官场险恶，不得不打起精神，仔细应付。等到他再回到文职衙门，有时间闲游山河寺宇之际，他已经无力再把这些比以往更深刻的宏论卓识记录下来，撰写成著作，倒是靠有心的幕僚在与之交谈后，就把他的话记录在自己的日记里，才使得箴言传世。

那么，究竟是文人活得潇洒，还是做官之人活得潇洒呢？答案不言而喻。不说生计操劳这些琐事，单是能不能直抒胸臆这件事情，就可以做出判断。难怪有人说：“做官不自在，自在不做官。”也难怪还有许多做了官的人去附庸风雅或对文人多几份敬重呢。

可见，过去我们那种做官如作文的观点有点过时了。

为什么做人要争官要权

做官的好处是显而易见的，千百年来人们皆向往之。当然，我们现在已是社会主义社会，现在的官已是人民的公仆，与旧社会的官不可相提并论。但我们不可忘记，新社会不是凭空产生的，而是由旧社会脱胎而来的，旧的东西不可能完全消除，当官致富、当官耀祖的“官念”在某些人头脑中仍根深蒂固。为了求官，满足官欲、权欲，竟置党纪国法于不顾，以钱买官，以利换官，拉选票，结死党，演出了一幕幕“官场现形记”。在商品经济大潮冲击下，有的人官欲确实淡泊了，因为他看到了有比大官更有利可图的新途径：经商。但有人却官欲更强，他看到了它与商的关系、权与钱的关系，带权下

海，沧海横流不没顶，甜头更大，于是求富心更切。人民群众从现实“官场”和个人体验中总结出三种官莫做，以供求官者参考，引以为戒，忍住官欲，做个受百姓欢迎的清官、好官。

一是糊涂官。这种官到了哪里，哪里倒霉。到工厂，生产上不去；到了农村，百姓富不了；到了学校，教学搞不好；到了科研部门，拿不出成果。平心而论，这些人也并非不想把工作做好，他们也是常常早起晚睡，一把泥一把汗，忍饥挨饿，吃苦耐劳，甚至抛家舍业，可是工作就是无起色。究其原因，只能说这位当官的是无能之辈。“劳心者治人”，不是能人如何能位居人之上治人呢？无能而要逞能，既苦自己，又害他人。有一个人很值得我们学习，那就是伟大的科学家爱因斯坦。50年代，他曾收到一封信，邀请他去当以色列的总统。爱因斯坦是犹太人，若能当上犹太国的总统，在一般人看来，自是荣幸之至了。出乎人们意料的是，他竟拒绝了。他说：“我整个一生都在同客观物质打交道，因而既缺乏天生的才智，也缺乏经验来处理行政事务以及公正地对待别人。所以，本人不适合如此高官重任。”能看出自己有何能，把自己安排一个合适的位置，这是聪明人办的聪明事。如果爱因斯坦去做了总统，是否能做个糊涂官，会做出多少糊涂事，他的后半生是否还会放出光彩，都很难说了。面对爱因斯坦，那些正在手握大权、办着糊涂事的糊涂官们，是否应该聪明一点呢？

二是闲官。有些人在其位而不谋其政，整天无所事事。在办公室里看报纸、喝茶水，练毛笔字，唠嗑，或者是关上门打扑克、下棋、玩麻将。这就是他的工作。这种人很怕下去，因为他不懂业务，一下去就出丑，丢人丢不起，干脆就在上坐着。他们纯属国家的“硕鼠”！你看哪个单位机构臃肿，那就是“硕鼠”聚集之处。啃国家，啃人民，到何时是个头呢？改革总要进行下去，到了一定程度，还能允许你这样逍遥自在吗？总有一天会被请出办公室，到那时啃什么呢？

还有一些年长体弱者，身患疾病者，挂着官衔不办公，领着饷银不干事。就因为他的存在，这个部门的其他领导就只能是副职。图什么呢？也许是心理的满足，也许是某种待遇。这种人，最典型的是英国的前首相丘吉

尔。他在 76 岁那年再度出任首相之职，刚上任，表示只任一年。可是他对权力太迷恋了，他捧着首相的桂冠翻来覆去就是喜欢不够，一再地延长任期。直到他体力实在支撑不住了，在同事们的劝说下，才不情愿地离任。他的一生是光彩夺目的，晚年却自己抹上了一块污点。

三是贪官。这种人私心太重，心术不正，只想自己捞待遇，捞钱，捞女人……唉！这样的例子不少，不必细说。当然，有的人也不是一上台就很贪，就去捞，就其本质，最初也是相当不错的，可是架不住人家主动向你眼前送，一次二次能拒绝，三次四次呢？久而久之也就习惯了。这种官不做也罢，若要做下去，定要好自为之。不然，早晚要出事！

唐朝李泌与世无争，曾几度出山匡扶唐廷，力挽狂澜，立下了卓著功勋。李泌少聪敏，博涉经史，精研《易象》，善为文。常游于嵩、华、终南诸山间。当时他的名声很大，唐玄宗赏识他，夸他为“神童”，宰相张九龄器重李泌胆识，呼他为“小友”。唐玄宗欲授李泌官职，李泌固辞不受。玄宗命他与太子游，结为布衣交。太子常称其先生而不称名。

在天宝年间，李泌看到天下的危机形势，赴朝廷论当世时务，但为杨国忠所忌，于是他又潜遁名山。安史之乱发生后，太子唐肃宗即位于灵武，特地召见李泌。李泌陈述天下成败之事，甚称肃宗之意。但李泌固辞官职。李泌说：“陛下屈尊待臣，视如宾友，比宰相显贵多了。”最后被授以散官，拜银青光禄大夫，使掌枢务，凡四方表奏、将相迁除，皆得参与。李泌虽不是宰相但权逾宰相。李泌劝唐肃宗俭约示人，不念宿怨，选贤任能，收揽天下人心，终于收复长安洛阳。李泌见唐廷转危为安，立即要辞归山林。唐肃宗坚决不同意，说：“朕与先生同忧，应与先生同乐，奈何思去？”李泌说：“臣有五不可留，一是臣遇陛下太早；陛下任臣太重；宠臣太深；臣功太简；迹亦太奇，所以不可复留。”后来终于说服唐肃宗，李泌隐归衡山。

唐代宗时，时局艰难，藩镇割据，又特召李泌出山，命他为相，李泌一再固辞，代宗只好在宫中另筑一书院，使李泌居住，军国重事无不咨询，李泌又成了实际上的宰相。后来当时局好转后，李泌又辞归山林。

唐德宗时，又召见重用李泌。公元 785 年，陕虢都知兵马使达奚抱晖鸩

杀节度使张劝，想以木已成舟之策胁迫朝廷任其为节度使。唐德宗派李泌处理此事，并拟以神策军护送。李泌说：“陕城三面悬绝，攻之未可以岁月下也，臣请单骑入之。”唐德宗说：“单骑如何可入？”李泌回答说：“陕城之人不贯逆贪，此特抱晖为恶耳。若以大兵临之，彼坚壁定矣，臣今单骑报其近郊，彼举大兵则非故，若遣小校来杀臣，未必更为臣用过。”于是，李泌单骑赴陕，行至陕州近郊，抱晖将佐不等抱晖之命就来迎接。李泌入城后并不问抱晖罪，但索簿书，治粮储。有人告密，李泌概不接见，军中镇静如常。然后，李泌召见抱晖说：“你擅杀朝使，罪不容诛，惟今天子以德怀人，我也不愿执法相绳。你且带着币帛，虔祭前使，此后慎无入关，自择安处，潜来接取家属，我总可以保你无虞。”抱晖亡命而去，陕州遂为朝廷所有。李泌大智大勇，单骑下陕州，平定了内乱。后来李泌辅佐德宗发挥了重大作用。他调和君臣，使君臣不疑，天下无事。仗义救良将而不使株连无辜。主张联诸国、抗吐蕃。又清汰冗官，分隶禁军，调边境戍卒，屯田系师。与蕃贾互市，鬻缯易牛；募边人输粟，救荒济贫。其治国安邦之良策，均为唐廷采纳。李泌在适当时机辞去了相职，只任学士的散职。

李泌一生，好谈神仙，颇尚诡诞，实际这是个幌子，他危时出山辅政不争权位，安则归山养性，始终与世无争。但他历仕三朝，不是宰相胜过宰相，任凭风云变幻，他终能发挥济世安民的巨大作用。这个传奇人物实际是个生逢乱世的高明的谋略家。

为什么活着要争一口气

人生在世，世态炎凉，家境贫穷，备受欺凌，要受人恭敬，必须为自己争一口气。

一代赌王何鸿燊年少时，家道中落，饱受欺辱。令他最不能忍受的是原来那些亲戚在何家财大势大时，见了何家人总是恭恭敬敬，颌首低眉。现在