



当代易学研究丛刊

《周易禅解》疏论

◎ [明] 智 旭 著 曾其海 疏论

上海古籍出版社

◎ 中国古典文学名著

《周易》辨解与破论

◎ 周易·卷二·第四·四九



当代易学研究丛刊

《周易禅解》疏论

◎ [明] 智 旭 著 曾其海 疏论

图书在版编目 (C I P) 数据

《周易禅解》论疏 / [明] 智旭著. —上海：上海古籍出版社，2006.4
(当代易学研究丛刊)
ISBN 7-5325-4266-1

I. 周... II. 智... III. 周易—研究 IV. B221.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 136324 号

当代易学研究丛刊
《周易禅解》论疏

(明) 智旭 著
曾其海 疏论

上海世纪出版股份有限公司
上海古籍出版社 出版、发行
(上海瑞金二路 272 号 邮政编码 200020)

- (1) 网址：www.guji.com.cn
- (2) E-mail：gujil@guji.com.cn
- (3) 易文网网址：www.ewen.cc

新华书店 上海发行所发行 经销 上海颠辉印刷厂印刷
开本 850 × 1156 1/32 印张 5.5 插页 2 字数 125,000
2006 年 4 月第 1 版 2006 年 4 月第 1 次印刷
印数：1-2,500
ISBN 7-5325-4266-1
B·525 定价：16.00 元

如发生质量问题，读者可向工厂调换



当代易学研究丛刊

已出

易辞新诠	程石泉 著
易学新探	程石泉 著
《周易》的哲学精神	吕绍纲 著
今、帛、竹书《周易》综考	刘大钧 著
周易郑氏学阐微	林忠军 著
大易集奥（上、下）	刘大钧 主编
宋代易学	王 铁 著
易与佛教·易与老庄	潘雨廷 著
易学三种	
(过半刀言·繆爻·衍变通论)	潘雨廷 著
《周易禅解》疏论	[明]智旭著 曾其海 疏论

即出

周易阐微	吕绍纲 著
简帛易学论稿	廖名春 著
读易提要	潘雨廷 著

前　　言

易学与佛学是两门博大精深的大学问,智旭的《周易禅解》用佛学诠释易学,会通儒家与佛家(智旭的原意是“以禅入儒,务诱儒以知禅”),用今天的话说,可谓是交叉学科。

将印度的佛教与中华本土的《周易》会通,并非是智旭首创。早在三国时,西域僧人康僧会在吴国弘传佛教,吴主孙皓不信佛法,诘问道:“佛教所明,善恶报应,何者是也?”康僧会以“《易》称积善有庆”,“虽儒家之格言,即佛家之明训”,“故行恶则有地狱之苦,修善则有天宫之乐”等语答之。盛唐的石头希迁,把《易》的象数理论引入禅宗,开创出佛易融通的禅宗象数派。其后的云岩昙晟、洞山良价、曹山本寂等对禅宗象数理论都有继承发展。在理论上以禅解易,实起于南宋,至明中叶,此风大盛。智旭可谓该潮流代表,他的《周易禅解》是易禅会通的集大成者。时下,学界研究佛学之风大盛,但研究禅易会通这门交叉学科的人却寥寥无几。撰著《〈周易禅解〉疏论》一书之目的,就想鼓动研究禅易会通之风,促进不同文化的相互融通。这本《〈周易禅解〉疏论》只有十几万字,希望这块粗糙的“砖”,引出学界精细的“玉”,期待更多的学人参与研究,有更多的研究禅易关系的好专著、好论文面世。届时,我在“丛中笑”。

此外,关于本书还需作几点说明:

一是本书所据版本。所引智旭《周易禅解》部分根据江苏广陵古籍刻印社 1998 年 1 月第一版版本,文中不再赘注。

2 《周易禅解》疏论

二是内容选取。其一，由于《易传》的“文言”分列于乾、坤两卦；彖传、象传分列于六十四卦，此间，凡智旭对它们有禅解的，均已选取。其二，对六十四卦的卦辞、爻辞、卦象、卦名等有禅解的，一概选取。其三，对《易传》的“系辞传”上下、“说卦传”、“序卦传”、“杂卦传”的禅解略去不取。原因是，禅解文字甚少，内容基本与前面重复。

三是本书的内容结构。不依章节目，而是按《周易》六十四卦顺序排列，每一卦相当于一章。每一卦的内容结构按自然顺序分三部分：首先是经卦正文。文言分列乾坤两卦，彖传、象传分列六十四卦，但第一部分的原文只选“经卦”，不选易传文字。其次是“智旭禅解”。这部分内容包括智旭对《易经》、《易传》（只限于分立于各卦中部分）的禅解。再次是《疏论》文字上先“疏”，后“论”。先疏理、疏通内容，疏中不便详细说清楚的，再在注释中予以说清楚。

曾其海

于浙江台州学院天台宗佛学研究所

2004年11月6日

目 录

前言 1

第一部分 上经·禅解·疏论

一、乾卦	3	十六、豫卦	76
二、坤卦	20	十七、随卦	79
三、屯卦	33	十八、蛊卦	80
四、蒙卦	39	十九、临卦	82
五、需卦	42	二十、观卦	84
六、讼卦	46	二十一、噬嗑卦	87
七、师卦	49	二十二、贲卦	89
八、比卦	53	二十三、剥卦	91
九、小畜卦	59	二十四、复卦	95
十、履卦	60	二十五、无妄卦	99
十一、泰卦	63	二十六、大畜卦	102
十二、否卦	65	二十七、颐卦	103
十三、同人卦	68	二十八、大过卦	105
十四、大有卦	71	二十九、坎卦	106
十五、谦卦	73	三十、离卦	108

第二部分 下经·禅解·疏论

三十一、咸卦 113 三十二、恒卦 114

三十三、遯卦	114	四十九、革卦	131
三十四、大壯卦	114	五十、鼎卦	132
三十五、晉卦	115	五十一、震卦	133
三十六、明夷卦	116	五十二、艮卦	133
三十七、家人卦	116	五十三、漸卦	134
三十八、睽卦	119	五十四、歸妹卦	134
三十九、蹇卦	120	五十五、豐卦	135
四十、解卦	121	五十六、旅卦	136
四十一、損卦	123	五十七、巽卦	136
四十二、益卦	124	五十八、兌卦	137
四十三、夬卦	125	五十九、渙卦	137
四十四、姤卦	125	六十、節卦	138
四十五、萃卦	128	六十一、中孚卦	138
四十六、升卦	128	六十二、小過卦	139
四十七、困卦	129	六十三、既濟卦	139
四十八、井卦	129	六十四、未濟卦	139

第三部分 《周易禅解》三论

一、智旭对天台佛学与《周易》之会通	143
二、禅宗象数派刍议	153
三、智旭的《周易禅解》有悖于《周易》本意	162

第一部分

上经 · 禅解 · 疏论

一、乾 卦

乾：元亨利贞。

禅解 乾者，健也……然须视其所健者何事。利贞之诚，圣人开示学者切要在此。所谓修道之教也。夫健于上品十恶者，必堕地狱；健于中品十恶者，必堕畜牲；健于下品十恶者，必堕鬼趣。健于下品十善者，必成修罗；健于中品十善者，必生人道；健于上品十善者，必生天上。健于上品十善，兼修禅定者，必生色无色界；健于上品十善，兼修四谛十二因缘观者，必获二乘果证；健于上品十善，能自利利他者，即名菩萨，健于上品十善，了知十善即是法界，即是佛性者，必圆无上菩提。故十界元亨也。

……统论六爻表法，通乎世出世间。若约三才，则上二爻为天，中二爻为人，下二爻为地……若约欲天，则初爻为四王、二忉利、三夜摩、四兜率、五化乐、上他化。若约三界，则初欲界，二三四五色界，上无色界……若约六道，则如次可配六爻。又约十界，则初为四恶道，二为人天，三为色无色界，四为二乘，五为菩萨，上为佛。若约六即，则初理，二名字，三观行，四相似，五分证，上究竟。以要言之，世出世法，若大若小，若依若正，若善若恶，皆可以六爻作表法，有何一爻不摄一切法，有何一法不摄一切六爻哉？

佛法释乾六爻者，龙乃神通变化之物，喻佛性也。理即位中，佛性为烦恼所覆，故勿用。名字位中，宜参见师友，故利见

大人。观行位中，宜精进不息，故日乾夕惕。相似位中，不著似道法爱，故或跃在渊。分证位中，八相成道，利益群品，故为人所利见。究竟位中，不入涅槃，同流九界，故云有悔。此原始要终，兼性与修而言之也……又约通塞而言之者，初是浅慧，故不可用。上是慧过于定，故不可用。中之四爻，皆是妙慧：二如开佛知见，三如示佛知见，四如悟佛知见，五如入佛知见。

疏论 对卦名“乾”，智旭认为，乾者，健也。所谓健，即所行无碍的意思。以往人们对健的种种解释，虽都没错，但皆偏于一隅。智旭认为，对健的理解，关键在于“视其所健者何事”，只有把握了这一点，才能理解为什么占得乾卦是大利。圣人开示学者，切要在此。比如佛教修行，如果健于上品十恶者，其结果必然堕于地狱；健于中品十恶者，必堕于畜牲；健于下品十恶者，必堕于鬼道；健于下品十善者，必成阿修罗；健于中品十善者，必生人道；健于上品十善者，必生天上；^①健于上品十善，兼修禅定者，必生色无色界；^②健于上品十善，并兼修四谛（苦谛、集谛、灭谛、道谛）和十二因缘（明、行、识、名色、六处、触、受、爱、取、有、生、老死）者，必定获得二乘（声闻乘、缘觉乘）果证；健于上上品十善，又能自利利他者，也就成了菩萨；健于上上品十善，又能了知十善即是法界、即是佛性的人，必圆无上菩提。^③

乾卦的取象“龙”，智旭认为，龙能大能小、能屈能伸，乃神通变化之物，它可以喻佛性。

“元亨利贞”这四个字，《易传》解释为四种道德，即仁义礼智；至汉唐易学，或将其解释为阳气化育万物的四种方式，即以元为始，以亨为通，以利为和，以贞为正。或以其为春夏秋冬四时。至宋明易学，又将其解释为事物发展的四个阶段，

即生、长、遂、成。或将其解释为治理天下的四条原理，即以元为富民，亨为教民，利为分工，贞为圆善去恶、令行禁止。智旭把“元亨利贞”对释为佛教的“涅槃四德”（常、乐、我、净）。小乘佛教视世俗世界为“无常、苦、无我、不净”，只有离开世俗世界，灰身灭智，不要再生，才是唯一出路。《大般涅槃经》纠正了小乘佛教的观点，它提出了针对小乘佛教“无常、苦、无我、不净”的“常、乐、我、净”，称为“涅槃四德”，把小乘的“无常、苦、无我、不净”称为“四颠倒”。“常”指永恒不变的“法身”性质；“乐”指天国大乐，非世俗之乐，它有不败坏、不退转之义，亦称常乐；“我”，又叫“大我”，意谓“大自在”，绝对自由，指佛如来的性质；“净”，亦名大净，是说明佛所有“法”。简言之，“常”指“法身”，“乐”指“涅槃”，“我”指“佛身”，“净”指“佛法”。如果能证得“涅槃四德”是名为“佛”。

智旭认为，儒家以“元亨利贞”为仁义礼智，若与佛家的“常乐我净”四德对释，是一致的。“仁”是“常”德，本体不变故；“礼”是“乐”德，皆具庄严故；“义”是“我”德，裁制自在故；“智”是“净”德，无昏翳故。

用九：见群龙无首。吉。

禅解 若约佛法释者，用九是用有变化之慧，不用七之无变化之慧也。阳动即变为阴，喻妙慧必与定俱。《华严》云：“智慧了境同三昧。”皆是此意。群龙者，因中三观，果上三智也。观之与智，不可以相求，可以识识。故无首而吉。

疏论 对六爻爻辞：智旭认为，综观乾卦六爻之辞，《易》虽为世间法，佛为出世间法，但两者是相通的。比如用六爻去约佛教的六欲天，^④则初九可释为四王天，九二可释为忉利天，九三可释为夜摩天，九四可释为兜率天，九五可释为乐变化天，

上九可释为他化自在天。

若用六爻去约佛教的三界,^⑤则初九可释为欲界,九二、九三、九四、九五可释为色界,上九可释为无色界。

若用六爻约六道,^⑥则初九、九二、九三、九四、九五、上九依次可配地狱、饿鬼、畜生、阿修罗、人、天等六道。

又可用六爻去约十界,^⑦则初九可对应四恶道。九二可对应人、天。九三可对应色界、无色界的生存者。九四可对应为二乘(声闻、缘觉)。九五可对应为菩萨。上九可对应佛。

“六即果位”是天台宗圆教菩萨之行位,是天台一家法门。智旭以乾卦六爻约天台六即。一理即,意为一切众生皆有佛性。如来藏之理在凡不减,在圣不增。心佛众生,三无差别,差别只是事相而已。智旭把“理即”对释初九,认为“潜龙”乃佛性为烦恼所覆,故勿用。二名字即,众生虽不能亲闻佛说,但通过对佛经的闻信解了,也可从名言概念中悟得一实菩提。智旭用“名字即”对释九二,认为“利见大人”义同佛教中参见师友,可闻信解了佛经,证得一实菩提。三观行即,不惟解知名字,更进而依教修行,心观明心,理慧相应,所行如所言,所言如所行,故名。智旭认为,九三的“日乾夕惕”即观行即中的精进不息。四相似即,入此位已得《法华经》所说六根清净之德,故又别称六根清净位。智旭把九四的“或跃在渊”释为相似即的“不著似道法爱”。五分证即(分真即),依相似之观力而发真智,断无明而见佛性,开宝藏显真如。智旭把九五“利见大人”释成分证即的“八相成道,利益群品”。六究竟即,破四十二之元品无明,发究竟圆满之觉智。智旭把上九的“亢龙有悔”释为究竟即中的“不入涅槃,同流九界”。智旭还把用九释为佛教的“用有变化之慧,不用七之无变化慧也”。智旭对“见群龙无首”的解释是:“群龙”在佛教的因中为三

观，果中为三智。“三观”语出《璎珞经》，第一观，空观（又称二谛观）。从动态看，此观的认识过程是从假入空。佛教认为现实世界的森罗万象都是因缘和合而生，故都是假象。习佛者不能执著假象，要把现实世界看空。第二观，假观（又称平等观）。第一观破除了世俗的“迷见”，认识到一切事物本性皆空，但必须知道，空并不等于没有。如果认识光滞留在空观这一层面上，就像盲人一旦恢复视觉，尚不能辨认事物一样。空为真谛，假为俗谛，两者都应看到（平等观），所谓真不碍俗，俗不碍真。第三观，中观（又称中道第一义观）。“初观用空，后观用假，是为双存方便。入中道时能双照二谛。”^⑧空观是从事物的别相出发认识世界，假观是从事物总相出发认识事物。中观可以纠正前二观各执一边的片面性，即“双照二谛”。从佛教的因果关系看：“空观”只成“一切智”，它仅仅是笼统地知道一切法的空如性，由此造就的只是声闻、缘觉这一层次上的主体。“假观”能成道种智，它在空观的基础上进一步认识到诸法的特殊性，由此造就了菩萨这一层次上的主体。“中观”成“一切种智”，它双照二谛，综合了假空二观，由此造就了佛这一最高主体。“故无首而吉”。

《彖传》曰：大明终始，六位时成，时乘六龙以御天……首出庶物，万国咸宁。^⑨

禅解 此一节，是显圣人以修合性，而自利功圆也。圣人见万物之资始，便能即始见终。知其有终有始。始终止是一理。但约时节因缘假分六位。达此六位无非一理。则位位皆是龙德，而可以御天矣。天即性德也。修德有功，性德方显，故名御天。

此一节，是显圣人修德功圆，而利他自在也。统论一传宗

旨，乃孔子借释彖爻之辞，而深明性修不二之学。以乾表雄猛不可沮坏之佛性。以“元亨利贞”表佛性本具“常乐我净”之四德。佛性必常，常必备乎四德，竖穷横遍，当体绝待。故曰大哉乾元。试观世间万物，何一不从真常佛性建立。设无佛性，则亦无三千性相。百界千如，故举一常住佛性，而世间果报天、方便净天、实报义天、寂光大涅槃天、无不统摄之矣。以此佛性常住法身，遂有应身之云、八教之雨、能令三草二木各称种性而得生长。而圣人则于诸法实相究尽明了。所谓实相，非始非终，但约究竟彻证名之为终。终生理本名之为始，知其始亦佛性，终亦佛性，不过因于迷悟时节因缘。假立六位之殊，位虽分六，位位皆龙，所谓理即佛，乃至究竟即佛。乘此即而常六之修德，以显六而常即之性德。故名乘六龙以御天也。此常住佛性之乾道，虽亘古亘今不变不坏，具足一切变化功用。故能使三草二木各随其位而证佛性。既证佛性，则位位皆是法界，统一切法无有不尽。而保合太和矣。所以如来成道，首出九界之表，而刹海众生，皆得安住于佛性中也。

疏论 智旭认为，这段话孔子借释彖爻之辞，而深刻透彻地说明了“修性不二”的道理。他以“乾”表雄猛不可坏之佛性，以元亨利贞表佛性本具常、乐、我、净之四德。佛性又名真如，真如随缘不变，竖穷横遍，当体绝待，故曰“大哉乾元”。世间万物，哪一个不是真如随缘而显呢？无真如随缘，则无三千性相、百界千如。由于佛性常住法身，遂有应身之云，^⑩就有藏、通、别、圆、顿、渐、不定、秘密和八教之法雨。圣人则能明了诸法实相之究竟，但世人迷见，因此需要修，才能从迷返悟，转凡成圣。人人本具佛性，这好比金矿；佛性为尘惑所覆，修就好比开发金矿，使金身显现。修需要一个过程，故设立“六位”之阶（即“六即”）。位虽分六，但位位皆是佛性，体现在乾卦