

历代碑帖法书选

漢西嶽華山廟碑

華陰本

《历代碑帖法书选》编辑组

漢
西
嶽
華
山
廟
碑

文物出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

河西岳华山庙碑 / 《历代碑帖法书选》编辑组编. —北京：
文物出版社，2006.6
(历代碑帖法书选)
ISBN 7-5010-1896-0

I . 西… II . 历… III . 隶书—碑帖—中国—东汉时代
IV . J292.22

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 021410 号

河西岳华山庙碑

《历代碑帖法书选》编辑组

*
文物出版社出版发行

(北京五四大街 29 号)

<http://www.wenwu.com>

E-mail: web@wenwu.com

北京美通印刷有限公司印刷

新华书店 经销

787×1092 16 开 印张: 3

2006 年 6 月第一版 2006 年 6 月第一次印刷

ISBN 7-5010-1896-0/J·292 定价: 7.50 元

说 明

西岳华山庙碑，东汉桓帝延熹八年（公元一六五年）立于陕西华阴县西岳庙内。明嘉靖三十四年（公元一五五六年）毁于地震，残石未存。

碑文内容为记叙周至汉间历朝祭西岳华山的祀典及弘农太守袁逢、继任太守孙璆主持重修西岳华山庙之事。据《金石萃编》载，华山庙碑原石高七尺七寸，宽三尺六寸。碑额篆书二行六字，碑文隶书二十二行。行三十八字。

碑末刻有「监督水掾霸陵杜迁市石」、「书佐新丰郭香察书」、「刻者颖川邯郸公修」等字。汉碑一般不镌书者、刻者姓名，此碑则不同。其书法之精美，颇为后人所称颂。碑额篆书字体丽婉多姿，灵而不乱；碑文隶书字形方整却不显拘泥，富于变化而不躁媚，笔划肥硕丰润，而绝无拙笨之气。清初学者朱彝尊认为汉碑有三大特点，即方整、流丽、奇古，而此碑「正变乖合，靡所不有，兼三者之长，当为汉隶第一品」。此碑对于书法艺术和文字研究方面，均有较高的价值。

华山庙碑原石毁后，钱宝甫、阮元等人又先后重摹封碑，置于重修的华山庙中。华山碑原石拓本传世甚少，其中著名的有四种，即长垣本，因明代河北长垣王文荪所藏而得名，此本字最完整，现存日本中村不折家；小玲珑山馆本，又称顺德本，以曾藏于马曰璐小玲珑山馆和顺德李文田泰华楼而得名，此本纸墨古，较长垣本字损处少，惜中缺两开，计九十六字，现存香港中文大学文物馆；华阴本，又称关中本，明代陕西东肇商、荫商兄弟所藏，后归华阴王弘撰藏，故得名，此本题跋最多，现存故宫博物院；四明本，明代宁波李熙所藏，以四明为宁波别称而得名，此本特点是全拓整幅，可窥全貌。

本册是根据故宫博物院所藏的华阴本印制，此拓本为明代装裱，配有木面、木匣、匣上刻有郭宗昌等人的题跋。拓本系白纸挖镶剪条裱，麻纸一般墨擦拓，共计十九开，碑额一开半。碑文十七开半。传拓时间较长，本晚，从第一行到第十七行约损泐百余字。此本早于四明本，约多二十余字，最显著的如七行「者以」二字完好。此拓本纵二二·二五厘米、横一二·八厘米。

此碑《石墨镌华》、《金石文字记》、《关中金石记》诸书均有著录。

《历代碑帖法书选》介绍

我国书法艺术有着悠久的历史和独特的风格，书家辈出，书法宝库十分丰富。为了适应广大初学者特别是中等学校学生临习传统书法的迫切要求，以及书法爱好者欣赏学习的需要，我们选择了历代各种书体和著名书法家的一些作品，编辑了这套《历代碑帖法书选》。

目 录

秦石鼓文	(篆书)	唐虞世南书孔子庙堂碑	(楷书)	宋黄庭坚松风阁诗	(行书)
汉袁安碑	(篆书)	唐褚遂良书雁塔三藏圣教序	(楷书)	宋蔡襄御书诗帖	(行书)
汉曹全碑	(隶书)	宋拓怀仁集王书圣教序	(行书)	元赵孟頫书洛神赋	(行书)
汉礼器碑	(隶书)	唐孙过庭书谱墨迹	(草书)	元赵孟頫书胆巴碑	(楷书)
汉张迁碑	(隶书)	唐怀素自叙帖	(草书)	元杨维桢为周文英墓志铭	(小楷)
魏钟繇宣示表	(小楷)	唐颜真卿书颜勤礼碑	(楷书)	元鲜于枢海棠诗	(行书)
晋王羲之兰亭序帖(唐摹本)	(行书)	唐颜真卿书多宝塔碑	(楷书)	明宋克急就章	(章草)
晋王献之书洛神赋十三行	(小楷)	唐颜真卿祭侄文稿	(行草)	明祝允明书琴赋卷	(行书)
北魏张猛龙碑	(魏碑体)	唐张旭书古诗四帖	(草书)	明文征明行书醉翁亭记	(行书)
北魏张玄墓志	(魏碑体)	唐柳公权书神策军碑	(楷书)	明董其昌濠路马湖记	(行书)
宋拓智永真草千字文	(楷、草两体)	唐柳公权书玄秘塔碑	(楷书)	清傅山丹枫阁记	(行书)
隋龙藏寺碑	(楷书)	唐灵飞经	(小楷)	清邓石如篆书	(篆书)
隋董美人墓志	(楷书)	宋苏轼新岁展庆、人来得书帖	(行书)		
唐欧阳询书九成宫醴泉铭	(楷书)	宋米芾苕溪诗卷	(行书)		

散氏盘、虢季子白盘铭文

毛公鼎铭文

(篆书)

龙门二十品(上、下)

(魏碑)

唐贺知章孝经

(草书)

汉张景碑

(隶书)

北魏元怀墓志

(楷书)

汉乙瑛碑

(隶书)

北魏刁遵墓志

(行楷)

汉孔宙碑

(隶书)

北魏崔敬邕墓志

(楷书)

汉华山碑

(隶书)

唐李邕书麓山寺碑

(楷书)

汉史晨前后碑

(隶书)

宋赵佶真书千字文、秾芳诗

(楷书)

汉西狭颂

(隶书)

元赵孟頫书妙严寺记

(楷书)

汉韩仁铭

(隶书)

唐欧阳询书化度寺碑

(楷书)

汉石门颂

(隶书)

唐颜真卿书麻姑山仙坛记

(楷书)

宋拓天发神谶碑

(隶书)

六体千字文

(六体)

爨宝子碑

(隶书)

唐颜真卿书东方画赞碑

(楷书)

爨龙颜碑

(隶书)

明唐寅落花诗卷

(行书)

泰山经石峪金刚经

(楷书)

清吴大澂临金文三种

(草书)

(魏碑)

(隶书)

清金农楷书消寒诗册

(楷书)

(魏碑)

(隶书)

清杨沂孙篆书

(篆书)

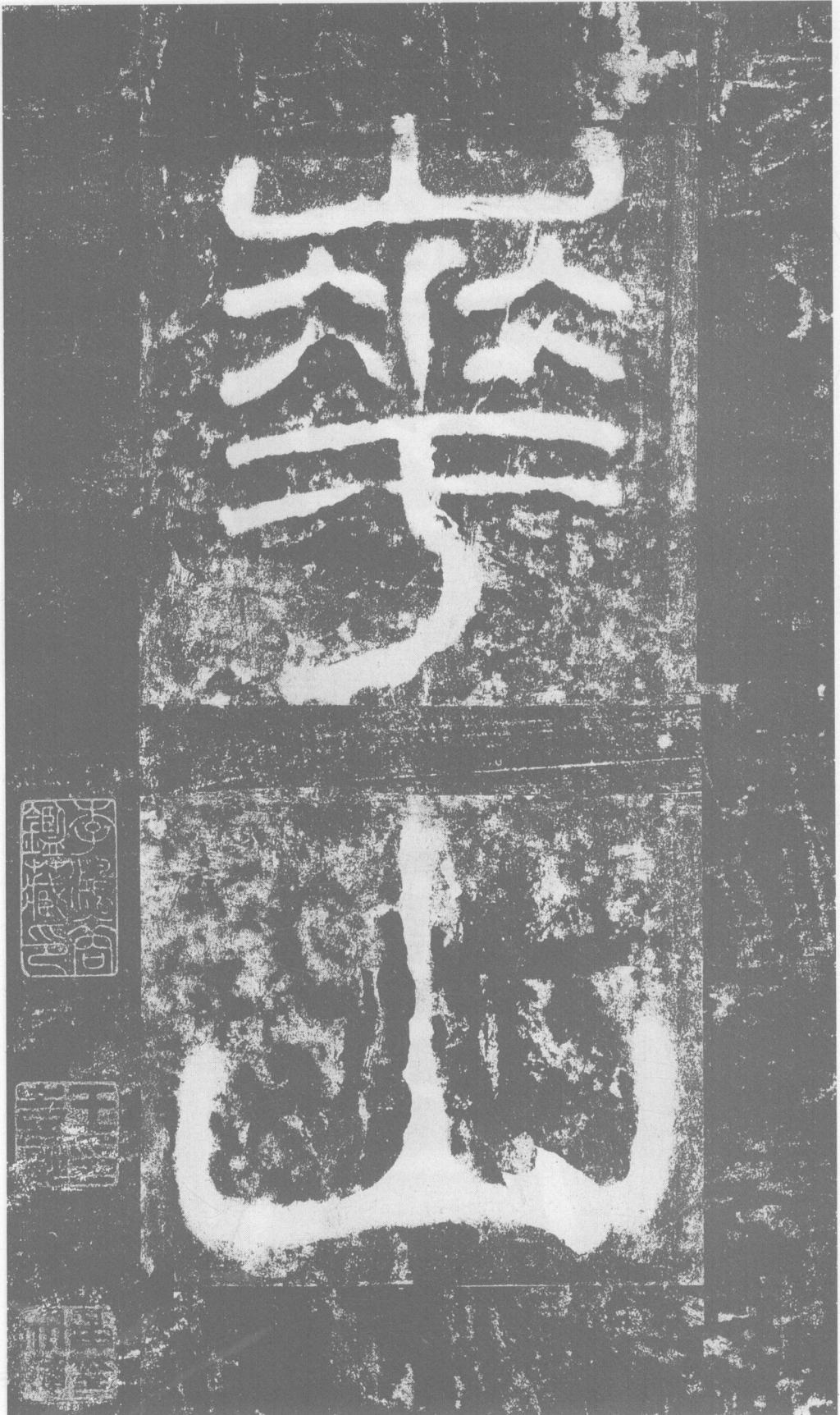
(魏碑)

(隶书)

唐柳公权书金刚经

(楷书)













道光丙申五月
借觀於京師白
日遂得之章鉅
是歲七月十二日瓊
州張岳崧獲觀



頃、立、周、宜、於、二、所、
更、店、俱、未、間、印、
巡、狩、告、
告、
所、
印、

道光乙未冬侍游華嶽丙申夏遂獲此
本因以華緣額余齋梁逢辰識





皇時
而
情
對
和
時
者

