

纸艺DIY

插三角片 折纸幸运物



最佳表格式分解说明

大型吉祥纸艺进院

胡英娜 著

广州出版社



图书在版编目(CIP)数据

纸艺DIY·插三角片折纸幸运物/胡茨恬著. —广州:
广州出版社, 2005.1

ISBN 7-80655-786-5

I. 纸… II. 胡… III. 折纸—技法(美术)
IV. J528.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第120941号
中文简体字版由民圣文化事业股份有限公司授权
著作权合同登记图字19-2004-239号

纸艺DIY

插三角片折纸幸运物

出版发行 广州出版社

(地址: 广州市人民中路同乐路10号 邮政编码: 510121)

印 刷 广州丰彩彩印有限公司

(地址: 广州市广园西路岗头大街9号丰彩大厦 邮政编码: 510400)

规 格 889mm×1194mm 32开本 120千字 6印张

版 次 2005年1月第1版

印 次 2005年1月第1次

责任编辑 杨斌

装帧设计 传奇形象

责任校对 蚁燕娟

发行专线 (020)37602590 37603923(传真)
83794401(门市部)

书 号 ISBN 7-80655-786-5/TS·59

总 定 价 36.00(全三册)

艺DIY

插三角片 折纸幸运物



胡英恬 著

广州出版社

目录

- 4 作者的话
- 5 材料和工具
- 6 基本折法
- 7 必学公式·表格



10 银柳



12 天鹅(一)



16 天鹅(二)



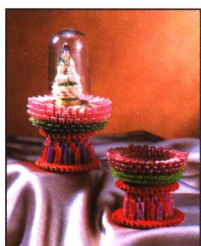
19 仙鹤



22 寿桃



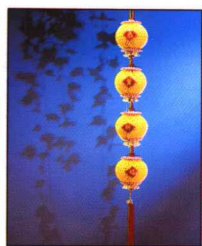
25 草莓



27 莲花座



30 粽子



32 灯笼



35 大吉(橘)大利



37 圣诞红



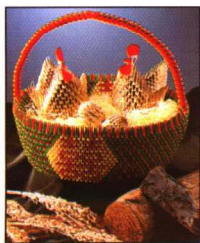
40 开运竹



43 金玉(鱼)满堂



48 马到成功



53 金鸡报喜



58 红龙





作者的话 ~ 表格解说法的妙处

“纸插式”纸艺为民俗艺术与环保的结合,不需昂贵花费,便能走进艺术创作的境地;不但可废物利用,更能培养艺术美感。当耐心完成一件件的作品后,心中的喜悦是无可言喻的。

纸艺创作虽广为人知,但因坊间创新的作品不多,幸有“民圣出版社”对手工艺的支持,带动了潮流,使这项手工艺得以再发掘出许多创意。

本书作品属大型且精致的作品,若以传统绘图解说,不但浪费版面,更令读者眼花缭乱。为此,笔者将用独创之“表格法——层层列表”每层的张数、颜色、解说分明,随时皆可方便读者查阅,不需要花时间、眼力去细数繁杂的绘图,只要依表格逐层组合,皆可轻松完成。

不管您是新加入的同好,或已是我们的老朋友,希望书中新的创作,除了提供作品的教学外,更能勾起您潜在的艺术细胞,一起为“纸插式”纸艺创作注入新的生命。

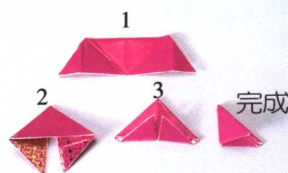
胡英恬



材料和工具



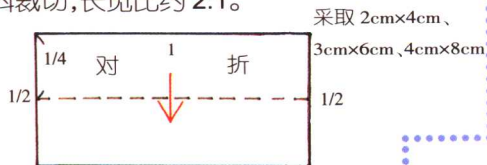
已扎好之
“折痕纸片”



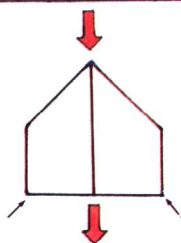
折痕纸片折法

< 基本折法 >

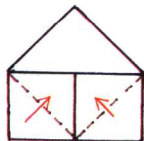
- 1 纸张大小依 $\triangle$ 纸片即本书中基本材料裁切,长宽比约 2:1。



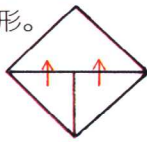
- 2 对准中央分线,两边皆往下折。



- 3 将纸翻面,下面二角皆往上斜折。



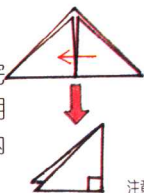
- 4 折好的二角再往上折,形成等腰三角形。



- 5 两边对折。



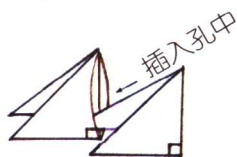
- 6 一片 $\triangle$ 纸完成,为简明起见,书内以 $\triangle$ 表示。



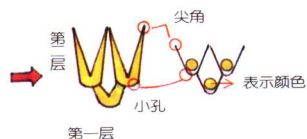
注意:后方须有两孔才正确。

< 插入组合法 >

注意:组合时要同一方向。



◎ 取 1 片 $\triangle$ 纸,将前端的两个尖角各插入另两片的后方小孔,如图。

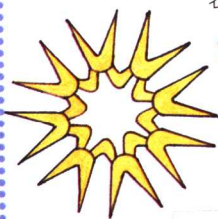


< 基本型 >

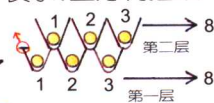
(简图)

- 1 用插入组合法,组合成一个圈状。

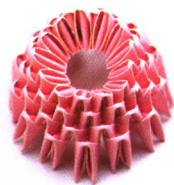
表示:上方有插纸



第二层



(基本型的平面简图)



- 2 继续往上插,想要几层都可以,可无限延伸成立体造型。



- 3 同样的层数,也可因个人的捏塑整形,而成不同的造型。如图,明显的直筒状。

认识表格后,不但易学易做,还会激发您更多的创意哦!

〈增加片数的方法〉

1 若要在第2层增加片数,将要增加的纸放在两片△纸中间。



转换成表格:

组合法	基本型		
层数	1	2	3
片数	8	9	9
颜色	橘		
备注	插 8+1		

→组合方式

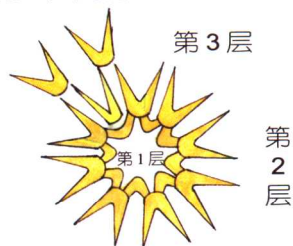
→按层数依序操作

→表示第1层用8片,第2、3层均为9片

→表示此1~3层皆用橘色的△纸

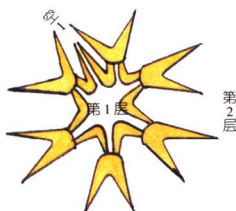
+1 表示在做第2层时,增加1片

2 另取两片△纸,如图,往上插,为第3层,其余皆插满,第3层则有9片。



〈减少片数的方法〉

1 第1层有7片,第2层只插6片



转换成表格:

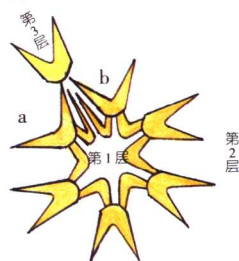
组合法	基本型		
层数	1	2	3
片数	7	6	6
颜色	橘		
备注	插 6空1		

空1:表示在做第2层时,减少1片



黄色纸表示空1的部分

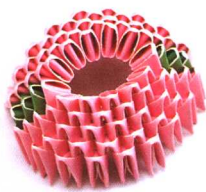
2 开始做第3层,如图,先取一片△纸插入a、b,其余皆插满,则第2层、第3层皆为6片△纸。



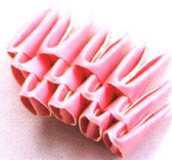
< 多边形 >

只要在每一层的同一处增加片数,就可形成一个边,以此类推,想做几边就做几边。

< 二边形 >



< 三边形 >



< 左增右减法 >

每一层的片数不变,但逐层左边增加 1 片,右边减少 1 片,如图。

< 左减右加法 >

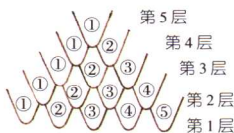
每一层的片数不变,但逐层左边减少 1 片,右边增加 1 片,如图。

< 递减法 >

此方法不为圈形,以平面为主,每层逐次递减一片。

转换成表格:

组合法	递 减 法				
层 数	1	2	3	4	5
片 数	5	4	3	2	1

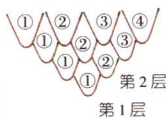


< 递增法 >

每层逐次递增一片。

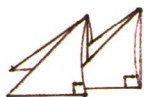
转换成表格:

组合法	递 增 法			
层 数	1	2	3	4
片 数	1	2	3	4



< 直插法 >

第 1 片的前端 2 角, 直接插入第 2 片的后方两孔。



＜羽插法＞

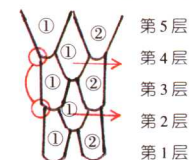
转换成表格：

组合法	羽 插 法						
层 数	1	2	3	4	5	6	7
片 数	1	2	1	2	1	2	1

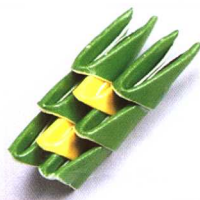


＜跳插法＞

跳过上一层,再往上插,如图。



第3层插第5层
第1层插第3层



转换成表格：

组合法	跳 插 法				
层 数	1	2	3	4	5
片 数	2	1	2	1	2
颜 色	绿	黄	绿	黄	绿

＜上胶＞

- 1 准备白胶、水稀释,比例 2 : 1。
- 2 将两者调匀。
- 3 准备一支毛笔或小刷子,先从半成品或作品的纸与纸间滴入。
- 4 重复步骤 3,约 2~3 次。
- 5 最后一次将整个表面刷过。

＜经验分享＞

- 1 作品的每个小个体,通常在整个形体捏塑整形完毕后才上胶;但也有较特殊的形体,需上胶后再整形。
- 2 若作品由两个以上的个体组合而成,则个体与个体的组合,采用原浓度的纯白胶直接固定。
- 3 若作品有增减片数时,此部分的纸需先黏住,再继续做。
- 4 作品完成后,表面若刷上稀释的白胶水,较能防尘。

＜纸张的运用＞

1 四色牌

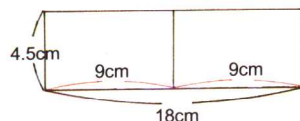
- ①先折一小角,纸张会略为分开。
- ②再把纸平均地分成两部分。
- ③再照 6 页的 ∠纸片折法 2~6。

2 各类广告纸

- ①先选择纸质相同的纸。
- ②再依照个人需要的大小,按 2 : 1 比例裁切。

3 发票

- ①发票的宽约 4.5cm,只要将长度裁成 18cm 长,再对折,裁成两个 9cm 长即可。



- ②若要较小尺寸,则将 9cm × 4.5cm 的大小,再平

均裁成四等份,即为 4.5cm × 2.25cm。

- ③再照 6 页的 ∠纸片折法。

＜注意事项＞

- 1 折好后的 ∠纸片,全部用直插法插住备用,形体较为固定。
- 2 上胶后,可利用吹风机或电扇较快干。
- 3 个体与个体的组合,也可利用热融胶,但需小心使用。
- 4 喷漆时,需在通风良好之处。

银

柳

银柳又称猫柳，
是年节很受欢迎的应景植物；
利用旧月历纸做出的雪白银柳，
配上红色、金色的讨喜吊饰，
让您全家穿金戴银、喜事连年。

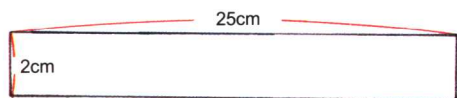


银柳

材料

月历纸 咖啡色纸胶带一卷
 2cm×25cm; 100 张 双面胶带适量
 粗铁丝约 65cm×20 根 白胶适量
 细铁丝约 5cm×100 根 红色、金色缎带适量

■做法(最简易的卷纸法,非插纸式)



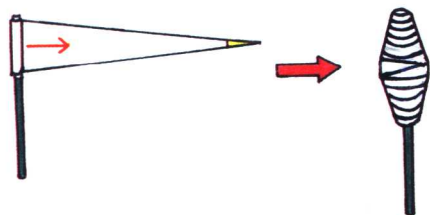
- 1 将月历纸裁切成 2cm×25cm 的长条状,共 100 张。



- 2 再如图将红色部分剪掉,成尖形的等腰三角形。

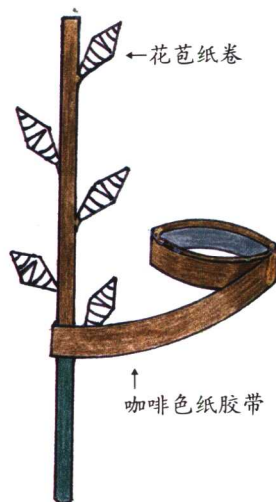


- 3 将月历纸全白那一面朝下,有图案那一面朝上,并在左右两端贴上双面胶带(黄色部分为双面胶带黏贴处)。



- 4 将 5cm 之细铁丝从左端开始黏上,并往尖处卷,成椭圆螺旋状的银柳花苞。注意要卷得紧密对称才好看。

- 5 依此做法共做 100 份。



- 6 取 1 枝粗铁丝,5 份花苞纸卷,用咖啡色纸胶带如图包卷起来。花苞要错开或转向排列,才会自然。

- 7 同步步骤 6,共做 20 份。

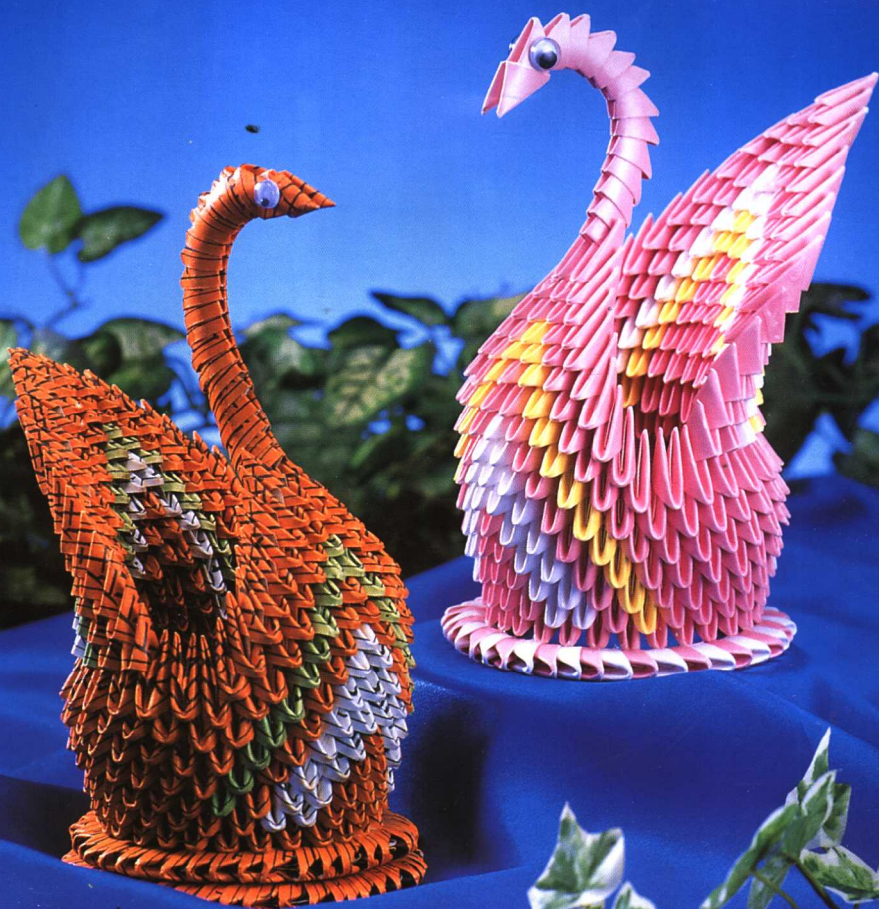
- 8 最后绑上缎带,挂上小吊饰即完成。

天

鹅

(一)

很多人都会做天鹅，
但成品总是少了那么点“味道”，
原因出在哪儿？
片数的增减、组合的颜色及整形的力度。
瞧瞧这两支尾翼丰满的天鹅，
是不是高贵中带点娇俏？



天鹅(一)

材料

市售简易纸片 ■

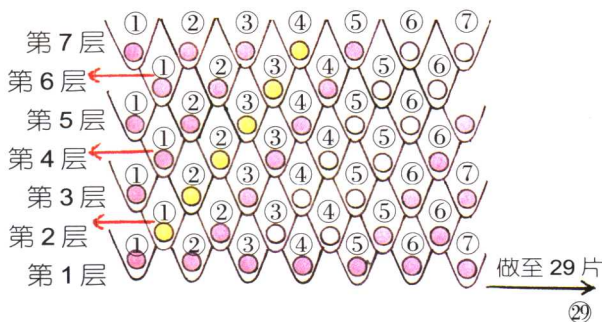
粉红色×306片 活动眼睛一对

白色×78片 白胶、水适量

黄色×47片 ■

※成品约 16cm 高

做法

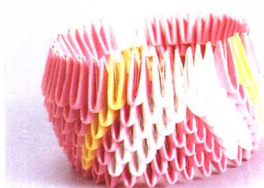


<身体>

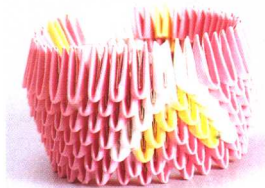
组合法	基 本 型						
层 数	1	2	3	4	5	6	7
片 数	29	29	29	29	29	29	29
颜 色	粉红 全部	其余	其余	其余	其余	其余	其余
	黄	①⑫	②⑫⑫⑫	②⑪⑫⑫	③⑪⑫⑫	③⑩⑫	④⑩
	白	③④⑨⑩	④⑤⑨⑩ ⑬⑭	④⑤⑧⑨ ⑬⑭	⑤⑥⑧⑨ ⑭⑮	⑤⑥⑦⑧ ⑭⑮	⑥⑦⑧⑨ ⑭⑮

表格解析请参考第 7 页,初学者应先由第 6 页学起。■

配色说明:第 1 层的 29 片全为粉红色;第 2 层的 29 片中,第①⑫片黄色,第③④⑨⑩片白色,其余皆粉红色。



1 身体正面(1~7 层)。



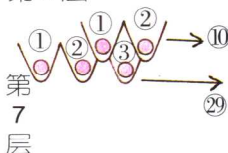
2 身体背面。

<前胸>

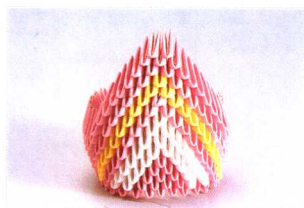
从第 7 层的②③(粉红)间开始往上插,先插 10 片,为第 8 层,约占<图 1>的 1/3 圆周,接着做 9~16 层,成为前胸。

组合法	递 减 法								
层 数	8	9	10	11	12	13	14	15	16
片 数	10	9	8	7	6	5	4	3	2
颜 色	粉红 其余	其余	其余	其余	其余	其余	全部	全部	全部
	黄	③⑧	③⑦	③⑥	③⑤	③④	③		
	白	⑤⑥	⑤						接脖子

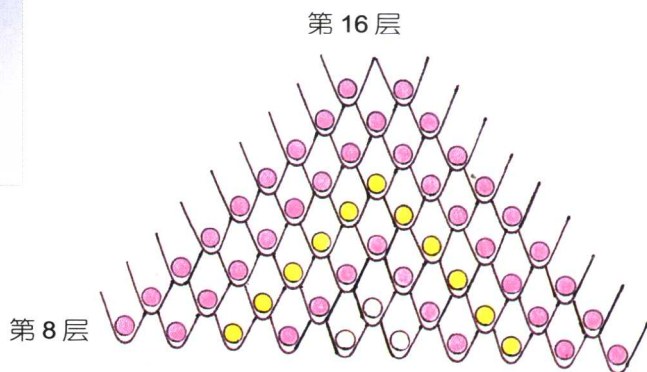
第 8 层



此处颜色的编号,是以每层的实际片数去算。■



3 前胸(8~16层)。



〈尾部〉

从第 7 层的⑭⑮(粉红)间开始往上插,先插第 8 层的 15 片,约占〈图 2〉的一半圆周。须注意的是:纸是反面插,以直角在外的方向插。这样整个造型才会向内凹,形成天鹅臀的弧度。再继续插完 9~22 层的尾部。

组合法	递 减 法											
层 数	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	
片 数	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	
颜 色	粉红	其余	其余	其余	其余	其余	其余	其余	其余	其余	其余	其余
	黄	④⑫	④⑪	④⑩	④⑨	④⑧	④⑦	④⑥	④⑤	④		
	白	③⑧⑬	③⑫	③⑪	③⑩	③⑨	③⑧	③⑦	③⑥	③⑤	③④	③

此处颜色的编号,是以每层的实际片数去算。

组合法	递 减 法			
层 数	19	20	21	22
片 数	4	3	2	1
颜 色	粉红	粉红	粉红	粉红



4 尾部(8~22层)。

〈底座〉

白色、粉红色各 20 片,以直插法(详见 8 页)将两色交错相间隔插成圆形。



5 底座。



〈脖子〉



6 脖子。

参照第 8 页的直插法,前 13 片同方向,第 14 片反向,调整好造型后上胶,并黏上眼睛。

〈组合〉



7 将脖子插在前胸最上方,用白胶固定。



8 天鹅本体上胶完毕,待干后,用白胶固定于底座上,完成。



9 天鹅小盆栽。

◎小叮咛:

如果要让天鹅成为美观又实用的容器,在底座加黏个同样大小的厚纸板就可以喽!