

晚香堂蘇帖

明
陈继儒
辑刻

晚香堂蘇帖

下

中国书店

晚香堂蘇帖

黃庭內景經

上清紫霞虛皇尊太上大道玉晨君開
居藥珠作七言散化五形變萬神是為

黃庭曰內篇琴心三疊舞胎僊九氣
映明出霄閒神蓋童子生紫煙是日
玉書可精研太上微言致神仙不死之

道世真文

成都道士蹇拱辰翔之葆光法師將

歸虛山東坡居士蘇軾子瞻為書
庭內經一卷龍巖居士李公麟伯時
為經相以贈之元祐三年九月二日

記

龍巖居士
李公麟伯時

初李伯時畫予真且自畫其
像故贊云殿以二士已而黃魯
直占家弟子由皆著語其後故
伯時復寫之而以葆光為導

皆山中也

軾書



琅函絳簡藥珠篇寸田尺宅可蘄仙
蒿真接手玉晨前女丁來謁蔡六妍金
籊閉欲形完堅萬物蕩盡且秋天使

形如是何塵緣蘇李筆墨妙自然萬
靈拱手書已傳傳非其人或飛塞當
付老龍藏九洞塞侯奉告請周旋
韓蕭探手我不眠

此書以畫皆妙百世至寶也故復作十
語申戒葆光道師十月四日黃庭堅書

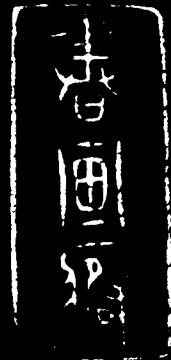
予既書黃庭內景以贈葆光道
師而龍眠居士復為作經相其
前而畫予二人像其及筆勢
雋妙遂為希世之寶嗟歎不

故後贊曰太上虛皇出靈篇
黃庭真人舞胎僊舞者而卿
相及前中妙俠侍清且妍十有
二神服銳堅魏雲人中天令我

何修果此緣是心朝空夕了然非
其人意莫傳殿上三士蒼鵠蹇
南隨道師歷山洲山人迎笑喜
秋遠問誰遣化老龍眠

養生論

世或有謂神仙可以學得
不死可以力致者或云上壽



百二古今所同過此以往莫
非天妄者此皆兩失其情哉
在論之夫神仙雖不目見記
籍所載前史所傳較而論

之其必有矣似特受異氣稟
之自然非積學所能致也
至於導養得理以盡性命
上獲千餘歲下可數百年

可有之耳而世皆不精故莫
能得之何以言之夫服藥
求汗或有弗獲而愧情一
集渙然沅離終朝未食則

枵然思食而曾子銜哀七日
不夜分而坐則低迷思寢
內懷殷憂則達旦不瞑動
刷理鬢醪醴發顙僅乃得

之壯士之赫然殊觀植髮
衝冠由此言之精神之於
形骸猶國之有君也神躁
於中而形喪於外猶君昏