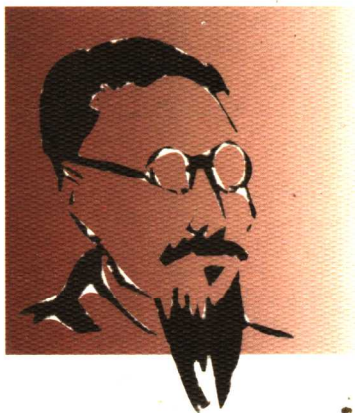


# 爸爸的 爸爸 的画



华东师范大学出版社

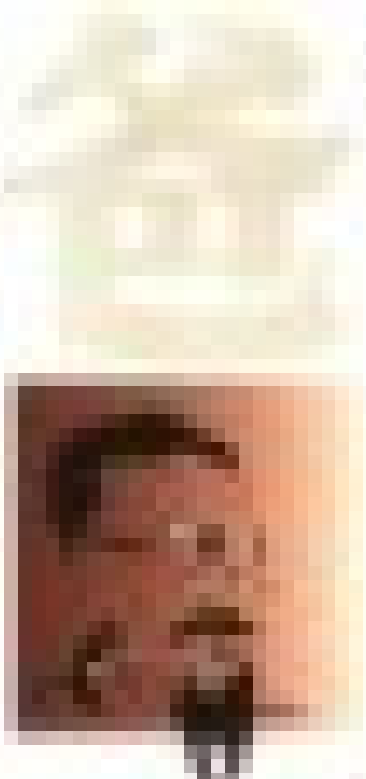
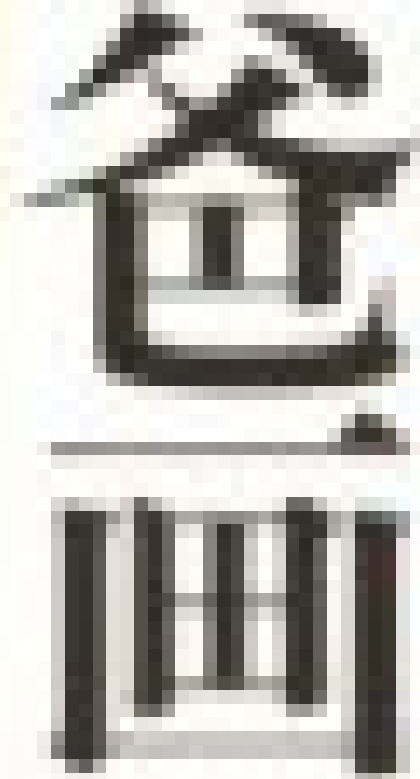


爸爸的画

第二集

豐子愷 绘

陳寶豐-吟 著





# 爸爸 的画

第二集

丰子恺 绘  
丰陈宝 著  
丰一吟

华东师范大学出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

爸爸的画 (2) / 丰陈宝、丰一吟著. - 上海: 华东师范大学出版社, 1999

ISBN 7 - 5617 - 2143 - 9

I. 爸… II. ①丰… ②丰… III. ①漫画 - 作品集 - 中国 - 现代 ②丰子恺 - 漫画 - 艺术评论 IV. J228.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 67741 号

### 爸爸的画(第二集)

绘 / 丰子恺

著 / 丰陈宝 丰一吟

责任编辑 / 陈丽菲

责任校对 / 郭绍玲

封面设计 / 高山

版式设计 / 蒋克

出版发行 / 华东师范大学出版社

上海市中山北路 3663 号

电话 62571961 传真 62860410

邮政编码 200062

印 刷 / 上海商务联西印刷厂

787 × 1092 24 开

9 $\frac{1}{2}$ 印张 120 千字

1999 年 11 月第一版

2001 年 2 月第二次

印 数 / 11 001 - 14 500

书 号 / ISBN 7 - 5617 - 2143 - 9/J·047

定 价 / 11.50 元

出 版 人 / 朱杰人

# 编辑小引

这里呈献给大家的，是著名漫画大师丰子恺先生充满了人间情味的漫画及他的两个女儿丰陈宝、丰一吟先生撰作的漫画趣绎。

陈宝、一吟先生长期以来致力于其父著作的整理研究、漫画的描摹复原及编纂工作，深得丰子恺先生艺术品质的精髓。本书所选漫画，尽可能地考定其撰作的年代及背景，凡属同题异画或异题而同画者，均一一收入，以见全貌，以备参比。以这种方法编纂丰先生漫画，一定会受到喜爱并研究丰子恺先生漫画艺术的读者的欢迎。

丰子恺先生的漫画，善取人间诸相，尤多儿童题材，其中的大部分，皆是以丰家姐弟为模特儿的。陈宝与一吟先生，在六十年沧桑之后，以温馨亲切的文字，朝花夕拾，从头细数儿时旧事，娓娓道来，读之令人心动。丰先生漫画，又多以古诗文意境入画者，陈宝、一吟先生以其深厚的传统文化学养，以原诗词为画演绎，既为画作点睛，又使读者在读画的同时得到了古典文学的涵咏。此外，漫画中所表达的社会风貌及思想观念，在今天的读者眼中，会有一种“旧时燕子”的似曾相



## 编辑小引



识之感,让我们多少可以得到一点怀旧的温情和回眸一笑的思考。

本书由丰一吟先生题签。感谢丰陈宝、丰一吟先生的通力合作,使本书能以现在的面貌与读者见面。

华东师范大学出版社

1999.9

编辑小引	1
2	《邻人》
近邻理应相亲	3
4	《钻研》
钻 研	5
6	《小主仆》
可怜的小仆人	7
8	《“阿三夫君如见……”》
代文盲写信	9
10	《俑》
木俑伺候,叫人难受	11
12	《求食不求医》
首先要填饱肚子	13
14	《“洋画”》
看洋画	15
16	《野外理发处》
暂时失却了人生的自由	17
18	《村学校的音乐课》
村学校的音乐课	19
20	《二重饥荒》
没饭吃又没书念	21

# 目

# 录

(第二集)





22 .....	《在两家当工役的夫妇》
在两家当工役的夫妇	23
	《兴奋之群》
24 .....	《赌博者》
赌博者	25
26 .....	《巷口》
乌衣巷口	27
28 .....	《目的地》
看他究竟付多少钱	29
30 .....	《中秋》
上行下效	31
32 .....	《难关》
难关	33
	《好花时节不闲身》
34 .....	(二幅)
好花时节不闲身	35
36 .....	《以教人失业为业》
以教人失业为业	37
	《严霜烈日皆经过 次
38-40 .....	第春风到草庐》(三幅)
他一口气画了八张	41



	《买得晨鸡共鸡语 常时不用等闲啼 深山月黑风雨夜	
42 .....	欲近晓天啼一声》	
<b>欲近晓天啼一声</b> —————		<b>43</b>
	《两小无嫌猜》	
44 .....	《花好月圆》	
<b>两小无嫌猜</b> —————		<b>45</b>
46 .....	《用功》(二幅)	
<b>教育亟须改革</b> —————		<b>47</b>
48 .....	《“今天天气好!”》	
<b>“今天天气好!”</b> —————		<b>49</b>
50 .....	《菜粥》	
<b>菜 粥</b> —————		<b>51</b>
	《大树被斩伐 生机并不绝 春来怒抽条 气象何蓬勃》	
52 .....	《劫后重生》	
<b>中国就像棵大树</b> —————		<b>53</b>
54 .....	《摧残文化》	
<b>白猫黑猫</b> —————		<b>55</b>
56 .....	《自立》	
<b>幼弟新枚</b> —————		<b>57</b>

# 目

# 录

(第二集)





- 58 ..... 《搬凳》
- 千钧一发————— 59
- 60 ..... 《小梦》
- 小弟人见人爱————— 61
- 62 ..... 《脱鞋》
- 又要捣蛋了————— 63
- 《盛年不重来 一日难再晨
- 64 ..... 及时当勉励 岁月不待人》
- 岁月不待人————— 65
- 66 ..... 《一肩担尽古今愁》(二幅)
- 一肩担尽古今愁————— 67
- 68 ..... 《快照·广西所见》
- 快 照————— 69
- 70 ..... 《我醉欲眠君且去》
- 善意的逐客令————— 71
- 72 ..... 《紧急》
- 逃警报————— 73
- 《落日放船好》(丰子恺)
- 74 ..... 《落日放船好》(陈师曾)
- 落日放船好————— 75
- 《昨夜剪刀寻不着
- 76 ..... 晓来横在石阑干》
- 昨夜剪刀寻不着————— 77

# 目

# 录

(第二集)

	《青山个个伸头看 看我庵中吃苦茶》	
78	.....	
以群山为伴	—————	79
80	..... 《满山红叶女郎樵》(二幅)	
满山红叶女郎樵	—————	81
	《古冢密于草 新坟侵官道 城外无闲地 城中人又老》	
82	.....	
“坟”满为患	—————	83
84	..... 《失子重归慈母怀》	
失子重归慈母怀	—————	85
	《只是青云浮水上 教人错认作山看》	
86	.....	
欲加之罪,何患无辞	—————	87
	《热烈的重庆 大曲、辣椒与赤日》	
88	.....	
热烈的重庆	—————	89
90	..... 《蜀道》	
滑 竿	—————	91
92	..... 《卅四年八月十日之夜》	
狂欢之夜	—————	93
	《八月十日的爆竹比 八年的炸弹更凶》	
94	.....	
复员比逃难更苦	—————	95





- 96 ..... 《胜利已至胡不归》
- 母亲连忙逃进家门————— 97
- 98 ..... 《“回乡豆！”》
- “回乡豆”————— 99
- 100 ... 《一人出亡十人归·复员相之一》
- 一人出亡十人归————— 101
- 《十年骨肉团团在  
一一交还白发人·
- 102 ..... 复员相之一》
- 一一交还白发人————— 103
- 104 ..... 《昔年欢宴处 树高已三丈》
- 凭吊缘缘堂废墟————— 105
- 106 ..... 《“抛锚”》
- 修车比开车更了不起————— 107
- 108 ..... 《车子不来,预报球挂起了!》
- 逃也不好,不逃也不好————— 109
- 《一壶酒换一斗米
- 110 ..... 不识关金与法币》
- 物物交换————— 111
- 112 ..... 《先吃藤条》
- 未吃粥,先吃藤条————— 113
- 114 ..... 《车厢一角》
- 车厢与社会————— 115

116 .....	《买米归途》	
一块钱有没有二十粒好买? ——	117	
	《肯与邻翁相对饮	
118 .....	隔篱呼取尽余杯》	
隔篱呼取尽余杯 ——	119	
120 .....	《卅四年八月十日之夜》	
和平万岁 ——	121	
	《等候从四川回来的不曾	
122 .....	见面的爸爸·复员期》	
爸爸回家来团聚 ——	123	
124 .....	《儿童相见不相识·复员期》	
笑问客从何处来 ——	125	
	《“今年二百元一个,去年一	
	百元一个,前年五十元一	
	个……公公小时候,买	
126 .....	鸡蛋一定不要钱的?”》	
买鸡蛋不要钱? ——	127	
128 .....	《战争的起源》(二幅)	
战争的起源 ——	129	
130 .....	《儿童世界与成人世界》	
向孩子们学习 ——	131	

# 目

# 录

(第二集)





《“你小，叫我外公。小娘  
舅大，叫我爸爸。”“将  
来我同小娘舅一样大

132 ..... 了，也叫你爸爸？”》

**大外孙 小娘舅**————— **133**

134 ..... 《狞笑》

**捕 鸟**————— **135**

136 ..... 《长孙抱幼子》

**侄儿抱叔叔**————— **137**

138 ..... 《星期日是母亲的烦恼日》

**母氏劬劳**————— **139**

140 ..... 《上行不正下行歪》

**上行不正下行歪**————— **141**

142 ..... 《江南秋》

**江南秋**————— **143**

《不是急来抱佛脚

144 ..... 为乘农隙去烧香》

**西湖上的烧香客**————— **145**

《饮酒看书四十年

乌纱头上即青天

男儿欲画凌烟阁

146 ..... 第一功名不爱钱》

**两首《浣溪沙》**————— **147**

	148	………	《月似当年 人似当年否》	
人生苦	—————			149
			《长安买花者 一枝值万钱	
	150	………	道旁有饥人 一钱不肯捐》	
施舍也要看对象	—————			151
	152	………	《胡调唱罢换新腔》	
胡调唱罢换新腔	—————			153
			《百无是处老形骸	
	154	………	也曾头上戴花来》	
我们年青时也曾戴花	—————			155
	156	………	《胀,胀,胀! 再胀要破了!》	
圈圈圈上天	—————			157
			《山如眉黛秀 水似眼波碧	
	158	………	为念争战苦 好景忽减色》	
为念争战苦,好景忽减色	—————			159
	160	………	《“爸爸不要去!”》	
“星汉楼”住不下去了	—————			161
	162	………	《这些玩具都不要》	
这些玩具都不要	—————			163
	164	………	《某乡的学校及其校长》	
经过一排棺材去上学	—————			165
	166	………	《告辞》	
胖子苦	—————			167

# 目

# 录

(第二集)





- 168 ..... 《杵影歌声》
- 杵影歌声——169
- 《江南田地平如掌
- 170 ..... 何处登高望九州》
- 来之不易!——171
- 172 ..... 《戒刀禅杖齐着力》
- 反对迷信——173
- 174 ..... 《六日辛勤一日闲》
- 六日辛勤一日闲——175
- 176 ..... 《双工》
- 双 工——177
- 178 ..... 《无人售货》
- 无人售货——179
- 《四川省革命残废军人
- 180 ..... 演出队·印象之一》
- 胜读十年书——181
- 《〈一剪梅·清明〉》:佳节清明绿化城  
草色青青 树色青青 室中也有绿成荫  
窗上花盆 案上花盆 日丽风和骀荡  
春 天意和平 人意和平 人生难得两  
182 ..... 清明 时节清明 政治清明》
- “和平”两字也不能提——183



# 目

# 录

(第二集)

- 《“亲爱的叔叔、阿姨、大哥哥、大姊妹们：  
请你们不要随地吐痰！不要乱丢  
184 …………… 果壳和纸屑！”》  
并非一稿两投————— 185
- 《〈清平乐·儿童节〉：良朋咸集 欢度儿童节  
天气清和人快活 个个兴高采烈  
唱歌拍手声中 饼干糖果香浓  
186 …… 邀请公公列席 祝他返老还童》  
祝他返老还童————— 187
- 《昨日豆花棚下过 忽然迎面好风吹  
188 …………… 独自立多时》  
忽然迎面好风吹————— 189
- 190 …………… 《高潮》  
高 潮————— 191
- 192 …………… 《课余佳兴》  
跳橡皮筋————— 193
- 194 …………… 《远足之晨》  
远足之晨————— 195
- 196 …………… 《深秋佳兴》  
桐子不落，童子不乐————— 197
- 198 …………… 《江村独归去 寂寞养残生》  
画意完全被颠倒了————— 199

