

课程标准实验教材

新课程改革实验 优秀教学设计方案

根据教育部课程标准
人教版、北师大版、苏教版实验教材编写

小学语文



北京图书馆出版社

新课程改革实验
优秀教学设计方案

北京义教课标教育研究中心 编

小学语文

北京图书馆出版社

图书在版编目(CIP)数据

新课程改革实验优秀教学设计方案/北京义教课标
教育研究中心编—北京:北京图书馆出版社.2002.8

ISBN 7-5013-1942-1

I.新... II.北... III.课程—教案(教育)—中
小学 IV.G633

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 064830 号

书名 新课程改革实验优秀教学设计方案

编者 北京义教课标教育研究中心

出版 北京图书馆出版社(100034 北京市西城区文津街7号)

发行 (010)66126153 传真 (010)66174391

E-mail Bisfxb@publicf.nlc.gov.cn

Website www.nlcpress.com

经销 新华书店

印刷 遵化市今日印业有限公司

开本 850×1168 毫米 1/32

印张 8

版次 2002 年 8 月第 1 版 2002 年 8 月第 1 次印刷

字数 200 千字

印数 1-8000 册

书号 ISBN 7-5013-1942-1/G·522

定价 12.00 元/册 72.00 元/套

编写说明

随着新一轮基础教育课程改革的启动,我国中小学教师面临着教学观念和教学行为的转变。为了贯彻落实教育部《全日制义务教育课程标准》(实验稿)的精神,促使课程标准实验教材在各实验区能够得到更好的推广和应用,同时也为了给广大一线教师提供一个发挥才能和交流经验的机会,我们组织编写了这套《新课程改革实验优秀教学设计方案》丛书。

本丛书的大部分教案为选送参加中央教育科学研究所教育信息研究中心主办的“新课程改革实验优秀教学设计方案征集活动”的参评作品。作者均系基础教育课程改革国家级实验区的骨干教师。

为了向不同地区使用不同实验教材的教师提供借鉴,也为了促进新课改实验的横向交流,在编选时特别顾及了作品的区域性和教师级次的代表性,并综合选配了依据人教版、北师大版、苏教版、华东师大版课程标准实验教材编写的教案,甚至同一课题的不同教案。此外,在每个教案之后附实验区教研员的点评供参考。

需要强调的是,新课改、新教材、新教法仅仅是我国基础教育改革的又一个新起点,还有许多的问题和工作需要我们去思考和落实。在这里我们将首批课改教案成果汇集成册,以供大家借鉴交流、总结提高,从而共同推动教改进程。同时,欢迎各位读者对我们的编写工作提出建议。

由于时间仓促,书中错误在所难免,恳请读者批评指正。

编者

目 录

人 教 版

在家里·····	周长侠(1)
四季·····	郭小瑜(9)
爷爷和小树·····	于淑琴(18)
小小的船·····	耿艳丽(22)
阳光·····	梁 静(27)
影子·····	杨子伟(30)
我多想去看看·····	田 敏(34)
平平搭积木·····	薛秀娥(40)
小熊住山洞·····	王宏源(46)
小白兔运南瓜·····	吕周萍(53)
胖乎乎的小手·····	孟美霞(57)
棉鞋里的阳光·····	胡志英(64)
两只鸟蛋·····	王洪蕾(68)
松鼠和松果·····	曹 莉(75)
美丽的小路·····	蔡瑞雨(81)
荷叶圆圆·····	孟祥娟(85)
夏夜多美·····	刘玉英(89)
小壁虎借尾巴·····	刘会偕(94)
四个太阳·····	赵艳志(99)
乌鸦喝水·····	康 俊(105)
识字七·····	孟祥力(108)
小白兔和小灰兔·····	杨丽君(114)
两只小狮子·····	甘淑娟(121)

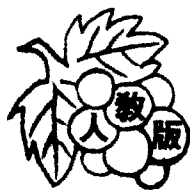
小蝌蚪找妈妈	杨成梅(125)
--------	----------

北 师 大 版

复韵母 ao、ou、iu	朱冬梅(129)
水乡歌	高 晶(135)
老树的故事	邢淑荣(140)
啄木鸟	张静杰(145)
特别的作业	黄丽萍(149)
珍贵的纪念	马立双(157)
车的世界	崔国艳(161)
雨铃铛	邢淑荣(164)
丁丁冬冬学识字	徐岳辉(167)
这个办法好	陈菊艳(171)
快乐的小公鸡	伊艳春(175)
爱护有益动物	杜秀华 朱嘉文(181)

苏 教 版

j q x	李秀芹(186)
z c s	张素贞(192)
拼音的复习	孙 艳(196)
升国旗	吴永平(201)
小河与青草	槐兰飞(205)
小猫钓鱼	张荣华(210)
识字 1	赵莹梅(214)
这儿真好	潘希香(219)
蚂蚁和蝈蝈	赵 艳(225)
小松鼠找花生果	刘秉娟(229)
识字 8	夏素芹(234)
冰花	王立花(238)
一粒种子	王缤阳(241)



在家里

广西南宁市南湖小学 周长侠

作者简介：

周长侠，女，小教高级。擅长运用情境教学法。10余篇教育教学论文获省、市级评选一、二等奖。

【教学目标】

△ 认识“晚、上、送、果、笑、也”等14个生字，会写“上、下、土、个”4个生字，认识偏旁“日、讠、竹、斗、纟、扌、火”和笔画“丶”。

△ 正确、流利地朗读短文。

△ 学做尊敬长辈、热爱劳动的好孩子。

【教学重点】

认字、写字以及对学生渗透德育教育。

【课前准备】

△ 计算机辅助教学设计(CAI)。

△ 绘制一幅女孩头像。

△ 要求学生在家里做一件事，体验自己的心情。

【课时安排】

2课时。



【教学过程】

第一课时

一、游戏激趣,引入新课

1. 猜谜语,找朋友。

(1)课件出示谜语。

(2)学生猜谜底,老师相机出示谜底。

(3)连一连,找朋友:

老大天天演戏 报纸

老二每日作文 电灯

老三千里传声 电视

老四送来光明 电话

(4)这些谜底你认识吗?你是怎样认识的?

(学生结合生活中的实践谈识字)

2. 揭题。

刚才大家猜的谜底都是平时见到的事物的名称。大家看(投影出示文中插图)这幅图中也有许多事物等待我们去认识呢。

引导学生观察画面,提问:这是什么地方?

板书课题:在家里。

齐读课题。

评:良好的开端是一节课成功的一半。因此,在开课之初,抓住小朋友喜欢做游戏的特点引入新课,激起兴趣,然后让学生认读不带拼音的谜底,并说说是怎样认识的,注重了课内外的沟通,激起了学生在生活中识字的兴趣。

二、看图读文、学习字词

1. 仔细看图,说说“敏敏”(插图中小女孩的名字)家里有哪些事物?



教师随机出示书上八个不注音词语贴在黑板上。

(1)指名试读,会读哪个就读哪个。

(2)说说你是怎么认识这些词语的?不认识的字怎么办?

(让学生初步了解识字方法,可以借助拼音,可以问老师、问同学等。)

(3)借助拼音认读书上的八个词语。

(先自学,然后在小组内汇报自学情况。)

(4)认读不注音的词语。

指名读。

齐读。

(5)认读词语中的生字。(生字用红色标出,可将这几个生字打乱顺序。)

a. 同桌互读互查:听听哪个字音没读准,你能当“小老师”帮助同桌吗?

b. 指名读,喜欢读哪个就读哪个。

c. 开火车读。

2. 再看图,说说图上有谁? 在干什么?

师:作者是怎样把图画内容写成短文的呢? 大家读读课文就知道了。

(1)自由读短文,标划生字词语。

(2)小组合作学习,认读生字。

(3)检查自学情况。

a. 请小老师带读,提示难读的字音,如“了”是轻声,“上”是翘舌音,“送”是平舌音。

b. 开火车读生字卡。

3. 巧识字形,妙趣横生。

(课件出示本课要求认读的生字)

师:你有什么好办法能很快记住这些字的字形吗?



(1)四人小组讨论识记方法。(鼓励学生结合字形和字义巧识巧记)

(2)找一个学习伙伴,把你记住的字读给同伴听,并说说你是怎样记住的。

(3)汇报交流识记方法。

师:谁来当小老师,向大家介绍识字方法?(可以邀请小朋友读,并给予评价,也可以让同学们围绕生字的学习向这位“老师”提出问题。)

教师相机引导学生利用多种识字方法去记。例如:熟字变一变、合一合的方法识记。

范例:“报”的右半部分在“服”中见过,“服”左边的“月”变成“扌”就是“报纸”的“报”。

想一想:“台”可以怎样记?

(4)认识8个偏旁,引导理解部分偏旁的含义。

例“沙发”的“沙”,让学生认识“氵”旁,与水有关,在“河、洗”中见过,河边有沙土,“氵”加上“少”就是“沙土、沙发”的“沙”。

再如:“笑”字的“竹”字头,可借用李阳冰的“竹得风其体夭屈,如人之笑”的含义,给学生讲笑话,允许学生尽情开怀大笑,想怎么笑就怎么笑,来体会“笑得像竹子一样摇摇摆摆”、“笑得直不起腰来”的感觉,理解“竹”字头含义,也加深了记忆。

4. 巩固生字。

(1)“抓特务”游戏:在黑板上挂出大幅简笔画,上有丛林、山岩等,将所学生字字形、拼音密布于其中,让学生去搜索。

(2)找朋友。(拼合体字:晚、笑、果、灯等。)

三、生活识字展示、交流

1. 把自己在生活中认识的带“日、彳、辶”的字说给同学听。

2. 教师小结:希望同学们能在生活中认识更多的字。

评:在认读环节中,之所以要让学生互听互查,是因为儿童不



易发觉自己的错误,却特别善于发现别人的错误,同时也激发了学习兴趣。巧识字形,初步感知汉字字形的规律,激发自主学习的乐趣。在汇报识字时,让学生做“小老师”邀请小朋友读,并给予评价,甚至可以让同学们围绕生字的学习向这位“小老师”提问题,为学生的口语交际创设了情境。

第二课时

一、创设情境,激发情感

1. 出示本课的生字词卡片,检查认读情况。

2. 出示女孩“敏敏”头像贴在黑板上。

师:大家看,图上的小女孩“敏敏”来到了我们教室,大家欢迎吗?

3. 课件演示,重现书中插图,配以动态展示。

师:“敏敏”不仅在学校是个爱学习的好学生,在家也是个孝敬父母的好孩子。你们看,“敏敏”在做什么?

评:合理的情境,动感的画面,能很快吸引学习的注意力,激发学生学习的兴趣。

二、动情朗读,文中寻趣

1. 请用自己喜欢的方式读读短文。

2. 说说读了短文后知道了什么?

(1)四人小组讨论、交流。

(2)汇报、评议。

(知道图中的小女孩是个尊敬长辈、会做事的好孩子等。)

3. 品读体会人物感情。

课件演示书中插图,再现情境。

(1)看图想一想:“我”送水果给爸爸、妈妈,爸爸、妈妈为什么笑了?“我”又为什么笑了?

把你的理解通过读表现出来。

a. 自由读。



b.指名读、评议。

c.四人小组读读课文,想想老师提的问题。

d.范读,学生评议。

重点读好“爸爸、妈妈笑了,我也笑了。”这句话。

e.结合自己生活实际,想想自己做家务时受到爸、妈夸奖时的心情,再读一读课文。

f.指名读,引导体会爸、妈高兴,“我”自豪、快乐的心情。

g.配乐齐读。

(2)说说你喜欢图中的小女孩吗?为什么?

(3)带着快乐的心情把短文读给好朋友听。

4. 用自己喜欢的方式背诵课文。

评:想象奠定了理解的基础,在想象的基础上理解人物内心,这是本教学环节中最突出的特点。通过读书和图文直观感知短文,不需教师讲,学生自己感悟,自己读懂,读出人物内心的情感,充分尊重学生,发挥学生自由读书感悟的主动性,并通过反复朗读进行体会,促进了学生对课文语言文字的感悟。

三、课间操

师生一起拍手唱《我有一双勤劳的手》。

评:在学生开始感到疲劳时,播放歌曲,唱一唱,演一演,既让学生得到一次美的旋律的熏陶,又创设了宽松的课堂氛围。

四、拓展练习,创新实践

1. 说一说。

(1)出示课后练习插图,说说图上的小朋友在做什么?

(2)说说这些事你做过吗?

2. 编一编。

(1)你还做过哪些事情?

(2)你可以列举说,可以具体地说,可以模仿课文编成短文,也可编成小故事讲给小伙伴听。



一名学生编的短文如下：课堂上，老师在讲课，我看见老师流汗了，我给老师送上一包餐巾纸，老师笑了，我也笑了。

3. 演一演。

小伙伴自由组合，分角色扮演短文中的内容，体会人物心理情感。

评：一演胜千言，学生仿课文编短文，自编自演，充分调动学生多种感官参与学习，在表演中发展学生的语言能力，在编短文中进行创造性思维训练。学生在说与做的欢乐气氛中受到教育，尝到成功的喜悦。

五、指导写字，体验成功

1. 课件出示本课要求会写的字，认读。
2. 选择自己最喜欢的字说说你是怎样记住的。
3. 仔细观察，怎样才能把这些字写得好看。
4. 指导书写，教师范写个别的字。

重点指导“下、个”两个字。下：认识笔画“丶”，写点起笔轻，落笔重，居横中线上。个：竖居中，不与“人”相连。

5. 学生练写。

(1)在书上描红。

(2)在田字格中抄写，根据自己的情况确定抄写的遍数。

6. 作品展示、评议。

评：在教学高潮之后，让学生静下心来，学学字，写写字，动静结合，养成良好的学习习惯。另外，作业的设计体现了弹性，允许不同程度的学生有差异的发展，老师给学生自主选择的空间。待练写后，把学生认为写得最满意的字向同学、老师展示，使学生体验到识字、写字的乐趣。

六、课外延伸，积累识字

1. 收集一下生活中哪些地方有今天学习的生字。
2. 你家里还有哪些陈设，请你帮它们贴上标签。（贴词语）

评：这一环节既巩固了识字，又增强了生活与识字的紧密联



系,做到识用结合。

【教后小记】

新课程标准关于识字教学的要求,其中有以下几点:学生有主动识字的愿望;注重教给识字方法,力求识用结合;关注学生日常识字的兴趣,激发学生识字与写字的积极性。这节课,教师努力体现了这几点要求,让学生自读自悟,自己找规律识记字形,引导学生发现识记方法,形成自主识字的习惯。

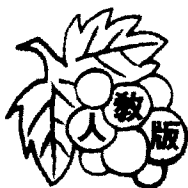
学生的活动形式多样,在自主基础上合作,在合作学习中发展自主意识,培养了学生合作探究的学习习惯。由于学习氛围民主,老师又采用多种形式创设情境,学生始终主动参与课堂活动,读、说、演、编,师生、生生互动,教师教得轻松愉快,学生学得也兴趣浓厚,取得了较好的学习效果。



—— 点评

《在家里》的教案设计,教师严格落实《小学语文课程标准》中关于识字教学的要求。利用猜谜语、扮角色、做游戏找朋友等活泼的形式,培养学生主动识字的愿望,让学生自读自悟、自己寻找规律识记字形,引导学生发现识字方法,形成自主识字的习惯,在自主学习的基础上合作探究。教学中,教师根据学生的年龄特点,创设教学情境,使学生在读、说、演、练中,形成师生、生生互动,教师在教中得快乐;学生在学中得发展。值得称道的是:教师在关注学生学习技能的发展、培养学生情感、价值观的同时,没有忽视基础知识的教学。

(点评:侯绍福)



四 季

广西南宁市民主路小学 郭小瑜

作者简介：

郭小瑜，女，小教一级。曾获小学心理辅导课第一届竞赛一等奖，新城區语文组先锋杯青年组竞赛二等奖。参加课改工作一年来，执教《荷叶圆圆》，携课参加国家课改工作经验交流、培训会议。多篇论文获全国、区级奖项。

【教学目标】

△ 正确认读下列字“对、说、是、叶、圆、夏、秋、雪、肚、就、冬”，通过动、植物及景物的特点了解四季的常识。

△ 流利朗读课文，背诵课文。

△ 能感受四季的美，抒发热爱大自然的情感；养成良好的学习习惯。

【教学重点】

流利朗读课文，了解四季的特点。

【教学难点】

激发学生对四季的美的感受。

【教学过程】

一、直接导入，整体感知

1. 同学们，今天我们一起学习一首有趣的儿歌，名字叫——（生齐）



四季。

2. 教师板书课题,学生一起书空。

(巩固生字)

3. 四季到底是什么样子的呢?

(师出示有关四季景物的课件,让学生感知四季的美。)

课前,老师请同学们了解四季的特点,谁来告诉大家,你知道了什么?

生 A:我知道冬天很冷,没有花没有草。

生 B:我知道春天桃花会开。

生 C:夏天花会开得很多。

.....

(教师根据学生的回答贴出课本中的彩图)

4. 你收集到四季的什么图片?请分别贴到写着“春、夏、秋、冬”的彩色黑板上。

评:让学生接触课本外的信息,整体感知四季的特点,激发学生对四季的兴趣。

二、认读生字,初读课文

1. 同桌朗读全文,互相检查课前自学情况;要求做到:读准字音,读顺课文。

2. 检查生字认读情况:出示生字生词卡片,指名读后,由学生领着同学们多读;表扬小同桌成功地进行合作学习。

3. 检查课文初读情况,全班齐读全文。

4. 教师范读全文。

评:通过独自预习、同桌读、领读生字词、自读齐读、听范读课文等多种读的方式,让学生能正确地读通课文,培养学生自学、互助的能力。

三、精读课文,感受四季奇妙的美

过渡:你喜欢哪个季节?



(尊重学生的选择,鼓励个性的张扬)

(以下按课堂实录的顺序排列四季的教学)

1. 春天。

(1)你为什么喜欢春天?

生:春天很暖。

生:春天,小草小树都发芽了、绿了。

.....

指名读后齐读。

(2)师:春天会发生什么有趣的事情呢?请看!(出示春天的动画课件,感受春的可爱。)

(3)师:想一想,还有什么美景也是春天的景象呢?

生 A:小鸟在唱歌。

生 B:花儿开了,很美丽。

.....

评:口语训练,增强对春的感受。

(4)男女同学练习美读后全班齐读。

过渡:你还喜欢什么季节?

2. 冬天。

(1)冬天那么冷,你为什么喜欢她?

(师播放轻音乐夹杂着北风呼呼的声音,看雪花纷纷扬扬落下的动画,感受冬天的可爱。)

评:针对南方的孩子对雪景的向往,让他们通过视觉与听觉感受冬天的美。

生 A:冬天可以玩雪。

师:北方的冬天可以玩雪,我们南宁的冬天是怎么样的呢?

生 B:南宁的冬天很美丽。

生 C:南宁的冬天花儿还开放。

(2)谁想读冬天的小节?想读就读。