

《话说漳州》丛书之一



历史回眸

郑 镛 编著

中共漳州市委宣传部
海潮摄影艺术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

话说漳州 / 中共漳州市委宣传部编. — 福州: 海潮摄影艺术出版社, 2003. 7

ISBN 7 - 80562 - 979 - X

I. 话... II. 中... III. 漳州市—概况
IV. K925. 73

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 050528 号

历史回眸 (郑键/编著)

(《话说漳州》丛书之一)

中共漳州市委宣传部 编

厦门卓可文化传播有限公司 设计

* * *

海潮摄影艺术出版社出版发行

(福州市东水路 76 号福建出版中心)

厦门市明亮彩印有限公司印刷

开本 850 × 1168 毫米 1/32 7 印张 140 千字

2003 年 7 月第一版 第一次印刷

ISBN 7 - 80562 - 979 - X

K · 48

定价: 10.00 元

《话说漳州》丛书

总 序

一本书，其实就是一种记忆。当时间从我们身边匆匆流逝，曾有的辉煌、曾经的灿烂悄然凝结成湿重的情怀。

今天，一套叫作《话说漳州》的丛书，让所有热爱漳州的人，留存了关于这座城市的记忆。

打开丛书，一座拥有 1300 多年历史的文化名城，一座崛起中的现代沿海开放城市，款款而至。在这里，历史可以追溯到远古时代；在这里，名胜古迹有着生生不息、吐纳百代的独特秉赋；在这里，光阴荏苒割不断侨台情缘；在这里，海滨邹鲁的厚实底蕴静静地展现着漳州文化的无垠，千古高风延绵到今。

《话说漳州》丛书的出版，填补了我市历史文化解读和全面系统宣传漳州的空白，为所有关注漳州的人，打开了一扇了解漳州的窗户，使海内外各界人士对漳州政治、经济、社会发展状况有更为完整的认知。

因为兴趣而了解，因为了解而热爱。我们相信，丛书将更深层次地激发漳州人民对故土的认同感和自豪感，激励龙江儿女满怀豪情地投身于家乡的社会主义现代化建设。

丛书的策划编著，凝聚了部里同志和专家学者的诸

多心血，历经数年，终成此书。诚然，要对漳州作一个全景式的回顾和展望，并非易事，书中的观点，也仅是作者的一家之言，偏颇和纰漏之处在所难免，恳请读者与方家不吝赐教。

是为序。并藉此感谢所有关心、支持丛书出版的领导和同志。

中共漳州市委宣传部

2003 年 6 月

漳州历史概说

郑 镛

漳州在福建省南部，是蜚声中外的鱼米之乡、花果之城。它位于东南沿海，地处东经 117 度至 118 度、北纬 23.6 度至 25 度之间，同厦门、汕头经济特区接壤，与厦门、泉州合称“闽南三角地区经济开发区”。漳州历代的文物丰富，这里人杰地灵，历史上有许多杰出人物和重要的历史事件，在全省、全国乃至世界上都有一定的地位和影响。漳州是台胞祖地、华侨之乡。1986 年 12 月 8 日国务院公布漳州为国家历史文化名城时指出，宋末已有漳人去台湾，漳州是台胞和海外侨胞的祖居地之一。

漳州历史悠久。相传远古时代便有太武夫人在此拓土而居。从在市郊莲花池山发现的旧石器看，早在 4 至 8 万年之前就有先民在这里生息，开辟这块土地。现全市已发现古文化遗址 292 处、古窑址 22 处，其中新石器时代贝丘遗址 4 处（约 5000 年左右），商周至西汉时期文化遗址 3 处（约 3500 年至 4000 年左右），商周至西汉时期文化遗址 1 处，岩画 30 多处。漳州战国属越。公元前 221 年秦统一中国后，又于公元前 214 年征服百越，建立了桂林、象郡、南海和闽中郡。今漳州地区梁山山脉以北属闽中郡，梁山山脉以南归南海郡。东晋义熙九年（413）在今漳州境域内建置了绥安县；梁天监（502 - 519）年间又置兰水县；梁大同六年（540）在九龙江畔建置龙溪县；隋开皇十二年（592），并绥安、兰水入龙溪县。唐垂拱二年（686）正式

建州置郡，因州治临漳江而称漳州。初州治设在今云霄境内的西林，开元四年(716)又迁至今漳浦县城的李澳川。贞元二年(786)又迁至龙溪县治所在地(今漳州市区)。

自唐代以后，漳州地区逐步得到开发和发展。唐代稻麦粮食作物已普遍种植，还种植了荔枝、龙眼、柑桔、黄橙、粉芭蕉、甘蔗、紫芋等水果和农作物以及各种花卉。种桑养蚕也颇盛行。从五代至两宋，中原战乱，北方人民大量往南入闽，其中相当一部分定居于九龙江畔，他们带来了中原地区先进的生产技术，使漳州经济有了进一步发展。兴修了许多水利工程，扩大了耕地面积，优良稻种广泛种植，甘蔗、柑、桔成为主要农作物。木棉的种植也较为普遍，棉纺织业逐渐成为农村的主要副业。龙溪、漳浦是福建重要产盐区。漳州与泉州、福州、兴化并称为福建四大造船地，能制造远航海船。宋代漳州的商业也日趋活跃，龙溪的海口、峡口、清远和漳浦的敦照是著名的农村市镇，设有税务机构。海外贸易有了发展，交通条件也得到改善。南宋时建造的漳州江东桥(又称虎渡桥)，是世界现存的最大石梁桥。文化也有长足的进步，唐代创建的松州书院是中国最早的书院之一。北宋庆历四年(1044)始建州学。嗣后，县学亦兴，各地还兴办了一批书院。南宋绍熙元年(1190)，我国著名的思想家、教育家朱熹知漳州，任职期间，大力传播儒家学说，发展文化教育，在漳州产生了深远的影响。明代，漳州的海外交通、贸易迅速发展。16至17世纪前期，其所属的月港(海澄)逐渐成为我国东南地区海外交通贸易中心，是当时从中国经马尼拉(吕宋)至美洲的海上“丝绸之路”的主要启航港，在我国海外交通史和国际贸易史上占有重要地位。海外贸易的兴盛，给漳州带来一派繁荣的景象。漳州

城内“百工鳞集，机杼炉锤”，是个手工业发达的城市。纺织品漳纱、漳缎、漳绒(又称天鹅绒)在国际市场上十分畅销。漳州所产的“漳瓷”由月港远销南洋。漳州盛产的蔗糖、柑桔、荔枝成了主要对外贸易商品。月港农村“处处园栽桔，家家蔗煮糖”。

清代，漳州的农业又有了发展。明代中后期从海外传入的番薯、落花生、烟草等作物普遍种植。水果除荔枝、龙眼、柑桔、香蕉、柚子等传统名果外，从台湾和南洋引种的菠萝、芒果、棕包梨、多罗蜜、木瓜等也得到广泛种植。手工业进一步发展，商品市场日趋繁荣，府城有20条街道，商店林立。石码镇“商贾辐辏，舟徒纷集”，是九龙江流域的重要商业口岸。

历史悠久的漳州古城，昔称“海滨邹鲁”，历代学人，著述浩翰。以1840年为下限，历代漳人著述300多种，其中有著名理学家陈淳、明代学者张燮、明代文化巨子黄道周、畚族学者蓝鼎元、志书专家陈梦林、理学家蔡世远、数学家庄亨阳、航海家王大海等所著的许多至今仍具有较高学术价值的哲学、历史、理家、文学著作，以及海外游记、地方志书、音乐理论、政治、法律、经济、海洋交通、数学、水利及至杂记等门类书籍。近现代还有文学家许地山、林语堂、杨骚、天文学家戴文赛，海洋生物学家方宗熙，医学家赵以成等漳籍学人著书立说，功惠后人。

漳州名胜古迹面广线长，现有国家重点文物保护单位4处，省级文物保护单位24处，市、县级文物保护单位523处。其中，华安仙字潭崖壁上的“仙字”，早在一千多年前就引起人们的关注，这些似图似字的古石刻至今仍以极大的魅力吸引着专家学者。在东山、南靖、漳浦等地已发现了12处岩画，这

些岩画题材广泛，风格别致。位于市区东郊的云洞岩有摩崖石刻 180 多处，荟集了我国古代楷、行、草、隶、篆等各种书体，被誉为“闽南碑林”。白礁慈济宫被称为“闽南故宫”，铜山古城是著名的海滨胜景。兴建于明清时期的圆形土楼，则以罕见的建筑艺术被各国建筑专家誉为“世界名宝”。

漳州是台湾同胞、海外侨胞的主要祖居地之一。漳州与台湾省仅一水之隔，地缘相近，血缘相亲，语言相通，风俗相同。早在 3000 年多前，就有漳州一带先民——古越族人，用竹筏浮海过澎，耕种渔猎谋生。近百年来在台北、高雄、台南、宜兰等地发现的新石器与漳属各地发现的新石器形式相似。现在台胞中有 700 多万人祖籍为漳州，约占台湾省人口总数的 35.8%。今日世界上的 50 多个国家和地区，居住着 70 多万漳籍华侨，他们与当地人民和睦相处，积极参加侨居地的经济、文化建设，并保持着爱祖国、爱家乡的优良传统。

漳州人民具有光荣的反压迫反侵略的革命历史。元初曾爆发了陈吊眼农民起义；从明代中期至清代多次英勇抗击倭寇和西方殖民者的侵略；清代乾隆年间爆发了声势浩大的小刀会起义；太平天国后期名将李世贤曾率部进驻漳州，抗击中外反动势力。

1919 年 11 月，漳州创办了福建省第一家宣传马列主义学说、宣传苏联十月革命的《闽星》半月刊杂志。1928 年 3 月 8 月，4000 多名工农自卫军在中共平和县委领导下，举行武装暴动，打响了福建农民武装革命的第一枪。1932 年 4 月，毛泽东、聂荣臻等率领中央红军攻克漳州，极大地发展了闽南的革命局面，建立了闽南红三团和闽南红二支队，在漳州成立了闽南工农革命委员会，建立了工农政权和革命根据地。进入抗日

战争时期，漳州人民在中国共产党领导的抗日民族统一战线的旗帜下，掀起了抗日救亡运动，直至抗日战争胜利。为夺取解放战争的彻底胜利，闽南游击队配合人民解放军于1949年9月解放了漳州。

解放前夕，漳州古城市容破败，百业凋敝，解放五十年来，勤劳的漳州人民，正在用智慧和双手装点着这古老而又崭新的城市，为社会主义物质文明和精神文明建设而奋发努力。漳州正以蓬勃振兴的英姿，昂首阔步迈向新世纪。

目 录

第一章、燧火折射先民迹

第一节 凹缺石器写历史

——莲花池山、竹林山等地的遗址……………(1)

第二节 漳台两地紧相连

——“东山陆桥”与“东山人”……………(4)

第三节 谁留仙字费猜疑

——太武夫人的传说和仙字潭……………(7)

第二章、饮马漳江建州县

第一节 百越故地置绥安

——漳州早期民族与绥安县的建置……………(10)

第二节 饮马漳江建州县

——陈元光建州、治漳功绩……………(13)

第三节 漳人初登龙虎榜

——唐代漳州经济文化的初步发展……………(20)

第三章、“海滨邹鲁”名初扬

第一节 五代纷争说南州

——“闽国”春秋与改名南州……………(23)

第二节 石梁第一数虎渡

——两宋漳州经济的发展……………(27)

第三节 朱熹知漳正民风	
——两宋时期的漳州文化教育	(33)
第四节 北溪教泽沃闽南	
——陈淳教育治学生涯	(38)
第五节 元代反抗烽火炽	
——元代漳州政治经济	(42)
第四章、檣桅万杆集月港	
第一节 檣桅万杆集月港	
——明代漳州经济与月港的兴盛 (45)	
第二节 引进物种惠后人	
——明代物种引进与推广	(57)
第三节 张燮著作记盛况	
——张燮与《东西洋考》	(61)
第五章、抗倭击夷反压迫	
第一节 血战倭寇保家园	
——漳属各县的抗倭斗争	(66)
第二节 走马溪上敌胆寒	
——抗击西方殖民者的斗争	(70)
第三节 反清潮起天地会	
——清代的政治经济与天地会的诞生	(75)
第六章、人文鼎盛漳州府	
第一节 文教昌盛有学风	
——明清文化与名人	(82)
第二节 文化巨子黄道周	(87)

第三节	畚族学者蓝鼎元	(95)
第四节	方志妙手陈梦林	(102)
第五节	筹算治水庄亨阳	(106)
第六节	“盛世耆英”话蔡新	(112)
第七章、惊涛拍岸近代潮		
第一节	威名远扬南炮台	
	——鸦片战争在漳州	(118)
第二节	闽南狂飙小刀会	
	——闽南小刀会起义始末	(123)
第三节	侍王入漳歌绝唱	
	——太平军余部转战漳州	(127)
第四节	古县、漳浦反洋教	
	——“古县教案”与“漳浦教案”	(132)
第五节	民国初年风雷急	
	——漳州辛亥光复与闽南护法区的建立	(137)
第八章、血沃大地战旗红		
第一节	悲愤国变抒浩气	
	——“五四”运动在漳州	(144)
第二节	武装暴动震八闽	
	——工农运动的兴起与平和暴动	(151)
第三节	红军进漳奏凯歌	
	——中央红军入漳与靖和浦根据地的形成	(157)
第四节	同仇敌忾赴国难	
	——“芎潮剧社”与东山抗日	(163)

第五节 千年古城庆新生	
——漳州解放纪实	(169)

第九章、人杰地灵多英才

第一节 史志学家连横	(174)
第二节 学者作家许地山	(178)
第三节 一代文豪林语堂	(184)
第四节 抗战诗星杨骚	(192)
第五节 医学专家赵以成	(195)
第六节 天文学家戴文赛	(199)
第七节 生物学家方宗熙	(204)

附录：

(一)漳州行政区域建置沿革	(208)
(二)漳州状事率表	(210)
后记	(211)

第一章 燧火折射先民迹

第一节 凹缺石器写历史

——莲花池山、竹林山等地的遗址

人是由猿进化而来的。从猿到人，最显著的标志之一就是人工制造工具的出现。恩格斯认为，人类真正的劳动是从制造工具开始的，而人类最早制造的工具是石器，所以人类的最早历史时代被称为石器时代，它分为旧石器时代和新石器时代，正是从这一块块被打制过的石头上，我们看到了早期人类极为缓慢而又十分清晰的前进步步，所以有人说早期人类社会发展史是用石头写出来的。

旧石器时代是人类历史的开端，长期以来，我国境内已发现旧石器时代的遗址 600 多处，可福建省境内却迟迟没有发现。经过考石工作者的不懈努力，1989 年在漳州芗城北郊的莲花池山、竹林山终于发现了旧石器时代的文化遗物，从而揭开了漳州历史最早的一页。

莲花池山和竹林山属漳州芗城北郊台地的一部分，出土的旧石器在其红土层内的砾石条带中，共二十七件，多为半透明的水晶打制，分为石、石片、砍斫器和刮削器四种。时间距今约四万年至八万之间。

旧石器时代分为早、中、晚三个时期，中期约三十、二十万年前——五万年前，晚期给五万年——一万五千年前。莲花池山、竹林山的旧石器处于旧石器时代的中期末，晚期初的时期。这一时期的人类已学会人工取火，但莲花池及竹林山均未



发现用火的痕迹及人类的化石，这还有待于以后进一步的发现。但这一时期的石器已有很大进步，从莲花池山及竹林山挖掘出的石器就到削器已有厚刃缘刮削器，单边薄刃刮削器，双边薄刃刮削器等。芄城北郊台地处在天宝山到九龙江北溪，西溪交汇处之间，由于重的、大的石器均处在较高的地段，可以想见当时的远古居民是从河床或沙滩上捡取各种石料，拿到较高处去加工制作的。莲花池山及竹林山石器的发现不仅揭开了漳州最早的一页，而且在考古学上也有极重大的意义。以往在考古中往往多注重从洞穴类型的沉积物去寻找化石，如北京猿人、山顶洞人及福建清流的狐狸洞、宁化的老虎洞等。莲花池山、竹林山石器的发现，说明了岩地的水土堆积层亦有可能埋藏石器，从而为以后的考古，特别是东南沿海的考古提供了更广阔的天地。

莲花池山和竹林山同时还发现有两个时代不同的文化层，下层既前述的旧石器时代的石器遗址，上层则为约旧石器时代末、新石器时代初的石器遗址，同一时代的遗址在平和、东山及诏安均有发现，但以莲花池山、竹林山处为主，大约在距今九千——一万三千年之间，发现石器五百多件，为燧石打制。由于所出土的石器具有自己独特的风格，故而被称为“漳州文化”。

出土的石器从类型上分有刮削器、尖状器、镞形器、雕刻器、石钻及石杵等，其中独具一格，最能表现“漳州文化”特色的是凹缺刮器，它的加工之精细，类型之多，数量之大在我国的史前遗址中还是首次，为其他各遗址所无。发现的凹缺刮器有单凹、双凹、三凹等种类，单凹缺的石器曾在西藏、宁夏、山西和贵州等省有发现，但其凹缺却是先民们在加工修理

过程中无意造成的，而“漳州文化”的凹缺刮器却是为专门的一类必需工具而有意加工修理的，从凹缺部分可看出都是经过了仔细的修制的。至于双凹缺、三凹缺刮器则是“漳州文化”所独有。凹缺刮器的用途应是用来为木杆、竹杆抛光的，抛光了的竹、木杆可用来做箭及投掷器、捕鱼、捞螺贝等工具的柄等，我国著名的考石学家贾兰坡先生对“漳州文化”中凹缺刮器十分重视，认为它与我国其他地区发现的石器有明显的不同，“这里的石器不仅以凹刃的居多，且刃多是特意修制出来的，似为刮磨箭杆之用”。

除了凹缺刮器外“漳州文化”石器中的镞形器、石钻、石杵都具有丰富的地方色彩，比如发现的镞形器的杓(杆)明显比别的地方长，应是用来插入竹杆或木杆中固定后作投掷器，用来捕猎水产的。总之“漳州文化”中的石器具有独特的地方特色，漳州的先民们正是用它们写出了远古历史的一页。



第二节 漳台两地紧相连

——“东山陆桥”与“东山人”

台湾位于祖国大陆之东南，与福建省仅一水之隔，无论是从古地理学或考古学的角度来考察，远古时代的大陆就与台湾连成一体，台湾是大陆的一部分。

中国大陆位于欧亚大陆的东部，大陆边缘有宽 100 至 200 公里的大陆架浅海地带，台湾海峡水深一般在 50 米至 100 米之间。但台湾东部的海域地形大不一样，出现了向太平洋急剧倾斜的趋势，不到几公里就深达 2000 米以上。从海域地形结构来看，台湾位于中国大陆架的东缘之上，台湾东海岸才是欧亚大陆的边缘。台湾与大陆这种连成一体的地形结构，是漫长的地层变化的结果。

值得一述的是台湾岛处于欧亚大陆不断向外围扩张而经常活动的边缘地带，这一地区的地质构造，在古生代时期是个大地槽，与福建大陆紧紧相连、浑然一体；进入新生代之后，由于喜马拉雅造山运动，才形成为南北长达 400 多公里，最高海拔将近 4000 米的岛屿，成为我国点缀在浩瀚的太平洋上的一块璀璨的翡翠。在波涛汹涌的台湾海峡底下，发端于福建东山岛，经海峡东南部和澎湖列岛，一直通向台南的“东山大陆桥”浅滩，仍然紧密地连在一起。两岸之间地质构造上的相连性和整体性，为两地的自然史和人类文化史的亲缘关系奠定了坚实的基础。

