

国家重大基础研究发展规划资助项目

方剂气味配伍

主审 王承炎
主编 程昭寰
张伯礼

理论及应用

中国中医药出版社

方剂气味配伍理论及应用

(国家重大基础 Research 发展规划资助项目)

主审 王永炎 张伯礼
主编 程昭寰



一)
象, 所
握中药

中国中医药出版社

• 北 京 •

图书在版编目 (CIP) 数据

方剂气味配伍理论及应用/程昭寰主编. —北京: 中国中医药出版社, 2006.1

ISBN 7-80156-844-3

I. 方… II. 程… III. 方剂-气味-中药配伍
IV. R289.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 064483 号

中国中医药出版社出版

北京市朝阳区北三环东路 28 号易亨大厦 16 层

邮政编码: 100013

传真: 64405750

河北省欣航测绘院印刷厂印刷

各地新华书店经销

*

开本 787×1092 1/16 印张 17.125 字数 415 千字

2006 年 1 月第 1 版 2006 年 1 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 7-80156-844-3/R·844 册数 3000

*

定价: 31.00 元

网址 WWW.CPTCM.COM

如有质量问题请与本社出版部调换

版权专有 侵权必究

社长热线 010 64405720

购书热线: 010 64065415 010 84042153

《方剂气味配伍理论及应用》编委会

主 审 王永炎 张伯礼

主 编 程昭寰

副主编 于友华 金香兰

编 委 (以姓氏笔画为序)

于友华 王 睿 朱培一

李 颖 金香兰 杨 威

赵宜军 程昭寰

序 言

方剂气味配伍理论是制方的重要指导原则

中西医科学的共同点在于都是揭示人体生命运动及防治疾病规律的科学，而中西医科学的最不同之处是临床思维和研究方法的不同，因而表现为既有差异，又有趋同。中医关于方剂配伍的理论思维是十分重要的，我们已总结出方剂多维气味配伍的思维模式。所谓多维，是指医者在制方时必须从多视角去构建，如：君臣佐使、气味（寒热温凉与苦甘辛酸咸淡）、七情和合、方证对应等，就制方的研究方法而论，对偶统一格局式的多层次研究是十分独特的方法。这与克劳斯·迈因第尔提出的“非线性复杂思维”有不谋而合之处，这是因为两者的趋同性，即认识复杂的非线性世界上的事物时，处在有序和混沌的边缘，既证明了复杂性和非线性物质，也认识到生命和人类社会进化中受制于包括大脑中复杂网络的非线性动力学。因此，我们总是从无序中去阐释有序，从简单中去追求复杂，也就是追求生命运动的相同原理的有序形成。

功能与物质总是对立统一的。世界是物质的，各种事物与现象都是物质的表现形式，而功能得以产生是物质运动变化发展的结果，诸如物质与意识、质量与能量、结构与功能等都是密切相关的，可有共同的载体。方剂的配伍实际也是协调或者说和合药效的物质与功能的统一。为此，我们在研究传统方剂配伍理论时，第一次提出方根理论，就是基于功能与物质的统一而提出。顾名思义，方根与字根有些同义，如字是由笔画组成的，而每个字都首先由基本笔画而形成字根，而某字有必不可少的笔画，这就是字根的作用，我们在学习汉字五笔字型输入方法时，已经很清楚了。同理，基于药物功能与物质的统一需要，每个方都有每个方的基础药物，我们称它为方根。如：四逆散的方根就应当是芍药与甘草，酸甘化阴而为方根，配入的柴胡、枳壳加强疏肝理念而成为治疗肝郁的要方四逆散。我们在研究方剂配伍中，认为方根理论的三个要素是：其一，基于气味配伍规律的药对多为方根；其二，有利于阐明组方药味之间功能与物质的关系，也即符合阴阳互根的理论原则；其三，方根是该组方中不可轻易减去的药味，如大承气汤组方中是两个方根，即枳实与厚朴、大黄与芒硝，这两个方根都是不能缺少的，缺少了就不是大承气汤。因此我们认为，创立方根理论，并进而把握方根理论，对阐明方剂配伍的真实意义多有裨益。

中医处方学的基本法则便是配伍。制方用方直接关系着疗效的优劣，古人以“七情和合”作为最早的组方法则，有利于减毒增效，或增效减毒；后来发展到方证对应、君臣佐使、七方之制等，均有利临床疗效的提高。但如何把握制方的理论，做到圆机活法，就需要认真研究诸名家制方规律了，为此本书着重研究了张仲景、成无己、张元素、李东垣、叶天士、吴鞠通等历代名家在气味配伍理论方面的成果，真正体现了“药不执方，合宜而用”、“方从法立，法以制宜”、“方之既成能使药各全其性，亦能使药各失其性”的制方意义和价值所在了，读者不可不察。



方剂分类历代医家比较着重于功能分类,如汗、吐、下、和、温、清、消、补的类分,即是明证。晚近我们还对国外天然植物药的复方配伍做过调研,其营养组合、土产加工及现代药理配伍模式,较少有按气味配伍类分方剂的。我们在进行气味配伍理论研究时,以气味配伍来类分方剂,更有利于临床使用,如辛凉解表可分辛凉轻剂、辛凉平剂、辛凉重剂等等,而苦寒配伍中又有苦寒清热、苦寒辛香、苦寒辛通、苦寒酸甘、苦寒酸辛等不同类分。因此我们在阐释百余首名方时,就强化了气味配伍类分,将重点放在阐明气味配伍规律、临床运用和少量名人释方的文献研究上,既是继承,也是创新。

“纸上得来终觉浅,绝知此事要躬行”。

理论源于实践,而又反过来指导实践。只有经过实践—理论—再实践—再理论的不断的循环往复,升华创新,才会使理论进到更高层次。方剂配伍理论也不例外,所以本书对现代运用气味配伍组方应用于临床和研究进行了粗浅的探讨。

应当指出,继承与创新是辩证的统一,务本与兼容也是辩证的统一,我们遵循中医自身发展规律,开展对方剂气味配伍理论研究的同时,也不忽视运用现代高科技,多学科开展对方剂有效组分配伍研究,从而更加客观地揭示方剂配伍理论的科学内涵,应当说是很有意义的。但从另一视角看,真正阐释方剂配伍的原理,研究“方药”应重在“理法”,企望药理学的相关指标论证药性理论指导下的配伍规律,或从外国植物药组方探求建构现代中药组方配伍的直接启示,看来是行不通的。

还应当指出,方剂配伍同样是一个非单一轨线的动态的开放系统,药物与药物之间的组合,是药物的物质、能量和信息交换,并且在互相作用中发生非线性作用的结果。因此,要取得更大的突破,必须对多轨线、多方向的动态系统在稳定状态下,从混沌走向有序,又从有序到无序到混沌,再走向有序,使每次走向呈飞跃,呈突变、爆发性的方式进行质的变化,那么方剂配伍理论的科学内涵也就大放光明于全球之上。

《方剂气味配伍理论及应用》是国家重大基础研究规划项目“方剂关键科学问题研究”的子课题的重要组成部分,集中了课题组成员的集体智慧,通过本书编委的共同努力而完成。但因时间仓促,疏漏之处,在所难免,望同道批评指正。

有鉴于此,望各位先晋、学长与同道互相勉励,为中医药学科发展与中医药健康产业进步做有益的工作。爰为之序。

中国工程院院士 王永炎

气味配伍的理论渊源与研究展望

——代前言

由单味药的使用发展到多味药的使用，便逐渐形成了方剂。方之与药可离而又不可离，无药便不可成方，只有药而不加以配伍也无以成方，要提高用方的准确性和治愈率，方的配伍规律就不能不讲。

既然无药不能成方，有药而无制也不能成方，则“药的有制”便成为追求方剂配伍规律的目标。也就是说药物之间的配伍组合、制方便成为配伍的核心问题了。《神农本草经》论“七情和合”云：“凡此七情，合和视之，当用相须、相使者良，勿用相恶、相反者。若有毒宜制，可用相畏、相杀者，不尔，勿合用也。”既要合用，又要有利于减毒增效，而由于药性“得天地之气，成一物之用，各有功能，可以变易气血，以除疾病，此药之力也”（《医学源流论》），而药物“得天地之气”，就其物质的属性而言，就是气味了，气味配伍理论是值得高度重视和研究的。

我们认为：以系统多维哲学理论为指导，依据药物四气五味的配伍原则，以药物气味配伍制方后来调整阴阳表里寒热虚实之偏，这种配伍理论就是气味配伍理论。

一

中国传统文化是人类文化总体中的一个组成部分，它的价值是永恒的。植根于中国优秀传统文化基础上的中医学，所以能够折射出科学的光芒，一方面是传统文化的价值体现，另一方面也是中国传统哲学思维指导的结果。

中医学学术思想的哲学基础离不开“天人合一”的宇宙整体恒动观和整合的系统思维方式。这一哲学的观念和思维方式，显示出以“关系”为基础的自然观，重视研究整体性和自然性，研究调节和协和，因而较西方科学强调实体（如原子、分子、基本粒子、生物分子等）有着很大的不同。

方剂配伍更需要多维非线性的系统思维指导，这是因为：其一，方剂作用于疾病的整个效应过程，是组方中各种因素和药物配合在互相作用中发挥非线性作用的结果；其二，制方过程受制方思想所制约，方剂配伍受药与药的气味所左右，这就是方剂这一事物之间的非线性互相作用，各相关事物的作用因素是一个系统，其交叉是多轨线和多方向的，这个系统是一个动态的开放系统，所以我们强调研究方剂配伍是不能离开哲学思维的，并提出多维气味配伍理论的哲学思考问题。

二

方剂的起源与发展体现了中医学术和临床疗效的提高及发展。例如：从单味药物的应用发展到多味药物的复方，这不仅是量的变化，而更重要的是质的升华，是中医学术发展



的关键。

从“神农尝百草”到“伊尹制汤液”，就充分反映了单味药物的使用到多味药组合成方的过程。为了适应复杂多变的临床需要，就必须把几味药物组合起来，以发挥药物的综合效用，所以出现了早期的方剂——“伊尹汤液”。这种药物组合是有规律的，所以《内经本草经》提出“七情和合”的初期配伍理论。“神农尝百草”即“尝”百草的“气味”，从而为“七情和合”配伍提供依据，这样，气味配伍就成为关键了。

从生食到汤液，也体现出气味配伍规律。早期人们吃的是生食，火的普遍应用后便有了熟食，药物也不例外。因为火的应用，对药物进行加工，便出现炒、炙、煨、煨、蒸、淬等，炮制的过程实际是改变药物气味的过程，从而增效减毒，两擅其利。

人们对疾病的认识经历了从对症到辨证论治的过程。在“神农尝百草”时期基本上是对症的治疗方式，到方剂出现后逐步向辨证论治转变，如《韩非子》记载扁鹊分析齐桓公病情时说：“疾之居腠理也，汤熨之所及也；其在血脉，针石之所及也；其在肠胃，酒醪之所及也。”这就说明疾病有轻重浅深，而方就必须据证而施。无论是对症治疗，还是辨证论治，都离不开药物气味或气味配伍理论，正如徐灵胎所云：“方之既成，能使药各全其性，亦能使药各失其性，操纵之法，有大权焉，此方之妙也。”（《医学源流论》）“大权”如何呢？即制方之法，“能如人之所欲以致其效”，“调剂之法以为之权衡”，也即是经配伍的各药，既使之各全其性，又使之各失其性，所以药（单味药）、方（多味药）的作用也就截然不同了。

三

研究方剂气味配伍理论，应选择药对为突破口。药对能体现组方结构严密，用药精当，反映多层次的研究法度，而且能使方之疗效卓著。试举《伤寒论》方例为证。

干姜配黄连——辛开苦降。黄连苦寒，功能清热燥湿，具有苦降之力；干姜性温，温中散寒，有辛开之效；合而用之，即为辛开苦降，相反相成。肠胃寒热错杂，每每用到，疗效甚优。如半夏泻心汤、生姜泻心汤、甘草泻心汤、黄连汤、乌梅丸、干姜黄连黄芩汤等方，都是用这一气味配伍理论指导用方的。

桂枝配甘草——辛甘通阳。桂枝辛甘温，气薄升散，能温通经脉；甘草甘平，能益气，有内守之功；合而用之，有“辛甘发散为阳”之义，既温通阳气，又温振阳气，对阳气不宣、不通所致表虚证、痰饮证、虚劳证等有很明显效果，如桂枝汤、麻黄汤、桂枝附子汤、甘草附子汤、桂枝甘草汤、苓桂术甘汤、茯苓甘草汤、小建中汤等等都反映了这一气味配伍规律。

以上仅为例举，在《伤寒论》中以气味配伍理论指导运用药对约达 60 余对，都是名方的制方基础。因此，我们认为：以气味配伍理论指导药对应用，是研究中药复方制方配伍的核心，因为药对是介于单味药与复方之间的配伍单元，能有效地体现气味配伍随证化裁的特点，多个药对组成的复方能有效地适应辨证论治的复杂局面，所以说药对具有核心作用。很多系列复方常常是以同一个药对而成为其系列的共同点，这就更有利于证明气味配伍理论指导“药对”配伍的现实价值。

四

方与证关系十分密切，有是证必用是方，方证对应论是方证关系的最好写照。气味配伍理论指导配方与病证的对应有什么应用价值呢？仍举例说明如下：

感冒类证必以辛味为先，依据辨证，风寒治以辛温，风热治以辛凉，已被视为通例。只是虚人感冒，配入温阳、益气、养血等不同方药，如阳虚感冒，用麻黄附子细辛汤或麻黄附子甘草汤等；时令感冒，结合四季风、寒、暑、湿、燥、火不同情况，在辛味宣散基础上，佐驱风、化湿、清暑、润燥等不同方法；也就是说感冒类证，定位在表为主证，以配伍辛味药物为主要配伍规律。

里寒类证必以辛热为主。附子与干姜都是辛热之品，附子辛热燥烈，“走而不守”，通行十二经，既可复散失之元阳，又可资元阳之不足。干姜辛热，其力较附子稍弱，药力发挥持久，故有“守而不走”之称。无论是脾胃虚寒，或心肾阳虚、阴寒内盛之证，都不可缺少附子与干姜之辛热，只是配伍有所不同而已。如理中汤（丸）、人参汤、厚朴温中汤、参附汤、急救回阳汤、回阳救急汤（《通俗伤寒论》）等，都是辛热气味配伍理论指导下的辛热方药的具体运用。

邪热传营、热入血分证，舍苦寒清热、清热解毒而不为功，丹皮、玄参、生地、犀角等品都是苦甘咸寒之品，是邪传营血需配伍的必用之品，依据不同病情，分别配伍活血散瘀、透热转气、滋阴熄风等法。至于里热类证，舍苦寒清热而少效，三黄泻心汤、黄连解毒汤等方都是临床十分有效之方。

上述仅为举例，实际上指导临床辨证用方是不能离开气味配伍理论的，如痰饮多用辛温燥湿之品，水湿多用芳香化湿之品，水饮多用淡渗利水之品等等。由此可见，气味配伍理论直接指导着辨证用方。

五

中药配伍理论中的“七情和合”，被视为中药配伍理论之纲，它包括药物配伍的基本形式，如经典配伍实例中可获得中药配伍的规律性认识；相须相使配伍，能够增强药效；相畏相杀配伍，可以制约毒性；相恶相反配伍，可能增毒减效，有毒副作用。这反映出“药有个性之特长，方有合群妙用”的特点，其中药的“个性”研究及配伍理论研究，是不能舍气味研究而空谈的。

六

辩证唯物主义认为：世界是物质的，各种事物和现象，都是物质的表现形式，是物质运动、变化、发展的结果。传统的中药配伍理论，包含着人们对物质世界的经验认识。但科学不能停留在经验认识水平上，开展方剂配伍规律现代研究，就是要将人们的认识推向前进，不仅要观察和描述现象，更要解释和说明本质。国内外有关方剂配伍研究所取得的成果，进一步证明了方剂中各药味间有相须、相使、相恶等协同或拮抗作用存在，在一定程度上说明了方剂组成的合理性及中药配伍应用的优越性，但这些研究仍存在很大的局限性，透过现象揭示本质和规律的研究不够。突出表现在：对方剂产生疗效的物质基础研究滞后，对方剂的物质基础的变化与配伍及药效学间的配伍规律与科学内涵研究不够，未能



更深入揭示方剂的治疗原理,也难以有效地指导中药新产品的研创。因而,方剂物质基础研究就成为方剂配伍研究的核心内容和关键环节。

既然方剂配伍规律的核心研究在物质基础,而中药方剂配伍的物质基础,一方面是气味可知论,从气味上反映出药物“合和”后的物质变化属性,如辛与苦结合形成了“辛苦降”的物质属性形态,其作用功能也就起了变化。另一方面若以气味配伍理论为指导,选择“药对”为突破口,进行分离活性成分的研究,也是一种值得提倡的方法。如:煎煮后化学成分出现体外变化,如柴胡与牡蛎同煎,牡蛎可中和酸性物质,抑制柴胡皂甙分解,提高了柴胡的有效成分的煎出率;酸性成分常可使生物碱在水中溶解度增强,葛根和含芦丁、槲皮素药材同煎,芦丁和槲皮素的溶解度比在纯水中增加 6.5 倍;黄连与吴茱萸之苦寒辛热配伍,可使黄连中小檗碱的溶出率降低;而甘草与白芍配伍(酸甘化阴),较单用甘草能使体内甘草次酸浓度明显升高。由此可见,方剂配伍尤其是气味配伍后的化学研究,有利于配伍规律的深层次揭示,这对提高方剂疗效无疑是有意义的。我们认为:①加强气味配伍理论研究,有利于把握方剂配伍规律研究向深层次发展。因为,从已知的气味配伍名方(药对)的资料分析,临床验证和理论探讨的基础研究应深入到临床验证与化学研究的结合点上,对揭示配伍后物质变化与疗效的关系很有意义,如黄连与吴茱萸配伍,以 6:1 配伍即为左金丸,1:1 配伍为变正丸,2:1 配伍为甘露散,其中丸散的用量配比关系是十分有道理的。②加强气味配伍理论研究,有利于提出创新性理论。应当指出,气味配伍理论的把握,有利于全面探讨药物配伍后在人体发挥药效的基础条件、作用部位、作用物质、如何作用,以及由此可能产生的继发效应。

国家自然科学基金委员会把“方剂组方配伍规律的研究”列为研究方向,国家重大基础研究课题“方剂关键科学问题研究”已由中国工程院院士王永炎教授挂帅攻关,这就说明方剂关键科学问题研究已经关系到中医药理论现代化的进程和走向世界的进程,加强这方面研究将产生巨大的促进作用。

本书共分上、下两篇,上篇为总论,阐述方剂气味配伍理论的研究及各大名家的研究成果,提出气味配伍理论的价值;下篇为各论,从气味配伍理论角度对百首名方的制方规律进行研究,证明气味配伍理论的科学性;每方均注明出处,原书未注药量的以临床常用剂量为准。我们深信,本书的出版将对推动制方思想、制方规律及气味配伍理论研究产生深远的影响。

“科学是实事求是的”,我们希望通过对气味配伍理论的研究,能探求方剂配伍关键科学问题所在,但由于水平有限,时间仓促,书中错误在所难免,敬请批评指正。

中国中医研究院 程昭寰

本社同类书简介

- | | |
|------------------|-----------------------------|
| 1. 经方配伍用药指南 | 定价：17.50 元 |
| 出版日期：2004 年 4 月 | 书号：ISBN 7 - 80089 - 718 - 4 |
| 2. 中医处方门径与技巧 | 定价：7.00 元 |
| 出版日期：1999 年 10 月 | 书号：ISBN 7 - 80089 - 071 - 6 |
| 3. 临床用方十讲 | 定价：8.40 元 |
| 出版日期：1999 年 2 月 | 书号：ISBN 7 - 80089 - 565 - 1 |
| 4. 名医方证真传 | 定价：25.00 元 |
| 出版日期：1998 年 6 月 | 书号：ISBN 7 - 80089 - 600 - 4 |
| 5. 仲景方药现代研究 | 定价：21.00 元 |
| 出版日期：1998 年 1 月 | 书号：ISBN 7 - 80089 - 665 - X |
| 6. 神奇的中医八大名方 | 定价：33.00 元 |
| 出版日期：2004 年 3 月 | 书号：ISBN 7 - 80089 - 608 - 0 |

目 录



上篇 总论	(1)
第一章 方剂气味配伍理论的哲学思考	(1)
第二章 方剂气味配伍理论及应用	(9)
第三章 气味配伍理论的方法学研究	(13)
第四章 《内经》方剂气味配伍理论及意义	(17)
第五章 仲景方剂气味配伍规律及实践意义	(20)
第六章 名家气味配伍研究述要	(24)
第一节 成无己气味配伍释方的价值	(24)
第二节 张元素气味配伍理论述要	(25)
第三节 李东垣甘温除热法与气味配伍的应用	(28)
第四节 叶天士气味配伍规律及实践价值	(30)
第五节 吴鞠通气味配伍理论及应用	(33)
第七章 方剂气味配伍临床应用举例	(37)
第一节 气味配伍在解表方剂中的应用	(37)
第二节 气味配伍在泻下方剂中的应用	(39)
第三节 气味配伍在补益方剂中的应用	(43)
第四节 气味配伍在和解方剂中的应用	(44)
第八章 中药气味属性及其配伍的现代研究	(47)
下篇 气味配伍名方制方研究	(57)
第一章 寒凉类方剂	(59)
第一节 辛凉剂	(59)
1. 辛凉甘苦	(59)
(1) 辛凉平剂	(59)
银翘散	(59)
(2) 辛凉轻剂	(61)
桑菊饮	(61)
(3) 辛凉重剂	(63)
白虎汤	(63)
2. 辛凉甘寒	(65)
清燥救肺汤	(65)



竹叶石膏汤	(67)
磁朱丸	(69)
3. 辛凉苦甘	(70)
麻杏石甘汤	(71)
桑杏汤	(72)
4. 辛凉芳香	(74)
清络饮	(74)
5. 辛凉淡渗	(75)
茯苓皮汤	(75)
薏苡竹叶散	(76)
6. 辛寒升散	(77)
泻黄散	(77)
第二节 苦寒剂	(79)
1. 苦寒清热	(79)
白头翁汤	(79)
梔子柏皮汤	(81)
龙胆泻肝汤	(82)
黄连解毒汤	(84)
四妙勇安汤	(85)
金铃子散	(87)
大柴胡汤	(88)
丹参饮	(90)
2. 苦寒辛法	(92)
(1) 苦寒辛香	(92)
葛根芩连汤	(92)
三黄二香汤	(94)
(2) 苦寒辛通	(95)
十枣汤	(95)
3. 苦寒甘寒	(96)
新加黄龙汤	(97)
4. 苦寒甘淡	(98)
四妙丸	(98)
5. 苦寒咸寒	(100)
大承气汤	(100)
小承气汤	(102)
大黄牡丹皮汤	(104)
6. 苦寒淡渗	(106)
导赤散	(106)
第三节 甘寒剂	(107)



1. 甘寒养阴	(107)
麦门冬汤	(107)
沙参麦冬汤	(108)
养阴清肺汤	(110)
一贯煎	(111)
2. 甘寒辛温	(113)
炙甘草汤	(113)
3. 甘寒苦寒	(115)
玉女煎	(115)
增液汤	(117)
4. 甘寒咸寒	(118)
天王补心丹	(118)
大定风珠	(120)
第四节 酸平(凉)剂	(122)
1. 酸甘化阴	(122)
芍药甘草汤	(123)
生脉饮	(124)
右归饮	(126)
2. 酸咸涌泄	(127)
稀涎散	(127)
第五节 咸寒剂	(129)
1. 咸寒辛散	(129)
礞石滚痰丸	(129)
海藻玉壶汤	(130)
大黄廬虫丸	(132)
2. 咸寒辛苦	(133)
青蒿鳖甲汤	(133)
3. 咸寒苦辛	(135)
镇肝熄风汤	(135)
4. 咸寒苦甘	(137)
清营汤	(137)
清宫汤	(138)
增液承气汤	(140)
调胃承气汤	(141)
犀角地黄汤	(143)
第六节 淡寒剂	(144)
1. 淡寒渗湿	(144)
八正散	(145)
2. 淡寒苦辛	(146)



宣清导浊汤	(146)
第二章 温热类方剂	(148)
第一节 甘温剂	(148)
1. 甘温苦辛	(148)
补中益气汤	(148)
小建中汤	(150)
大建中汤	(152)
当归补血汤	(154)
四物汤	(155)
2. 甘温甘淡	(157)
五苓散	(157)
猪苓汤	(159)
3. 甘温辛热	(160)
理中汤	(160)
玉屏风散	(163)
左归饮	(164)
4. 甘温甘平	(165)
甘麦大枣汤	(166)
四君子汤	(167)
5. 甘温酸淡	(168)
六味地黄丸	(168)
6. 甘温辛酸	(171)
胶艾汤	(171)
第二节 苦温剂	(173)
1. 苦温甘辛	(173)
平胃散	(173)
半夏厚朴汤	(175)
2. 苦温辛凉	(176)
柏叶汤	(177)
三仁汤	(178)
3. 苦温酸辛	(179)
痛泻要方	(180)
枳术丸	(181)
第三节 辛温剂	(183)
1. 辛温解表	(183)
桂枝汤	(183)
麻黄汤	(186)
2. 辛温辛热	(188)
麻黄附子细辛汤	(188)



3. 辛热甘温	(189)
甘草干姜汤	(189)
吴茱萸汤	(191)
黄土汤	(192)
4. 辛温苦甘	(194)
桂枝茯苓丸	(194)
失笑散	(196)
5. 辛温苦淡	(197)
真武汤	(198)
苓桂术甘汤	(200)
二陈汤	(201)
6. 辛温酸收	(203)
小青龙汤	(203)
第四节 酸温剂	(205)
1. 酸温固涩	(205)
赤石脂禹余粮汤	(205)
2. 酸温辛温	(206)
四神丸	(206)
桃花汤	(208)
当归芍药散	(209)
第五节 咸温剂	(211)
济川煎	(211)
第三章 寒热并用类方剂	(214)
第一节 辛开苦降	(214)
半夏泻心汤	(214)
附子泻心汤	(216)
甘草泻心汤	(218)
生姜泻心汤	(219)
左金丸	(221)
第二节 苦辛泻热	(222)
连朴饮	(223)
栀子豉汤	(224)
甘露消毒丹	(225)
第三节 苦辛淡渗	(228)
宣痹汤	(228)
杏仁薏苡汤	(229)
第四节 苦辛苦温	(230)
杏仁滑石汤	(230)
黄芩滑石汤	(231)



杏仁石膏汤·····	(233)
杏仁汤·····	(233)
柴胡加龙牡汤·····	(235)
血府逐瘀汤·····	(236)
第五节 辛凉辛温·····	(238)
新加香薷饮·····	(238)
第六节 辛苦甘温·····	(240)
小柴胡汤·····	(240)
第七节 苦寒酸甘·····	(243)
黄连阿胶汤·····	(243)
大黄甘草汤·····	(245)
第八节 苦寒酸辛·····	(247)
四生丸·····	(247)
第九节 甘温苦寒·····	(248)
当归六黄汤·····	(248)
第十节 酸苦泄热·····	(250)
连梅汤·····	(250)
椒梅汤·····	(252)
乌梅丸·····	(253)
第十一节 酸辛甘苦·····	(255)
四逆散·····	(255)