



ZIRAN  
SHENGMING  
SHEHUI

自然·生命·社会

朱革宇 著 广州出版社

# 自然·生命·社会

朱革宇 著

广州出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

自然·生命·社会 / 朱革宇著. —广州: 广州出版社, 2006.1  
ISBN 7-80731-102-9

I. 自... II. 朱... III. 世界观-研究 IV.B

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 158261 号

书 名/ 自然·生命·社会

出版发行/ 广州出版社

(地址: 广州市人民中同乐路 10 号 邮编: 510121)

责任编辑/ 麦之商 莉

责任校对/ 蚊燕娟

装帧设计/ 谢成华

印 刷/ 广州家联印刷有限公司

(地址: 广州市中山大道棠东工业区官育路 20 号 邮编: 510630)

规 格/ 889 毫米×1194 毫米 1/32

印 张/ 6

字 数/ 150 千

印 数/ 10000 册

版 次/ 2006 年 2 月第 1 版

印 次/ 2006 年 2 月第 1 次印刷

书 号/ ISBN 7-80731-102-9 / B·4

定 价/ 27.00 元

## 作者简介

朱革宇，1959年10月生，伴随着文化大革命一起度过了中小学十年后，在广阔的农村进行锤炼，1978年考入高等学校攻读物理专业。毕业后在教育部门从事教学和科研工作十八年，然后调入医疗卫生单位工作七年，一直从事辅助医疗和医学研究工作。公开发表物理教学、科研，以及结构力学和医学方面科研论文十多篇，荣获部级科研成果二等奖一次。

《自然、生命、社会》是一部非常宏观的，涉及众多学科的著作。它对人类社会的总体把握和描述大体都是对的，而且具有科普性。对人的世界观形成有很大帮助，是有出版价值的。

作者的知识面很广，自然的、社会的、政治的、经济的、人文的，很全面，很难得。这使本著作具有跨学科性，是不可多得的。

资深学者 卢先生

《自然、生命、社会》一书，极其成功地、概略性地总结了古今中外超级思想巨人们在自然、人文、社会各层面的主要思想学说，并赋予其全新的综合性、整体性认识思维方式。

该书是近年来少见的具有独创性，多学科、跨世纪的综合性中国哲学著作。其最新的阴阳五行系统观及其思想体系，对自然和人文学科的理论研究实现了完整的大统一，是一种理论建树上的突破。

系统工程教授 朱训序

《自然、生命、社会》是一部横跨科学、思想、政治、经济和文化各学术领域的多学科综合性著作。作者对于自然、生命、社会的古今中外各学说进行了深刻剖析，对各种学术理论作了纲领性阐述，并且深识远见地确认：人之本性是贴近自然的，人类按大自然法则办事乃是走向理想社会的必由之路。作者知识面很广，造诣很深，祝著作早日出版。

水处理研究员级高级工程师 扬文进

## 内 容 提 要

本书主要是一本偏重于哲学思想和方法论的知识性读物。

笔者在经过二十多年的潜心研究后，结合最新科学成就，对我国有着三千多年历史的阴阳五行学说进行了重新归纳和整理，最终得出了一个全新的、定义十分明确的阴阳五行原理来。

全书依托全新的阴阳五行原理，尽量运用通俗的语言，对整个人类社会进行了简明的剖析和归纳，最终得出了一幅清晰的人类社会结构及演化图来。

本书的宗旨是，全力彰显全新的阴阳五行原理，并倡导一种新颖、科学的世界观。本书所有的推论和阐述都表明，新的阴阳五行原理是一个对自然和社会都普遍适用的基本原理，它较好地实现了自然科学和社会科学的内在统一。

笔者和其他一些学者在对多门学科的研究中，运用全新的阴阳五行原理，屡屡得手，在实际中应用该原理，不仅可以帮助我们解决很多自然和人文科学研究中所遇到的理论问题，更可以帮助我们解决很多日常工作、生活和学习中所遇到的思想问题，这初步显示出该原理的强大威力。

但新的阴阳五行原理的理论研究及其应用还只是一个开始，它只能是一种有效的科学世界观和方法论，它决不能代替任何学科。本书在这里也只起一个抛砖引玉的作用。

## 序

# 一个古老而又全新的系统观

哲思总是由人生特有的某种探索欲望所激起的。因此，人生的这种探索欲望就是哲思的动力源泉。

所有的哲思都有其体，但其体并不是其质，关键在于其意——形而上。

正如某件伟大的作品，虽有各种不同的表现形式，但最主要的却是其所含的内容——意境。当然，形式和内容总是会相互促进，共同提高的——辩证法。

看看当今世界各派哲学之意，其基础或其信念的合理可靠性，始终是个未能证明的预想。这也就导致了当今世界各派哲学间无休止的争拗。

鉴于哲学界这种复杂状况，以及当今世俗社会思想极度贫乏之现实，《自然·生命·社会》的作者内心里不断涌现出对现实的澎湃反思，并进而迸发出了强烈的使命感和责任感。

哲学一直有两大目标，一是探源，二是开新。从政治哲学的观点看，探源也是为了创新。因此，任何哲学都想使自己成为“江湖英雄，武林一统”。确实，成熟的哲学都自然隐含有种霸气。但任何哲学一旦成为唯我独尊，却常会导致思想的固化，并继而演变成僵硬的宗教。而要由僵化重新走向繁荣，既需要有强大的功力，更需要有无畏的勇气，这就更显得全新开拓者的珍贵、艰辛和不易。

历史表明，一位哲人一旦成为开拓者，他就好像是“人在江湖，身不由己”。他就会自然地断其后路，“绝死地而后生”，他就会激发出越来越大的勇气和力量，然后全力张扬其思想，释放其能量。

全新的阴阳五行原理恰是作者开拓出的思想动力之源，激

发出了作者无畏的勇气和无穷的力量。

在《自然·生命·社会》一书中，作者首先秉承中国传统的阴阳五行思想，然后结合现代科学理论旁征博引，最终成功地推出了全新的阴阳五行原理。

全书运用该原理，条理分明地对整个社会进行了简洁的剖析。全书不仅清晰地阐明了古今中外各主要哲思的特长和不足，也阐明了各哲思间、相互不可分割的内在联系，还自如地引出了很多新思想。例如，它可以极轻易地推出：哲学是一种思想，但它无法解决思想方式的来源，因而需要文化。同样地，政治是一种信念，但它无法解决体制的选择，因而需要科学；经济是一种实践，但它解决不了价值观的选择，因而需要哲学；文化是一种方式，但它确定不了发展方向的选取，因而需要信念；科学是一种规律，但它不知道规律是为谁服务的，因而需要经济，等等。只有把它们全部结合在一起，才有望形成一个真正全面、客观的有机思想系统整体。

全新的阴阳五行原理不再像以前的思想原理那样，仅从一个固定的、机械的原点出发，而是从其特有的阴阳五行系统观出发，来多向并行地看待和处理客观事物。这更加符合客观实际。

全新的阴阳五行原理的特性是：既为整体性，又成独立性；既含逻辑性，又富层次性；既有民族传统，又具时代精神；既能启发理论思维，又可解决现实难题。它是一个极具哲学意味的普适性思想原理，是一种有新意的、独特的、超然的科学世界观和方法论。

《自然·生命·社会》一书读来的确使人感到：寓意精湛，组织规范，理论条理清晰，语言通俗流畅，既充分展示了中国文化的强大功底，又显现出中国哲学的雄伟气派；其崭新的、独特的阴阳五行系统观，是一个极具中华民族特色的伟大文化传承和理论新创，它对人类思想的启迪是难以估量的。

唐代诗人杜甫说得好：

好雨知时节，当春乃发生。随风潜入夜，润物细无声。

《自然·生命·社会》正是一本及时的，读来春风拂面的、



静静浸润人心的、弘扬中国文化的、鲜见的繁荣哲学社会科学的好书。它必然会为丰富世界哲学之林，再增添一棵别具一格的常青之树。

我们希望作者更多、更深入、更专业的论著早日出现。

吴东峰（广州市文学艺术联合会常务副主席）

## 前 言

人是有思想的高级智慧生物，所以他要不尽地探索，探索这个浩瀚无垠的自然世界，也探索这个复杂纷纭的生物社会。

神秘的东西，有史以来就对人类有着巨大的诱惑力，因此，认识世界和探索世界应该是人类与生俱来的本领。

很多人认为，思想这个东西应该是那些大哲人们才去思考的问题，而一般人则对这种抽象的东西不会多去考虑。

其实，哲学是一个和大家日常生活各个方面都息息相关的学问。哲学思想更是会自然地影响着一个人一辈子的人生。随着人们文化层次的不断提高，人类社会思想的不断进步，人们对先进思想的需求也会越来越多、越来越高。每一个人都会自觉地进行哲学思考，都会自觉地运用先进的思想来武装自己的头脑，指导自己的工作、生活和学习，都需要认识自然和了解社会。

人类是如何认识自然和社会的，人类如何与自然和谐相处，人与人之间如何和谐相处，人类社会的发展到底应该走向何处。这些都历来是一切有思想的人会自然想到、或最想了解到的问题。

中华文明源远流长。在中华文化思想宝库里有很多金玉良学，在世界文化宝库里也有很多真知灼见。人们要在鱼龙混杂的乱世中，寻找出闪闪发光的思想珠宝，就要对这些古今中外思想进行挖掘，进行探讨，进行归纳和检验。

一些人认为，古希腊的哲学思想主要是关于自然的；而古中国的哲学思想主要是关于社会的，且在社会里又主要是关于统治的。这有一定的历史根据。而为什么会这样，却值得我们去深思。

数千年来，中国的知识分子是有理想、有抱负的，但似乎总没有什么施展的余地。他们似乎一直生活在这样的社会环境



里：理想是个人的事，而忠君报国则是道义上的事；个人的理想因忠义道德总应服从于国家（实际上是君王）的利益。其结果就是希望出现一个大智大能的圣德之君来，既可以实现自己的理想，还可以把自己的理想建立在社会道德的基础之上。忠孝两全，功名全就。

这种想法非常美好，然而却不现实。因为实际情况总是这样：知识分子有宏大的理想，而君王却总是专横跋扈；伟大的思想遭到了肆意践踏，圣贤的君主始终没能出现。

是的，圣人天子怎么可能会出现呢？在一个人口如此众多，土地如此幅员辽阔的泱泱大国之中，一个没有经过真正合理公正的竞争而得出的君王，一个缺乏必要的独立监督的统治者，他怎么可能会自觉地由平凡转成圣贤呢？怎么可能会生来就是全智全能、品德高尚的呢？这不符合辩证法。

落后的体制只能使美好的理想变成遥远的梦想。中国的知识分子基于传统无法认识到这一点。于是，他们中的很多人走上了“深山密林的田园隐居”之路，因为那里才是属于他们自己的天堂。

历史上，中国出现的大隐士真是比比皆是，战国时代的庄子和晋朝的陶渊明都只是其中一例。

中国的“社会学家”确实很多，自然科学家却太少，大哲学家就更少。没有思想上的进步，怎么可能会有社会的进步呢？这也就是数百年来中国近代社会难以取得真正进步的一个主要原因。

好在当今，在中国共产党的领导下，中国的体制改革和民主进程都在顺利进行。党中央还及时发出了创新先进文化、构建和谐社会的号召，这是中国社会赖以持续深入发展下去的基础。

“传承文明，开拓创新”正逐步深入到广大人民群众的心中。

但文化的传承和发展是有其特殊规律的。优秀文化的传承和发扬从来就不会是一帆风顺。因此，对世界各国、各民族数千年来先进文化的挖掘和弘扬就绝不是一件简单容易的事。



本书秉承中华传统的阴阳五行思想衣钵，在摒弃了一些模糊混乱的观念后，结合现代科学理论，推出了一个全新的阴阳五行原理。本书应用该原理，脉络清晰地导出了一幅世界结构整体图，给人类社会的起源和演化作出了一个十分明晰的剖析。

本书最主要的目的，就是想激发出大多数人心底里实际早已具备的、已经潜在的、十分强大的思想力量，就是想促使人们去思考，去反省并检验，由于人们的习惯惰性、一直深深扎根在人们头脑里的传统看法，让人们能静下心来好好思考：我们头脑里的习惯看法到底有多大的可靠性？

唯有思想上的进步，才能带来观念上的更新；也唯有观念上的更新，才能促使社会的进步。

本书正是基于这种信念，希望能对人类社会思想上的进步起到积极的推进作用；使社会得到最广泛而深入的理解，使社会进步得更加顺美和畅快。

笔者深知：自己决不是各学科都深入研究的专家，而本书所涉及的内容却极多，在此笔者只能以一管之见加以引发，谬误之处在所难免，但愿不影响读者对全书思想的理解。

中华文化博大精深，弘扬国学，任重道远。

本书是献给每位关心社会发展，促进社会进步，愿意为人类社会美好理想贡献自己一份力量的人。



# 目 录

序 .....	1
前言 .....	4
<b>第一篇 自然、生命的基本原理 .....</b>	<b>1</b>
<b>第一章 自然 .....</b>	<b>2</b>
一、宇宙论 .....	2
二、生命社会论 .....	3
<b>第二章 客观世界的基本准则 .....</b>	<b>6</b>
一、阴阳论 .....	6
二、五行论 .....	8
三、五行系统论 .....	10
四、生命系统的阴阳五行 .....	13
五、阴阳五行原理 .....	16
<b>第二篇 人类社会的阴阳五行 .....</b>	<b>18</b>
<b>第三章 社会的结构 .....</b>	<b>19</b>
一、社会的基本单元——集体单位 .....	19
二、社会的发展及其主体结构 .....	26
<b>第四章 社会的五大科学理论 .....</b>	<b>34</b>
一、自然科学理论 .....	37
二、哲学理论 .....	40
三、政治理论 .....	46
四、经济理论 .....	50
五、文化理论 .....	55
<b>第五章 社会的五大思想 .....</b>	<b>63</b>
一、规律论——科学思想，主观主义与经验主义 .....	65
二、本源论——哲学思想，唯物主义与唯心主义 .....	78



三、决定论——政治思想，理想主义与现实主义	88
四、实践论——经济思想，功名主义与工具主义	97
五、方式论——文化思想，形式主义与浪漫主义	105
第六章 社会的五大政治	119
一、法制	121
二、共制	122
三、专制	124
四、管制	125
五、德制	127
第七章 社会的五大经济	138
一、科学经济	139
二、综观经济	140
三、政治经济	141
四、实践经济	143
五、文化经济	144
第八章 社会的五大文化	148
一、科学文化	150
二、思想文化	151
三、政治文化	152
四、经济文化	154
五、艺术文化	155
第九章 人类社会进步的阶梯	159
一、靠天社会	159
二、极权社会	160
三、资本社会	161
四、人本社会	162
五、合天社会	162
跋	165
后记	167
主要参考书目	170

第一篇

自然、生命的基本原理





# 第一章 自然

## 一、宇宙论

### 1. 宇宙

茫茫宇宙，沧桑如歌。多少奇妙的物质有待探索，多少神秘的力量有待揭示。

可是，什么是宇宙呢？英国剑桥大学首席教授——卢卡逊教授席位当今拥有者——诺贝尔物理学奖得主史蒂芬·霍金，在他的《时间简史》一书里这样写到：

“我们对宇宙了解多少？而我们又是怎样去了解的呢？宇宙从何而来？又将走向何处？……宇宙有开端吗？如果有，这开端之前又发生了什么？时间的本质是什么？它会有一个终结吗？……这些长期困扰我们、悬而未决的问题，我们至今没有得到明确的答案。”

是的，我们确实还没有得到明确的答案。

我国最古老的典籍《三苍》云：“四方上下曰宇，古往今来曰宙。”就是说，包含有空间和时间的客观存在就是宇宙。所有的宇宙问题，实际都是空间中的时间效应问题。

现代宇宙学也仅仅证明：我们目前可观察到的宇宙可能是起源于一次大爆炸。而根据大爆炸宇宙学原理，我们的宇宙在经过短暂的爆胀后，首先会产生出电子、中微子之类的微小轻粒子，然后会产生出强子、核子等重粒子，再产生出氢原子、氦原子，各种元素，以至生命、社会。





因此，我们的宇宙目前的的确确是：正在经历一个，从简单到复杂、从低级到高级的、不断演变的过程。

## 2. 宇宙观

自生命世界出现人类以来，宇宙中就有了思想，就有了智慧，也就自然有了宇宙观。

我国最早有关宇宙的设想是盘古开天辟地的传说，但那只是一种原始的幻想。

真正具有科学和哲学意义的是我们古老的道家思想。

《庄子·齐物论》说：“天地与我并生，万物与我为一。”因此，人和宇宙应该统一为一个整体。

《庄周·惠施》也认为，宇宙“至大无外，谓之大一；至小无内，谓之小一。”即：客观自然世界是大宇宙，人类生灵是小宇宙，大小相通，天人合一。而且，由于宇宙既“无外”又“无内”，因此，宇宙从各方面讲不仅是统一的，还应该是无限的。

确实，宇宙之大，真可谓无边无际；宇宙之小，也可谓无声无息。大则千变万化，小则隐介藏形；由此演绎无限，生生不息。

无边无际的星系，无人知晓的暗物质，令人瞠目的能量爆发，无源无尽的天体演化。这就是现代人眼中的宇宙。

## 二、生命社会论

### 1. 生命论

要了解社会，首先要研究生命。要想研究生命，则必须要研究自然。

确实，自然孕育了生命，生命组成了社会，社会给自然带来了生机无限。

但什么是生命呢？

人文学者们是这样说的：生命是思想之花，生命是智慧之果。