

收藏知识小丛书

李晓晶 编著

钟表

辽宁教育出版社



14.5-49

图书在版编目 (CIP) 数据

钟表/李晓晶编著. - 沈阳: 辽宁教育出版社,
1998.4

(收藏知识小丛书)

ISBN 7-5382-5142-1

I. 钟… II. 李… III. 钟表-收藏-基本知识
IV. G 899

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (98) 第 06541 号

辽宁教育出版社出版

(沈阳市和平区北一马路 108 号 邮政编码 110001)

沈阳 7212 工厂印刷 辽宁省新华书店发行

开本: 787 × 1092 毫米 1/32 字数: 65 千字 印张: 4.125 插页: 8

印数: 1—8,000 册

1998 年 6 月第 1 版

1998 年 6 月第 1 次印刷

责任编辑: 赵中男

责任校对: 刘 荔

封面设计: 曹太文

版式设计: 赵怡轩

ISBN 7-5382-5142-1/G·2899

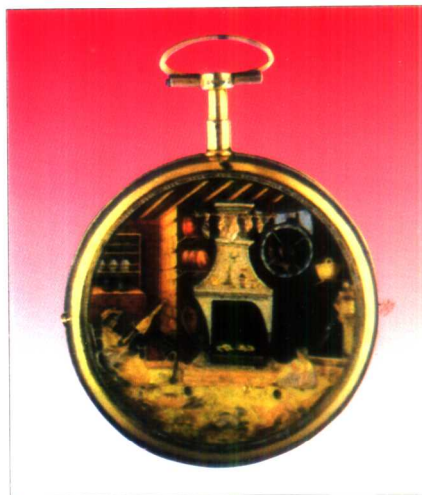
定 价: 8.00 元



1910年无厂名珍珠表，
10K金连带，透视表背



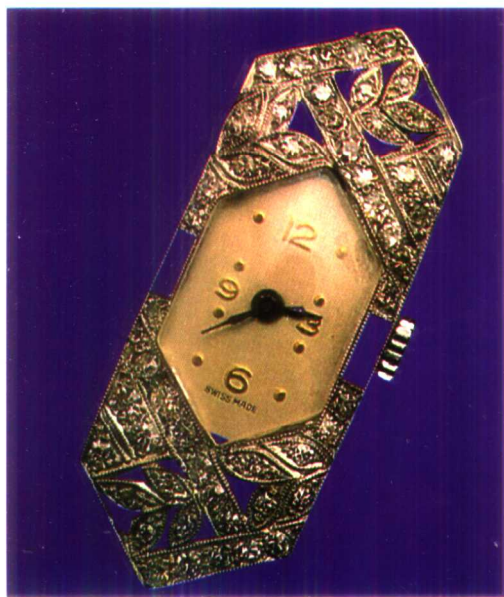
1810年双面三色，18K黄金彩瓷自动袋表，表面用匙上链（故表面有两个小孔），约值港币25万元



1810年双面袋表的特别
表壳设计



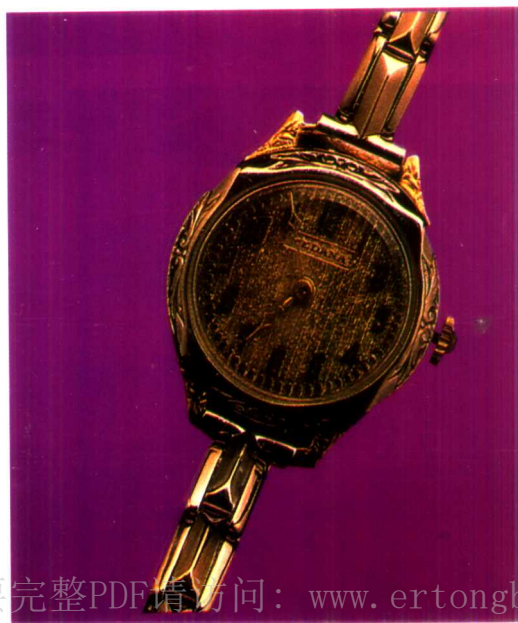
清代“大八件”古董表



1920年无厂名白金钻石首饰表



30年代高路云白金表壳钻石及蓝宝石女装表



30年代MEDANA
“金银润”女装表



40年代WALTHAM纯
银钻石首饰表



40年代LE-COULTRE长
方形“肉”，在表背上链，较
少见



40年代高路云14K金壳
方形表



1950年江诗丹顿座
台钟，纯银及搪瓷面，
绘有艺术人像画，很少
见，时值约港币5万元



1950年劳力士14K跳字日历，约值港币2万元



1960年劳力士自动金钢



1960年卡地亚18K金壳，约值港币3.5万元

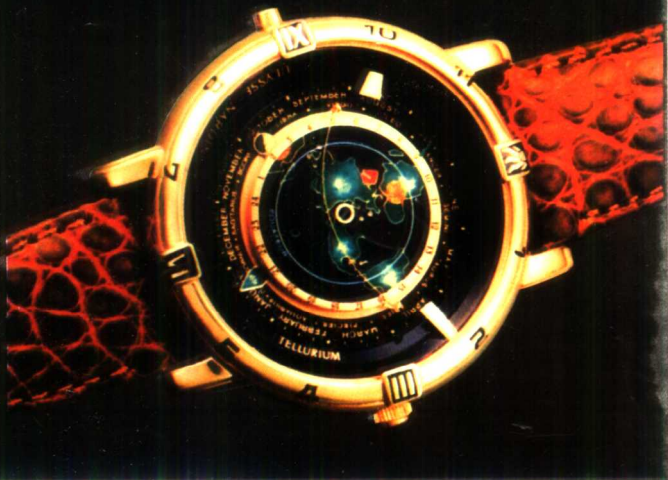
1630年拉丁十字形铜银挂表，非常珍贵少见。时值约港币20万元



1670年极少见彩瓷金壳袋表，瑞士ISAAC PERROT制造，约值港币60万元



1750年双壳宝石表，伦敦制造，镶有翡翠、红宝石和钻石等，路易十五指针，很少见



已被列入吉尼斯世界纪录大全的表



1991年的PHICIFFE DNTONZ表，世界上第一只自鸣手表

编委名单

顾	问:	张德勤	夏桐郁	
主	编:	白建国	钱 军	
副	主 编:	张 立	沈菊芳	程庆光
编	委:	王凌云	相瑞花	伍莉洁
		徐怀谦	任怀民	潘 云
		李冰梅	冷 梅	赵怡轩
		王德风	陶 丹	金玉淑
		崔云泉	周一波	卢 骅
		王双起		

把时间收集起来

(代序言)

对于现代人来说，“时间就是生命、时间就是金钱”。人生难得有真正属于自己的时间——做自己喜欢的事，发展自己的爱好情趣。对我来说，时间除了用于读书、组稿、开会、编书、撰文等工作，做与社会有益的事，就是闲情、家务、适意、兴趣、自在、有好心情、保养好身体……，因此，我尽量抓紧属于自己的时间，调剂身心，做自己喜欢做的事。

近年来，世界各地的人们收藏热潮日久不衰。10余年前，美国的中产阶级兴起了戴古旧手表、怀表的时尚，赢得世界各地文化人的效仿。进而日益发展，如今古旧钟表的身价不凡，其保价与收藏品的地位，已同书画、陶瓷形成三

足鼎力之势。与此同时，今日中国市场上的钟表款式之多，令人眼花之余发出赞叹。自此，人们不仅收藏古旧表，更注重收藏新表；古今并“藏”，成为钟表收藏者的追求。

收藏钟表的人都想知道，什么样的钟表是有价值的？哪一类手表才值得投资收藏？许多名表厂和钟表专家们推出的手表，有什么功能和款式？等等。为使读者获得关于钟表的小知识，我利用掌握的资料，编写了这本小书，力求通过对钟表、手表的客观述说，对收藏者的投资，起点儿知所趋避的作用。这本浅白的钟表入门书，以简要为主，如有错漏之处，恳请喜欢收集钟表的朋友们和广大读者批评指正。

把时间收集起来搞搞收藏，只要是业余爱好，不影响学习、工作、生活质量，非但不致于消磨意志，还能从中学到知识，陶冶情操，松弛神经，消除疲劳，荡涤身上的俗气，培养高尚的情趣，使人们的精神升华到一个脱俗、高雅的境界。与其他收藏品一样，钟表自有其艺术价值和经济价值，如何使钟表保本、增值，的确是一门尚可研究的学问！

读者朋友们，我愿同您们一样“抓紧生命的每一分钟”，做自己愿意做的工作，把有我参加策划的、责任编辑的“收藏知识小丛书”运作好，给大家丰富多彩的生活中，增添一分情趣与快乐！

作者

目 录

把时间收集起来(代序言) /1

第一章 钟表的发展与影响 /1

一 钟表的早期发展史话 /1

二 机械钟表的发展 /3

1. 紫檀重檐楼阁更钟 /8

2. 紫檀木楼时刻更钟 /9

3. 黑漆描金木楼更钟 /9

4. 黑漆彩绘楼阁群仙祝寿钟 /9

5. 木壳铜顶座钟 /11

6. 紫檀插屏钟 /11

7. 时辰醒钟 /11

8. 铜镀金欧式建筑钟 /12

9. 硬木佛塔转八仙钟 /12

10. 自开花献寿荷花缸钟 /13

11. 紫檀色木雕楼式自鸣钟 /13

12. 紫檀木楼阁式大更钟 /14

13. 铜镀金日升月恒鸟音钟 /15

14. 铜镀金黄珐琅四面钟 /16

15. 铜镀金珐琅亭献福寿钟 / 17
 16. 铜镀金珐琅楼人打钟 / 17
 17. 铜镀金珐琅楼渔樵耕读钟 / 18
 18. 铜镀金珐琅福祿寿钟 / 18
 19. 铜镀金珐琅仙阁群仙祝寿钟 / 19
 20. 珐琅瓶变字转花开花钟 / 20
 21. 珐琅盆转花开花活蝶钟 / 20
 22. 铜镀金龙喷球五子夺莲钟 / 21
 23. 铜镀金珐琅升降塔钟 / 21
 24. 铜镀金仙猿献寿乐钟 / 21
 25. 紫檀框群仙祝寿插屏钟 / 22
 26. 铜镀金福祿寿三星钟 / 23
 27. 铜镀金珐琅转花翻伞钟 / 23
 28. 铜镀金转花滚球钟 / 24
 29. 铜镀金转柱太平有象钟 / 24
 30. 铜镀金倒球水法钟 / 25
 31. 黑漆描金木楼自鸣钟 / 25
 32. 齐彦槐天文钟 / 26
 33. 紫檀木壳北极恒星图节气时辰钟 / 27
 34. 铜镀金自开门变戏法钟 / 28
 35. 木楼四面钟 / 28
 36. 红木嵌螺甸插屏钟 / 29
- 三 怀表的兴起与普及 / 29
- 四 社会需求的影响 / 36
1. 20 世纪初表的种类 / 36

- 2. 30 年代表的收藏 / 37
- 3. 哪些表值得收藏 / 38
- 第二章 手表的起源与购藏 / 42
 - 一 卡地亚的创造 / 43
 - 二 表坛史话放异彩 / 44
 - 三 手表收藏的两原因 / 45
 - 1. 少见的手表该投资吗 / 47
 - 2. 把握炒作的机会 / 48
 - 四 收购佳处拍卖行 / 49
 - 1. 国外表市现状 / 50
 - 2. 国内表市行情 / 51
- 第三章 古今手表精华 / 52
 - 一 设计精致的手表 / 52
 - 1. 劳力士 / 53
 - 2. 欧米伽 / 53
 - 3. 卡地亚·山度士 / 55
 - 4. 百达·菲利浦凯勒特沃 / 55
 - 5. 时度 / 57
 - 6. 数字型 / 57
 - 7. 劳力士·王子 / 58
 - 8. 莫瓦多·波里普兰 / 59
 - 二 高精度的机械表 / 60
 - 1. 劳力士·3346' / 60
 - 2. 分钟重复器·1925 / 60
 - 3. 万能·三项指南 / 61
 - 4. 劳力士·81806' / 62
 - 5. 卡地亚八天型 / 63
 - 6. 明星表 / 63
 - 三 什么是表的“日月星”与“高石

数” /64

四 手表中的“三问”与“月相” /65

五 绕有趣味的电子表 /67

1. 茵哥森·米老鼠 /67

2. 斯沃琪·琦琦毕加索 1985 /68

3. 斯沃琪·水母 1984 /69

4. 斯沃琪 1983 /70

5. 斯沃琪艺术家系列·月亮
之子 /71

6. 斯沃琪艺术家系列·重获
自由 /71

7. 斯沃琪艺术家系列·天堂鸟的
羽毛 /72

8. 斯沃琪·心跳 /72

四 面样多姿的特别表 /73

1. 皇家橡树 /73

2. 万能·贞德 60' S /74

3. 劳力士·保罗纽曼 60'S /74

五 形状各异的特别表壳与机芯 /75

1. 卡地亚·大碰撞 70'S /75

2. 迪诺·凡尔康利普 70'S /75

3. 劳力士·三角形 60' S /76

4. 卡地亚·30' S /77

5. 明星·利考垂都伯兰
30' S /77

6. 格禄·卡维 30' S /78

六 限量上市的纪念表 /79

1. 杰瑞德·詹德立国 700 周
年 /79