

中国历代书法名作系列丛书编辑组

编

肖 岚 主编

米 荟 书 法 选



海 天 出 版 社



中国历代书法名作系列丛书编辑组 编

肖 岚 主编

米芾书法选

海天出版社

(粤) 新登字 10 号

米 蒂 书 法 选

中国历代书法名作系列丛书编辑组 编

肖 岚 主编

海天出版社出版

(中国·深圳)

新华书店总店北京发行所发行 人民卫生出版社胶印厂印刷

16开本 787mm×1092mm 印张 5.5

1992年10月第一版 1992年10月第一次印刷

ISBN 7-80542-453-5/J·82

定 价: 5.95 元

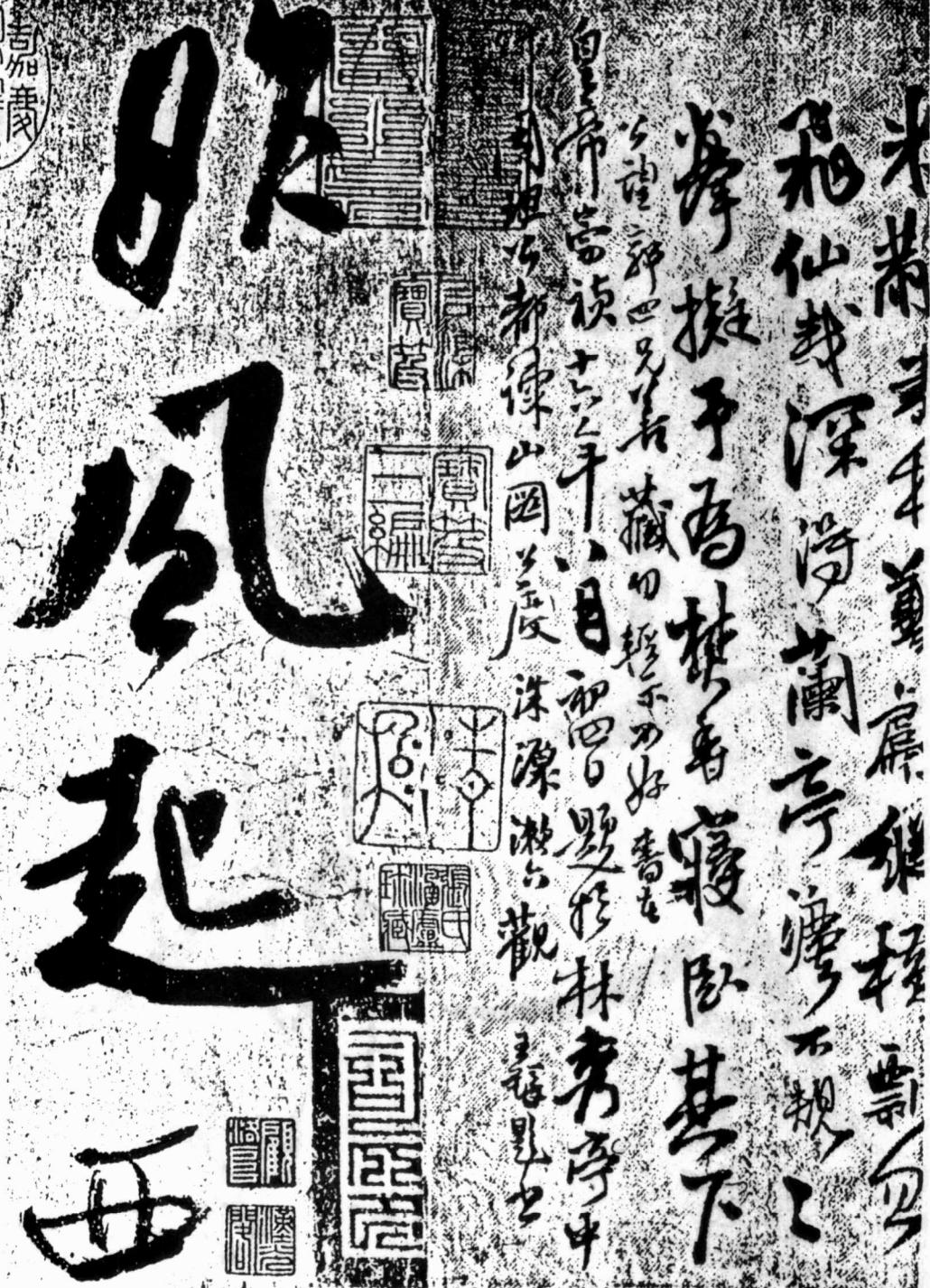
米芾（1051—1107），北宋书画家。早年名黻，四十一岁以后改署

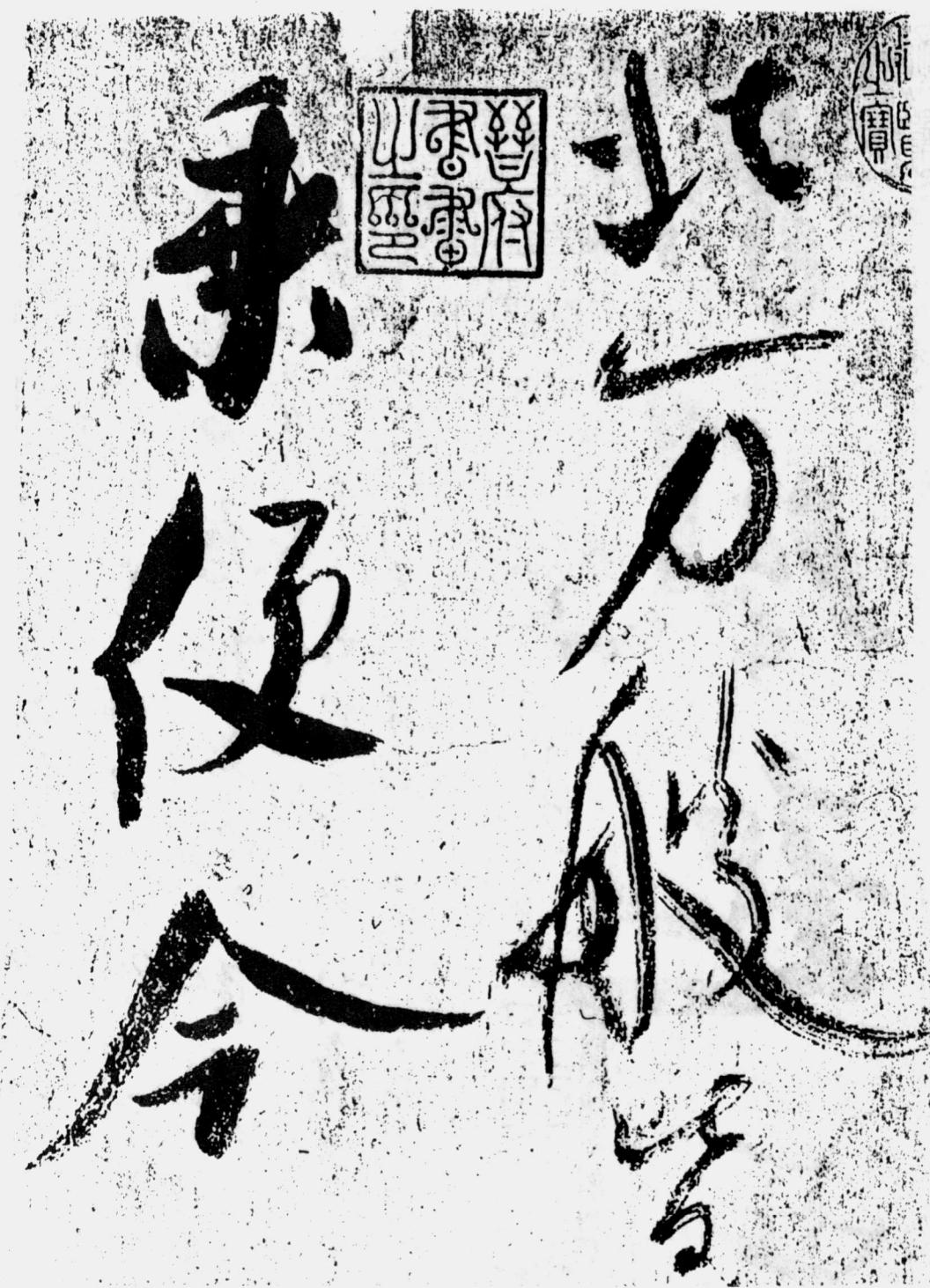
『芾』，字元章，号鹿门居士、襄阳漫士、海岳外史。世称『米南宫』。

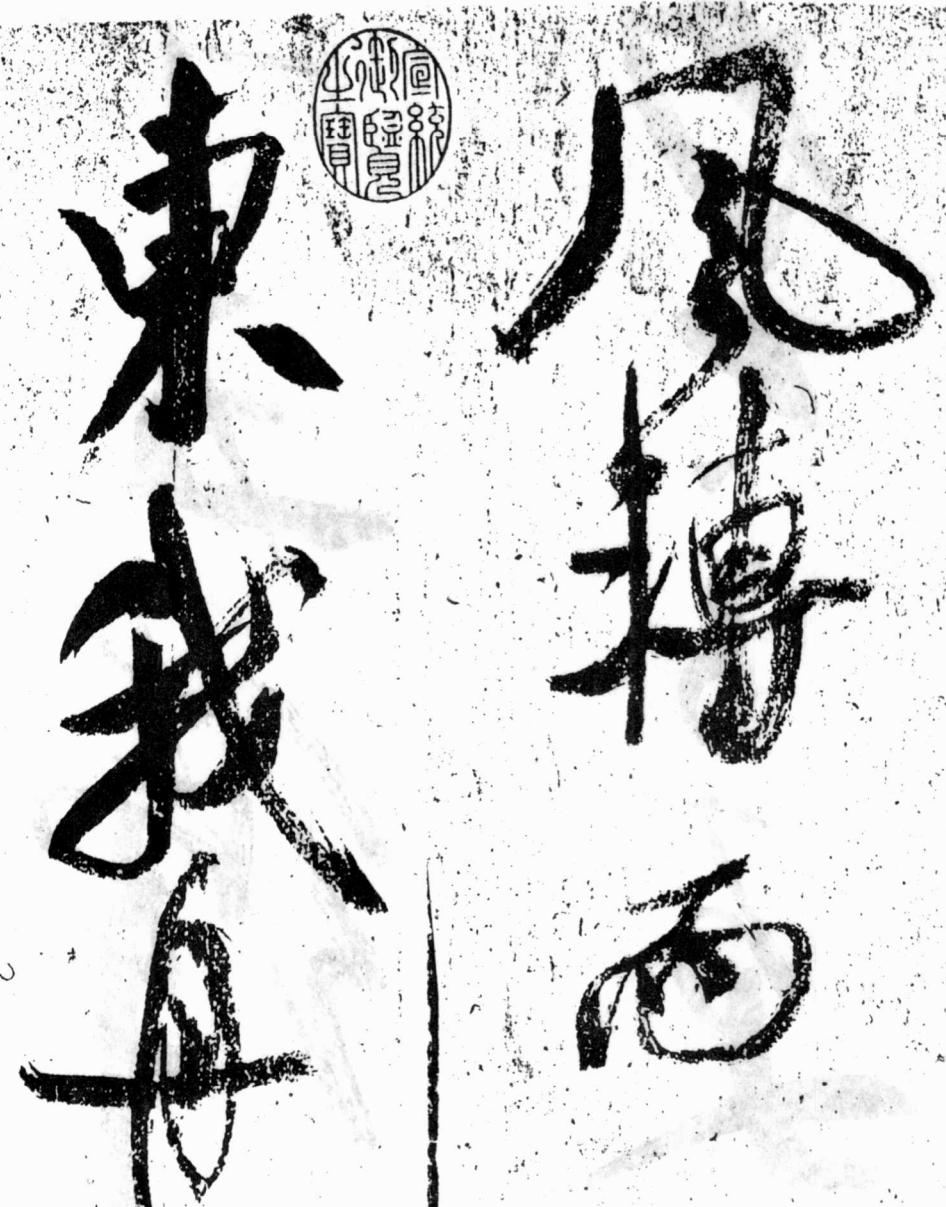
太原（今山西）人，宣和时为书画博士，后至礼部员外郎。与苏轼、

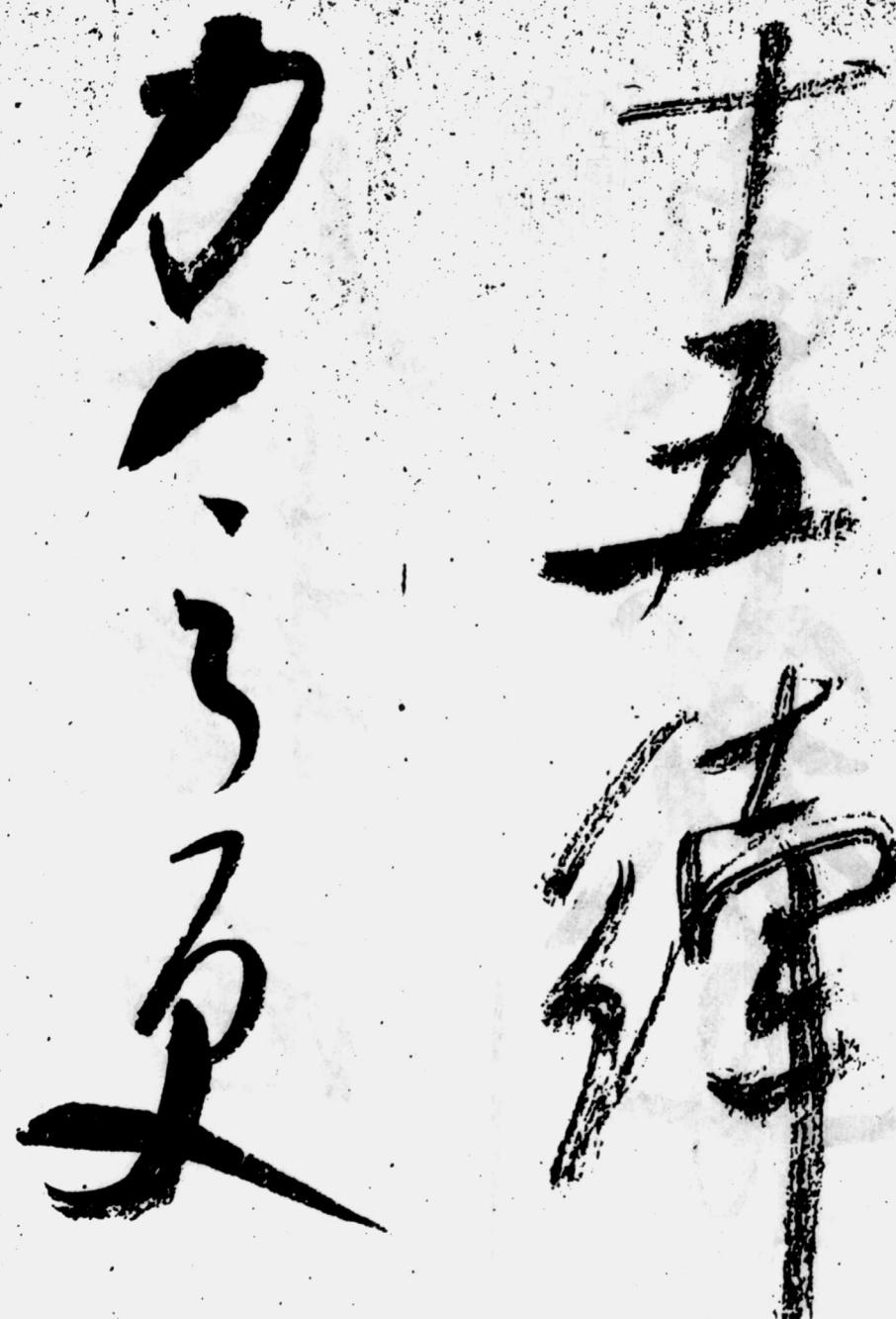
黄庭坚、蔡襄合称『宋四家』。《宣和书谱·行书六》称：“……自谓善书者只得一笔，我独得四面，识者然之。米芾书时，其寸纸数字，人争售之，以为珍玩。至于请求碑榜，而户外之履常满。”米芾收藏古帖很多，他高兴时，用古纸临仿出来，使人很难辨别真假。我们所选《吴江舟中作》、《多景楼诗》等均为米芾的代表作。

米芾书画选

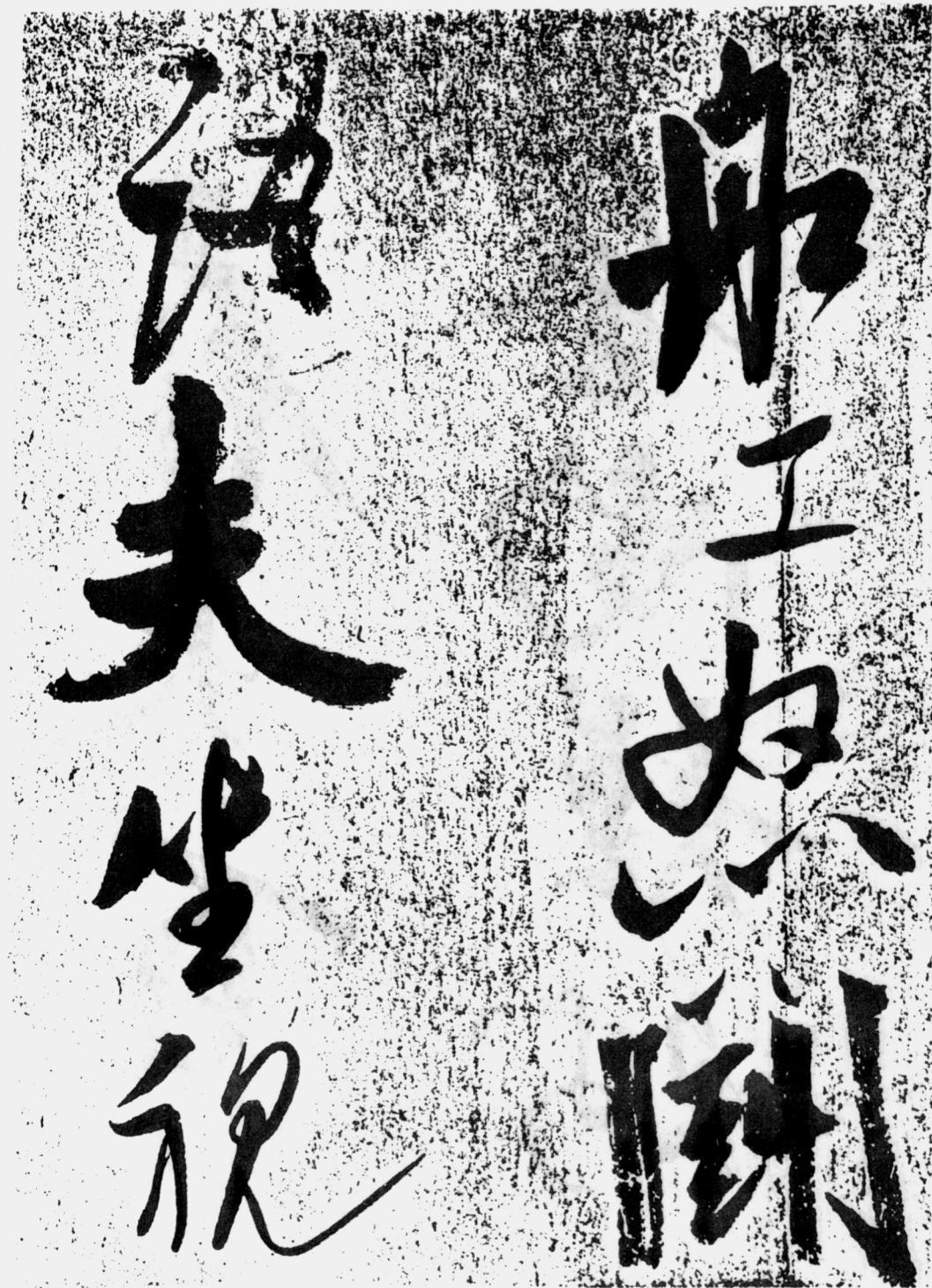








金
仙
姬
好
大
百



醉

酒

山

深



大丈夫

不
轉
沐
金

水
流
天



