

漫画成语典故

文

文艺艺苑

哈尔滨工程大学出版社



• 第一系列

漫画成语典故

之 文学艺苑

(注音本)

哈尔滨工程大学出版社



编委会

主 编	陈晓军		
副主编	陈彦辉	孙晓梅	王红梅
编 委	宋旭东	孙晓梅	王 充
	李 捷	程小东	亓 丽
	陈彦辉	陈晓军	陈爱中
	陈会兵	任男男	王红梅
	曹颖春	谷长春	张 彬

漫画成语典故之文学艺苑

MANHUA CHENGYUDIANGU ZHI WENXUEYIYUAN

文字作者:谷长春 张彬

绘图:徐书瑞 严丰 姚瑞江 崔巍 刘越

责任编辑:孙晓梅

*

哈尔滨工程大学出版社出版发行
哈尔滨市南通大街145号 哈工程大学11号楼
发行部电话(0451)2519328 邮编:150001
新华书店经销
黑龙江新华印刷厂印刷

*

开本787mm×1092mm 1/20印张6字数18千字

1999年10月第1版 1999年10月第1次印刷

印数:1~10000册

LSBN 7-81007-946-8

H. 61 定价:14.00元

前言

汉语中的成语源远流长,丰富多彩,它以形式简洁、含义精辟、富于哲理而深受人们的喜爱。成语对社会生活的影响是相当广泛的,人们可以用来准确、生动、形象地表达思想,说明问题,这是其他民族语言所无法比拟的。

汉语中的成语数以万计,这些数量浩大的成语背后几乎都有着一个迷人的故事,把这些故事和事件按时间顺序排在一起,可以从中看到中国历史发展的轨迹。所以,对成语的了解,可以说是对历史的了解;对成语的掌握,也是对中华优秀传统文化的掌握的一个必需的准备。

为了让更多的人,特别是青少年了解中华文化的精华,把握汉语言的脉搏,我们编绘了这套《漫画成语典故》丛书。我们在二万余条故事性较强的成语中精选了部分生活中常见的典故共计 200 多条,按故事的内容分成五类:

1.《漫画成语典故之名人趣事》

本册主要选取了从西周初年至清代二千多年间,在文学、历史、军事、社交等各方面杰出人物的故事,如儒家的孔子,道家的老子,北宋文学家范仲淹等。以使读者能够对历史上的名人有初步的了解。

2.《漫画成语典故之战争风云》

中国的历史,可以说是一部战争史。在漫长的历史进程中,有着无数的武装对抗,这些战争或激烈或平缓,或残酷,或在平静中暗藏无限的杀机。我们选择的近 40 多条成语典故,反映了古代战争的各个方面,使读者能对古代战争状况有所了解,从中也可以学习古人的智慧。



3.《漫画成语典故之寓言天地》

在成语中,还有一些极富哲理性的寓言故事,如亡羊补牢、守株待兔等。这些寓言所描述的故事,其中所包含的寓意,对生活于当代社会的人们也有很大的启迪。读了这些故事,我们会惊叹古代的哲人是多么的伟大!

4.《漫画成语典故之文学艺苑》

中国文化源远流长,中国文学艺术更是中国文化的中流砥柱。这在成语中得到了很恰当的反映,从中我们能感受到古代文人生动鲜活的生活气息。

5.《漫画成语典故之人生点悟》

我们的祖先用他们那富于幻想和充满智慧的双眼,冷静地观察着当时的社会,审视着人们的举手投足,因而总结出了许多宝贵的生活经验,反映在成语中的如乐极生悲、覆水难收等这些看似简单的生活常识,实际上正是今天自诩为现代人的我们所欠缺的。

为了方便低年级的同学阅读,我们为这些故事配上了贴切的漫画,提高故事趣味性,而且对书中的汉字都加注了汉语拼音,可以方便同学们准确掌握每个字的标准读音。另外,为便于同学们准确掌握成语,我们对每个成语都加了“出处”、“本义”、“引申义”、“例句”,对成语中较难理解的字、词都加以解释。

为了方便读者查阅,我们把每册书的成语典故按音序排列。

本书适合广大青少年和学龄前儿童阅读。

编 者





文学艺苑 (按音序排列)

1.	班门弄斧	1
2.	笔走龙蛇	3
3.	才高八斗	5
4.	才疏学浅	7
5.	大笔如椽	9
6.	大器晚成	12
7.	呆若木鸡	14
8.	得心应手	16
9.	雕虫小技	19
10.	读书破万卷	21
11.	高山流水	23
12.	顾曲周郎	26
13.	鬼斧神工	28
14.	画地成图	30
15.	江郎才尽	32
16.	金石为开	34
17.	开卷有益	36
18.	空前绝后	39
19.	口若悬河	41
20.	连篇累牍	44
21.	洛阳纸贵	46
22.	满城风雨	49
23.	靡靡之音	51
24.	名落孙山	55



目录 MULUMULUMULUMULU



25.	弄巧成拙	57
26.	呕心沥血	60
27.	七步之才	62
28.	千岩万壑	64
29.	强人所难	67
30.	倾国倾城	69
31.	曲高和寡	71
32.	曲尽其妙	73
33.	三寸之舌	76
34.	射石饮羽	78
35.	天花乱坠	81
36.	天衣无缝	83
37.	铁砚磨穿	85
38.	同工异曲	86
39.	危如累卵	89
40.	惜墨如金	91
41.	下笔成章	94
42.	响遏行云	96
43.	胸有成竹	98
44.	朽木枯株	100
45.	一挥而就	103
46.	一字千金	105
47.	一字之师	108
48.	之乎者也	110
49.	专心致志	112



bān mén nòng fǔ

1. 班门弄斧

chū chù táng liǔ zōng yuán wáng shì bó zhòng chàng hè shī xù míng méi zhī huàn
 出处：唐·柳宗元《王氏伯仲唱和诗序》，明·梅之涣

tí lǐ bái mù shī
 《题李白墓》诗。

běn yì zài lǔ bān jiā mén kǒu mài nòng shǐ yòng fǔ tóu zhì zuò qì jù de běn lǐng
 本义：在鲁班家门口卖弄使用斧头制作器具的本领。

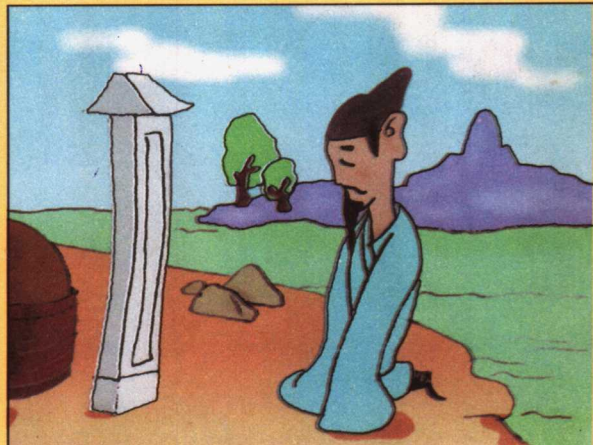
yǐn shēn yì bǐ yù zài háng jiā miàn qián mài nòng běn lǐng yǒu shí yě yòng lái biǎo shì zì
 引申义：比喻在行家面前卖弄本领。有时也用来表示自

jǐ qiān xū
 己谦虚。

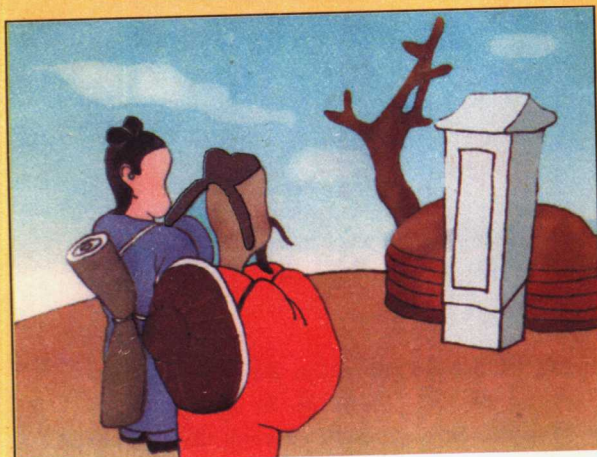
lì jù zài nǐ zhè wèi dà shū fǎ jiā miàn qián tí bǐ qǐ bú shì bān mén nòng fǔ
 例句：在你这位大书法家面前提笔，岂不是班门弄斧。



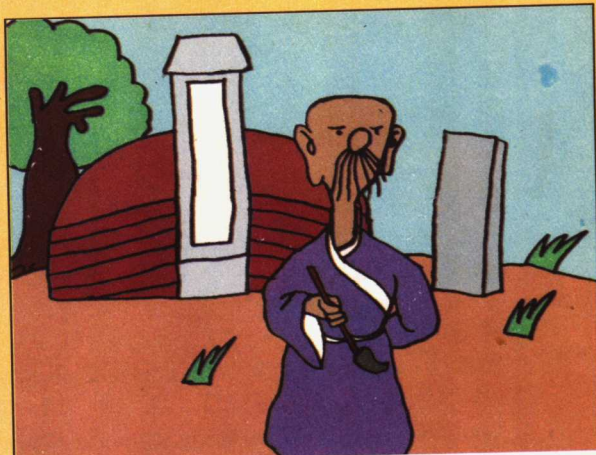
dà shī rén lǐ bái yì shēng xiě xià le xǔ duō
 1. 大诗人李白，一生写下了许多
 hǎo shī rén men chēng tā wéi shī xiān kě shì
 好诗，人们称他为“诗仙”。可是
 tā wǎn nián què piāo bó kùn kǔ
 他晚年却漂泊困苦。



chuán shuō yí dài dà shī lǐ bái nì shuǐ shēn
 2. 传说一代大师李白溺水身
 wáng bèi hǎo yǒu zàng zài dāng tú de cǎi shí
 亡，被好友葬在当涂的采石
 jī
 矶。



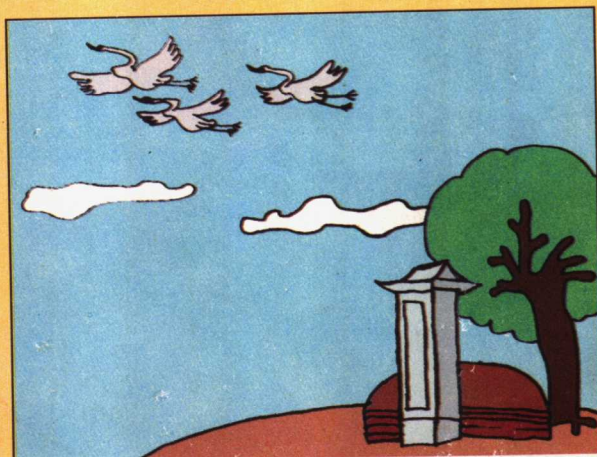
lǐ dài wén rén mò kè jīng guò cǎi shí jī zǒng yào
3. 历代文人墨客经过采石矶，总要
dào lǐ bái mù qián zhān yǎng píng diào yì fān hái
到李白墓前瞻仰凭吊一番，还
yào tí shī liú niàn
要题诗留念。



míng cháo shī rén xiě dào cǎi shí jiāng biān yì pǒu
4. 明朝诗人写道：“采石江边一抔
tǔ lǐ bái shī tán yào qiān gǔ lái de qù de xiě liǎng
土，李白诗坛耀千古。来的去的写两
háng lǚ bān mén qián nòng dà fú
行，鲁班门前弄大斧。”



lǚ bān shì zhàn guó shí zhù míng de néng gōng
5. 鲁班是战国时著名的能工
qiǎo jiàng hé fā míng jiā tā de zhì zuò jì yì
巧匠和发明家，他的制作技艺
gāo chāo wú rén néng bǐ
高超，无人能比。



zhè shǒu shī jiù shì fěng yù nà xiē zài lǐ bái mù
6. 这首诗就是讽喻那些在李白墓
qián xuàn yào shī cái de rén bān mén nòng fú
前炫耀诗才的人班门弄斧。





bǐ zǒu lóng shé

2. 笔走龙蛇

chū chù lǐ tài bái jí cǎo shū gē xíng

出处:《李太白集·草书歌行》。

běn yì bǐ de zǒu shì xiàng lóng shé nà yàng qū zhé

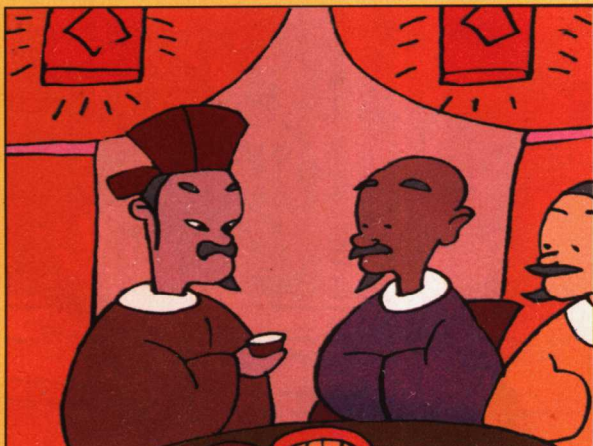
本义:笔的走势像龙蛇那样曲折。

yǐn shēn yì xíng róng zì xiě de xióng jiàn sǎ tuō

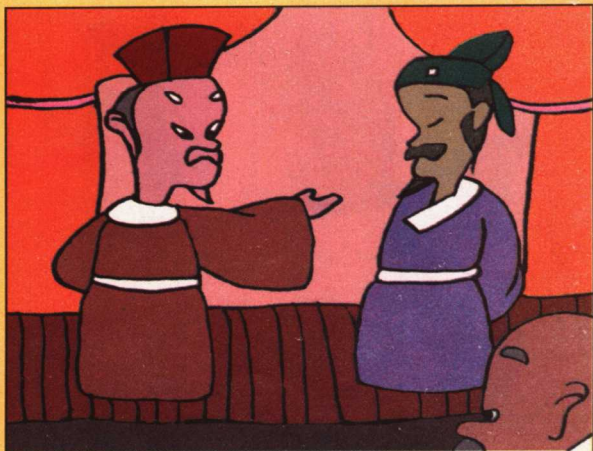
引申义:形容字写得雄健洒脱。

lì jù tā shì zhù míng de dà shū fǎ jiā tā de zì bǐ zǒu lóng shé yǒu kǒu jiē bēi

例句:他是著名的大书法家,他的字笔走龙蛇,有口皆碑。



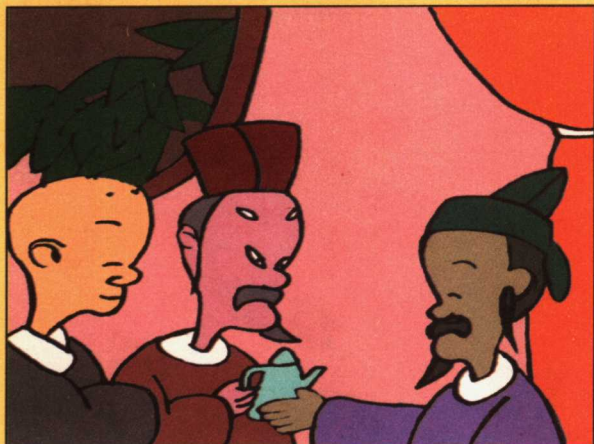
táng dài mì shū jiān hè zhī zhāng zài fǔ shàng yàn
1. 唐代秘书监贺知章在府上宴
qǐng bīn kè gāo péng mǎn zuò hǎo bú rè nào
请宾客,高朋满座,好不热闹。



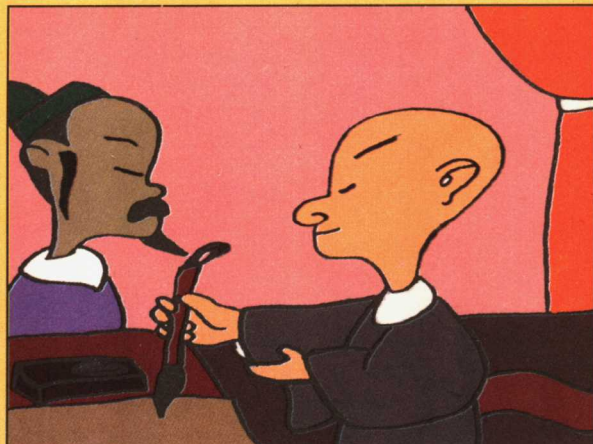
jiǔ guò sān xún hè zhī zhāng shuō jiā huì
2. 酒过三巡,贺知章说:“嘉会
liáng chén qǐng shī xiān lǐ bái xiě shǒu shī zhù
良辰,请诗仙李白写首诗助
xìng rú hé
兴如何?”

笔走龙蛇





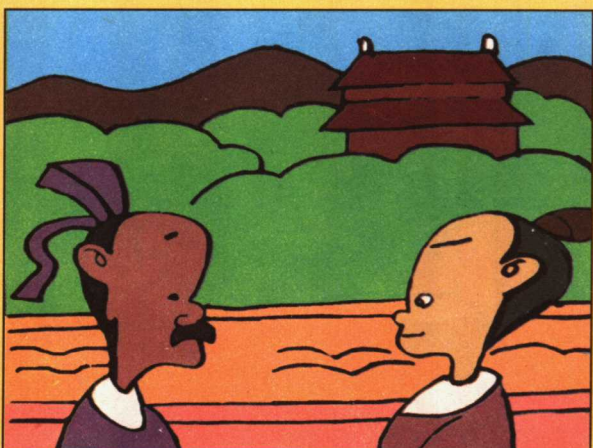
lǐ bái yāo qǐng xuán zàng fǎ shī de dì zǐ
3. 李白邀请玄奘法师的弟子，
shào nián sēng rén huái sù huī háo yǐ zhù shī
少年僧人怀素挥毫，以助诗
xìng
兴。



huái sù zhè wèi shào nián sēng rén yùn qì huī
4. 怀素这位少年僧人运气挥
háo bì zhuàn wàn xuán bù duō jiǔ zhǐ shàng
毫，臂转腕旋，不多久纸上
jìn shì líng qì fēi dòng de cǎo shū
尽是灵气飞动的草书。



huái sù zhì bǐ fǎn zuò lǐ bái yín dào shào
5. 怀素掷笔返座，李白吟道：“少
nián shàng rén hào huái sù yì háng shù zì
年上人号怀素……一行数字
dà rú dòu shí shí zhǐ jiàn lóng shé zǒu
大如斗……时时只见龙蛇走……”



yì shí jiān huái sù de zì lǐ bái de shī chuán
6. 一时间，怀素的字、李白的诗传
biàn quán guó gè dì
遍全国各地。



笔走龙蛇



cái gāo bā dòu

3. 才高八斗

chū chù nán shǐ xiè líng yùn zhuàn
 出处:《南史·谢灵运传》。

běn yì bǐ yù rén fù yǒu cái huá
 本义:比喻人富有才华。

lì jù wǒ guó lì shǐ shàng cái gāo bā dòu de shī rén wén xué jiā yǒu hěn duō rú lǐ bái sū
 例句:我国历史上才高八斗的诗人、文学家有很多,如李白、苏轼等。



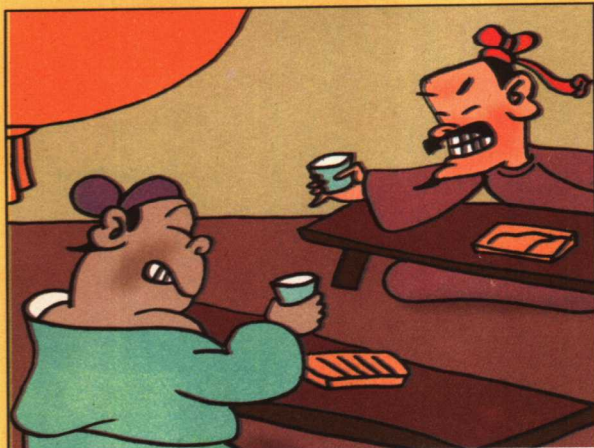
nán cháo sòng rén xiè líng yùn shì wǒ guó dì
 1. 南朝宋人谢灵运是我国第一个创作大量山水诗的诗人。



tā céng shòu rén pái jǐ lí kāi jīng chéng dào
 2. 他曾受人排挤,离开京城到永嘉任太守。后来借病辞职。

才高八斗





cí guān hòu xiè líng yùn jīng cháng tóng péng
3. 辞官后，谢灵运经常同朋
yǒu yì qǐ yǐn jiǔ zuò shī guò zhe zì yóu zì zài
友一起饮酒作诗，过着自由自在
de shēng huó
的生活。



xiè líng yùn liú lián yú shān shuǐ zhī jiān xiě
4. 谢灵运流连于山水之间，写
xià le xǔ duō yōu měi de shān shuǐ shī shēn
下了许多优美的山水诗，深
shòu rén men xǐ ài
受人们喜爱。



nán cháo sòng wén dì bǎ xiè líng yùn de shī
5. 南朝宋文帝把谢灵运的诗
zuò hé shū fǎ chēng wéi èr bǎo fēng tā wéi mì
作和书法称为“二宝”，封他为秘
shū jiān cháng cháng lìng tā péi yàn
书监，常常令他陪宴。



xiè líng yùn zì kuā dào tiān xià zhī cái zǒng
6. 谢灵运自夸道：“天下之才总
gòng yì dàn cáo zǐ jiàn dú zhàn bā dòu wǒ dé
共一石，曹子建独占八斗，我得
yì dòu qí yú gòng fēn yì dòu
一斗，其余共分一斗。”



cái shū xué qiǎn

4. 才疏学浅

chū chù hàn shū gǔ yǒng zhuàn
 出 处：《 汉 书 · 谷 永 传 》。

běn yì cái néng bù gāo xué shí bù shēn shū bù shú xī
 本 义：才 能 不 高，学 识 不 深。疏：不 熟 悉。

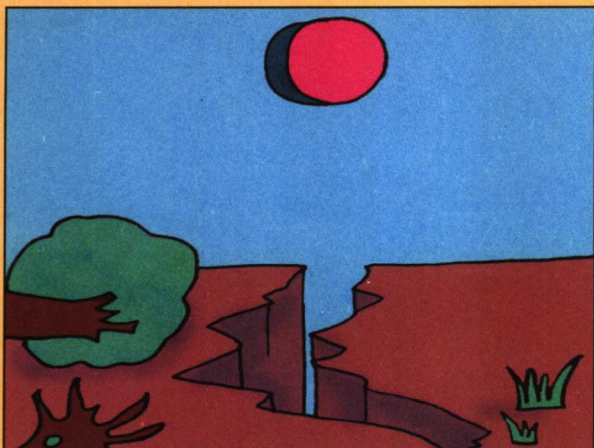
lì jù běn rén cái shū xué qiǎn kǒng pà nán yǐ dān dāng rú cǐ zhòng rèn yǒu shū hū zhī
 例 句：本 人 才 疏 学 浅，恐 怕 难 以 担 当 如 此 重 任，有 疏 忽 之
 chù wàng dà jiā yuán liàng
 处，望 大 家 原 谅。



gǔ yǒng wéi rén qiān xū jǐn shèn yīn cǐ shòu
 1. 谷 永 为 人 谦 虚 谨 慎，因 此 受
 dào dāng shí gè jiè rén shì de zūn jìng
 到 当 时 各 界 人 士 的 尊 敬。



zài hàn yuán dì shí zhòng rén yí zhì tuī jǔ tā
 2. 在 汉 元 帝 时，众 人 一 致 推 举 他
 wéi tài cháng chéng tā rèn zhí qín kěn tā shí
 为 太 常 丞。他 任 职 勤 恳、踏 实，
 rè xīn bāng zhù tā rén
 热 心 帮 助 他 人。



hàn chéng dì shí fāng shēng le liǎng jiàn fēi
3. 汉成帝时，发生了两件非
cháng qí tè de xiàn xiàng yī shì rì shí èr shì
常奇特的现象：一是日食；二是
dì zhèn
地震。



quán guó shàng xià yí piàn jīng kǒng rén men
4. 全国上下一片惊恐，人们
rèn wéi shì tiān lǎo yé shēng qì fā nù le yào
认为是天老爷生气发怒了，要
chéng fá rén lèi
惩罚人类。



hàn chéng dì rèn wéi tiān xià guò cuò zài zì
5. 汉成帝认为天下过错在自
jǐ yí dìng shì zì jǐ zuò wéi yì guó zhī jūn
己，一定是自己作为一国之主，
cháo zhèng shàng yǒu le guò cuò
朝政上有了过错。



hàn chéng dì xià lìng yāo qiú gè dì tuī jǔ
6. 汉成帝下令，要求各地推举
zhèng zhí gǎn yú zhí yán quàn jiàn zhī shì yì
正直、敢于直言劝谏之士，
lùn cháo zhèng de dé shī
论朝政的得失。





dāng cháo dà chén yáng chéng liú qīng jì tuī
7. 当 朝 大 臣 阳 城 刘 庆 忌 推
jiàn gǔ yǒng gǔ yǒng yú shì miàn jiàn hàn chéng
荐 谷 永。谷 永 于 是 面 见 汉 成
dì tā shǒu xiān chēng sòng chéng dì de zuò wéi
帝，他 首 先 称 颂 成 帝 的 作 为。



jiē zhe tā zì qiān yì fān shuō zì jǐ cái shū
8. 接 着 他 自 谦 一 番，说 自 己 才 疏
xué qiǎn suí hòu jiù duì cháo zhèng tí chū le zì
学 浅，随 后 就 对 朝 政 提 出 了 自
jǐ de yì jiàn
己 的 意 见。

dà bǐ rú chuán

5. 大 笔 如 椽

chū chù jìn shū wáng xún zhuàn
出 处《晋 书 · 王 珣 传》。

běn yì xiàng chuán zì nà yàng dà de bǐ chuán fáng lǐn shàng jià qǐ fáng bǎn hé wǎ de
本 义：像 椽 子 那 样 大 的 笔。椽，房 檩 上 架 起 房 板 和 瓦 的
mù tiáo
木 条。

yǐn shēn yì bǐ yù dà shǒu bǐ de xiě zuò yě yòng lái chēng sòng zuò jiā de xiě zuò cái néng
引 申 义：比 喻 大 手 笔 的 写 作，也 用 来 称 颂 作 家 的 写 作 才 能
hé zuò pǐn
和 作 品。

lì jù wǔ sì yùn dòng hòu wǒ guó wén tán chū xiàn le yì pī wén xué jù jiàng tā men
例 句：“五 四”运 动 后，我 国 文 坛 出 现 了 一 批 文 学 巨 匠，他 们
dà bǐ rú chuán kāi chuàng le yí gè wén huà sī xiǎng de xīn shí dài
大 笔 如 椽，开 创 了 一 个 文 化 思 想 的 新 时 代。

大笔如椽



dōng jìn wáng xún de sǎn wén hé shī fù xiě de
1. 东晋王珣的散文和诗赋写得
hěn hǎo qiè dǎn liàng guò rén suì shí tā jiù
很好，且胆量过人。20岁时他就
bèi dà sī mǎ huán wēn pìn wéi zhǔ bù
被大司马桓温聘为主簿。



wèi shì wáng xún de dǎn liàng yí cì jù huì yì shì
2. 为试王珣的胆量，一次聚会议事
shí huán wēn qí zhe yì pǐ mǎ cóng huò táng zhí
时，桓温骑着一匹马从后堂直
chōng yì shì dà tīng zhòng rén jīng huāng shī cuò
冲议事大厅，众人惊慌失措。



kě shì wáng xún què duān zuò bú dòng huán
3. 可是，王珣却端坐不动，桓
wēn gǎn tàn de shuō tā miàn duì bēn mǎ ér néng
温感叹地说：“他面对奔马而能
wěn zuò jiāng lái qián tú bù kě xiàn liàng
稳坐，将来前途不可限量。”



yòu yǒu yí cì huán wēn wèi le shì wáng xún
4. 又有一次，桓温为了试王珣
de cái xué pài rén tōu tōu ná zǒu le wáng xún
的才学，派人偷偷拿走了王珣
de jiǎng gǎo wáng xún háo bú zài yì
的讲稿，王珣毫不在意。



大笔如椽