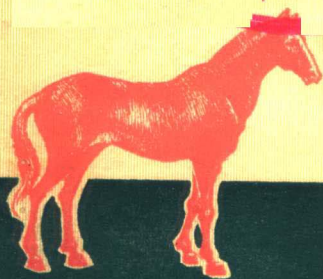




农村科学实验丛书

中兽医诊疗

中国农业科学院中兽医研究所 编
中国农业科学院兰州兽医研究所



甘肃人民出版社

农业学大寨



农村科学实验丛书

中 兽 医 诊 疗

中国农业科学院中兽医研究所 编
中国农业科学院兰州兽医研究所

甘 肃 人 民 大 学 出 版 社

中兽医诊疗

中国农业科学院中兽医研究所 编
中国农业科学院兰州兽医研究所

甘肃人民出版社出版

(兰州庆阳路230号)

甘肃省新华书店发行 天水新华印刷厂印刷
开本787×1092毫米 1/32 印张10 字数210,000

1979年10月第1版 1979年10月第1次印刷

印数：1—5,330

书号：16096·62 定价：0.69元

目 录

第一章 中兽医学基本理论	(1)
祖国兽医学的形成和发展.....	(1)
第一节 阴阳和五行学说	(3)
一、阴阳学说.....	(3)
二、五行学说.....	(7)
第二节 脏腑	(11)
第三节 畜体生命活动的物质基础	(13)
一、气.....	(13)
二、血.....	(15)
三、精.....	(15)
四、津液.....	(16)
第四节 病因	(17)
一、外感.....	(17)
二、内伤.....	(19)
第二章 中兽医诊疗方法	(20)
第一节 四诊	(20)
一、望诊.....	(20)
二、闻诊.....	(27)
三、问诊.....	(28)
四、切诊.....	(29)
第二节 八纲	(35)
一、表 里.....	(36)

二、寒 热	(38)	
三、虚 实	(40)	
四、阴 阳	(42)	
第三节 脏腑证治	(43)	
一、心与小肠	(43)	
二、肝与胆	(47)	
三、脾与胃	(51)	
四、肺与大肠	(56)	
五、肾与膀胱	(62)	
第四节 治疗法则	(68)	
一、治疗原则	(68)	
二、常用治法	(71)	
第三章 兽医针灸术	(78)	
第一节 针灸概述	(78)	
一、针灸工具	(79)	
二、针灸方法和注意事项	(82)	
三、针灸常用的保定法	(101)	
第二节 猪的常用穴位	(104)	
第三节 牛的常用穴位	(122)	
第四节 马的常用穴位	(138)	
第五节 骆驼常用穴位	(158)	
第六节 羊的常用穴位	(169)	
第七节 家禽常用穴位	(182)	
第四章 内科疾病的诊疗	(189)	
第一节 心经病	(189)	
舌疮 (189)	木舌 (191)	心热风邪 (192)
中暑 (193)	脑黄 (194)	

第二节 肝经病	(196)
肝热传眼 (196)	云翳遮睛 (197) 黄疸 (198)
第三节 脾经病	(199)
脾虚慢草 (199)	脱肛 (201) 宿水停脐 (腹水)
(202)	
第四节 肺经病	(204)
感冒 (204)	咳嗽 (205) 流鼻 (207)
鼻血 (209)	气喘 (211) 颧黄 (213)
肺癆 (214)	胸水 (215)
第五节 肾经病	(217)
肾痛 (217)	肾虚腿肿 (218) 外肾黄 (218)
第六节 胃肠膀胱病	(220)
草噎 (食道阻塞)(220)	马伤料 (221) 胃寒 (222)
胃热 (223)	牛腹胀 (牛瘤胃臌气)(223) 大肚结 (胃
结、胃扩张)(225)	宿草不转(瘤胃积食)(227) 翻胃吐
草(骨软症)(228)	百叶干(重瓣胃阻塞)(229) 冷痛(伤
水起卧、脾气痛、姜牙痛、痉挛疝、卡他性肠痛)(230)	
马骡结症(肠阻塞)(231)	泄泻(237) 猪便秘(241) 便
血(242) 尿血(243)	
第五章 外科疾病的诊疗	(245)
第一节 疮黄	(245)
顶门疮 (245)	项痈 (247) 肩痈 (248)
腮黄 (250)	胸黄 (251) 肚底黄 (252)
第二节 外伤	(253)
创伤 (253)	鞍伤 (255) 烫火伤 (257)
冻伤 (259)	
第三节 四肢病	(261)
肩膊痛 (261)	腰胯痛 (262) 五攒痛 (263)

项脊僵 (264) 漏蹄 (295) 筋毒 (266)

第四节 皮肤病(266)

遍身黄 (267) 肺风毛燥 (268) 湿毒 (269)

第六章 胎产病及幼畜疾病的诊疗(272)

第一节 胎产病(272)

胎气 (272) 胎动与流产 (273) 难产 (275)

胎衣不下 (276) 产后腹痛 (278) 阴道脱出及子宫脱
出 (279) 胎风 (280) 乳痈 (282)

第二节 幼畜病(284)

胎粪难下 (284) 新驹奶泻 (285) 幼驹尿血 (287)

第七章 传染病、寄生虫病及杂症的诊疗(289)

第一节 传染病(289)

流行性感冒 (289) 破伤风 (290) 喉骨胀 (马腺疫)
(292) 锁喉风 (猪肺疫) (291) 打火印 (猪丹毒)
(295) 仔猪白痢 (296) 猪、羊痘疹 (298)

第二节 寄生虫病(299)

虱 (299) 疥癣 (300) 马胃蝇幼虫病 (301)
蛔虫病 (302) 马蛲虫病 (303) 绦虫病 (304)

第三节 杂症(305)

跳欣 (305) 虚劳 (306) 歪嘴风 (309)

第一章 中兽医学基本理论

祖国兽医学的形成和发展

“科学的发生和发展，一开始就是由生产决定的。”祖国兽医学也是如此。远在原始社会，我国古代劳动人民从渔猎生活进入到畜牧业生产，他们把各种野生动物豢养、驯化以至繁殖成家畜。有了家畜，就有家畜疾病，为了防治畜病、减少死亡，人们千方百计与家畜疾病作斗争，于是逐渐地积累了一些防治畜病的经验，这就是兽医学术的起源。

根据《周礼·天官篇》的记载，我国西周奴隶制时代便设有专职兽医，“掌疗兽病、疗兽疡”。同时，已创造了家畜阉割术。因此，据历史记载看，祖国兽医学已有三千多年文字可考的历史。

公元前二世纪左右，在西汉的《列仙传》中就有针治兽病的记载。公元四世纪东晋时葛洪著的《肘后备急方》一书中，载有针治马的黑黄汗风的方法。到公元六世纪至十世纪期间（隋、唐时代），兽医针灸疗法已逐渐发展，在《隋书·经籍志》中包括有《马经孔穴图》。到唐末李石等所著的《司牧安骥集》中，对针灸穴位、手法、主治及禁忌等，已作了简明的阐述，如《伯乐鍼经》一篇，就是后人学习、研究兽医针灸术的基本文献。到十三世纪，针灸技术更为提高，如元代卞管勾集注的《痊骥通玄论》即载有针刺开天穴

治疗马浑睛虫病，针到病除，首创了针治眼病的记录。到十六世纪，明代喻本元、喻本亨所著《元亨疗马集》，对针烙术又作了较详尽的总结。

公元一世纪左右（汉代），出现了我国第一部人畜共用的药书《神农本草经》，书中记载药物有三百六十五种，为后世人医、兽医本草学奠定了基础。汉代的《流沙坠简》和《居延汉简》所载的兽医方，是现在所能看到的最早的兽医药方。到六世纪，后魏贾思勰所撰《齐民要术》中，已记载了许多兽医方药。至九世纪左右在《师皇安骥集》中，共载有兽用药物二百七十七种，并说明各种药物的性味、主治及禁忌等。至十一世纪刊行的《安骥药方》，共汇集了一百四十多个兽医药方，成为我国古代的一部兽医验方汇编。《元亨疗马集》更广泛收集十六世纪以前民间兽医的经验，共载有兽用药物四百多种，方剂四百多个，发展了兽医中药学和方剂学。

在诊断方面，中兽医总结了望、闻、问、切的四诊方法，观察、判断疾病，特别在望诊方面，积累了丰富的经验。还创立了表、里、寒、热、虚、实、邪、正八证，用以识别家畜有病无病和作为辨证的总纲。

通过长期与家畜疾病作斗争的实践，对于家畜疾病特别是对马的常见病多发病的治疗，祖国兽医学具有丰富多彩的经验和技术，例如《元亨疗马集》中的七十二症即是。

此外，祖国兽医学十分重视饲养管理，预防疾病，并强调有病早治，在治疗中重视精心护理。

在长期的临床实践过程中，祖国兽医学逐渐创立了独特的基础理论，这就是阴阳五行、脏腑、经络、气血津液、病

因、四诊、八证、辨证论治等。

由上可见，中兽医学说有着极其悠久的历史，内容丰富，经历了生产实践的考验，也是一个伟大的宝库。但是，由于受社会历史条件的限制，特别是历代反动统治阶级对中兽医的歧视、摧残，使祖国兽医学不仅未能得到应有的发展，而且还掺杂了一些封建迷信和形而上学的糟粕。我们在学习过程中，必须注意去其糟粕，取其精华，使中兽医学不断发展提高，使之更好地为社会主义四个现代化服务。

第一节 阴阳和五行学说

阴阳和五行学说是我国古代的哲学理论，它概括了古人对自然发展变化规律的认识，是原始的唯物论，朴素的辩证法。早在约两千年前，这个学说就被引用到医学领域，成为祖国医学和兽医学的一种理论。在中兽医学中，无论对畜体的组织结构、功能活动、疾病的发生和发展以及药物治疗，都运用了阴阳五行学说。为了完整地理解中兽医学的理论，有必要了解阴阳五行学说。

一、阴阳学说

(一) 基本概念 阴阳是代表互相对立又互相统一的两个方面，是指事物的两种根本对立的矛盾属性。中兽医用这种朴素的矛盾观点来说明畜体和疾病现象的属性。一般说来，凡具有热的、动的、兴奋的、强壮的、明亮的、无形的、轻的、在上的、在外的、向上的、增长的等等特性者都属于阳，与此相反的则属于阴。就畜体的结构和功能来说，体

表属阳，体内属阴；六腑属阳，五脏属阴；背侧属阳，腹面属阴；器官的功能活动属阳，其组织结构属阴；功能亢进属阳，功能低下属阴等等。但是，事物的阴阳属性不是绝对的，不变的，而是相对的，可变的；不是固定地代表某一事物，而是根据一定条件，随着事物对立面的转变而变化。

阴阳变化的规律可归纳为以下几点：

1. 阴阳的互根 阴阳既是对立的，又是统一的，以对方作为自己存在的依据。没有阴，就不可能有阳，没有阳，也不可能有阴，故说：“阴生于阳，阳生于阴”，“孤阴不生，独阳不长”。例如畜体的各种功能活动（阳），必须有营养物质（阴）作为基础，没有营养物质就无从产生功能活动；而功能活动又是化生营养物质的动力，没有脏腑的活动，饮食就不可能变成体内的营养物质。这种阴阳的对立和统一始终贯穿在家畜生命的全部过程，一旦“阴阳离决”，生命也就终止。

2. 阴阳的消长 阴阳并不是处于静止不变的状态，而是不断地进行着“阳消阴长”或“阴消阳长”的斗争。例如，畜体在进行各种功能活动时（阳长），必然要消耗一定数量的营养物质（阴消）；在化生各种营养物质时（阴长），又必须消耗一定的能量（阳消）。

阴阳既是处于不断消长的过程，因此阴阳只有相对的、动态的平衡，而没有绝对的、永久的平衡。畜体中阴阳在一定限度内不断的有消有长，有盛有衰，这是正常生理活动的过程。如果阴或阳的一方“消”得太过或“长”得太盛，就会发生病理变化，也就是说阴阳这种相对的动态平衡遭到了破坏，而出现阴或阳一方的偏盛偏衰，或导致“阴虚阳亢”，

或为“阳虚阴盛”。

3. 阴阳的转化 中兽医认为阴阳不仅相互依存，互相联结，而且在一定条件下，即当阴阳两方的变化到了某种阶段，它们可以各自向相反的方向转化，即所谓“重阴必阳，重阳必阴”，“寒极生热，热极生寒”。故临床上常因各种原因，如病畜体质的改变，抗病能力的变化，以及病邪作用的强弱和药物使用的失当，而可见到病证由表（阳）转变入里（阴），或由实（阳）转变为虚（阴），由热（阳）转化为寒（阴）等。在这种情况下，治疗上就应采取措旆，进行调整。例如当实热证转化为虚寒证时，就要急用温热的药物来“回阳救逆”。

（二）临床应用

1. 在发病方面 中兽医学认为畜体的阴阳两方相对平衡才能进行正常的生理活动，若遭受某些致病因素的破坏，体内阴阳任何一方偏盛或偏衰，都可发生疾病，这就是“阴阳失调”。所以中兽医学认为疾病发生的基本环节就是“阴阳失调”。如阳偏胜则表现为功能亢进，津液耗损等热性证候；阴偏胜则表现为功能衰退而出现一系列寒性证候。所以说：“阳胜则热，阴胜则寒”。

根据阴阳消长的道理，阴盛病证常常引起阳衰（“阴盛则阳病”），阴虚的病证往往引起阳亢（“阴虚则阳盛”）。根据阴阳互根的道理，当阴阳任何一方有明显虚损时，常常导致另一方的虚衰，即所谓“阳损及阴”或“阴损及阳”。临床上，常见某些慢性病的晚期出现阴阳两虚的证候。

2. 在辨证方面 中兽医临床辨证首先要辨别“阴阳”。

《内经》说：“善诊者，察色按脉，先别阴阳”就是这个道理。例如病畜兴奋狂躁不安者多为阳，衰弱无力，多卧少起者多为阴；口色红、黄明泽者多为阳，白、青晦暗者多为阴；舌苔色黄而干厚者为阳，舌苔色白、舌津滑利者为阴；脉象浮、数、滑、实、洪者多为阳，沉、迟、涩、虚、细、微者多为阴；等等。外科疮疡局部发红、灼热、肿胀、发展迅速、易溃易愈、溃后脓稠者为阳证；反之，不红不热、平塌陷下、发展缓慢、脓液清稀者为阴症。

3. 在治疗和用药方面 根据阴阳偏盛或偏衰的情况确立治疗原则。如阴不足要滋阴，阳不足要温阳。又如中兽医认为“阳盛则热，阴盛则寒”，故阳偏盛要清热，阴偏盛要祛寒，以此来调整阴阳的相互关系，恢复阴阳的相对平衡，达到治愈疾病的目的。故说：“谨察阴阳之所在而调之，以平为期。”

在用药方面，药物的气味、性能也分别归纳为阴阳两种属性，以此作为处方选药的依据之一。如以药性的寒、热、温、凉四气来分，寒、凉属阴，温、热属阳；以药物的辛、甘、酸、苦、咸五味来分，辛、甘为阳，酸、苦、咸为阴；以药物的升、降、浮、沉（一般性能）来分，升、浮为阳，沉、降为阴等等。临床上就是利用药物的阴阳属性来调整机体阴阳的偏胜或偏衰，以达到治疗的目的。

由上可知，阴阳学说具有朴素的、自发的唯物辩证法观点，所以在临床实践中仍有其一定的指导作用。但由于它产生于我国奴隶社会和封建社会，由于当时哲学与自然科学还混淆不清，只是依靠一般直观的和粗略的推断，尚不能作精确的系统的研究和准确的概括，而不可能有完备的理论。

二、五行学说

(一) 基本概念 五行指木、火、土、金、水。它本来是五种物质属性的概念。五行学说属于我国古代的哲学范畴，它认为宇宙间一切事物，都是由木、火、土、金、水五种物质的运行（即运动）和变化所构成。故五行之间存在着一定的联系。中兽医学便借用五行学说来说明畜体内部以及畜体与外界环境之间的相互关系，用以补充阴阳学说。

1. 五行归类 中兽医学以五行为中心，将自然界和畜体有关的事物和现象按其属性、形态相类同的，分别归纳成五大类，其关系简列如下表：

五行	木	火	土	金	水
季节	春	夏	长夏	秋	冬
五气	风	暑	湿	燥	寒
生化过程	生	长	化	收	藏
五脏	肝	心	脾	肺	肾
腑	胆	小肠	胃	大肠	膀胱
五窍	目	舌	口	鼻	耳
五体	筋	脉	肉	皮毛	骨
五色	青	赤	黄	白	黑
五味	酸	苦	甘	辛	咸

按照上表的归类，以木行为例，因肝喜条达舒畅，具有升发的生机，故将肝与万物生长的春天、风、青色等自然现

象相联系。又把与肝有关的腑、窍、体等列入木行。余类推。

2.五行相生相克 相生，有相互滋生、促进、助长的意思；相克，有相互制约、抑制、克服的意思。

五行相生的规律是：木生火，火生土，土生金，金生水，水生木。五行相克的规律是：木克土，土克水，水克火，火克金，金克木。在相生关系中任何一“行”都具有“生我”（母）和“我生”（子）两方面的关系，把它比喻为“母”与“子”的关系。在相克关系中任何一“行”，又都具有“我克”（所胜）和“克我”（所不胜）两方面的关系，称之为“所胜”与“所不胜”的关系。

五行相生之中，同时寓有相克；相克之中也寓有相生（图1）。故相生与相克是不可分割的两个方面，没有生，便没有事物的发展和成长；没有克，就不能维持正常协调关系下的变化和发展，这是正常生理现象所必须具备的两个条

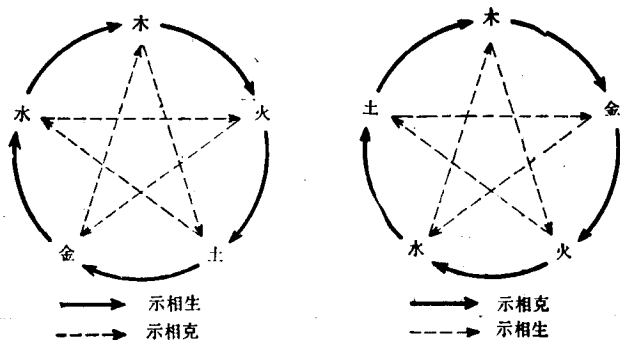


图1 五行的相生相克

件。所以五行生克制化是正常现象。

五行中任何一“行”太过或不及，出现异常现象，都可引起相乘相侮的变化。相乘是乘虚侵袭的意思，即某一

“行”本身虚弱，使原来克它的一“行”乘虚侵袭，超过了正常制约的程度，使被克者更加虚弱。例如木原来克土，但因土本身虚弱，木即乘土之虚而克它，并超过了正常的制约关系，使土更虚，这叫“肝木乘脾”。所谓相侮，就是以强凌弱的意思，即某一“行”

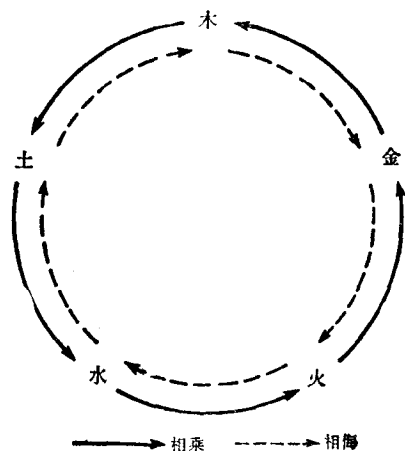


图2 五行的相乘相侮

本身亢盛（太过），使原来克它的一“行”，不仅不能制约它，反而被它所克制，所以又叫“反克”。例如正常时土克水，若土气虚弱，或水邪泛滥，水就反过来侮土（图2）。

（二）临床应用 中兽医学的五行学说，是将畜体各部分归属成木、火、土、金、水五大类。归纳的同类事物之间发生纵的联系，各类事物之间发生横的联系。在纵的联系方面，例如属于木的，有肝、胆、目、筋、青、酸、风等，其相互之间的联系是“肝开窍于目”，“肝主筋”，肝病易生“肝风”等等。临床上，看口色时常以色泽来辨别脏腑的病证，如青色多属肝风，赤色多属心火，黄色多属脾湿，白

色多属肺寒，黑色多属肾虚。用药时，有时也可按五脏与五味的关系加以选择，如酸味入肝，苦味入心，甘味入脾，辛味入肺，咸味入肾等等。

在横的关系方面，就是各类事物之间，运用生克、乘侮等变化来说明五脏之间在生理和病理情况下的相互联系。例如某一脏有病，既可以通过生克关系由另一脏传来，又可以传到另一脏。因此在治疗时除对某脏本身的病变进行处理外，还要考虑到其他脏腑，进行全面调治。根据这种道理，在相生关系上，把它比喻为“母”与“子”的关系，在治疗上，确立了“虚则补其母，实则泻其子”的原则。例如肺气虚，可以根据土生金、虚则补其母的道理，用温补脾土的方法来治疗。又如肝火太盛，也可根据木生火，实则泻其子的道理，用清泻心火的方法来治疗等等。

五行学说是用五种概念来反映五脏间的复杂关系，同时，它把自然界和畜体的所有现象都以五行为核心，加以归类推演。这样做，其适应的范围是有限的，如果普遍地运用，必然会产生生搬硬套、牵强附会、简单类比等唯心主义和形而上学的错误。例如兽医古籍中论《四季口色形候》，用五色配五脏，并以五行生克说明口色与预后的关系，指出“春季口中青者，病在肝，难治也；若变黑者，可治，谓水生木也；变白者，不可治，谓金克木也。……”这显然是不符合实际情况的，而陷入了主观臆测的唯心论。同时，把五脏间的复杂联系，看成是五行之间那种环环相扣的相生与相克的循环关系，是机械唯物论的反映和错误。